

Работа с родителями



В системе образования

Коломна

2016

УДК 372

ББК 74.9

P13

Рекомендовано к изданию

редакционно-издательским

советом ГОУ ВО МО "ГСГУ"

Рецензенты:

кпедн, доцент, заведующая кафедрой социальной педагогики
ГОУ ВО МО "ГСГУ", Президент Ассоциации социальных педагогов и педагогов-
психологов Подмосковья Ерофеева М. А.;
старший научный сотрудник лаборатории дидактики, кандидат педагогических наук
ФГБНУ "Институт стратегии развития образования" РАО Попова А.И.

P13 Работа с родителями в системе образования: методическое пособие для педагогических работников системы дошкольного, начального и среднего школьного, дополнительного образования / под общ. ред. Е. Н. Белоус. – Коломна: Государственный социально-гуманитарный университет, Ассоциация социальных педагогов и педагогов-психологов Подмосковья, 2016. – 540 с. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)

Данное пособие разработано практикующими педагогами российской системы образования. Представленные методические разработки являются результатом многолетней профессиональной деятельности. Пособие имеет целью обмен педагогическим опытом, расширение профессиональных контактов и накопление конкретных методических разработок, проверенных на практике.

Пособие издается при поддержке некоммерческой корпоративной организации, профессионального открытого сообщества «Ассоциация социальных педагогов и педагогов-психологов Подмосковья».

УДК 372

ББК 74.9

© ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет», 2016

© Ассоциация социальных педагогов и педагогов-психологов Подмосковья, 2016

Министерство образования Московской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Ассоциация социальных педагогов
и педагогов-психологов Подмосковья

Работа с родителями в системе образования

Методическое пособие для педагогических
работников системы дошкольного,
начального и среднего школьного,
дополнительного образования

Коломна

2016

Содержание

ЧАСТЬ I. ПЕДАГОГ, РОДИТЕЛЬ И ДОШКОЛЬНИК

<i>Афанасьева Е.В., учитель-логопед МБДОУ детский сад № 3 комбинированного вила «Ладушки», г. Коломна. Театрализованная деятельность в домашних условиях</i>	<i>9</i>
<i>Десинова Н. А., учитель-логопед МБДОУ детский сад № 15 «Светлячок», г. Коломна Помощь родителям в развитии грамматического строя речи у детей младшего дошкольного возраста.....</i>	<i>13</i>
<i>Архипова С.В., воспитатель МБДОУ д/с №45 Материалы к проекту по работе с родителями: «Как способствовать развитию артикуляционного аппарата, речевого дыхания, слухового внимания»</i>	<i>41</i>
<i>Кнестяпина М.Е., воспитатель МБДОУ №46 «Орленок», г. Коломна Родительский проект «Поможем сделать речь ребенка выразительной»</i>	<i>53</i>
<i>Еремина М.А., воспитатель МБДОУ ЦРР-детский сад №42 «Кораблик», г. Коломна Сотрудничеств с воспитателями в решении проблемы «Развитая и правильная речь наших малышей»</i>	<i>59</i>
<i>Апраксина Е.С. воспитатель МДОУ д/с № 32 Индивидуальная работа с родителями по обогащению словаря детей прилагательными в повседневном общении</i>	<i>63</i>
<i>Бурцева Ю.С. воспитатель МДОУ д/с № 35 Формы работы с родителями по проблеме стимулирования развития речи детей раннего возраста</i>	<i>72</i>
<i>Голобородько И.А., воспитатель МДОУ №25 «Чебурашка» пос. Лесной, Коломенского р-на. Родительский проект «Воспитываем умение прислушиваться к речи взрослого отвечать на простейшие поручения».....</i>	<i>86</i>
<i>Скалкина С.И. психолог МБДОУ Центр развития ребенка – детский сад №37 «Золотой ключик» г. Коломна. Адаптационные встречи с детьми раннего возраста и их родителями в рамках программы «По дороге в детский сад»</i>	<i>103</i>

<i>Илюшина Е. В., учитель-логопед МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 41 «Жаворонок», г. Коломна. Методические рекомендации родителям и воспитателям на тему «Самодеятельные игры со звуками в звукоподражательных словах»</i>	<i>123</i>
<i>Картамышева М.Г., педагог дополнительного образования МАУ ДО «Центр детского творчества», г. Коломна. Работа с родителями по развитию у маленьких детей умения образовывать уменьшительно-ласкательные наименования в повседневной речи</i>	<i>136</i>
<i>Максимочкина Н.В., воспитатель МБДОУ №18 «Сказка». Педагогический проект «Воспитание звуковой культуры речи у детей 3-4 лет с использованием слов-предметов личной гигиены»</i>	<i>143</i>
<i>Кочет Ю.В., воспитатель МДОУ детский сад №26 Родительский проект «Малыши и здоровье»</i>	<i>156</i>
<i>Краснослободцева Е.В., воспитатель МДОУ №1 «Аленький цветочек». Проект по работе с родителями: «Как научить ребенка понимать и повторять часто употребляемые предметы обихода»</i>	<i>167</i>
<i>Клеменова Л.И., воспитатель МКДОУ д/с о/в №25 «Колосок» Проектная деятельность в ДОУ как одна из форм привлечения родителей к проблеме развития речи дошкольников</i>	<i>193</i>
<i>Селиверстова А.К., воспитатель МДОУ детский сад №24, г. Жуковский. Развитие речи детей раннего возраста и рекомендации родителям к его улучшению</i>	<i>212</i>
<i>Кузнецова Г. А., воспитатель МДОУ д/с № 45 «Колосок», г. Воскресенск .Расширение речевого общения детей со взрослыми</i>	<i>233</i>
<i>Ломова Л.Л., воспитатель МДОУ №35 г.Жуковский. Индивидуальная работа воспитателя ДОУ с семьей по речевому развитию детей раннего возраста</i>	<i>270</i>
<i>Скалкина С.И. психолог МБДОУ Центр развития ребенка – детский сад №37 «Золотой ключик» г. Коломна. Родительский клуб как форма психолого-педагогической поддержки семей</i>	<i>278</i>
<i>Голобородько И.А., воспитатель МДОУ №25 «Чебурашка» пос. Лесной, Коломенского р-на. Системная работа и плановое взаимодействие по сенсорному развитию детей раннего возраста</i>	<i>285</i>

<i>Десинова Н. А., учитель-логопед МБДОУ детский сад № 15 «Светлячок», г. Коломна</i> Мастер-класс для родителей групп раннего возраста на тему «Мир под рукой: развитие тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук у дошкольников»	319
<i>Чупилина Е.П., воспитатель МБДОУ ЦРР детский сад №1 «Муравейник» г.Коломна.</i> Нетрадиционные формы работы с родителями	322
<i>Пикалова Л.Д., воспитатель МБДОУ д/с №17 «Журавушка».</i> Проект «Играем в сказку» с применением инновационной технологии по воспитанию звуковой культуры речи и активизации познавательно-речевой активности детей раннего возраста при участии родителей	334
<i>Косихина М.В., воспитатель МДОУ д/с №3 «Рябинка» д. Губастово Коломенского р-на.</i> Повышение игровой педагогической культуры родителей	342
<i>Приварина Ж. А. учитель-логопед МБДОУ д/с №10 «Елочка»</i> Проект по работе с родителями «Развитие звукоподражания в раннем возрасте»	355
<i>Ранцева А.Г., воспитатель МДОУ детский сад №24, г. Жуковский.</i> Беседы о развитии речи с родителями детей от 0 до 3 лет	362
<i>Чупилина Е.П., воспитатель МБДОУ ЦРР детский сад №1 «Муравейник» г.Коломна.</i> Родительский проект «В сказку играем – речь улучшаем!»	387
<i>Семенова В.Н., воспитатель второй группы раннего возраста № 3 «Колобок»</i> Проект по работе с родителями детей раннего возраста на тему «Использование в речи детей раннего возраста предлогов: <i>в, на, у, за, под</i> »	399
<i>Скрымова Е.А.</i> Консультирование родителей на тему «Эмоции и речь детей раннего возраста»	403
<i>Тельнова Н. А., воспитатель МДОУ №1 «Аленький цветочек»</i> Проект по работе с родителями детей раннего возраста на тему «Расширяем словарный запас малыша»	422
<i>Урусова О.В., воспитатель МБДОУ д/с №14 г. Коломна.</i> Консультация для родителей детей раннего возраста на тему «Играем пальчиками и развиваем речь»	443

<i>Шишпанова Н.Н., воспитатель МДОУ ЦРР детский сад № 15 «Орленок»</i> Просветительская работа с родителями по теме «Особенности речевого развития детей 2-3 лет»	451
---	-----

ЧАСТЬ II. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ В ШКОЛЕ

<i>Прокопенко А. В., социальный педагог МБОУ «Гимназия № 9»</i> <i>г. о. Коломна.</i> Повышение педагогической культуры родителей или «Ёжик должен быть колючим?».....	473
<i>Безгина А.А., практикующий психолог, г. Люберцы</i> Ответы практикующего психолога на самые распространенные вопросы родителей подростков	481
<i>Трусова Т.А., психолог, социальный педагог МБОУ СОШ №11</i> <i>г. Коломны</i> Теоретические аспекты социально-педагогического партнерства семьи и школы	498
<i>Неверов И.А., психолог образования</i> Родительское собрание как один из способов взаимодействия психолога и родителей	503
<i>Ткачук О.С., педагог-психолог МБОУ СОШ №17 г. Коломна.</i> Особенности организации родительских собраний по проблемам адаптации при переходе учащихся из начальной школы в среднее звено	511
<i>Трусова Т.А., педагог-психолог МБОУ СОШ №11 г. Коломна</i> Коррекционно-развивающее занятие для детей с ОВЗ (для учащихся 2 класса)	527

ЧАСТЬ I.

ПЕДАГОГ, РОДИТЕЛЬ И ДОШКОЛЬНИК

*Афанасьева Е.В.,
учитель-логопед МБДОУ детский сад № 3
комбинированного вила «Ладушки», г. Коломна.*

Театрализованная деятельность в домашних условиях

Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является *создание эмоционально благоприятной ситуации*, которая способствует возникновению желания активно участвовать в речевом общении.

Процесс автоматизации звуков – это кропотливый и долгий труд родителя, воспитателя и учителя-логопеда. Часто ребенок просто отказывается от монотонных заданий и теряет интерес к таким занятиям.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы педагога, заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. Можно сказать, что театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Но не менее важно, что театрализованная деятельность развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события. Таким образом, театрализованная деятельность - важнейшее средство развития у детей эмпатии - способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на его место в различных ситуациях, находить адекватные способы содействия.

Театр и родители

Развитие театральной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях и накопление эмоционально-чувственного опыта у детей - длительная работа, которая требует и участия родителей.

Важно родителям принимать участие в тематических вечерах, в которых родители и дети являются равноправными участниками. Родители могут исполнять роли, принимать участие в изготовлении декорации, костюмов и т. д. В любом случае совместная работа педагогов и родителей способствует интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей. Участие родителей в совместной деятельности с детьми вызывает у них много эмоций, обостряет чувства гордости за родителей, которые участвуют в театрализованных постановках.

В домашних условиях родители всегда могут устроить детям театр. Давайте рассмотрим, какие бывают куклы и как с ними играть.

Куколки на пальчик

Игра с пальчиками – первый шаг, знакомство с первой игровой условностью. Это первый театр, не требующий больших затрат времени и финансов для изготовления атрибутов. Возьмите лист бумаги шириной 5-7см, примерно по длине вашего указательного пальца. Если кукловодом будет ребенок, то соответственно лист бумаги должен быть меньше. Сворачиваете бумагу рулончиком прямо на пальце и склеиваете. Дальше - раскрашиваете, украшаете аппликацией, бисером. Обязательно сделайте отличительные признаки персонажей: королю - корону, деду - бороду и усы, а бабке - платочек... Играть такими куколками-рулончиками интересно и одному, и целой компанией. Надеваете на палец... и вы уже не мама, а капризная принцесса! Еще такие артисты очень удобны для сказок с большим количеством персонажей. Каждый палец - отдельный герой. Так можно поставить «Репку», «Теремок», «Зимовье зверей».

Театр на столе

Именно на нем и разыгрываются представления. Сначала вырезаете из журнала приглянувшиеся картинки и наклеиваете их на картон для прочности. Фигуры должны быть не больше 10 см в высоту. Возьмите половинку от внутреннего футляра шоколадного яйца. На каждой сделайте сверху щель ножом. В эту прорезь вставьте картинку на картоне. Герой новой сказки готов!

Так можно создать целую семью: маму, папу, малыша, снабдить их необходимыми предметами обихода.

Сделайте на таких же подставочках изображения детской кроватки, колясочки, стола. Любая журнальная иллюстрация пойдет в дело! Такие актеры и декорации прочно стоят на столе и их можно свободно передвигать. А то, что в вашей сказке не будет традиционных персонажей бабки и дедки, пожалуй, и лучше: сможете сами вместе с ребенком сочинить новую сказку, с новыми действующими лицами.

Конусные куклы

Возьмите лист тонкого картона или ватмана, сверните конусом (диаметр основания 7-10 см). Склейте или скрепите степлером. Установите, чтобы он прочно стоял на столе. Это будет туловище будущего героя. Сверху на конус приклеиваем голову. Ее изображение может быть двойным: вид спереди и вид сзади. Эти две половинки склеиваем между собой, а внутри, между ними - вершина конуса. К конусу прикрепите ручки-ножки, усики-рожки. Объемные куклы сложнее хранить. Они легко мнутся, поэтому их нужно аккуратно сложить в коробку, а плоские фигурки можно снять с подставочек и хранить даже в конверте. Для представления с такими куколками можно смастерить даже декорации - простую ширму, сделанную из 3-4 плотных листов картона большого формата (А4 или А3), соединенных между собой «гармошкой» с помощью скотча или лейкопластыря. Он эластичный, прочный, отлично клеится и не шуршит при открывании и закрывании ширмы. На листы наклейте скотчем прозрачные папки-файлы в виде кармашков. Туда вы будете вставлять картинки, соответствующие теме действия, и ширма всегда будет другой. Картон лучше взять разных цветов: это и смотрится интереснее, и обыграть в постановке можно. На зеленом фоне - пара деревьев, вот и получился лес. На голубом фоне легко представить море или речку, на желтом либо коричневатом сделаете дорогу или пляж.

Будет совсем как в настоящем кукольном театре!

Перчаточные куклы

Можно их сшить самим, а можно - взять обычную перчатку. Для головы подойдет шарик от пинг-понга с отверстием для указательного пальца. С помощью маркера изобразите на нем лицо, повяжите платочек или приклейте универсальным клеем шевелюру из шерстяных ниток. Если делаете лицо человечка, вместо шарика можно взять небольшой клубочек, обтянутый светлой тканью. Если хотите получить меховую мордашку, можно клубочек не обтягивать, а просто подобрать по цвету: мишке - коричневый, а зайке - белый или серенький. Здесь главное - аксессуары: платочек для старушки, косички для девчушки и т.п. Можно саму перчатку оставить такой, какая она есть, а можно сверху надеть рубашечку или юбочку. Такие куколки обязательно полюбятся малышу, они ведь как живые: двигаются, у них явно есть характер, они разговаривают и ведут себя почти как люди. Наденьте такого «актера» на руку, и почувствуете, что говорите-то вовсе не вы. Это кукла заставляет вас произносить слова, танцевать и петь. Только прислушайтесь! *Работа над созданием игрушки вместе с ребенком очень увлекательна. Такая игрушка особенно дорога ему, с ней гораздо увлекательнее изображать героев сказок, песенок, небольших рассказов.*

Для детей это будет настоящий праздник!

*Десинова Н. А.,
учитель-логопед МБДОУ
детский сад № 15 «Светлячок», г. Коломна*

**Помощь родителям в развитии грамматического строя речи
у детей младшего дошкольного возраста
(родительский проект)**

Актуальность. Хорошая речь - важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие, а значит и происходит полноценная подготовка ребенка к обучению в школе. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения в детской речи, как в дошкольном учреждении, так и в семье. Ребенок, не усвоивший грамматического строя родного языка до школы, плохо учится, потому что оказывается неспособным понять связи и отношения между изучаемыми в школе явлениями действительности. Поэтому задача взрослого - создать все необходимые условия для формирования у ребенка грамматически правильной речи.

Учитывая то, что семье принадлежит ведущая роль в развитии ребенка, семья является источником, который питает человека с рождения, знакомит его с окружающим миром, дает ребенку первые знания и умения, мы призываем вас к сотрудничеству, взаимодействию. Только совместными усилиями родителей и детского сада мы можем решить любые проблемы в воспитании и развитии ребенка.

Цель: формирование родительской компетенции в вопросе развития грамматического строя речи у дошкольников в домашних условиях.

Задачи:

— познакомить родителей с особенностями формирования

грамматического строя речи у детей;

- познакомить родителей с программными задачами по развитию грамматического строя у дошкольников;

- кратко познакомить родителей с основными направлениями работы по данной теме;

- предложить интересные формы работы направленные на коррекцию нарушенных грамматических категорий;

- вызвать интерес и желание проводить подобные игры и упражнения в домашних условиях.

Памятка для родителей

"Развитие грамматического строя речи у детей"

***Грамматический строй речи** — это взаимодействие слов между собой в словосочетаниях и предложениях. Различают морфологическую и синтаксическую системы грамматического строя. Морфологическая система — это умение владеть приемами словоизменения и словообразования, а синтаксическая система — умение составлять предложения, грамматически верно сочетать слова в предложении, верно, использовать предлоги.*

Грамматический строй в процессе становления детской речи усваивается самостоятельно, благодаря подражанию речи окружающих. Основой для его формирования является повседневное общение ребенка с близкими взрослыми, совместная деятельность с ними. В семье такое общение возникает и разворачивается спонтанно, непреднамеренно. При этом важны благоприятные условия воспитания, достаточный уровень развития словаря, фонематического слуха, наличие активной речевой практики, состояние нервной системы ребенка. Происходит это постепенно, начиная с 1,5 – 2-х лет, когда у ребенка появляются первые фразы, а следовательно, необходимость смыслового соподчинения слов внутри них.

К трем годам ребенок активно пользуется такими грамматическими категориями как род, число, время, лицо, говорит простыми

распространенными предложениями.

Необходимо содействовать освоению детьми грамматического оформления высказываний:

- изменение существительных по числам, падежам,
- глаголов — по числам, временам, лицам,
- образование уменьшительно-ласкательных наименований,
- согласование слов между собой,
- построение разных типов предложений (простые с однородными членами, сложносочиненные, некоторые сложноподчиненные),
- употребление в речи первых служебных слов.

Заниматься грамматикой следует непродолжительно, так как материал сложен. **Играм и упражнениям** отводится, как правило, **5—10 мин.**

Неисправленная грамматическая ошибка — лишнее подкрепление неправильных условных связей не только у говорящего ребенка, но и у других детей, слышащих его в данный момент.

Исправлять ошибку нужно доброжелательно, тактично и не в моменты эмоционального состояния, творческого подъема ребенка. При исправлении ошибок внимание ребенка должно быть остановлено на правильной форме. Не следует повторять ошибку, — лучше неоднократно произнести правильную форму, привести ребенку аналогичные примеры.

Рекомендации родителям

- Верьте в силы ребенка!
- Обучайте в игре!
- Умейте выслушать ребенка.
- Следите за звукопроизношением ребенка в бытовой речи, ненавязчиво поправляя его. Лишь постоянное наблюдение за речью ребенка способствует успешной и быстрой автоматизации звуков.
- Уделять постоянное внимание собственной речи, так как высказывания взрослых являются образцом для правильного, а зачастую

неправильного развития лексической, грамматической сторон детской речи.

- Наполнить повседневную жизнь детей грамотным речевым общением:

- посредством называния окружающих предметов и явлений развивать предметный словарь (например, это мяч, это шапка и т.д.);

- в собственной речи четко проговаривать окончания слов, дать ребенку возможность услышать изменение звучания слов в различных контекстах, правильно употреблять грамматические формы и т.д.

- обращать внимание детей на смыслообразующие элементы речевой системы – глаголы, на примерах из повседневной жизни, учить детей дифференцировать их по смыслу (например, соответственно: встал, лег, зашил дырку, пришил пуговицу, вышил цветок и т.д.);

- привлекать внимание детей к правильному пониманию и употреблению пространственных предлогов в контекстной речи и изолированно (например, положи карандаш на стол, возьми карандаш со стола, положи карандаш под стол, спрячь карандаш за спину и т.д.);

И самое главное – как можно чаще хвалите вашего ребенка, даже за небольшие успехи.

Существует большое количество **речевых игр**, помогающих развивать грамматическую сторону речи ребенка. Вот лишь некоторые из них:

Один-много

Взрослый бросает ребенку мяч и называет существительное в единственном числе, ребенок возвращает мяч называя это существительное во множественном числе: мяч - мячи, машина – машины.

Назови ласково

Взрослый называет слово и бросает мяч ребенку, ребенок должен перекинуть мяч и назвать слово ласково.

Чего не стало

Взрослый выкладывает перед ребенком несколько знакомых различных предметов. Затем просит ребенка запомнить все предметы и отвернуться, сам в

это время убирает один любой предмет. Ребенку предлагается посмотреть внимательно и назвать, чего не стало. Обязательно нужно обращать внимание на окончания в словах

Сосчитай до 5

Детям предлагается сосчитать до пяти с заданным словом: один мяч, два мяча..., пять мячей...Задание можно усложнить, предложив ребенку сосчитать до пяти со словосочетаниями: один синий мяч, два синих мяча....

Жадина и щедрый.

Предложите ребенку научиться распознавать жадин. Жадина всегда говорит, что все игрушки его. Попросите ребенка побыть немножко жадиной. Предложите ему образец ответа на ваш вопрос: «Чья корова? — Корова моя. Чей поросенок? — Поросенок мой.

Спросите ребенка, понравилось ли ему быть жадиной. Предложите (ему) стать щедрым ребенком. Проведите игру «наоборот»: «Чья корова? — Корова твоя (или ваша)».

Из чего какой

Взрослый называет предмет и материал из которого он сделан, а ребенок в ответ прилагательное характеризующее этот предмет: дом из камня — каменный, чашка из фарфора — фарфоровая.

Чей хвост, чьи уши, чья голова

Взрослый называет животное и спрашивает о любой части тела этого животного чья она: Голова кошки чья? (кошачья), уши зайца чьи (заячьи), хвост волка чей? (волчий).

Подбирай, называй, запоминай

Взрослый просит ребенка подобрать как можно больше слов признаков и слов действий к предложенному слову: Снег какой?

(пушистый, белый, холодный...) Снег что делает? (падает, на солнце блестит, переливается, тает...)

Волшебные очки

Взрослый говорит: «Представь, что у нас есть волшебные очки.

Когда их надеваешь, то все становится красным (зеленым, желтым, синим и т.д.). Посмотри вокруг в волшебные очки, какого цвета все стало, скажи: красный мяч, красные сапоги, красное платье, красный нос. Красное окно, красная рука и прочие.

Назови семейку слов

Взрослый произносит несколько слов, голосом выделяя общую морфему (корень) затем предлагает ребенку продолжить подбирать слова из одной семейки (однокоренные): Снег, снежный, подснежник, снеговик. Снегурочка, снежинка...

Рекомендуемые игры для детей младшего дошкольного возраста

Игра «Коза-дереза».

Задачи: замечать образные рифмующиеся фразы украинской сказки; способствовать освоению грамматического оформления высказываний, образованию уменьшительно-ласкательных наименований.

Материал: куклы настольного театра «Коза-дереза», украинская народная сказка «Коза-дереза».

Ход игры

За дверью слышен стук. В группу «вбегает» коза. Она просится к детям, хочет остаться жить в группе. Дети усаживаются на стульчики, стоящие полукругом у стола.

Воспитатель (В.). Что же случилось с козой, раз ей негде жить?

Воспитатель рассказывает сказку, сопровождая показом настольного театра, интонационно подчеркивая рифмующиеся образные строки и свое отрицательное отношение к козе.

Рассказав сказку, педагог беседует с детьми о персонажах.

Жили-были дед да баба, да внучка Маша. Была у них коза... Какая коза?

Помогает детям воспроизвести: «Коза, черные глаза, кривая нога, острые рога».

Как коза обманывала деда?

Воспитатель помогает детям разобраться, в чем состоит обман козы.

- Какие слова говорила коза деду?

Я не ела, не пила, меня бабка не пасла. Как бежала через гребельку, проглотила воды капельку — вот и вся моя еда.

- Хорошо поступила коза? (Плохо.)
- Что сделал дед с козой? (Ответы детей.)
- Когда коза еще сделала плохо?

Воспитатель помогает детям ответить на этот вопрос, имеющий обобщающее значение, — она еще зайкину избушку заняла и зайчика не пустила домой.

- Кто выгонял козу из зайкиного домика? (Ответы детей.)
- Как выгоняли козу из зайкиного домика?

Воспитатель помогает вспомнить содержание этих эпизодов. Дети имитируют голоса животных.

- Какими словами коза пугала зверей?

«Я — коза-дереза, черные глаза, кривая нога, острые рога, тупну-топну ногами, заколю тебя рогами, хвостом замету». И еще «Как выскочу, как выпрыгну, как забью ногами, заколю рогами — пойдут клочки по закоулочкам».

Слова сопровождаются пальчиковой игрой «Коза»: внутренняя сторона ладони опущена вниз, указательный палец и мизинец выставлены вперед, средний и безымянный — прижаты к ладони и обхвачены большим.

- Кто прогнал козу? (Ответы детей.)
- Какими словами петух Петя испугал козу?

— Иду, иду скоро, на ногах шпоры, несу острую косу, козе голову снесу. Ку-ка-ре-ку!

Дети имитируют походку и голос петуха.

- Что можно сказать о Пете? (Хороший, молодец.)
- Назовите Петю ласково. (Петенька, петушок.)
- Как можно назвать зайку? (Заинька, зайчик, зайушка.)
- Как можно сказать ласково про зайкин хвост? (Хвостик.)
- Как можно сказать ласково про зайкины глаза? (Глазки.)

- Как можно сказать ласково про зайкины уши? (*Ушки.*)

Коза просит прощения у зайчика, петуха и детей. Говорит о том, что она больше не будет никого обманывать и обижать. Дети позволяют ей остаться в группе.

Малыши могут поиграть с фигурками из настольного театра, обыгрывая понравившиеся эпизоды, воспроизводя образные рифмующиеся фразы.

Игра «Непослушный колобок».

Задачи: знакомить детей с дикими животными; способствовать освоению грамматического оформления высказываний: изменению существительных по падежам (родительный падеж с предлогом и без предлога).

Материал: картинки с изображением медведя, волка, лисы, зайца, настольный театр по сказке «Колобок», русская народная сказка «Колобок».

Ход игры

В группу вкатывается Колобок. Дети подхватывают его, здороваются, усаживаются на ковре. Воспитатель помогает малышам вспомнить сказку (во время предварительного чтения у сказки был счастливый конец — Колобок перехитрил и Лису).

Затем педагог просит детей ответить на вопрос: «Кого встретил Колобок в лесу?» (*Зайца.*)

Воспитатель показывает картинку с изображением зайца. Дети рассматривают, называют части тела, отмечая характерные признаки: длинные уши, короткий хвост; имитируют движения зайца.

Аналогичная работа проводится с картинками волка, медведя и лисы.

Воспитатель поясняет детям, что Колобок поступил плохо — без разрешения ушел из дома и потерялся. Малыши относят его к фигуркам настольного театра по сказке «Колобок».

Игра «Вот так игрушки».

Задачи: обогащать и расширять знания о технике, используя техническую игрушку; с помощью педагога строить сложносочиненные предложения с союзом *а*.

Материал: куклы Саша и Алеша, технические игрушки, рассказ Н.Калининой «Как Саша и Алеша пришли в детский сад», стихотворение Т.Ткаченко «Дружба».

Ход игры

Воспитатель вносит в группу кукол Сашу и Алешу. Дети здороваются с ними, знакомятся. Воспитатель читает рассказ Н.Калининой «Как Саша и Алеша пришли в детский сад».

Пальчиковая игра «Дружба».

Дружат в нашей группе

девочки и мальчики

(пальцы рук соединяются ритмично в «замок»).

Мы с тобой подружим

маленькие пальчики

(ритмичное касание одноименных пальцев рук). **Т.Ткаченко**

Чтобы Саше и Алеше было интересно в детском саду, воспитатель предлагает подарить им игрушки (игрушки подбирает каждый воспитатель в зависимости от имеющихся в наличии; они должны быть доступны детям в управлении и иметь эстетичный вид). Дети рассматривают игрушки, произносят звукоподражание (если это возможно), пользуются пультом управления. Когда малыши рассмотрят все игрушки, выберут себе по одной, воспитатель просит подарить их Саше и Алеше.

В. Что подарил Петя Саше? (*Куклу.*) А что подарила Катя Алеше? (*Машину.*) Петя подарил Саше куклу, а Катя подарила Алеше машину.

Дети повторяют за воспитателем. Аналогично малыши играют с остальными игрушками и рассказывают о них.

Игра «Моя семья».

Задачи: помочь в познании родственных связей, поощрять проявление любви и симпатии к родным и близким людям; способствовать освоению грамматического оформления высказывания: изменения существительных по падежам (дательный падеж).

Материал: альбом с фотографиями детей группы и членами их семей; сумка, кукла, тетрадь, молоток, передник, газета, спицы, скакалки, красные ободки на голову; потешки: «Этот пальчик — дедушка...», «Еду — еду...».

Ход игры

Дети сидят на ковре. Один ребенок показывает семейные сюжетные фотографии.

В. Кто эта девочка? *(Это я, это Ира.)* Что Ира делает? *(Играет с куклой.)* Кто этот мальчик? *(Брат Костя.)* Что делает Костя? *(Читает. Делает уроки. Пишет.)* Кто этот дядя? *(Это папа Саша.)* Что делает папа? *(Чинит табуретку.)* Кто эта тетя? *(Это мама Таня.)* Что делает мама? *(Готовит обед.)* Чей это дедушка? *(Это Ирин дедушка Петя.)* Что делает дедушка? *(Читает газету.)* Чья это бабушка? *(Это Ирина бабушка Паша.)* Что делает бабушка? *(Вяжет.)*

В. Дети, у меня в сумке много разных предметов. Но я не знаю, кому нужны эти вещи. Подскажите мне.

Воспитатель достает из сумки предметы. Дети называют их и говорят, кому они нужны: кукла — Ирочке, тетрадь — брату Косте, молоток — папе Саше, передник — маме Тане, газета — дедушке Пете, спицы — бабушке Паше.

В. Вот такая дружная у Ирочки семья.

Воспитатель спрашивает у девочки фамилию ее семьи.

Затем педагог интересуется, как звучит фамилия других детей, как зовут членов их семей.

Пальчиковая игра.

Этот пальчик — дедушка,

Этот пальчик — бабушка,

Этот пальчик — папочка,

Этот пальчик — мамочка,

Этот пальчик — я.

Вот и вся моя семья.

Потешка. Дети загибают по очереди все пальчики на руке.

В. Хорошо, когда такая большая и дружная семья. Не у всех бабушки и дедушки живут вместе с вами, но они вас очень любят и всегда ждут в гости.

Воспитатель предлагает детям поехать в гости к бабушкам и дедушкам на лошадке. Часть детей будут лошадки. На них надевают «вожжи». Другая часть — ездоки. Они — в красных «шапках». Дети становятся друг за другом, действуют в соответствии со словами потешки.

Еду-еду

К бабе, к деду,

На лошадке

В красной шапке.

Потешка. Дети скачут галопом по группе.

Игра «Наши игрушки».

Задачи: демонстрацией игрушек выражать потребность в общении со сверстниками; способствовать освоению грамматического оформления высказывания: согласованию существительного и местоимения в роде и числе.

Материал: любимые домашние игрушки, стихотворение А.Шупиковой «Наши игрушки».

Ход игры

Накануне воспитатель просит родителей принести любимые игрушки детей.

Дети играют с воспитателем. В группу входит помощник воспитателя и вносит игрушки, которые она встретила в коридоре. Дети подбегают к ним. Каждый из детей узнает свою любимую домашнюю игрушку.

В. Дети, чья это кукла? *(Это моя кукла.)* Петя, чья это кукла? *(Это Дашина кукла.)* Даша, как зовут твою куклу? *(Мою куклу зовут Катя.)*

Аналогично дети рассматривают и разбирают остальные игрушки. Во время беседы необходимо следить, чтобы в своих ответах дети использовали местоимения.

Дети усаживают свои игрушки.

Игра «Наши игрушки».

К нам пришли наши игрушки

(дети идут по группе, разводят руки в стороны, показывая на игрушки):

Куклы

(прямые руки опущены вниз, кисти — в стороны, ладошки — параллельно полу, повороты вправо — влево),

Мишки

(имитируют ходьбу медведя),

Погремушки

(подскоки на месте),

Мой утенок

(показывают жестом на себя),

Твой козленок

(показывают жестом на рядом стоящего ребенка)

И ее волчок

(показывают жестом на рядом стоящую девочку).

Мы свои игрушки

Любим, бережем

(дети подходят к своим игрушкам, берут их в руки).

С ними поиграем —

На место уберем

(играют со своими игрушками: качают куклу, катают машину).

Я своей игрушкой

(показывают жестом на себя)

Поделюсь с тобой

(показывают жестом на товарища).

Ну, а ты своею

(показывают жестом на товарища)

Поделись со мной

(показывают жестом на себя).

А.Шупикова

Воспитатель предлагает детям поделиться игрушками. Педагог добивается, чтобы дети просили друг у друга игрушку: «Дай мне свою куклу», «Я хочу поиграть с твоей машинкой», «Мне нравится твоя пирамидка, дай мне ее поиграть». Взрослый следит, чтобы дети отвечали: «Возьми мою куклу», «Поиграй с моей машинкой», «Вот тебе моя пирамидка».

Игра «Наша елка».

Задачи: воспитывать желание украшать комнату к празднику; способствовать освоению грамматического оформления высказывания: изменения существительного по числам.

Материал: елка, коробка, елочные игрушки: шары, сосульки, шишки в коробочках, вата, стихотворение М.Ивенсен «Елочка».

Ход игры

Дети сидят на ковре. Воспитатель просит закрыть глаза и понюхать воздух. Помощник воспитателя тихо вносит елку. Дети открывают глаза, подходят к елке, трогают веточки, нюхают их.

— *Елочка, елка,*

Колкая иголка,

Где ты выросла?

— *В лесу.*

— *Что ты видела?*

— *Лису.*

— *Что в лесу?*

— *Морозы,*

Голые березы,

Волки да медведи —

Вот и все соседи.

— *А у нас под Новый год*

Каждый песенку поет.

Воспитатель предлагает нарядить елочку, чтобы ей стало веселей. Педагог достает из шкафа большую коробку.

В. Что это? (*Коробка.*) Что в коробке?

Воспитатель берет одну из коробочек и достает из нее шар.

В. Что я достала из коробки? (*Шар.*) Что лежит в коробке?

Воспитатель показывает открытую коробку. Дети берут по одному шару, рассматривают.

В. Что у тебя в руках, Петя (Вася, Саша)? (*Шар.*)

С помощью взрослых дети вешают шары на елку.

В. Что мы повесили на елку? (*Шары.*)

Аналогично рассматривают шишки и сосульки.

Игра «Веселый день».

Задачи: вызывать у детей радость, создавать веселое, эмоционально приподнятое настроение; способствовать освоению грамматического оформления высказывания: изменение глаголов по времени (прошедшее время).

Материал: новогодняя елка, новогодний подарок, стихотворение З.Александровой «Елочка».

Ход игры

Воспитатель рассматривает фантики от конфет. Дети узнают в них конфеты из подарка, который им вчера вручил Дед Мороз.

— Кто приходил к нам на праздник? (*Дед Мороз.*)

Воспитатель приглашает детей в зал. Малыши заходят в зал, снова любят елкой.

Маленькой елочке

Холодно зимой.

Из лесу елочку

Взяли мы домой.

Сколько на елочке

Шариков цветных,

Розовых пряников,

Шишек золотых!

Сколько под елочкой

Маленьких ребят!

Топают, хлопают,

Весело кричат.

Дети топают ногами, хлопают в ладоши.

В. Где росла елка? *(В лесу.)* Что мы сделали с елочкой? *(Украсили.)* Как мы украшали елку? *(Повесили шары, сосульки, шишки.)* Что мы делали вчера под елочкой? *(Пели песни, играли, водили хороводы.)*

Дети водят хоровод, играют в игру, в которую играли на утреннике с Дедом Морозом.

В. Вы играли в эту игру? *(Играли.)* С кем вы играли? *(Мы играли с Дедом Морозом.)* Что вам подарил Дед Мороз? *(Конфеты.)*

Воспитатель обращает внимание детей на уголок коробки, виднеющейся из-под елки, говорит о том, что Дед Мороз оставил для детей подарок. Малыши берут конфеты, едят их, благодарят Деда Мороза.

Игра «Снегурочка и лиса».

Задачи: учить детей сочувствовать пострадавшим, радоваться хорошему исходу повествования; способствовать освоению грамматического оформления высказывания: изменению глагола «хотеть» по числам и лицам.

Материал: игрушки — Снегурочка, лиса; блюдо с пирогами, русская народная сказка «Снегурочка и лиса».

Ход игры

Дети сидят полукругом на стульчиках. За дверью слышен шорох. В дверь заглядывает лиса. Воспитатель вносит игрушку в группу. Дети здороваются с ней. Лиса хочет сообщить малышам о своем добром поступке. Воспитатель рассказывает сказку от имени лисы, сохраняя обороты речи, присущие устному творчеству.

В. Кто позвал Снегурочку в лес? Как она потерялась? *(Дерево за деревцем, кустик за кустиком — и совсем отстала.)* Куда попала Снегурочка? Как она плакала? *(Воспитатель еще раз повторяет причитания*

Снегурочки.) Вам ее жалко? Почему? Кто хотел отвести Снегурочку домой? *(Медведь и волк.)* Почему Снегурочка не пошла с медведем и волком? Кто отвел Снегурочку домой?

Пальчиковая игра «Лисичка».

Дети делают «пароходик», большие пальцы разводят в стороны и чуть сгибают. Указательные пальцы сгибают внутрь ладоней и образуют лоб. Чтобы мордочка получилась острее, мизинцы тоже сгибаются внутрь.

Воспитатель предлагает вспомнить, как дед и баба встречали лису (*«Ах ты наша дорогая! Войди к нам в избу! Где нам тебя посадить, чем угостить?»*).

В. Как спрашивала баба лису, хочет ли она молока? *(Ты хочешь молока?)* Как спрашивала баба лису, хочет ли она пирогов? *(Ты хочешь пирогов?)*

Лисонька хочет спросить у вас: «Вы хотите пирогов?» *(Мы хотим пирогов.)*

В группе появляется Снегурочка с пирогами, здоровается и спрашивает: «Вы хотите пирогов?» *(Мы хотим пирогов.)*

Снегурочка угощает детей пирогами. Дети благодарят и спрашивают у лисы и Снегурочки: «Вы хотите пойти с нами на прогулку?» *(Мы хотим пойти с вами на прогулку.)*

Игра «Мы платочки стираем».

Задачи: формировать первоначальные представления детей о технике, созданной человеком для улучшения условий жизни и деятельности; с помощью педагога строить простое предложение с однородными членами.

Материал: картинки с изображением стиральной машины, холодильника, одежды, продуктов; носовые платочки; веревка, натянутая между двумя стульчиками; пылесос; угощение для детей; стихотворение А.Ануфриевой «Мы платочки стираем...».

Ход игры

Дети играют с воспитателем в подвижную игру. Набегавшись, малыши

сидят на ковер.

В. Мы так набегались, что у нас вспотели носики, лобики. Чем мы можем их вытереть? (*Платочками.*)

Дети достают носовые платочки, вытирают носы.

В. Петя, что ты делаешь? (*Я вытираю нос, лоб.*) Что можно еще сделать платочком? (*Вытереть рот, руки.*) Когда платочками вытираем нос, рот, руки — он пачкается и его нужно постирать.

Мы платочки постираем,

Крепко, крепко их потрем.

Вот так, вот так,

Крепко, крепко их потрем!

Дети трут платочки кулачками — «стирают».

А потом, а потом

Мы платочки отожмем.

Вот так, вот так,

Мы платочки отожмем!

Дети выжимают платочки.

А теперь мы все платочки

На веревку отнесем.

Вот так, вот так,

Мы платочки отнесем!

Дети идут к веревочке и вешают платочки.

Пусть просохнут все платочки,

А пока мы отдохнем.

Вот так, вот так,

А пока мы отдохнем!

Дети отходят в сторону, садятся, кладут ручку под щечку — «отдыхают».

А теперь платочки наши

Будем гладить утюгом.

Вот так, вот так,

Будем гладить утюгом.

Дети кладут платочек на левую руку, а правой гладят по нему.

А теперь мы все попляшем

И платочками помашем.

Вот так, вот так.

Вот так, вот так.

Все дети пляшут.

В. Дети, кто дома стирает платочки? (*Мама.*) Катя (*Даша, Саша*), что еще стирает твоя мама? (*Мама стирает полотенца, одежду, скатерти.*)

Если дети затрудняются с ответом, можно использовать опорные картинки.

В. Мама очень устает, когда стирает. Чтобы ей было легче, она может постирать в стиральной машине.

Воспитатель показывает картинку с изображением стиральной машины.

Педагог смотрит на пол — малыши там насорили. Дети смотрят на пол.

В. Что у нас набросано на полу? (*На полу набросаны нитки, бумажки.*)

Воспитатель просит помочь детей убрать весь мусор. Дети собирают.

В. Что вы собрали? (*Мы собрали нитки, бумажки.*)

Самый мелкий мусор остался на полу. Помощник воспитателя вносит пылесос и пылесосит.

В. Что пылесос собрал с пола? (*Пылесос собрал с пола пыль, нитки, бумажки.*)

Мы сегодня играли, стирали платочки, убирали сор — устали.

Дети моют руки, садятся за столы. Помощник воспитателя приносит с кухни желе. Дети едят.

В. Вам нравится желе? Какое оно? (*Желе вкусное, сладкое, прохладное.*) Почему желе прохладное, застывшее? (*Оно стояло в холодильнике.*)

Воспитатель показывает картинку.

В. Что можно хранить в холодильнике? (*В холодильнике можно хранить*

молоко, сметану, мясо.)

Игра «Цветок огонек».

Задачи: формировать представление детей о некоторых общих признаках человека, животных и растений; способствовать освоению грамматического оформления высказывания; учить изменять существительные по падежам (винительный падеж).

Материал: комнатное растение бальзамин, лейка с водой, животное в уголке природы, букетик цветов, салфетка, чашка с блюдцем; стихотворения Е.Благиной «Мамин день», А.Ткаченко «Цветок».

Ход игры

Дети встают из-за стола, благодарят взрослых за вкусный завтрак (можно вспомнить меню).

Педагог предлагает детям собрать со стола крошки от булки и покормить хомячка — ему тоже нужно кушать для того, чтобы расти, быть здоровым. Педагог обращает внимание на комнатное растение огонек. Оно шепчет, что ему плохо, оно погибает. У растения слегка опущены листья, завял бутон. Что же случилось с огоньком? В вазоне сухая земля. Растение долго не поливали. Огонек хочет пить. Дети осторожно поливают, сравнивают с другими, стоящими рядом. У них зеленые упругие листочки, яркие цветы. Дети обращают внимание на землю в вазоне. Она влажная — значит, растение полили вовремя. Воспитатель делает вывод: растения нужно поливать, им тоже нужна вода, как животным и людям.

За это время листочки на увядшем растении поднимаются, бутон раскрывается.

Пальчиковая игра «Цветок».

Вырос высокий цветок на поляне

(пальцы сжаты в кулачки, кулачки прижаты друг к другу),

Утром весенним раскрыл лепестки

(развести пальцы рук).

Всем листочкам красоту и питание

(ритмичное движение пальцами вместе и врозь)

Дружно дают под землей корешки

(кисти тыльной стороной друг к другу и опущены вниз).

Дети любят красоту цветов. Воспитатель помогает вспомнить о скором празднике и предлагает подарить мамам по одному растению в вазончике.

Педагог читает стихотворение Е.Благиной «Мамин день».

В. У всех мамы хорошие. Мы любим своих мам. А что еще мы можем подарить?

Воспитатель показывает на стол, на котором находятся букетик цветов, салфетка, чашка с блюдцем.

Педагог следит за тем, чтобы дети правильно употребляли существительное в винительном падеже.

В. Что еще можно подарить маме?

Дети называют предметы по памяти.

Игра «Травка зеленеет».

Задачи: дать детям элементарные сведения о весне на основе ярких признаков сезона; способствовать освоению грамматического оформления высказывания: согласованию существительных с глаголом.

Материал: емкость для снега, картинка с изображением лесного пейзажа, предметные картинки: ель, сосна, подснежник, сосулька с капельками, трава, солнышко, ласточка; стихотворения З.Александровой «Капель», А.Плещеева «Травка зеленеет».

Ход игры

Воспитатель вносит в группу снег. Дети подходят к столу и начинают исследовать. Определяют: снег холодный, мокрый, жесткий, твердый. Проходит время, и в тазике вместо снега — вода.

В. Что случилось со снегом? (*Снег растаял.*) Почему он растаял? (*В группе тепло, снег согрелся и растаял.*) Дети, а на улице тает снег? (*На улице тает снег.*) Почему снег тает на улице? (*Светит солнышко — яркое и теплое.*)

Воспитатель показывает картинку и читает отрывок из стихотворения З.Александровой «Капель».

На солнышке согрелась ель,

Подтаяла сосна.

Идет апрель, звенит капель —

В лесу у нас весна.

По снегу капельки стучат:

«Подснежник, хватит спать!»

Чтение сопровождается показом картинок.

Дети имитируют звон капли. Воспитатель просит закрыть глаза и прислушаться. (Хорошо, если в это время за окном слышен звон капли, если нет, то помощник воспитателя воспроизводит этот звук.)

Дети подходят к окну, наблюдают и с помощью воспитателя называют весенние изменения в природе.

Воспитатель читает стихотворение А.Плещеева «Травка зеленеет...».

Дети садятся на ковер. Воспитатель показывает им картинки. Малыши называют предмет и действие: солнышко (*солнышко блестит, светит, греет*), сосулька (*звенит капель, капельки стучат*), трава (*травка зеленеет*), ласточка (*ласточка летит*), подснежник (*цветет подснежник*), ель (*согрелась ель*).

Игра «Три медведя».

Задачи: учить детей сочувствовать пострадавшим, радоваться хорошему исходу повествования; способствовать освоению грамматического оформления высказывания: образовывать уменьшительно-ласкательные наименования.

Материал: миска, ложка, стул, кровать, русская народная сказка «Три медведя», стихотворение В.Цвынтарного «Елка», иллюстрации В.Васнецова к сказке.

Ход игры

Дети сидят на ковре. За дверью слышен рев медведя. Воспитатель объясняет, что это маленький Мишутка, он живет в густом еловом лесу.

Пальчиковая игра «Елка».

Елка быстро получается,

Если пальчики сплетаются.

Локотки ты подними,

Пальчики ты разведи.

Ладони от себя, пальчики пропускаются между собой (ладони под углом друг к другу). Пальчики выставляются вперед. Локотки к корпусу не прижимаются.

Воспитатель от имени Мишутки рассказывает сказку, сопровождая показом иллюстраций.

После чтения сказки педагог разъясняет, как Мишутка оказался в группе: побежал за девочкой и потерялся. Ему очень грустно. Ребята просят Мишутку остаться в группе. Но у Мишутки нету мисочки, ложечки, стульчика, кровати. Дети приносят из кукольного уголка нужные предметы и устраивают комнату. Воспитатель следит, чтобы дети вежливо обращались к Мишутке: «Вот тебе, Мишутка, кровать...».

В. Дети, что принесла Таня для Мишутки? (*Кроватку.*) Мишутке нравится кровать? (*Да, Мишутке нравится кровать.*)

Аналогично рассматриваются остальные предметы.

Игра «Здравствуй, лето!»

Задачи: дать детям элементарные сведения о лете на основе ярких признаков сезона; способствовать освоению грамматического оформления высказывания: согласованию существительных с прилагательными.

Материал: лист бумаги большого формата зеленого цвета с полным и контурным изображением колокольчиков, ромашек и маков, карандаши голубого и красного цвета, эфирное масло, стихотворения М.Мухаммадкулова «Лето золотое», Е.Серовой «Колокольчик», М.Познанской «Ромашка», А.Прокофьева «Мак», В.Берестова «Веселое лето».

Ход игры

Воспитатель с детьми подходит к окну и обращает их внимание на

солнышко. Оно теплое, ярко светит. Такое солнышко бывает только летом. Солнце светит в окно, и на полу видна солнечная дорожка.

*В лето золотое,
Солнцем залитое,
Бежим мы по дорожке
Из солнечных лучей.*

Дети бегут по этой дорожке и подбегают к листу бумаги.

В. Пришло лето, выросла трава, словно зеленым ковром покрыла весь луг, но цветы на нем еще не все расцвели.

Воспитатель предлагает детям раскрасить цветы.

В. Этот цветок называется колокольчик. Какого цвета колокольчик? (*Колокольчик голубой.*)

Какого цвета мы возьмем карандаш? (*Голубой карандаш.*)

Дети раскрашивают колокольчики.

В. Какого цвета колокольчики на нашем лугу? (*Голубые колокольчики.*)

*Колокольчик голубой
Поклонился нам с тобой.
Колокольчики — цветы
Очень вежливы...
А ты?*

В. Какой цветок нарисован рядом? (*Ромашка.*) Какого цвета ромашка? (*Ромашка белая.*) Посмотрите, вся ли она белая? (*Середина желтая.*) Каким карандашом раскрасим ромашку? (*Белым и желтым карандашами.*) Нужен ли нам белый карандаш? (*Выясняем, что белый карандаш заменяет бумага.*)

Дети берут желтый карандаш и раскрашивают серединку.

*На лугу у той дорожки,
Что бежит к нам прямо в дом,
Рос цветок на длинной ножке —
Белый с желтеньким глазком.*

*Я цветок сорвать хотела,
Поднесла к нему ладонь,
А пчела с цветка слетела
И жужжит, жужжит:
«Не тронь!»*

В. Какой цветок будем раскрашивать теперь? (Мак.) Каким карандашом? (Красным карандашом.) Почему красным карандашом? (Мак красный.)

*Маленький —
Для маленьких —
Мак поднялся
Аленький.
Он поднялся,
Огляделся,
Зарумянился,
Зарделся!*

Воспитатель следит, чтобы дети аккуратно раскрашивали цветы, не выходя за контур. В конце работы он вместе с детьми рассматривает зеленый «лужок», на котором расцвели голубые колокольчики, белые ромашки с желтыми серединками, красные маки.

Педагог вместе с детьми радуется приходу лета, тому, что светит яркое солнышко, растет зеленая трава, цветут голубые колокольчики, белые ромашки, красные маки. Воспитатель незаметно капают эфирное масло. Дети вдыхают аромат.

*Лето, лето к нам пришло,
Стало сухо и тепло.
По дорожке
Прямоком
Ходят ножки
Босиком!*

Дети идут на прогулку, бегают босиком по дорожкам и траве.

Игра «Прятки».

Задачи: оказать помощь детям в освоении «домашнего» пространства (комната ребенка, гостиная, кухня, ванная); употреблять в речи служебные слова — предлоги *под, за, на, над*.

Материал: плоскостное изображение комнат ребенка: гостиной, кухни, ванной со сгибом посередине, куклы Оли, котенка, щенка, комнатных растений, вещей (все на липучках), стихотворение З.Александровой «Прятки».

Ход игры

Воспитатель знакомит детей с куклой Олей, которая приглашает всех к себе в гости. Малыши подходят к столу, на котором стоят плоскостные изображения комнат, садятся на стульчики, стоящие полукругом около стола. Оля рада приходу детей. Воспитатель помогает Оле познакомить малышей с расположением комнат, обстановкой.

В. Ребята, это комната. Здесь живет кукла Оля. Посмотрите, какая мебель в комнате у Оли? (*Стол, стул, кресло, кровать, шкаф.*) На чем сидит Оля? (*На стуле. На кресле.*)

Ответы сопровождаются действиями с игрушкой.

В. За чем Оля рисует? (*За столом.*) На чем Оля спит? (*На кровати.*) Куда Оля складывает одежду? (*В шкаф.*)

Кукла Оля хочет украсить свою комнату комнатными растениями. Ребята, подскажите Оле, куда можно поставить цветы в комнате? (*На стол, на подоконник, на шкаф.*) А куда можно повесить цветок? (*На стену, над диваном, над столом, над шкафом.*)

У куклы Оли в квартире живут ее друзья — котенок Пушок и щенок Дружок. Они очень любят играть в прятки. Вот и сейчас они спрятались. Давайте поможем Оле их отыскать. За какую мебель они могли спрятаться? (*За шкаф, за кресло, за кровать.*)

Под какую мебель они могли спрятаться? (*Под стол, под стул, под шкаф, под диван.*)

Расшалились котенок и щенок, разбегались, разбросали вещи. Ох и шалуны! Стала Оля вытирать пыль... *(Со шкафа, со стула, с подоконника.)*

Пушок и Дружок такие забияки, наделали следов на постели, на скатерти. Пришлось Оле затеять стирку. Где Оля стирает? *(В ванной.)* Устала Оля, захотелось ей отдохнуть. Куда Оля села? *(На стул, на кресло, на диван.)* Захотела Оля чай попить. Где она может чай попить? *(На кухне.)* За что Оля села? *(За стол.)* На что Оля села? *(На стул.)*

Вот и белье высохло. Погладила его Оля. Куда белье сложить? *(В шкаф.)*

Теперь в квартире у Оли порядок. Оля хочет поиграть в прятки.

Воспитатель просит детей закрыть глаза и прячет Олю за кресло (в надрез, сделанный над спинкой кресла).

Оленька играет в прятки.

Где искать ее, ребятки?

Заглянули под кровать —

Под кроватью не видать.

Где ты, Оля, далеко ли?

Мы соскучились без Оли!

И за дверью Оли нету,

И не видно за буфетом,

И на кухне под столом

Олю тоже не найдем.

Оля прячется за креслом:

«Нет, играть не интересно,

Вдруг забудут, не найдут?»

— Где ты, Оленька?

— Я тут!

Игра «Петушок и бобовое зернышко».

Задачи: развивать представления детей о причинно-следственных связях; с помощью педагога строить некоторые сложноподчиненные предложения.

Материал: игрушка петушок, русская народная сказка «Петушок и

бобовое зернышко», стихотворение В.Цвынтарного «Петушок».

Ход игры

За дверью слышен голос петушка. Воспитатель и дети подходят к двери, здороваются с петушком и вносят в группу. Все располагаются на ковре, рассматривают петушка. Петушок рассказывает сказку.

После прослушивания сказки воспитатель задает вопросы. Ответить на вопрос, используя сложно-подчиненное предложение, детям будет очень сложно. Поэтому достаточно, чтобы малыши просто повторили ответ за воспитателем.

В. Для чего курочка принесла пекарям дрова? *(Чтобы пекари испекли пироги, курочка принесла им дрова.)* Косцы накосят сена? *(Косцы накосят сена, если пекари напекут пирогов.)* Что сделала коровка перед тем как дать курочке маслица? *(Перед тем как дать курочке маслица, коровка съела сено.)* Когда петушок проглотил зернышко? *(Петушок проглотил бобовое зернышко, когда смазал горлышко маслицем.)* Проглотил петушок бобовое зернышко и весело на весь двор закричал «Ку-ка-ре-ку!».

Дети произносят звукоподражание.

Пальчиковая игра «Петушок».

Петушок стоит весь яркий,

Гребешок он чистит лапкой.

А. Шупикова

Ладонь вверх. Указательный палец опирается на большой. Остальные пальцы растопырены в стороны и подняты вверх.

Литература

1. Большакова С.Е. Работа логопеда с дошкольниками, игры и упражнения. - М.: АПО, 1996. - 417с.
2. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. - М.: Просвещение, 1981. - 112с.
3. Игры в логопедической работе с детьми. /Под ред. В. И. Селиверстова. - М.: Просвещение, 1987. - 144с.

4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста». М.: Айрис-пресс, 2005 – 224с.

5. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

**Материалы к проекту по работе с родителями:
«Как способствовать развитию артикуляционного аппарата, речевого
дыхание, слухового внимания»**

Перечень материалов:

1. План-конспект мероприятия с родителями на тему «Воспитание звуковой культуры речи дома»
2. Памятка для родителей
3. Рекомендации для родителей

**План-конспект мероприятия с родителями на тему
«Воспитание звуковой культуры речи дома»**

Здравствуйте, уважаемые родители.

Сегодня мы поговорим с вами о роли воспитания культуры речи детей, о важности и особенностях развития артикуляционного аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Воспитание звуковой культуры речи, одна из важных задач дошкольных учебных учреждений, так как именно дошкольный возраст наиболее сензитивный.

В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Это связано в первую очередь с ухудшением здоровья детей, нарушением работы центрального органа речевой функции. С каждым годом возрастает число практически не говорящих детей, одной из причин неправильной речи детей - недостаточный учет взрослыми потребностей ребенка к усвоению речи окружающих .

Звуковая культура речи является составной частью речевой культуры. Дети дошкольного возраста овладевают ею в процессе общения с окружающими людьми. Большое влияние на формирование высокой культуры

речи детей оказывает воспитатель.

Звуковая культура речи формируется и развивается на основе хорошо развитого речевого слуха. Воспитание речевого слуха направлено на выработку у детей умения воспринимать в речи разнообразные тонкости ее звучания: правильность произношения звуков, четкость, ясность произнесения слов, повышение и понижение голоса, усиление или ослабление громкости, ритмичность, плавность, ускорение и замедление речи, тембральную окраску.

Основной задачей формирования звуковой культуры речи у младших дошкольников является развитие слухового восприятия, воспитание правильного речевого дыхания, укрепление и развитие артикуляционного аппарата.

Большое влияние на формирование высокой культуры речи у детей оказывает воспитатель и родители.

При решении многих задач воспитания звуковой культуры речи в детском саду ведущими являются фронтальные формы работы с детьми в непосредственной образовательной деятельности. Но в силу разных причин некоторые дети плохо усваивают материал, неправильно произносят звуки или вовсе их пропускают. В этом случае необходима, среди прочих, помощь родителей, как закрепляющий и упражняющий фактор.

Развитие артикуляционного аппарата

Правильное произнесение звуков обеспечивается благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо. Точность, сила и дифференцированность движений этих органов развиваются у ребенка постепенно, в процессе речевой деятельности. У ребенка, имеющего общее недоразвитие речи вследствие недоразвития или мозгового поражения, нарушается подвижность органов артикуляционного аппарата.

Работа по развитию подвижности органов артикуляционного аппарата проходит по следующим направлениям: проведение дифференцированного массажа лицевой и артикуляционной мускулатуры; проведение работы по

борьбе с солеватацией; проведение артикуляционной гимнастики.

Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики. Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Развитие речевого дыхания

Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

Нарушения речевого дыхания могут быть следствием общей ослабленности, аденоидных разращений, различных сердечно-сосудистых заболеваний и т. д.

Такие несовершенства речевого дыхания, как неумение рационально использовать выдох, речь на вдохе, неполное возобновление запаса воздуха и др., отрицательно влияющие на развитие речи детей, могут быть обусловлены неправильным воспитанием, недостаточным вниманием взрослых к речи детей. Малыши, имеющие ослабленный вдох и выдох, как правило, говорят тихо и затрудняются в произнесении длинных фраз. При нерациональном расходовании воздуха нарушается плавность речи, так как дети на середине фразы вынуждены добирать воздух. Часто такие дети не договаривают слова и нередко в конце фразы произносят их шепотом. Иногда, чтобы закончить длинную фразу, они вынуждены говорить на вдохе, отчего речь становится нечеткой, судорожной, с захлебыванием. Укороченный выдох вынуждает говорить фразы в ускоренном темпе, без соблюдения логических пауз.

При проведении игр, направленных на развитие у ребенка дыхания, необходимо иметь в виду, что дыхательные упражнения быстро утомляют ребенка, даже могут вызвать головокружение. Поэтому такие игры необходимо ограничивать по времени (можно использовать песочные часы) и обязательно

чередовать с другими упражнениями.

Развитие слухового внимания

Неречевой (физический) слух – это улавливание и дифференциация различных звуков окружающего мира (исключение звуки человеческой речи), различение звуков по громкости, и определение направления и источника звука.

С самого рождения малыша окружают разнообразные звуки: мяуканье кошки, гудение машин, шум дождя, музыка, человеческая речь. Маленький ребенок может слышать только громкие звуки, но острота слуха стремительно усиливается, но звуки воспринимаются ребёнком неосознанно. Он пока еще не умеет управлять своим слухом, порой просто не замечает звуков.

Неречевые звуки очень важны для человека, они необходимы для ориентировки в окружающем мире.

Слуховое внимание (умение сосредотачиваться на звуке) – важная способность человека, которую необходимо развивать. Она не возникает сама по себе, даже если у ребенка острый слух от природы. Ее нужно развивать с первых лет жизни.

Направленное развитие неречевого слуха (восприятия) поможет ребёнку лучше ориентироваться в пространстве, избежать несчастных случаев (при переходе через улицу). При обучении нужно учитывать, что звуки могут восприниматься только на слух или с опорой на зрение, что должно предшествовать изолированному слуховому восприятию.

Воспитание звуковой культуры речи дома

Одним из самых необходимых условий становления правильного произношения в домашней обстановке можно считать правильную, грамотно построенную, литературно выдержанную речь близких людей, окружающих ребенка дома. Именно она послужит примером для подражания. Не секрет, что ребенок, слыша дефекты речи от старших родственников, может перенять их, не подозревая об их неправильности. В таких случаях необходимо мягко, но настойчиво поправлять ребенка, не произнося неправильный звук.

Эффективным методом стимуляции правильного произношения у детей могут стать совместные чтения родителей и ребенка таких поучительных детских произведений, как рассказы Н. Носова, В. Драгунского. Читая их вместе с детьми, нужно показать ребенку всю комичность такого произношения, подтолкнуть к желанию произнести тот или иной звук правильно. Плохую услугу и детям и родителям могут оказывать неконтролируемые ими просмотры телепередач, мультфильмов, особенно последнего поколения. В них герои, на которых наши дети равняются, им подражают, зачастую шепелявят, картавят, сюсюкают, произносят слова и словообороты, далекие от стандартов литературной речи.

Для закрепления полученного в детском саду материала дома можно поиграть с детьми в несложные словесные игры.

Многие родители, вопреки рекомендациям педагогов, очень рано стремятся научить детей читать в ущерб развитию других речевых задатков. Механический способ обучения всегда менее эффективен чем тот, который строится на понимании звукового анализа слова. Развитие звуковой культуры речи тесно связано с обучением ребенка грамоте, умением распознавать место звука в слове, вычлняя звуки шипящие, свистящие, сонорные, мягкие и твердые, гласные и согласные. Все эти умения необходимы ребенку для дальнейшего обучения его чтению.

Таким образом, работая с детьми над устранением недостатков и дефектов речи, и педагогам, и родителям нужно:

- правильно произносить все звуки родного языка, иметь ясную, четкую и отчетливую речь;
- следить за речевым окружением детей, пресекая сюсюканья, коверканья слов;
- больше внимания уделить развитию речевого слуха, речевого аппарата, используя для этого игровые задания, ребусы;
- привлекать детей к семейным чтениям, дружеской беседе.

Итак, семья – важный элемент системы образования, где работа с

детьми по воспитанию звуковой культуры речи продолжается в неформальной обстановке, закрепляется, совершенствуется. Родители, не равнодушные к будущему своего ребенка, способны совместно с воспитателями детского сада качественно улучшить, а при необходимости и исправить недостатки речи детей.

Литература

1. Болотина Л.Р., Микляева Н.В., Родионова Ю.Н. Воспитание звуковой культуры речи у детей в ДООУ. Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2006.
2. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Картотека игр, направленных на формирование звуковой культуры речи детей // <http://www.maam.ru/detskijasad/kartoteka-igr-napravlenyh-na-formirovanie-zvukovoi-kultury-rechi-detei.html>

Памятка для родителей

Возрастные нормы развития фонематического слуха детей раннего возраста	
Первый год жизни	Уже на третьей неделе жизни младенец должен проявлять внимание к резким звукам, а в два месяца начинать прислушиваться и к более тихим шумам. В три месяца малыш без труда отыскивает взглядом заинтересовавший его источник звука, реагирует на него улыбкой, с удовольствием слушает музыку. С четырех месяцев ребенок начинает подражать звукам, лепетать, к полугоду различает свое имя. К концу первого года жизни при нормальном развитии фонематического слуха малыш различает часто употребляемые слова.
Второй год жизни	Фонематический слух активно развивается. Несмотря на то, что речь ребенка ещё далека от совершенства, он уже может различать все фонемы родного языка. К концу второго года малыш в состоянии определить на слух, неверно произнесенный звук в речи взрослого, но собственное произношение пока ещё не контролирует.

Третий год жизни	Самое главное и очень важное достижение третьего года жизни – возможность ребенка самостоятельно определять неверно произнесенный звук в собственной речи. Если этот навык фонематического восприятия не сформируется к трем годам, то малыш, не сможет овладеть правильным звукопроизношением.
Четвертый год жизни	Фонематический слух совершенствуется, становится более дифференцированным. Ребенок уже владеет навыком различения сходных фонем на слух и в собственном произношении, что служит фундаментом для освоения звукового анализа и синтеза.
Задачи развития звуковой культуры речи детей раннего возраста	
Первая младшая группа	1. Развивать речедвигательный и речеслуховой анализаторы ребенка для своевременного развития произносительной стороны речи. Игра: "Слушай звуки", "Двигайся на звук". 2. Воспитывать слуховое внимание, речевой слух, речевое дыхание, основные качества голоса. Игра: "Определи одинаковые звуки", "Покажи, что звучит", "Узнай по звуку", "Спой как большой медведь, как маленький мишка", "Сдуй пушинку". 3. Развитие пространственного слуха. Игра: "Покажи, где звук?", "Где котенок, где щенок?" 4. Вызывать правильное произношение звуков.
Вторая младшая группа	1. Готовить артикуляционный аппарат для правильного произношения всех звуков родного языка, тренируя его основные движения во время артикуляционной гимнастики и в процессе работы над простыми по произношению звуками: а, у, о, и, э, п, б, м, ф, в. 2. Развивать слуховое внимание, речевой слух, речевое дыхание, силу и высоту голоса. Отстукивание простых слогоритмов без выделения ударного слога. Например, "Машина"- "та- ТА-та". Определение тембра мужского, женского и детского голосов, Узнавание эмоциональной окрашенности коротких слов (Ой, ну, ах, да ну и др). 3. Выбатывать четкое произношение слов, предложений, спокойный темп и размеренный ритм речи.

Рекомендации для родителей

Развитие артикуляционного аппарата	
Артикуляционная гимнастика для развития подвижности губ	«Непослушные губки». Покусывание и почесывание сначала верхней, а потом нижней губы зубами. «Улыбка-трубочка». Вытянуть вперед губы трубочкой, затем растянуть губы в улыбку. «Хоботок». Вытянутые трубочкой губы двигать вправо-влево, вращать по кругу. «Уточка». Вытянуть губы, сжать их так, чтобы большие пальцы были под нижней губой, а все остальные на верхней губе, и вытягивать губы вперед как можно сильнее, массируя их и стремясь изобразить клюв утки. «Недовольная лошадка». Поток выдыхаемого воздуха легко и активно посылать к губам, пока они не станут вибрировать. Получается звук, похожий на фырканье лошади. «Львенок сердится». Поднимать верхнюю губу так, чтобы были видны верхние зубы. Опускать нижнюю губу, обнажая нижние зубы. «Губки спрятались». Рот широко открыт, губы втягиваются внутрь рта, плотно прижимаясь к зубам. «Воздушный шарик» (если губы совсем слабые). Сильно надувать щеки, изо всех сил удерживая воздух во рту.
Артикуляционная гимнастика для губ и щек	«Щечки замерзли». Покусывание, похлопывание и растирание щек. «Толстушка». Надуть обе щеки, потом надувать щеки поочередно. «Худышка». Втянуть щеки. «Кулачки». Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.
Артикуляционная гимнастика для мышц языка	«Блинчик». Рот открыт, губы в улыбке, широкий язык удерживается в полости рта в расслабленном, спокойном состоянии под счет до 5-10. Следить, чтобы язык не сужался, а кончик касался нижних зубов. «Накажем язычок». Губы в улыбке, легко покусывая, помассировать зубами всю поверхность языка, медленно высовывая и втягивая его в рот. Потом чесать язык зубами. «Иголочка». Рот открыт, губы в улыбке, высунуть язык наружу «иголочкой», тянуться к отодвигаемому от языка пальцу, карандашу, конфетке. Следить, чтобы губы и челюсти были неподвижны.

	«Качели». Рот открыт, губы в улыбке, двигать язык к уголкам рта вправо-влево. Следить, чтобы челюсть и губы были неподвижны, язык не скользил по нижней губе. «Вкусное варенье». Рот открыт, губы в улыбке. Облизнуть кончиком языка верхнюю губу от одного уголка рта до другого. Следить, чтобы язык доходил до уголков рта, движение было плавным, без скачков, челюсть не двигалась. Так же облизать нижнюю губу. Потом облизать губы по кругу. «Ветерок». Рот открыт, губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы длительно произнося звук [ф], сдуть ватку на противоположный край стола.
Артикуляционная гимнастика для нижней челюсти	«Трусливый птенчик». Широко открывать и закрывать рот так, чтобы тянулись уголки губ. Челюсть опускается примерно на расстояние ширины двух пальцев. Язычок-«птенчик» сидит в гнездышке и не высовывается. Упражнение выполняется ритмично. «Акулы». На счет «один» челюсть опускается, на «два» - челюсть двигается вправо (рот раскрыт), на счет «три» - челюсть опущена на место, на «четыре» - челюсть двигается влево, на «пять» - челюсть опущена, на «шесть» - челюсть выдвигается вперед, на «семь» - подбородок в обычном удобном положении, губы сомкнуты. Делать упражнение нужно медленно и осторожно, избегая резких движений. «Верблюд». Имитация жевания с закрытым и открытым ртом. «Обезьяна». Челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку. «Сердитый лев». Челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку и мысленным произнесением звуков [а] или [э] на твердой атаке, сложнее - с шепотным произнесением этих звуков. «Дразнилки». Широко, часто открывать рот и произносить па-па-па.
Артикуляционная гимнастика для мышц глотки и мягкого нёба	«Спать хочется»: позевывать с открытым и закрытым ртом; позевывать с широким открыванием рта, шумным втягиванием воздуха. «Горлышко болит»: произвольно покашливать; хорошо откашляться с широко открытым ртом, с силой сжимая кулаки; покашливать с высунутым языком; имитировать полоскание горла с запрокинутой головой; полоскать горло тяжелой жидкостью (киселем, соком с мякотью, кефиром); глотать воду маленькими порциями (20-30 глотков); глотать капли воды, сока.

	«Шарик». Надувать щеки с зажатым носом. «Силач»: запрокидывать голову с преодолением сопротивления. Взрослый держит руку на затылке ребенка; опускать голову с преодолением сопротивления. Взрослый держит руку на лбу ребенка; запрокидывать и опускать голову при сильном нажатии подбородком на кулаки обеих рук; выдвинуть язык к подбородку, втягивать его в рот с преодолением сопротивления. Взрослый пытается удержать язык ребенка вне рта.
Развитие речевого дыхания	
«Поем песенку». Вдохнуть воздух через рот, постепенно и медленно выдыхать воздух, произнося звук «а» (сочетания звуков ау, ауй и т. д.). Выдох контролируется ладонью. «Немое кино». Логопед показывает беззвучную артикуляцию гласного звука (сочетаний двух-трех гласных звуков). Ребенку предлагается озвучить немую артикуляцию, произнести звук на длительном выдохе. «Топор». Ребенку предлагается поставить ноги на ширину плеч, сцепить пальцы рук «замком» и опустить руки вниз. Быстро поднять руки - вдохнуть, наклониться вперед, медленно опуская руки, произнести «ух!» на длительном выдохе. «Зоопарк». Каждый ребенок исполняет роль какого-либо животного. Логопед совершает экскурсию по зоопарку, называет животное, ребенок в ответ делает соответствующее звукоподражание на длительном выдохе. Выдох контролируется ладонью. «Корова». Ребенку предлагается быстро поднять руки через стороны вверх - сделать вдох, медленно опустить руки - длительный выдох с произнесением звукоподражания «му». Аналогичным образом можно использовать другие звукоподражания (например: гуси - произнести на выдохе «га га га» (го, гы), кошка - «мяу» и т. д.). «В лесу». Логопед ищет «потерявшихся в лесу» детей, называя их по имени. Ребенку предлагается, услышав свое имя, сложить руки рупором и длительно, звучно произнести «ау». Затем речевой материал усложняется: для произнесения предлагаются фразы «Оля, ау!», «Миша, где ты?», «Я здесь!» и т. д., которые должны быть произнесены ребенком на одном выдохе.	
Развитие слухового внимания	
Игра «Слушаем слова» Договоритесь с ребёнком, что вы будете произносить самые разные слова. Ребёнку надо хлопнуть в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, посуду. И	

игра начинается: называются различные слова: стул, дерево, тарелка, ручка, лиса, картошка, вилка. Ребёнок должен успеть вовремя хлопнуть в ладоши.

Чтобы игра не надоедала её можно разнообразить. Поиграв несколько минут, можно менять задания. Ребёнку надо будет совершать уже другие действия, например, топнуть, когда услышит слово, обозначающее растение; прыгнуть, когда услышит слово, обозначающее животное; взять себя за нос, когда услышит слово, обозначающее мебель. Когда малыш начинает справляться, задания можно усложнить, объединив их по два, а потом и по три. Например, ребёнку надо хлопнуть в ладоши, когда слышит слова, обозначающие растение, и прыгнуть при произнесении слов, обозначающих животное.

Игра «Найди пару»

Для игры понадобятся несколько одинаковых пар разных предметов. Можно смешать между собой разные пары носков, можно вырезать из бумаги пары полосок разной длины, можно подобрать пары разных пуговиц.

Выложите перед ребёнком смешанные в одну кучу выбранные пары предметов и дайте ему задание подобрать пары. Если это носки, малышу надо будет выбрать пары носков.

Если это полоски, значит, ему надо будет подобрать пары полосок одинаковой длины.

Если это пуговицы, ребёнок подбирает пары одинаковых пуговиц.

Для трёхлетних детей будет достаточно 3 - 5 пар разных предметов. Чем старше и опытнее в игре становится ребёнок, тем большее количество пар разных предметов можно ему давать.

Если в игре участвует несколько детей, то можно выдать каждому ребёнку по своему комплекту разных пар. Также можно разбить детей на команды и устроить соревнование, какая из команд быстрее подберёт пары.

Игра «Говорим шёпотом»

Расставьте на столе игрушки: кубики, куклу, зайчика, машинку и так далее. Посадите малыша за стол и объясните ему, что вы будете давать ему задания очень тихо - шепотом, поэтому ему надо очень внимательно слушать вас, чтобы всё услышать. Отойдите от ребёнка на 2 - 3 метра и начинайте давать задания: «Возьми зайчика. Посади его в машину. Поставь один кубик на другой». Давайте краткие, простые задания, говорите тихо, но четко, чтобы малыш услышал, понял и выполнил задания.

Если в игре участвуют несколько детей, можно давать им совместные задания, например: «Возьмитесь за руки», «Попрыгайте», «Обойдите вокруг стула», «Поднимите руку вверх», «Покажите на свой нос».

Игра «Тихо - громко»

В эту игру можно играть как с одним ребёнком, так и с группой детей.

Договоритесь с детьми, что когда вы говорите тихо, они должны ходить тихо на носочках. А когда вы говорите громко, дети должны громко маршировать. Объясните детям, что реагировать надо не на слова, а на звук голоса. То есть, чтобы вы не говорили тихим голосом, дети всё равно должны ходить тихо на носочках. И также, чтобы вы не говорили громким голосом, дети всё равно должны маршировать.

Начинайте игру. Сначала говорите шёпотом: «Ходим на носочках», а громким голосом: «Все маршируют». Когда дети привыкнут к смене команд, начинайте усложнять игру, добавляя разные команды, например, «Все прыгают» - говорите вы тихим голосом, или «Все машут руками» - громким голосом. Затем ещё больше усложняйте игру: «Все маршируют» - говорите шёпотом. «Ходим на носочках» - говорите громко. Старайтесь запутать детей, меняйте команды и громкость голоса неожиданно.

Дети не должны поддаваться на провокации, им надо всегда ходить на носочках под шёпот и маршировать под громкий голос.

Родительский проект «Поможем сделать речь ребенка выразительной»

Памятка для родителей.

Что же поможет родителям сделать речь ребенка выразительной?

1. Прежде всего – это слушание сказок, стихов, других литературных текстов, прочитанных очень выразительно, с правильно поставленными акцентами, подчеркивающими смысл фразы, хорошо модулированным голосом, так, чтобы каждый герой повествования имел свой узнаваемый голос.

Очень хорошо зарекомендовали себя в этом смысле диски со сказками и стихами, прочитанные профессиональными актерами. После неоднократного прослушивания такой пластинки можно предложить ребенку пересказать текст, подражая голосам актеров.

2. Прочтите вслух стихотворение (или выберите прозаический текст) и выделите голосом главные по смыслу слова и словосочетания.

3. Полезно использовать упражнения, направленные на развитие смены голоса:

Чтение в лицах (по ролям) коротких стихотворений, диалогов.

Заучивание стихотворения с использованием мимики, движений, жестов.

Игры-драматизации по сказкам.

Этой же цели могут служить стихотворения, содержащие вопросительные и повествовательные предложения такие как “Кулики”.- Кто там бродит у реки? – Это наши кулики. – А чего они хотят? – Накормить своих ребят. – Где ребята? – На песочке. – Сколько их? – Сынок и дочка. У сынка на горлышке все промокли перышки, от того, что, не спросясь, сунул клювик прямо в грязь.

Консультация для родителей «Формирование интонационной выразительности речи»

Цель: Приобщить родителей к решению задачи: «Формирование

интонационной выразительности речи.

Задачи:

1. Дать представление о значимости формирования и развития интонационной выразительности речи у детей с ОНР.

2. Познакомить родителей с руководством играми и упражнениями направленными на формирование интонационной выразительности речи у детей.

3. Вызвать у родителей желание участвовать в совместной работе детского сада и семьи.

Интонационная выразительность речи. Так ли она важна?

Ещё в глубокой древности, до появления речи как средства общения, люди пытались передавать информацию с помощью криков, звуков различной высоты и силы, жестов и мимики. Даже ребёнок, который едва стоит на ногах, может о многом "рассказать": хорошо ли выспался? рад чему – либо? расстроен чем – то? Вспомните, с какой легкостью младенец угадывает голос матери среди других голосов, понимает, сердится она или довольна им, дело в том, что основным носителем смысла речи для маленького ребенка является не слово, а интонация и ритм, которые сопровождаются звуком. Если ребенок не слышит средств речевой выразительности, то он и не употребляет их при речевом общении.

Природа наградила нас прекрасной возможностью передавать свои чувства и настроение с помощью интонации. "Хотя письменное искусство и очень разнообразно грамматически, оно совершенно беспомощно, когда речь идёт об интонации. Так, например, «... есть пятьдесят способов сказать "да" и пятьсот способов сказать "нет", в то время как написать это слово можно только один раз". (Б. Шоу) .

Что же это такое, интонационная выразительность речи?

Выразительность – особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания, поскольку очень важно уметь различать и самому передавать чувства: радость, печаль, удивление... и

настроения. Интонационная выразительность речи обеспечивается умением изменять голос (повышать и понижать его тон, усиливать и понижать громкость, ускорять и замедлять темп речи, использовать паузы, выделять голосом отдельное слово или группу слов, придавать голосу эмоционально-экспрессивную окраску. С помощью интонации говорящий отражает свое отношение к высказываемой мысли, передает свои чувства, переживания, доводит свое высказывание до полной завершенности.

Интонация - это сложный комплекс, включающий несколько выразительных средств звучащей речи.

Мелодика - повышение и понижение голоса при произнесении фразы, что придает речи различные оттенки: певучесть, мягкость, нежность и др. Именно это позволяет избежать монотонности. Мелодика присутствует в каждом слове звучащей речи, и оформляют её гласные звуки, изменяясь по высоте и силе.

Темп - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками.

Ритм - равномерное чередование ударных и безударных гласных, образующих слоги. Иначе говоря, чередование следующих их качеств: долготы и краткости, повышения и понижения голоса.

Фразовое ударение - выделение, в зависимости от смысла высказывания, паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения группы слов.

Логическое ударение - выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения отдельных слов, особо значимых в высказывании.

Тембр речи - звуковая окраска, отражающая экспрессивно-эмоциональные оттенки: грустный, веселый, мрачный и т. д.

Как Вы считаете, актуальна ли задача развития выразительной речи у детей? Считаете ли Вы, речь своего ребенка выразительной?

Как правило, интонационной выразительностью дети овладевают естественным путем. Но как показывает логопедическое обследование у

воспитанников, поступающих в речевые группы, имеются нарушения процессов восприятия и воспроизведения интонационных структур. Речь наших детей монотонна и невыразительна, убыстренная или наоборот - замедленная. Они не осознают значения интонации для передачи смысла высказываний и своего отношения к происходящему.

Коррекционная работа с детьми по формированию интонационной выразительности сочетает мероприятия, направленные на развитие речевого дыхания, ритма, темпа, силы и модуляции голоса. А также на формирование восприятия и воспроизведения основных интонационных типов, развитие эмоциональной отзывчивости ребенка и умения передавать с помощью интонации определенные чувства и настроения

Как Вы думаете, зачем нужно развивать у ребенка интонационную выразительность? Что поможет формированию интонационной выразительности речи?

Именно эмоциональная речь взрослых служит образцом интонационной выразительности. Поэтому работа над развитием этого важного качества ведется, в основном, путем подражания. При заучивании стихотворения, при рассказывании или пересказе взрослый сам пользуется эмоционально выразительной речью и обращает внимание на выразительность речи ребенка. Постепенно дети, слыша правильную речь взрослых, и в самостоятельной своей речи начинают использовать нужные интонации. Попробуйте выразительно рассказать вместе с ребенком любое стихотворение, например:

Маша варежку надела: -Ой, куда я пальчик дела?

Нет ведь пальчика, пропал, в свой домишко не попал.

Маша варежку сняла: - Поглядите-ка, нашла!

Ищешь-ищешь, не найдешь, здравствуй, пальчик! Как живешь?

Получилось? Здорово!

Теперь поговорим о работе над темпом речи. Ребенок обладает собственной скоростью протекания во времени психических процессов. Это касается и речи. Дети дошкольного возраста чаще говорят в ускоренном, чем

замедленном темпе. Это отрицательно отражается на внятности, четкости речи. Артикуляция звуков ухудшается. Иногда отдельные звуки, слоги и даже слова проглатываются. Особенно часто это бывает при произнесении длинных слов или фраз. Необходимо стремиться к тому, чтобы дети научились говорить в умеренном темпе, при котором слова звучат особенно отчетливо, выразительно и красиво. Учите детей отхлопывать ритмы. Например, такие:

Предлагаем детям выразить определенные эмоции при помощи мимики и выразительных движений (радость, удивление, интерес, жалость, обида и т. д.) .
Например:

Развитию понимания эмоционально - образного содержания высказываний способствует ознакомление дошкольников с устным народным творчеством. Прежде всего – это слушание сказок, стихов, других литературных текстов, прочитанных очень выразительно, с правильно поставленными акцентами, подчеркивающими смысл фразы, хорошо модулированным голосом, так, чтобы каждый герой повествования имел свой узнаваемый голос.

Очень хорошо зарекомендовали себя в этом смысле диски со сказками и стихами, прочитанные профессиональными актерами. После неоднократного прослушивания сказки можно предложить ребенку пересказать текст, подражая голосам актеров.

Полезно использовать упражнения, направленные на развитие смены голоса. Этой же цели могут служить стихотворения, содержащие вопросительные и повествовательные предложения такие как “Кулики”.- Кто там бродит у реки? – Это наши кулики. – А чего они хотят? – Накормить своих ребят. – Где ребята? – На песочке. – Сколько их? – Сынок и дочка. У сынка на горлышке все промокли перышки, от того, что, не спросясь, сунул клювик прямо в грязь.

И, конечно же, по эстетической значимости и влиянию на выразительность речи и общее развитие ребенка почетное место по праву принадлежит театрализованной деятельности. Играя роль, ребенок может не

только представлять, но и эмоционально переживать поступки своего персонажа. Это, безусловно, влияет на развитие сферы чувств малыша. Эстетические переживания помогают ребенку испытать восхищение теми проявлениями жизни, которые он раньше не замечал, и передать их с помощью движений, жестов, мимики и других средств выразительности. Устраивайте дома, пусть небольшие, но увлекательные и наполненные эмоциями представления.

Сотрудничеств с воспитателями в решении проблемы «Развитая и правильная речь наших малышей»

Памятка для родителей

Формирование словаря у детей раннего возраста является основой для дальнейшего, нормального речевого развития. Всякая задержка в ходе развития речи наоборот затрудняет общение с другими детьми и взрослыми, в какой-то мере исключает ребёнка из игр. В целом, период раннего детства считается ключевым в освоении ребёнком родного языка, а его успешное протекание во многом зависит от жизненной обстановки, социального окружения ребёнка, условий его воспитания, личностных особенностей ребёнка. Очень важно, чтобы мама и папа заботились о своевременном развитии речи детей, обращали внимание на её чистоту и правильность.

Что необходимо помнить родителям, чтобы речевое развитие ребёнка проходило успешно?

Жизненная обстановка для развития ребёнка должна быть создана в соответствии с его возрастом. Со здоровым ребёнком, находящимся в бодром и радостном состоянии, легко установить контакт, чаще и в большем объёме проявляется речевая реакция. И развитие речи зависит от того, как часто говорят с ребёнком и на каком эмоциональном фоне. Ребёнок понимает обращенную речь и сам обращается к взрослым. Повседневные целенаправленные разговоры способствуют тому, что постепенно общение становится обоюдным. Ребёнок начинает задавать вопросы. Так создаются предпосылки для развития диалогической речи. В общении с детьми родители должны обратить внимание на следующее:

- правильно произносить все звуки;
- хорошая дикция;

- придерживаться орфоэпических норм;
- интонационная окраска и выразительность с учетом содержания высказывания;
- слегка замедленный темп в общении с детьми, умеренная громкость голоса;
- не допускать грубых выражений.

Первые учителя для ребенка это родители. Поэтому родители совместно с воспитателями должны внимательно следить за ходом становления и развития ребенка, принимать необходимые меры в случае отклонения от норм. Чем лучше речь ребёнка, тем активнее происходит его психическое развитие. Любое нарушение речи в той или иной степени может отразиться на поведении ребёнка. Вырастая, малыш осознаёт свой недостаток, становится молчаливым, застенчивым и нерешительным.

Это не то будущее, которое хотели бы видеть вы, уважаемые родители! Приглашаем вас к сотрудничеству с воспитателями в решении этой важной проблемы «Развитая и правильная речь наших малышей».

Рекомендации родителям

Обогащение словаря детей раннего возраста названиями деталей предметов

1.Разговаривайте с ребёнком всё свободное время. Общее правило - чем больше Вы разговариваете с ребёнком, тем большему он научится. Продолжайте и дополняйте сказанное ребёнком, так вы обогащаете его словарный запас. Обогащайте пассивный и активный словарный запас:

- учите называть предметы ближайшего окружения;
- знакомьте со значением слов, обозначающих:
- основные цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный);
- форму предметов (круглый, квадратный, овальный);
- параметры величины (большой, маленький; широкий, узкий; длинный, короткий; высокий, низкий);
- различные качества (горячий, холодный; мокрый, сухой; чистый,

грязный);

2. Учите рассматривать и называть предметы и их части, комментируйте свои действия «Сейчас мы будем одевать кофточку. Расправим воротничок, застегнём пуговицы. Светочка, где у кофточки воротничок? Покажи мне воротничок. Правильно, молодец! А где у кофточки пуговицы? Покажи маме пуговицы. Молодец, правильно»

3. Продолжайте учить детей называть различные предметы, вещи, которые нас окружают. При этом выделяйте детали в окружающих предметах называйте их и попросите назвать их ребёнка. Например, колёса, кабина руль, кузов у машины.

4. Основной вид деятельности ребёнка - игра. Чаще играйте с ребёнком и используйте игру для речевого развития и обогащения словаря детей. Предлагаем вам познакомиться с игрой «Поезд». Взрослый показывает ребёнку игрушку паровоз. Ребёнку задаем ряд вопросов: Что это? Что есть у паровоза? (Колёса) Одно колесо или много? А это что? (Труба) Как гудит паровоз? Паровозом управляет машинист. А где он сидит? (Просим показать ребёнка. Поясняем, что он сидит в кабине. Просим повторить это слово). Аналогично можно проводить игру с другими игрушками,

5. Учите детей правильно называть части тела. И в это вам тоже поможет игра. Например, игра с любимой куклой. Взрослый показывает на части тела куклы и просит их назвать, что они делают. Обязательно помогаем детям, подбадриваем их, хвалим за правильные ответы.

6. Чаще читайте вслух стихи, сказки, потешки. Учите отвечать на простейшие вопросы, используя иллюстрации книги. Пример: Рассматриваем теремок из сказки, просим назвать где у теремка крыша, дверь, окна.

7. Важно больше бывать на природе, знакомить детей с её красотами. Заботьтесь о том, чтобы у ребёнка были новые впечатления о которых он бы смог рассказать. Рассматриваем цветок, любуемся им задаём ребёнку вопросы: Что это? Что есть у нашего цветочка? (лепестки, какого цвета. листочки, стебель, какого цвета?

8. Развивайте произвольное внимание и память. Это поможет ребёнку в освоении речи. Для этого повторяйте те игры, речевые упражнения с которыми вы познакомились ранее. Задавайте ребёнку больше вопросов, например: с какими игрушками ты играл в детском саду, какую ты слушал сказку и т.п.

9. Главное: ваши занятия должны быть регулярными, последовательными.

10. Хвалите чаще своего ребёнка, не критикуйте ребёнка в присутствии посторонних, не сравнивайте своего ребёнка с другими детьми.

Верьте в своих детей и вас всё получится.

Успехов вам и терпения!

План мероприятий по работе с родителями

1. Консультации для родителей

« Обогащение словарного запаса детей. Практические рекомендации»

«Чтобы чисто говорить, надо с пальцами дружить»

«Роль семьи в развитии речи ребёнка раннего возраста»

«Особенности речевого развития речевого развития»

2. Практикумы

«Дидактические игры для обогащения словаря названиями деталей предметов»

«Использование предметно-развивающей среды группы в раннем речевом развитии»

3. Индивидуальные консультации для родителей:

«Использование игрушки для развития словаря детей раннего возраста»

«Как использовать психологические особенности детей в раннем речевом развитии»

4. Оформление папок-передвижек с информацией для родителей:

«Ум на кончиках пальцев (подборка пальчиковых игр)

«Как правильно разговаривать с малышами?»

«Детский фольклор - ваш помощник в развитии речи ребёнка (подборка потешек).

Индивидуальная работа с родителями по обогащению словаря детей прилагательными в повседневном общении

В дошкольном возрасте ребенок должен овладеть таким словарем, который позволил бы ему общаться со сверстниками и взрослыми, успешно обучаться в школе, понимать литературу, телевизионные и радиопередачи и т.д.

Развитие словаря понимается как длительный процесс овладения словарным запасом, накопленным народом в процессе его истории.

У большинства детей в возрасте 3-х лет происходит резкий рывок в речевом развитии. По времени произношения первых слов и по темпу пополнения активного словаря дети очень сильно отличаются друг от друга.

На третьем году жизни в речи ребенка появляются грамматические формы, выражающие его отношение к предметам, пространству и времени. Как правило, сначала появляется родительный падеж, затем – дательный, творительный, предложный. Фразы становятся многословными, появляются придаточные предложения, соединительные союзы и местоимения. Дети часто задают вопрос: «Что это?» За каждым таким этапом – огромная работа и самого малыша, и окружающих его взрослых. Они должны уделять особое внимание собственной речи, помня о том, что у детей этого возраста особенно сильно развит рефлекс подражания.

Желательно, чтобы взрослые – воспитатели и родители следили за темпом речи: говорили медленно, четко, выразительно; большое значение приобретают паузы.

На третьем году жизни ребенок уже знаком со многими предметами – это игрушки, одежда, посуда, продукты питания, мебель. Те предметы, которые он ежедневно видит, которыми постоянно пользуется. Однако он еще не всегда знает, как некоторые из них называются, для какой цели они служат, как ими

пользоваться. Для того чтобы расширить представления ребенка об этих предметах, взрослые должны не только называть их, но и указывать на их назначение, обозначать некоторые свойства и качества: «Это лопата, ею копают землю. Это сахарница. В нее насыпают сахар».

Ребенок не сразу начнет использовать новые слова в речи. Сначала он научится находить их среди других. И лишь при многократном повторении он включает эти слова в свой активный словарь. Чтобы проверить, как ребенок усваивает новые слова, понятия, надо через некоторое время спросить его, что это за предмет, зачем нужен стол, стул.

Словарь ребенка этого возраста довольно обеднен прилагательными. Поэтому следует обращать его внимание на цвет предметов, величину, форму. Рассматривая вместе с малышом цветные иллюстрации, картинки, следует спрашивать, что изображено на картинке, какого цвета предмет. Если ребенок не знает, то взрослые должны сами назвать. Если на картинке изображено несколько предметов, но разных по величине или цвету, то после того, как ребенок назовет их, надо спросить его, одинаковы они или нет. Так ребенок будет не только усваивать, но и запоминать величину и цвет предметов, но и научиться сопоставлять, сравнивать, объединять сходные явления.

Расширению словарного запаса, уточнению значений слов помогают совместные игры взрослого и ребенка.

Памятка для родителей «Обогащаем словарный запас прилагательными»

Как известно, игра – основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Именно в игре ребенок постигает все новое. Для достижения результата, надо почаще играть с ребенком в игры, развивающие речь, фантазию, мышление. Поэтому занятия дома должны проходить в игровой форме. Для достижения результата надо заниматься не меньше 3-х раз в неделю, а лучше ежедневно по 15-20 минут.

Не переутомляйте малыша!

Не перегружайте информацией! Это может стать причиной заикания.

Начинайте занятия с 3-5 минут в день, постепенно увеличивая время. Организуйте рабочее место малыша: стол для занятий, удобный стульчик, тетради, зеркало, карандаши. Важно разнообразить игры и упражнения. Это могут быть игры на развитие мелкой моторики, артикуляционная гимнастика, игры на развития слухового внимания и фонематического слуха, игры на формирование лексико-грамматических категорий.

Занятия должны нравиться ребенку – это обязательное условие.

Для этого:

- выбирайте время для занятий, когда малыш сыт, выспался, погулял, хорошо себя чувствует;
- вписывайте занятия в распорядок дня и придерживайтесь его каждый раз;
- сохраняйте интерес ребенка к занятию. Если игра или упражнение кажутся ребенку скучными, найдите ему замену.
- не отвечайте отказом на просьбу детей поиграть.

Советы родителям

1. Используйте каждую свободную минуту для беседы с ребенком.
2. Помните, что основные собеседники для ребенка в семье - мама, папа, бабушка или дедушка.
3. Поручайте старшим детям как можно больше разговаривать с ребенком в свободное время.
4. Приобретайте репродукции художественных картин, альбомы, картинки, рассматривайте их с детьми.
5. Предложите ребенку соревнование «Чья сказка лучше», «Чей рассказ интереснее» с участием всех членов семьи.
6. Записывайте в тетрадь или на магнитофон рассказы и сказки вашего ребенка. Через 2-3-месяца прослушайте их вместе с ребенком, проанализируйте, запишите новые.

Играя с ребенком, развиваем речь!

Дай определение словам

Цель: обогащать прилагательными, обозначающих характер, активизация словаря, развитие связной речи, внимания, мышления

Ход игры: я начну, а ты закончи:

Мама (какая?) – добрая, ласковая, строгая

Праздник (какой?) – веселый, долгожданный

Скажи наоборот

Цель: обогащать прилагательными, формировать умение подбирать противоположные по смыслу слова

Ход игры: я начну, а вы продолжите:

Веселый праздник – грустный

Большой подарок – маленький

Светлое небо – ...

Чистое платье – ...

Хорошее настроение – ...

Теплая погода - ...

Что из чего сделано?

Цель: обогащать прилагательными, обозначающими материал, активизировать произношение прилагательных, согласовывать существительное и прилагательное в роде и числе

Ход игры:

Стакан из стекла – стеклянный

Нож из железа – железный

Чашка из фарфора – фарфоровая

Ваза из хрусталя – хрустальная

Ложка из дерева - ...

Сковорода из чугуна - ...

Скажи, какой?

Цель: обогащать прилагательными, обозначающими форму, размер, цвет, учить детей выделять признаки предмета.

Ход игры: Воспитатель (либо ребёнок) вынимает из коробки предметы, называет их, а дети указывают на какой-либо признак этого предмета.

Если дети затрудняются, воспитатель помогает: «Это кубик. Какой он?»

Индивидуальная рекомендация по обогащению словаря прилагательными

Учителя – логопеды работают с детьми разного возраста и, конечно же, стараются давать регулярно рекомендации родителям.

Например, работая с детьми от 1 года до 3 лет, нужно объяснить родителям, что этот возраст очень значим для развития речи ребёнка. Ведь в раннем возрасте речевое развитие ребёнка значительно выше, чем в старшем возрасте. И в раннем возрасте большую часть своей жизни ребёнок проводит с родными людьми, которые и служат примером в овладении родной речью. В этом возрасте ребёнок учится произносить звуки и набирает словарный запас. ОТ того насколько вы внимательны к вашему ребёнку, зависит уровень развития его интеллекта. Основным стимулом развития мозга, в возрасте до 3 лет (по наблюдениям учёных, можно считать обращённую речь. И весь словарный состав, который ребёнок приобретает в данном возрасте, исходят от тех, кто находится вокруг него. Разговаривая с ребёнком, не спешите, говорите чётко и правильно. Слова, которые ребёнок говорит (би-би, гав-гав, ням-ням) дублируйте (машина, собака, кушать). Но перегружать информацией ребёнка не стоит. Нам всё знакомо и привычно вокруг, а ребёнку, нужно рассказывать о том, что вокруг. Растения растут и цветут, насекомые летают и помогают растениям. И, конечно же, если ваш ребёнок ещё не овладел родным языком, не нужно изучать второй язык. Уже не раз говорили о том, что часто при двуязычии у детей наблюдается ОНР (общее недоразвитие речи). Не могу обойти вниманием развитие правильного дыхания ребёнка, оно влияет на речь

тоже. Играя с ребёнком, развивайте правильный выдох: например, надувание шаров, продвижение кораблика по воде, поочерёдное надувание щёк и так далее. Следите, чтобы ребёнок не раздувал щёки при выполнении упражнений, чтобы выдох был целенаправленным.

Делайте упражнения для язычка, губ, нижней челюсти. Эта гимнастика называется артикуляционной. Выполнять артикуляционную гимнастику лучше выполнять перед зеркалом, иногда можно поиграть в «Обезьянок». Вы показываете движения, а ребёнок повторяет (вы следите за правильностью выполнения упражнений).

Для ребёнка нужно и важно общение с вами. Общения с воспитателями хорошо и полезно, но общения с родными, ещё никто заменить не смог. И каждый год я даю рекомендации родителям по работе над речью в летний период. Во время занятий в логопедическом кабинете мы приобрели определённые навыки и умения.

Для того, чтобы они закрепились нужно следовать рекомендациям специалиста:

- следите за правильным произношением детей (иначе можно «потерять» недостаточно автоматизированные звуки,
- исправляйте ошибки при произношении слов сложной слоговой структуры,
- вместе с детьми читайте книжки, рассматривайте картинки, сочиняйте собственные сказки с помощью игрушек,
- обязательно следите за тем, чтобы предложения были грамматически правильно оформлены,
- летнее время благоприятно для накопления словарного запаса: во время путешествий,
- развивайте память ребёнка, беседуя о тех приобретённых впечатлениях,
- разгадывайте кроссворды,
- на водоёмах стройте замки из песка, рисуйте на песке (развивайте мелкую моторику рук).

Продолжайте играть: например «Закончи словечко» (Ми+ла, бы+ла, да+ла, ве+ла и т. д., «Мой, моя, моё, мои» (мяч, кошка, платье, сапоги, «Какое, какая, какой, какие? » (жёлтое, красная, зелёный, синие, «Из чего сделано? » (из резины – резиновые, из меха, «Добавь словом со звуком -Ш-» (Ма+ша ела ка+шу. Ната+ша взяла миШку. Квакает зелёная лягуШка. Кот ловит мыШку. Дима едет на маШине.) .

Каждую минуту пребывания с ребёнком используйте для формирования правильной речи, которая в дальнейшем поможет обучению ребёнка в школе.

Конспект открытого занятия «Коробка с сюрпризом»

Программные задачи:

- формировать словарь: обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов и наречиями.
- учить детей рассматривать предметы, рассказывать о них, применяя прилагательные. Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет, величину. Учить использовать в речи предложения в определенной последовательности, составляя рассказ. Продолжать учить подбирать определения к существительным и согласовывать их в роде, числе и падеже. Развивать мышление, память, умение говорить, четко произносить слова. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

Материал, игрушки: кукла с мишкой, набор буквенных кубиков, чудесный мешочек с игрушками - курица, собака, кошка.

Ход занятия

1. Сюрпризный момент:

Внесение коробки с мишкой, чтение загадки:

Кто в лесу огромней всех?

Кто богатый носит мех?

Кто в берлоге до весны

Днем и ночью смотрит сны?

2. Рассматривание игрушки

- Какая замечательная игрушка, как она называется?
- Какая это игрушка? (воспитатель предлагает ребенку потрогать игрушку)
- Чем она покрыта? (шерсткой) индивидуальные и хоровые проговаривания
- Какого цвета шерстка? индивидуальные и хоровые проговаривания
- На голове у мишки (ушки)
- Какие они по форме? На что похожи? индивидуальные и хоровые проговаривания
- А какие красивые глаза! На что по форме похожи глаза? Какого они цвета? индивидуальные и хоровые проговаривания
- На что по форме похож носик? Как можно ласково сказать? Носик-курносик (индивидуальные и хоровые проговаривания)
- Какого цвета рот? (индивидуальные и хоровые проговаривания)
- Что еще есть у мишки? (ноги)
- Сколько ног у мишки? (воспитатель предлагает ребенку посчитать)

3. Рассказ воспитателя об игрушке

Мишка – это мягкая игрушка. У него коричневая, мягкая шерстка. На голове у мишки маленькие круглые уши. У мишки красивые, круглые, похожие на бусины глаза, носик-курносик и розовый ротик. Еще у него 4 ноги. Мишка – очень красивая игрушка.

4. Рассказ ребенка 2-3 человека (при помощи воспитателя)

5. Физминутка

(Танец «Мишка с куклой пляшут польку»)

6. ЗКР (повторить и закрепить знание детей о звуке «О» и букве «О»)

Дети сидят на коврик

Игра «Чудесный мешочек»

Воспитатель интригующим голосом поочередно достает игрушки

- Кто это? (собака, курица, кошка)
- Как кричит? (выделение голосом звука «О») (индивидуальные и

хоровые проговаривания)

- Какой буквой обозначается звук «О»

Игра с кубиками «Крутись, вертись на бочок ложись»

(дети находят на стороне кубика букву «О»)

7. Молодцы дети, все старались сегодня на занятии.

Формы работы с родителями по проблеме стимулирования развития речи детей раннего возраста

Беседа с родителями на тему «Развитие речи у детей раннего возраста»

Сегодня нам предстоит разговор о развитии одного из важнейших познавательных процессов человека – речи. В наше время все компьютеризировано, нажимаешь на кнопку и, тебе выдается картинка и вся интересующая информация. Общения минимум. Первыми забили тревогу педагоги – дошкольники, зная, с какими проблемами им придется столкнуться в обучении детей и подготовке их к школе.

Чтобы узнать, как остро стоит вопрос о развитии речи наших детей, мы провели анкетирование с родителями на тему: «Развитие речи у детей раннего возраста». По результатам анкетирования мы выяснили, что развитие речи является очень актуальной темой, как для детей, так и для самих родителей.

Основная задача речевого развития детей – это овладение нормами и правилами родного языка, определенными для каждого возраста, а так же развитие у детей коммуникативных способностей, развитию интеллекта, иными словами мы должны подготовить почву для их успешного обучения в школе.

Ведущая роль в развитии речи детей младшего дошкольного возраста принадлежит взрослым: воспитателям в детском саду, родителям дома. От культуры речи взрослого, от того, как они общаются с ребенком, зависят успехи дошкольника в усвоении родного языка.

Очень важно обогащать активный и пассивный словарь ребенка, используя: существительные, обозначающие названия игрушек, предметы личной гигиены, одежды, мебели, посуды, овощей и фруктов, домашних и диких животных, глаголы обозначающие действия, наречия, прилагательные

обозначающие цвет, величину, вкус, предлоги.

С малышами нужно говорить обо всем, что попало в поле их внимания и вызвало интерес, а так же о том, что воспитатель выбрал для совместных наблюдений. Дети 2-3 лет очень наблюдательны. Ни один предмет в руках взрослого не останется незамеченным. Играя с малышом, что-то рассматривая или создавая, воспитатель должен рассказывать о том, что он делает и зачем. Если ребенка это заинтересовало, он начнет повторять понравившиеся слова и фразы за взрослым.

Как можно чаще нужно давать детям разнообразные поручения, которые позволят общаться посредством речи, например: «Посмотри и Расскажи мне, кто пришел?», «Узнай у Елены Александровны...»

Предлагать детям рассматривать картинки, книжки, игрушки, доступно и эмоционально рассказывая детям об этих предметах, об интересных фактах. Приучать детей внимательно слушать и слышать рассказ воспитателя, отвечать на простые вопросы: «Что?», «Кто?», «Что делает?» и на сложные: «Что везет?», «Кому?», «Где?», «Куда?».

Большое значение для развития речи младшего дошкольника имеет обогащение словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни в процессе наблюдений за природой. Отправляясь с ребенком на прогулку, поговорите с ним, какая сегодня погода, какое небо, что есть на небе, есть ли ветер, в какую одежду мы одеты и почему? Какое сейчас время года? Прочитать стишок, рассказать потешку. В первую очередь мы должны сами видеть окружающий нас мир и открывать на него глаза ребенку. Например, здороваясь с солнышком, сказать ему ласковые слова: золотое, лучистое, доброе, веселое, яркое, дорогое, весеннее, теплое. Учить замечать и восхищаться окружающей нас жизнью, беречь и любить все живое, а свои чувства уметь высказывать словами.

Важным в развитии речи малышей является и то, как оборудована зона по сенсорному развитию. Здесь очень важно наличие дидактических игрушек, которые выполняют такие задачи, как: сравнение предметов по размеру, цвету,

форме (пирамидки, башенки, матрешки). Где по ходу игры ребенок использует речевые выражения.

Конечно же, должны быть игры на развитие мелкой моторики пальцев рук, что имеет прямое отношение на развитие речи малышей, это «Вкладыши», «Шнуровки», «Пазлы». Используя все перечисленное в работе с малышами, мы – педагоги сможем выполнить главные задачи по развитию речи детей – научить вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства и впечатления, используя речевые средства. Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает правильное произношение звуков, слов и фраз.

Памятка для родителей

- В детской комнате должно быть много ярких интересных пятен, это помогает развиваться восприятию.
- Предлагайте ребенку предметы и игрушки с самыми разнообразными поверхностями и разные на ощупь, пусть трогает, гладит.
- Устраивайте различные бассейны, кастрюльки, тазики с сыпучими наполнителями, подойдут любые крупы – это идеальный вариант для моторики.
- Очень хороши игрушки – сортеры. Те, которые можно сортировать по формам и размерам. А лучшим вариантом будет если вы сделаете эту игрушку в совместной деятельности с ребенком.
- Чудесный эффект на развитие моторики и речи оказывают пальчиковые игры. Их огромное множество. Не пренебрегайте этим веселым занятием.
- Предоставьте ребенку возможность рисовать. Раскраски и маленькие листочки не подойдут. Если есть возможность, организуйте стену для рисования, прикрепляя на нее ватманы или обои. Карандаши, фломастеры или краски должны быть яркими и хорошего качества.
- Больше говорите с ребенком. Это дает двойной эффект. В – первых, эмоциональное общение, во – вторых, развитие речи. Через общение ребенок будет усваивать простейшие обороты речи и пополняет словарный запас.

- Наберитесь терпения на «почемучкин» возраст. Старайтесь отвечать на все задаваемые вопросы и делайте это на доступном ребенку языке. Так вы поможете ему развить кругозор, речь, воображение, мышление.
- На прогулке максимально обращайтесь внимание на все окружающие вас предметы и явления, рассказывайте, объясняйте, помогайте ребенку изучать мир.
- Не забывайте про эмоциональную составляющую жизни ребенка. Она очень и очень велика. Окружите его доброжелательной и теплой атмосферой, избегайте ссор и семейных драм, особенно, в присутствии ребенка.
- Большое значение для развития личности ребенка раннего возраста имеет общение с взрослыми. Помните, что представление о себе у малыша раннего возраста складывается на основе оценок взрослых. Оценивайте его труд и старания только положительно, хвалите и восторгайтесь результатом его творчества.
- Внимательно относитесь к режиму дня, для малыша важно постоянство. Питание ребенка должно быть сбалансированным и полезным. Больше читайте художественной литературы, пойте песенки, учите потешки, стишки.
- Вашему ребенку нужна любовь и забота, поддержка в начинаниях, получении новых знаний. В конце дня обязательно спросите, как ваш ребенок провел день в детском саду, что нового он узнал.

Рекомендации родителям

«Стимулирование развития речи детей раннего возраста»

Рекомендации родителям Парфеновой Ульяны

Разговор с самим собой. Когда малыш находится недалеко от вас, начните говорить вслух о том, что видите, слышите, думаете, чувствуете. Говорить нужно медленно (но, не растягивая слова) и отчетливо, короткими, простыми предложениями – доступными восприятию малыша.

Параллельный разговор. Этот прием отличается от предыдущего тем, что вы описываете все действия ребенка: что он видит, слышит, чувствует,

трогает. Используя «параллельный разговор», вы как бы подсказываете ребенку слова, выражающие его опыт, слова, которые впоследствии он начнет использовать самостоятельно.

Провокация, или искусственное непонимание ребенка. Этот прием помогает ребенку освоить ситуативную речь и состоит в том, что взрослый не спешит проявить свою понятливость и временно становится «глухим», «глупым». Например, если малыш показывает на полку с игрушками, просительно смотрит на вас и вы хорошо понимаете, что нужно ему в данный момент, попробуйте дать ему не ту игрушку. Конечно же, первой реакцией ребенка будет возмущение вашей непонятливостью, но это будет и первым мотивом, стимулирующим малыша назвать нужный ему предмет. При возникновении затруднения подскажите малышу: *«Я не понимаю, что ты хочешь: кистку, куклу машинку?»* В подобных ситуациях ребенок охотно активизирует свои речевые возможности, чувствуя себя намного сообразительнее взрослого. Этот прием эффективен не только для называния предметов, но и словесного обозначения действий, производимых с ними.

Приговоры. Использование игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с малышами доставляет им огромную радость. Сопровождение действий ребенка словами способствует непроизвольному обучению его умению вслушиваться в звуки речи, улавливать ее ритм, отдельные звуко сочетания и постепенно проникать в их смысл. Научившись различать вариативность забавных звуковых сочетаний, дети, подражая взрослым, начинают играть словами, звуками, словосочетаниями, улавливая специфику звучания родной речи, ее выразительность, образность. Большинство произведений устного народного творчества как раз и создавалось с целью развития двигательной активности малыша, которая теснейшим образом связана с формированием речевой активности. Чем больше мелких и сложных движений пальцами выполняет ребенок, тем больше участков мозга включается в работу, ведь он напрямую связан с руками, вернее — крест-накрест: с правой рукой — левое полушарие, а с левой — правое.

Немаловажное значение фольклорных произведений состоит в том, что они удовлетворяют потребность малыша в эмоциональном и тактильном (прикосновения, поглаживания) контакте с взрослыми. Большинство детей по своей природе **кинестетики** - они любят, когда их гладят, прижимают к себе, держат за руки. Устное народное творчество как раз и способствует насыщению потребности в ласке, в физическом контакте.

Распространение. Продолжайте и дополняйте все сказанное малышом, но не принуждайте его к повторению — вполне достаточно того, что он вас слышит. Отвечая ребенку распространенными предложениями с использованием более сложных языковых форм и богатой лексики, вы постепенно подводите его к тому, чтобы он заканчивал свою мысль, и, соответственно, готовите почву для овладения контекстной речью.

Выбор. Предоставляйте ребенку возможность выбора. Формирование ответственности начинается с того момента, когда малышу позволено играть активную роль в том, что касается лично его. Осуществление возможности выбора порождает у ребенка ощущение собственной значимости и самооценности. Уже к двум годам малыш вполне может самостоятельно делать выбор, если это право ему предоставлено взрослыми.

Рекомендуемые пальчиковые игры

Клён.

Ветер тихо клён качает, *(пальчики растопырены и тянутся вверх)*

Вправо, влево наклоняет: *(качаем ладошками вправо-влево)*

Раз — наклон и два — наклон, *(наклоняем влево — вправо ладошки низко-низко)*

Зашумел листвою клён. *(пошевелить пальчиками)*

Кораблик

По реке плывёт кораблик,

Он плывёт издалека, *(сложить руки лодочкой и делать волнообразные движения)*

На кораблике четыре

Очень храбрых моряка. *(показываем поднятые вверх 4 пальца)*

У них ушки на макушке, *(поднимаем руки к голове, показываем ушки согнутыми ладонями)*

У них длинные хвосты, *(приставляем руку к пояснице, изображаем движения хвостиком)*

Но страшны им только кошки,

Только кошки и коты. *(обе руки поднимаем к голове, изображаем кошачьи когти и шипим)*

Торт

Тесто ручками помнем, *(сжимаем-разжимаем пальчики)*

Сладкий тортик испечем. *(как будто мнем тесто)*

Серединку смажем джемом, *(круговые движения ладошками по столу)*

А верхушку — сладким кремом *(круговые движения ладошками друг об друга)*

И кокосовую крошкой

Мы присыплем торт немножко *(сыплем "крошку" пальчиками обеих рук)*

А потом заварим чай —

В гости друга приглашай! *(одна рука пожимает другую)*

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА (комплекс N 1)

1. Ладони на столе (на счет "раз-два" пальцы врозь - вместе.)
2. Ладонка - кулачок - ребро (на счет "раз, два, три").
3. Пальчики здороваются (на счет "раз-два-три-четыре-пять" соединяются пальцы обеих рук: большой с большим, указательный с указательным и т.д.)
4. Человечек (указательный и средний пальцы правой, а потом левой руки бегают по столу).
5. Дети бегут наперегонки (движения, как и в четвертом упражнении, но выполняют обе руки одновременно).

Потешка "ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК"

Пальчик-мальчик, где ты был?

С этим братцем в лес ходил.

С этим братцем щи варил.

С этим братцем кашу ел.

С этим братцем песни пел.

Взрослый показывает большой палец правой руки и говорит, как бы обращаясь к нему: прикасается кончиком большого пальца к кончикам всех пальцев от указательного до мизинца.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА (комплекс N 2)

1. Коза (вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, затем левой руки).

2. Козлята (то же упражнение, но выполняется одновременно пальцами обеих рук).

3. Очки (образовать два кружка из большого и указательного пальцев обеих рук, соединить их).

4. Зайцы (вытянуть вверх указательный и средний пальцы, большой, мизинец и безымянный соединить).

5. Деревья (поднять обе руки ладонями к себе, широко расставив пальцы).

Потешка "БЕЛКА"

Сидит белка на тележке,

Продает она орешки,

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому.

Взрослый и дети при помощи левой руки загибают по очереди пальцы правой руки, начиная с большого пальца.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА (комплекс N 3)

1. Флажок (большой палец вытянуть вверх, остальные соединить вместе).

2. Птички (поочередно большой палец соединяется с остальными).

3. Гнездо (соединить обе руки в виде чаши, пальцы плотно сжать).

4. Цветок (то же, но пальцы разъединены).

5. Корни растения (прижать корни - руки тыльной стороной друг к другу, опустить пальцы вниз).

Потешка "ЭТОТ ПАЛЬЧИК"

Этот пальчик - дедушка,

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - папочка,

Этот пальчик - мамочка,

Этот пальчик - я,

Вот и вся моя семья.

Детям предлагается согнуть пальцы левой руки в кулачок, затем, слушая потешку, по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА (комплекс N 4)

1. Пчела (указательным пальцем правой, а затем и левой руки вращать вокруг).

2. Пчелы (то же упражнение выполняется двумя руками).

3. Лодочка (концы пальцев направить вперед, прижать руки ладонями друг к другу, слегка приоткрыв их).

4. Солнечные лучи (скрестить пальцы, поднять руки вверх, расставить пальцы).

5. Пассажиры в автобусе (скрещенные пальцы обращены вниз, тыльные стороны рук вверх, большие пальцы вытянуты вверх).

Потешка "БРАТЬЯ"

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик - прыг в кровать!

Этот пальчик прикорнул,

Этот пальчик уж заснул.

Тише, пальчик, не шуми,

Братиков не разбуди ...

Встали пальчики, ура!

В детский сад идти пора.

Поднять левую руку ладонью к себе и в соответствии с текстом загибать правой рукой по очереди пальцы левой руки, начиная с мизинца. Затем обратиться к большому пальцу, разогнуть все пальчики.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА (комплекс N 5)

1. Замок (на счет "раз" - ладони вместе, а насчет "два" - пальцы соединяются в "замок").

2. Лиса и заяц (лиса "крадется" - все пальцы медленно шагают по столу вперед; заяц "убегает" - перебирая пальцами, быстро движутся назад).

3. Паук (пальцы согнуты, медленно перебираются по столу).

4. Бабочка (ладони соединить тыльной стороной, махать пальцами, плотно сжатыми вместе).

5. Счет до четырех (большой палец соединяется поочередно со всеми остальными).

Потешка "НУ-КА, БРАТЦЫ, ЗА РАБОТУ"

Ну-ка, братцы, за работу!

Покажи свою охоту.

Большому - дрова рубить.

Печи все - тебе топить.

А тебе - воду носить.

А тебе - обед варить.

А малышке - песни петь.

Песни петь, да плясать,

Родных братьев забавлять.

Дети обращаются к правой руке, согнутой в кулачок, поочередно загибая все пальцы.

Различные игры с предметами

1. Катаем в ручках карандаш – 3-5 мин.

2. Игра «ищем клад» - в миску насыпать круп разных (пшено, рис,

гречка). На дно спрятать предметы различных величин (большая пуговица, колпачок от ручки, лист бумаги маленький, перышко) Предложить ребенку найти клад. Это занятие очень нравится и увлекает своим сюжетом – от 10 мин и больше (по желанию детей)

3. Лепка с пластилином или тестом. Повторить процесс лепка, отломить кусочек от целого, погреть в ладошках, подышать на него. Катать шарик или колбаску.

4. Пластилинография. На предварительно заготовленном листочке, из подготовленного пластилина лепим сюжет на бумаге, из шарика (солнце), придавливаем и пальчиком в разные стороны отводим лучики.

5. Рисование пальчиками – достаточно 10 мин.

6. Обогащать словарь глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, готовить, пылесосить, убирать.)

7. Обогащать словарь глаголами-действиями противоположными по значению (открывать – закрывать)

8. Обогащать словарь глаголами-действиями характеризующими взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять) их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться)

План-конспект открытого занятия с родителями по развитию речи детей

Цель: активизация родителей в вопросах развития и воспитания детей; обогащение родительских представлений о развитии речи

Задачи: учить родителей методам и приемам работы с детьми второго года жизни по развитию жизни; разбирать ситуации способствующие обогащению словаря детей; вызвать у родителей интерес заниматься с ребенком дома

Форма проведения: дидактические игры

Участники: родители, воспитатели

Место проведения: групповая комната

План проведения:

- вступительный этап;
- введение в проблему;
- основная часть: игры;
- рефлексация.

Подготовительный этап.

- подбор литературы, просмотр интернет-сайта;
- консультация «Роль семьи в развитии речи ребенка»
- организационный этап;

-подготовка места проведения заседания клуба и необходимого оборудования.

Вступительный этап.

-Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады встрече с вами. Спасибо, что нашли время и пришли к нам. Сегодня мы поговорим с вами о развитии речи детей.

Говорить умеют все, но говорить правильно умеют лишь единицы из нас. Разговаривая с другими, мы пользуемся речью, как средством передачи своих мыслей. Речь является одной из главных потребностей и функций человека. Именно через общение с другими людьми человек реализует себя как личность.

Во второй половине второго года жизни у ребенка происходит интенсивное развитие понимания речи окружающих. Малыш легко начинает повторять слова сложные по звуковому составу, а так же отдельные фразы, начинает сам обращаться к окружающим взрослым, быстро растет запас употребляемых слов и к этому времени речь становится основным средством общения. Большое значение для развития речи детей имеет знакомство с окружающим миром.

Я попрошу родителей рассказать, как знакомите своих детей с окружающим миром: дома, на прогулке, на реке в лесу и так далее.

Ответы родителей.

В условиях д/с развитие речи детей и знакомство их с окружающим миром, осуществляется в повседневном общении: индивидуально, на занятиях, на экскурсиях по детскому саду, при рассматривании предметных картинок, играх, показе игрушек, на повторении детьми слов вслед за воспитателем (потешки, стихи, проводим с детьми элементы сюжетно-ролевых игр «Кукла Катя кушает», «Мишка возит кубики», а так же по профессиям «повар», «врач», «парикмахер». Используем приемы обращения к ребенку с различными поручениями (покажи, повтори, принеси и т. д.) . В приемах с поручениями побуждаем ребенка к произношению слов: «Миша, скажи, что тебе дать? », «Маша, попроси у Сони куклу».

Для развития активной речи большое значение имеет обучение отвечать на вопросы: «Саша, кто это? », «Это собака, скажи собака, вместе скажем – собака». В дальнейшем побуждать самостоятельно отвечать. Это может происходить при наблюдениях за живым объектом, при рассматривании сюжетных картинок и т. д. После 1, 5 года с ребенком уже нужно говорить не облегченными словами: не би-би, а машина; не гав-гав, а собака. В этом возрасте у детей появляются вопросы: где, что там, кто пришел, куда пойдем? Это говорит о том, что ребенок начинает устанавливать связи и взаимосвязи между предметами в различных ситуациях.

Сейчас мы на практике рассмотрим различные ситуации.

Знакомство с игрушкой.

Цель: упражнять детей в запоминании частей тела петушка и курочки, звукоподражании.

Игра проводится с родителями.

Кукла Катя пригласила друзей.

Цель: упражнять детей в названии посуды, использовать прием поручения.

Игра проводится с родителями.

Повтор стихотворения «Наша Таня» Барто.

Цель: упражнять детей в четком проговаривании слогов, отвечать на

вопросы, развивать память.

Игра проводится с родителями.

Эксперименты с водой.

Цель: развивать тактильные ощущения, упражнять в понятиях «тяжелый, легкий».

Игра проводится с родителями.

Рефлексация. Цветовая гамма – «думающие шляпы».

Уважаемые родители, сейчас мы поиграем. Разбираем цветные квадратики и объединяемся в команды по цвету. У кого красный цвет отвечает на вопрос: все понравилось, но хотелось бы еще? У кого синий цвет отвечает на вопрос: сколько игровых ситуаций мы сегодня проиграли? У кого зеленый цвет отвечает на вопрос: чем бы вы поделились с другой семьей? У кого желтый цвет отвечает на вопрос: что бы вы хотели изменить в данных игровых ситуациях?

Пожелания, чаепитие.

Литература

1. Гербова В. В., Максаков А. И.. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.: Айрис-Дидактика, 2005.
2. Павлова А. Н., Пилюгина Э. Г., Волосова Е. Б. Раннее детство: познавательное развитие. – М., 2013.
3. Новоселова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. – М., 2009.

*Голобородько И.А.,
воспитатель МДОУ №25 «Чебурашка»
пос. Лесной, Коломенского р-на.*

**Родительский проект «Воспитываем умение прислушиваться к речи
взрослого и отвечать на простейшие поручения»**

Актуальность. Речевое развитие ребёнка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине. Положение в пространстве, а также запахе, вкусе. Значение сенсорного развития в раннем дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст благоприятен для совершенствования органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Человек появляется на свет с уже вполне сформированными, но еще не способными к активному функционированию органами чувств. Ребенок может видеть, слышать, ощущать запах, вкус и пр., но пользоваться своими ощущениями ему предстоит еще научиться.

Чем скорее и чем лучше выучится ребенок управлять своими органами чувств, тем быстрее и полнее будет его умственное развитие. Насыщение детских представлений разными чувствами и ощущениями – задача вполне осуществимая, ведь у детей сенсорные зоны нервной системы высоко чувствительны особенно в раннем возрасте (левое полушарие, отвечающее за логическое, понятийное мышление, развивается лишь к семи годам).

Развитие органов чувств у детей 2-3 лет идет очень интенсивно.

Главной составляющей полноценного развития детей в раннем возрасте является сенсорное развитие.

Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени

зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития ;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Мария Монтессори, замечательный итальянский педагог и психолог, основоположник сенсорного воспитания детей, считала, что воспитание чувств состоит не в том, чтобы ребенок ЗНАЛ цвет, форму и различные качества предметов, а в том, чтобы он «УТОНЧАЛ свои чувства, упражняя ими внимание, сравнения и высказывая суждения о предметах». «Конечной целью таких упражнений являются не знания, а верные и тонкие пути к нему – навыки распознавания». Надо помочь малышу совершить эту сложную и удивительную работу по «уточнению» собственных чувств!

М. Монтессори утверждала, что ничто не может быть создано интеллектом, чего не было бы раньше в чувстве.

Таким образом, развивая сенсорику, мы обогащаем жизнь ребенка настолько, чтобы он смог стать обладателем знания, опыта, возможности

наблюдать и тонко чувствовать реальную действительность и претворять ее в творчески–деятельностном самовыражении.

Процесс познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, маленькие дети – эмоциями. Познавательная активность ребенка 2-3 лет выражается, прежде всего, в развитии восприятия, символической (знаковой) функции мышления и осмысленной предметной деятельности.

На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль. Профессор Н. М. Щелованов называл ранний возраст «золотой порой» сенсорного воспитания.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Низкий уровень сенсорного развития сильно снижает возможность успешного обучения ребенка в школе.

В данной программе представлена система работы, помогающая развивать познавательную сферу ребенка раннего возраста, так как в раннем возрасте усвоение новых знаний в игре происходит значительно успешнее, чем на учебных занятиях. Реализация программы позволяет расширить кругозор каждого ребенка.

Цель проекта: развитие умственных способностей у детей младшего дошкольного возраста через сенсорное развитие.

Задачи:

- Дать детям представления о сенсорных эталонах, являющихся образцами основных разновидностей каждого свойства: 6, затем 7 цветов спектра, 5 геометрических фигур, 3 градации величины.
- Формировать познавательную активность детей при проведении непосредственной обучающей деятельности (игры, дидактические упражнения,

эксперименты, игровые задания и поручения) .

- Закрепить четкие представления о разновидностях каждого свойства.
- Научить правильно, понимать слова: «форма», «цвет», «такой же». Т. к. «величина» не имеет «абсолютного» значения, учить воспринимать ее только в сравнении с другой величиной.

Возраст детей, участвующих в реализации данного проекта: 2 -3 года

Продолжительность реализации проекта: 1 год

Форма и режим деятельности: кружок «Калейдоскоп» 1 раз в неделю 8 мин

Формы проведения занятий: дидактические упражнения, дидактические игры, подвижные игры, изодеятельность, лепка, аппликация, конструирование.

Ожидаемый результат:

- накопление представлений у детей раннего возраста о цвете, форме, величине предметов, их свойствах, которые составляют фундамент общего умственного развития ребенка;
- обогащение активного и пассивного словаря детей;
- овладение новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- развивать память, чувства ритма, мелкой и общей моторики, глазомера, координации движений.

Рекомендации по развитию речи детей раннего возраста

1. Проводить артикуляционную гимнастику, включая такие упражнения как: «Улыбка», «Трубочка», «Заборчик», «Надуй шарик», «Кошечка лакает молоко», «Вкусное варенье», «Лошадка».
2. Использовать игры для развития воздушной струи: поддувание предметов, сдувание предметов с поверхности и т. д.
3. Развивать слуховое внимание и речевой слух. («Узнай по звуку», «Воспроизведение ритма», «Где позвонили?», «Громко или тихо», «Кто внимательный?» и т. д.)

4. Уточнять артикуляцию звуков раннего онтогенеза.
5. Обогащать пассивный и активный словарный запас:
 - учить называть предметы ближайшего окружения;
 - знакомить со значением слов, обозначающих:
 - основные цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный);
 - форму предметов (круглый, квадратный, овальный);
 - параметры величины (большой, маленький; широкий, узкий; длинный, короткий; высокий, низкий);
 - различные качества (горячий, холодный; мокрый, сухой; чистый, грязный);
 - обозначать словами свои и чужие действия.
6. Учить детей выражать свои желания и потребности фразовой речью.
7. Вводить в речь детей предлоги (в, на, под, около и т. д.).
8. Оречевлять и комментировать все режимные моменты.
9. Проводить пальчиковые игры.
10. Включать в жизнь детей игры-инсценировки и игры - драматизации по сказкам.
11. Читать стихи и сказки с повторяющимися действиями.
12. Рассматривать сюжетные картины и беседовать по их содержанию.
13. Рассматривать игрушки и описывать их.
14. Учить детей выполнять двухактные инструкции.

План работы с родителями детей раннего возраста

№	Мероприятия	Срок	Ответственные	Отметка о выполнении
1	Ознакомление родителей с результатами обследования детей «Общие проблемы речевого развития детей и пути их коррекции».	Ноябрь	Логопед	
2	Индивидуальные встречи с родителями детей группы риска с целью совместного составления плана индивидуального развития в домашних условиях.	Ноябрь	Совет специалистов	

3	Выпуск журнала для родителей « Малыш учится говорить.»	В теч. года	Логопед	
4	Индивидуальные консультации по запросам родителей.	В теч. года	Логопед	
5	Создание библиотеки «Популярные пособия для родителей по развитию детей раннего возраста».	В теч. года	Логопед, ст. воспитатель	
6	Практикум «Игры и игровые упражнения по развитию артикуляционного аппарата, воздушной струи и слухового внимания».	Январь	Логопед	
7	Индивидуальные встречи по результатам проведённой с детьми работы. Составление нового плана работы.	Февраль-Май	Совет специалистов	

Рекомендации по организации работы с детьми, имеющими низкий уровень речевого развития

1. Учить детей общаться со взрослыми и друг с другом:
 - здороваться и прощаться со сверстниками и взрослыми;
 - показывать другим людям то, что ему понравилось;
 - ждать исполнения своих желаний;
 - играть рядом с другими детьми;
 - играть вместе с другими детьми.
2. Продолжать знакомить детей с названиями окружающих его предметов, учить узнавать их на картинках.
3. Учить детей ориентироваться в схеме собственного тела, а так же животных (игрушек).
4. Учить детей различать понятия «большой», «маленький».
5. Учить детей подражать звукам окружающей среды и повторять простые звуковые комплексы (би-би, тук-тук, бух, мяу, ням-ням и т. д.).
6. Побуждать детей повторять за взрослым простые слова; называть предметы, отвечая на вопрос «Что это?».
7. Формировать у детей элементарную фразовую речь (Ляля топ-топ, киса мяу).
8. Упражнять детей в умении соотносить словесные обозначения

действий с собственными движениями и действиями с игрушками. Учить понимать действия, изображенные на картинке.

9. Учить ребенка выполнять просьбы взрослого «Дай мне», «Покажи мне».

10. Упражнять детей в выполнении двухступенчатых инструкций (Дай мне мишку и собачку. Пойди на кухню и принеси чашку.).

11. Учить детей соотносить предметы по цвету.

12. Учить понимать значение предлогов «в», «на», «под» в ситуациях с игрушками и при рассматривании иллюстраций.

Перспективное планирование

Дата	Тема	Цель	Время
Октябрь	Тема: «ОСЕНЬ»		
	1.неделя Игра «Собери листочки и разложи их по цвету»	- Продолжать знакомить детей с цветами (красный, желтый, зеленый), понятиями «большой- маленький.	8 мин.
	2. неделя Дидактическое упражнение «Большие и маленькие листочки»	- Учить детей повторять слова и действия по образцу взрослого. - Формировать навыки работы с пластилином.	8 мин.
	3. неделя Лепка барельефная «Листики осенние»	- Развивать мелкую и общую моторику.	8 мин.
	4. неделя Игра с прищепками «Ветер срывает листья с дерева»	- Развивать зрительное и слуховое восприятие, чувство ритма.	8 мин.
			Всего: 32 мин.
Ноябрь	Тема: «Ёжик»		
	1.неделя Дидактическая игра «Найди ёжика» Игра «Позаботимся о ёжике»	- Продолжать обогащать опыт детей при действии с предметами различной величины и цвета. - Учить детей находить и показывать картинку с заданным изображением.	8 мин.
	2. неделя Пальчиковое рисование «Укрась тарелочку для ёжика»	- Закреплять умение рисовать пальчиками, лепить из соленого теста.	8 мин.
	3. неделя Игра «Собери большие и маленькие грибы для ёжика»	- Упражнять в звукоподражании. - Формировать эмоциональный отклик на музыку, чувство ритма.	8 мин.
	4. неделя Упражнение «Иголки для ёжика»	- Развивать мелкую и общую моторику, тактильные ощущения.	8 мин.
			Всего: 32 мин.

Декабрь	Тема: «Ёлочка» 1.неделя Дидактическое упражнение «Ёлочки разные» Игра с прищепками «Елочные украшения» 2. неделя Рисование «Сыплется снежок елочку». Динамическая пауза «В лесу родилась елочка». 3. неделя Дидактическая игра с пуговицами «Елочка красавица» 4. неделя Лепка «Украсим елочку игрушками». Динамическая пауза «В лесу родилась елочка». Итог: изготовление новогодних открыток	- Познакомить детей с геометрической фигурой «треугольник» закрепить знания о круге цвете форме предметов. - Продолжать учить детей сравнивать предметы по величине. - Учить детей выполнять элементарные инструкции. - Упражнять в лепке и рисовании ватными палочками. Развивать слуховое и зрительное внимание, мелкую и общую моторику, мышление.	8 мин. 8 мин. 8 мин. 8 мин Всего:32 мин.
Январь	Тема: «Зима в лесу» 2. неделя «Белка» 3. неделя «Ёж» 4. неделя «Заяц»	- Расширить знания детей об обитателях леса, особенностях их жизни зимой. - Учить детей находить картинку с изображением заданного животного. - Познакомить детей с рассказами Е. Чарушина «Волк» и «Лиса». - Продолжать учить лепить, рисовать и наклеивать. - Упражнять в звукоподражании, умении согласовывать слова и движения. - Развивать мышление, мелкую и общую моторику.	8 мин. 8 мин. 8 мин. Всего:32 мин.
Февраль	Тема: «Зима в лесу» 1.неделя «Лиса» 2. неделя «Медведь» 3. неделя «Волк» 4. неделя Итоговое занятие «Дикие животные»	Расширить знания детей об обитателях леса, особенностях их жизни зимой. Учить детей находить картинку с изображением заданного животного. Познакомить детей с рассказами Е. Чарушина «Волк» и «Лиса». Продолжать учить лепить, рисовать и наклеивать. Упражнять в звукоподражании, умении согласовывать слова и движения. Развивать мышление, мелкую и общую моторику.	8 мин 8 мин. 8 мин. 8 мин Всего:32 мин.

Март	Тема: «Гном» 1.неделя Дидактическая игра «Что в мешке у гнома?» 2. неделя Рисование «Борода гнома» 3. неделя Конструирование «Дом для гнома» 4. неделя Дидактическое упражнение «Расставь гномов по росту»	- Формировать устойчивые представления о цвете, форме, величине, расположении предмета в пространстве. - Учить детей сооружать постройку по показу взрослого. - Учить детей рисовать прямые и изогнутые линии, не выходя за границы «дорожки». - Упражнять в рисовании кистью, аппликации. - Развивать мелкую и общую моторику. - Воспитывать аккуратность при выполнении работы, желание самостоятельно складывать на место игрушки и учебный материал.	8 мин . 8 мин. 8 мин. 8 мин Всего:32 мин.
Апрель	Тема: «Кукла» 1.неделя Дидактическая игра «Большие и маленькие куклы» 2. неделя «Помоги куклам найти свои игрушки». 3. неделя Рисование пальчиками «Укрась платье узором» 4. неделя «Больная кукла»	- Упражнять в различении и называние больших и маленьких предметов. - Закрепить знания детей о частях тела, о круге, о красном цвете. - Совершенствовать навыки лепки, наклеивания, рисования пальчиками. - Развивать мелкую моторику, координацию движений, память. - Развивать слуховое восприятие, чувство ритма, умение понимать характер музыки. - Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	8 мин. 8 мин. 8 мин. 8 мин. Всего:32 мин.
Май	Тема: «Мяч» 1. неделя Дидактическая игра «Где спрятался мячик» 2. неделя Аппликация «Клоун с мячами». 3. неделя Лепка «Мячи красные и синие» 4. неделя Дидактическая игра «Большие и маленькие мячи» Дидактическое упражнение «Прокати мяч в ворота» Итог: праздник	- Формировать устойчивые представления о величине (большой-маленький цветах (красный, синий). - Продолжать учить слушать и эмоционально воспринимать содержание стихотворений (А.Барто «Мячик») - Развивать память, чувство ритма, мелкую и общую моторику, глазомер, координацию движений	8 мин. 8 мин. 8 мин. 8 мин. Всего:32 мин.

Конспект занятия по развитию речи в первой младшей группе «Весёлый автобус»

Программное содержание:

Вовлечь детей в игровую ситуацию; дать представление о темпе движения; учить изображать голосом разные интонации.

Материалы:

Ряд стульев для игры в автобус; курица и цыплята, утка и утята, гусь, кот, бычок (игрушки).

Связь с другими занятиями и видами деятельности:

Экология, окружающий мир, развитие речи, музыка.

Ход занятия:

Дети садятся на стулья, поставленные друг за другом в ряд, впереди садится водитель (ребенок), он держит руль. Под подвижную музыку (русская народная мелодия «Канава») дети едут.

Воспитатель:

Вот автобус едет по дороге гладкой,
Далеко в деревню едут в нем ребята.
Би-би-би! би-би-би!
Ты с дороги уходи!

Дети:

Би-би-би!

Воспитатель:

Загорелись фары, загудел мотор,
Вот автобус въехал на широкий двор.
Би-би-би! Би-би-би!
Ты с дороги уходи!

Дети:

Би-би-би!

Воспитатель сообщает детям, что они приехали на уже знакомый им бабушкин двор. Их встречают обитатели двора: курочка с цыплятами, уточка с утятами, гусь, кот и бычок (игрушки). Воспитатель подводит поочередно к каждой группе животных и птиц. Затем проводится игра-разминка для голоса «Кто кричит на дворе?».

Бабушка:

Курочка с цыплятами
Квохчет возле клетки,
Ко-ко-ко, ко-ко-ко,
Отзовитесь детки!
(Дети прячутся за стульчиками).

Цыплята:

(Дети встают и отвечают тонким голосом).

Пи-пи-пи-пи-пи-пи!
Ты нас мама не ищи!

Бабушка:

Уточка с утятами на лужок идет,
Песенку веселую уточка поет:
Вы утята кря-кря-кря,
Не теряйте время зря:
Травушку щиплите,
Червячков ищите!

Утята:

(Отвечают, встав в позу утят, радостно).

Кря-кря-кря,
Кря-кря-кря,
Не теряем время зря!

Бабушка:

В уголке притих бычок,
Повернулся на бочок,

Заревел в темноту ...

Бычок (жалобно):

Му-му-му-у! Му-му-му-у!

Бабушка:

Гуси водят хоровод,

На печи мурлычет кот,

Слышно будет до утра ...

Кот (ребенок):

Мяу, мяу!

Гусь (ребенок):

Га-га-га!

Бабушка приглашает детей посидеть на лавочке, а затем задает детям вопросы: «Кто жил на бабушкином дворе? Что делали целый день утенок и мама утка? Что делал на пруду утенок? Кто его испугал? Как гусь прогнал утенка к берегу? Как обрадовалась мама утка?».

Воспитатель побуждает детей к ответам словом, интонацией и движением. Затем воспитатель просит ребят попрощаться с обитателями бабушкиного двора. Воспитатель и дети уезжают на автобусе домой.

Конспект занятия по приобщению детей к народному творчеству

"У солнышка в гостях"

Программные задачи:

1. Знакомить детей с фольклором: песенками, потешками; развивать интерес к их обыгрыванию.
2. Развивать речь детей, посредством малых фольклорных форм. Обогащать словарный запас.
3. Формировать нравственные качества малышей: сострадание, желание прийти на помощь.

Материалы: искусственные ели, деревья, игрушки диких животных, игрушка-петушок, солнышко, аудиозапись.

Ход занятия:

Дети и воспитатель входят в группу.

Воспитатель: Проходите, ребята, посмотрите, как много у нас сегодня гостей. Давайте скажем им – здравствуйте.

Дети: (здороваются с гостями)

Воспитатель: Ребята, скажите, а вы любите сказки?

Дети: Да.

Воспитатель: И я очень люблю сказки. И сегодня я приглашаю вас в сказочное путешествие. Вы готовы отправиться со мной?

Дети: Да.

Воспитатель: Беритесь за руки, мы отправляемся в путь.

Хором:

Зашагали ножки – топ, топ, топ,

По большой дорожке - топ, топ, топ.

Ну-ка веселее - топ, топ, топ,

Вот как мы умеем - топ, топ, топ.

(останавливаются около ели, на ней сорока)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, да это сорока! Здравствуй, Сорока Белобока! Поздоровайся, Маша с Сорокой. А ты, Саша. Давайте все вместе скажем: «Здравствуй, Сорока - Белобока». Ты что такая грустная? Хочешь мы тебе споём песенку-потешку?

Дети: (поют песенку – потешку)

Сорока – Белобока, кашу варила,

Гостей созывала, кашей угощала,

Лисичку – сестричку,

Белку – невеличку, мишку – топтышку, зайньку – трусишку,

Всех!

Воспитатель: Почему ты грустишь? Тебе не понравилась наша песенка?

Сорока: Понравилась, но случилась беда, солнышко пропало. Помогите лесным жителям солнышко найти!

Воспитатель: Подскажи, где нам солнышко найти?

Сорока: Я не знаю, может белка знает.

Воспитатель: Ну, что ж, пойдемте, ребята, дальше. До свидания, сорока.

Спасибо, тебе, за совет.

Воспитатель: Беритесь за руки, мы отправляемся в путь.

Хором:

Зашагали ножки – топ, топ, топ,

По большой дорожке - топ, топ, топ.

Ну-ка веселее - топ, топ, топ,

Вот как мы умеем - топ, топ, топ.

(останавливаются около ели, на ней белка)

Воспитатель: А вот и шустрая белочка. Какая она, ребята? А мы и про неё потешку знаем. Правда. Ребята?

Дети: Сидит белка на тележке,

Продает она орешки.

Лисичке – сестричке,

Воробью, Синичке,

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому.

Кому в платок, кому в зубок,

Кому в лапочку.

Воспитатель: Здравствуй, белочка! Понравилась, тебе, наша потешка?

Помоги нам солнышко найти?

Белка: Знаю, знаю, расскажу, Я ребятам подскажу.

Есть у солнышка дружок

Голосистый петушок.

По дорожке коль пойдете,

Петушка вы там найдете.

Вот он вам точно поможет!

Воспитатель: Спасибо, тебе, белочка, за помощь, за подсказку!

Пойдемте, ребята к петушку.

Дети: Спасибо. До свидания.

Воспитатель: Беритесь за руки, мы отправляемся в путь.

Хором:

Зашагали ножки – топ, топ, топ,

По большой дорожке - топ, топ, топ.

Ну-ка веселее - топ, топ, топ,

Вот как мы умеем - топ, топ, топ.

Встречают петушка.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, вот он Петя-петушок.

Здравствуй, Петенька-дружок, голосистый петушок.

Подскажи нам, куда делось солнышко? А мы тебе потешки почитаем.

Петушок-петушок

Золотой гребешок,

Масляна головушка

Шёлкова бородушка.

Что ты рано встаёшь

Голосисто поешь,

Деткам спать не даешь?

Петушок: Ой, спасибо, малыши! Веселили от души!

Уж я громко закричу, солнышко я позову!

Воспитатель: Ребята, давайте, и мы позовем солнышко.

Солнышко – ведрышко, выгляни в окошко

Твои детки плачут, по камушкам скачут.

Солнышко – появись, красное – покажись!

Петушок: Ку-ка-ре-ку!

Под музыку появляется солнышко.

Воспитатель: Здравствуй, солнышко – колоколнышко!

Солнце ясное, солнце красное!

Радость-то какая! Отыскали мы с вами солнышко, ребята! Теперь нашим

зверям в лесу будет тепло, светло и уютно!

Дети рассматривают солнце, после чего уходят в группу.

Литература

1. Важова С.А. Сенсорное воспитание в младшей группе //Воспитатель ДОУ - 2008г №11 -С.51-59
2. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - 1988.
3. Галанова Т.В., Развивающие игры с малышами до трех лет. – 1996.
4. Доронова Т.Н. и Ерофеева Т.И., Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования. - 2010г
5. Ивакина Г.А. Сенсорное воспитание в умственном развитии детей раннего возраста//Воспитатель ДОУ - 2010 г. №1- С.105-111
6. Ковалева Л.А. Предметно-развивающая среда в яслях //Воспитатель ДОУ - 2008г №1 - С.24-28
7. Нечаева И.Ю. Система сенсорного развития детей//Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения» - 2010г №1- С.58-70
8. Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова Е.Б., Раннее детство: познавательное развитие. – 2003.
9. Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю., Первые шаги. - 2008

**Адаптационные встречи с детьми раннего возраста и их родителями
в рамках программы «По дороге в детский сад»**

Аннотация: в статье рассматриваются цели и задачи программы психолого-педагогического сопровождения семьи в период адаптации детей к условиям ДОУ. Представлены конспекты пяти адаптационных встреч и стендовая информация для родителей.

Ключевые слова: адаптация в ДОУ, стресс, воспитание и развитие детей, совместная деятельность родителей и детей.

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети переживают адаптационный стресс.

Адаптивные возможности ребенка раннего и младшего дошкольного возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

Для решения этих проблем в МБДОУ ЦРР – д/с №37 была создана *программа адаптационных встреч «По дороге в детский сад»*. Адаптационные встречи - часть комплексного психолого-педагогического сопровождения участников педагогического процесса в группе раннего возраста в период адаптации детей к ДОУ. Система работы в данном направлении призвана обеспечить адаптацию ребенка к условиям дошкольного учреждения с минимальными потерями в плане психического, физического и социального здоровья.

Цель программы адаптационных встреч «По дороге в детский сад» - не только сопровождение семьи при поступлении ребенка в ДОУ, но и

разъяснение того, что каждый родитель (законный представитель) может облегчить адаптационный период своему малышу.

Дети раннего возраста эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными, как положительными, так и отрицательными, эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям. Эти особенности и легли в основу построения цикла занятий.

Педагог-психолог приступает к проведению занятий сразу после прихода детей в детский сад. Именно в этот момент малыши находятся в стрессовом состоянии, вызванном расставанием с родителями (законными представителями), непривычной обстановкой, появлением незнакомых взрослых и большим количеством детей. Чтобы уменьшить воздействие стрессирующих факторов, занятия проходят с участием родителей. В присутствии родителей (законных представителей) дети с большей готовностью идут на контакт с воспитателем, психологом, взаимодействуют со сверстниками, участвуют в совместных подвижных играх, активнее интересуются окружающей обстановкой и игрушками. Очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в дошкольном учреждении ребенок приобрел при поддержке близкого человека.

Педагог-психолог проводит адаптационные встречи совместно с воспитателем. Родители посещают детский сад вместе с детьми первые пять дней на один час.

Во время проведения адаптационных встреч решаются следующие **основные задачи занятий:**

1. Преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;
2. Обучение воспитателей методам проведения групповых занятий в адаптационный период;
3. Формирование активной позиции родителей (законных представителей) по отношению к процессу адаптации детей.

Параллельно с решением основных задач решаются **задачи**

комплексного развития детей:

1. Снятие эмоционального и мышечного напряжения;
2. Снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;
3. Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
4. Развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
5. Развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
6. Развитие игровых навыков, произвольного поведения.

Базовыми **средствами работы** служат разнообразные игры с речевым сопровождением: хороводы, марши, песенки, потешки, «ладушки» и т.д. Они быстро вовлекают детей в свой ритм, переключают их с дружного плача на дружное хлопанье в ладошки и топанье ногами, объединяют детей, задают положительный эмоциональный настрой. В этих играх даже стеснительные, замкнутые дети постепенно преодолевают внутренний барьер и идут на контакт со взрослыми и сверстниками.

Конспекты адаптационных встреч по теме

«Совместная деятельность с детьми раннего возраста и их родителями в период адаптации к ДОО»

Встреча первая «Давайте познакомимся»

Цель: знакомство детей и родителей (законных представителей) с участниками педагогического процесса, друг с другом, условиями воспитания детей в ДОО, пространством, оснащением и оборудованием группы.

Задачи: установление контакта с детьми и родителями (законными представителями); создание положительного эмоционального настроения; развитие понимания речи, внимания, координации движения, умения вступать в контакт; эмоциональное развитие.

Материалы: мягкие игрушки – заяц и лиса, доска шириной 20-30 см и длиной 1 м, воздушные шары-зайчики по количеству детей.

Ход встречи

1. Встреча детей и родителей (законных представителей)

Психолог встречает детей и родителей (законных представителей) у входа в детский сад, приветствует их, рассказывает о том, что у детей будет второй дом, демонстрирует радость от встречи. Затем психолог приглашает всех пройти в раздевалку группы, показывает шкафчики - «домики для одежды», банкетки - скамеечки. Дети раздеваются и вместе с родителями (законными представителями) проходят в группу, где их встречает «кукла Марина» и воспитатели.

2. Театральный этюд «Зайка встречает гостей»

Игрушка- заяц: «Здравствуйте! Я – зайчик, живу в этом садике; очень рад вас видеть. Какие вы все красивые. Посмотрите, какая уютная и красивая группа, как много здесь игрушек. А вот ваши воспитатели (*представляет их по имени*), они будут с вами играть, гулять, рассказывать сказки и петь песенки, помогать вам и заботиться о вас. Воспитателей надо слушаться. А сейчас ваши воспитатели покажут вам группу».

3. Знакомство с группой

Воспитатели показывают зоны в группе, умывальную комнату, туалет.

Предлагают детям умыться, читают потешку:

Ай, лады-лады-лады,
Не боимся мы воды,
Чисто умываемся,
Маме улыбаемся.
Водичка, водичка,
Умой мое личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щечки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.

Далее все проходят в группу, где воспитатели предлагают родителям (законным представителям) самостоятельно ознакомиться с играми, познакомиться между собой. Педагоги оказывают помощь и поддержку индивидуально.

4. Театральный этюд «Зайку бросила хозяйка»

Психолог с помощью игрушечного зайца разыгрывает сценку, читает стихотворение А. Барто:

Зайку бросила хозяйка,
Под дождем остался заяка,
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок.

Воспитатель предлагает детям пожалеть зайчика, погладить его. Зайчик знакомится с детьми, спрашивает, кого как зовут, благодарит за сочувствие. В процессе знакомства читает потешку:

Кто у нас хороший,
Кто у нас пригожий?
(Имя ребенка) хороший,
(Имя ребенка) пригожий.

Далее зайчик предлагает родителям (законным представителям) и детям поиграть в игру.

5. Подвижная игра «Зайчик серенький сидит»

Психолог рассказывает стихотворение и показывает движения. Дети, родители (законные представители) и все участники повторяют за ним.

Зайка серенький сидит и ушами шевелит, Вот так, вот так он ушами шевелит. Вот так, вот так он ушами шевелит. Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть:	<i>Садятся на корточки, прикладывают кисти рук к голове, сгибают и разгибают ладони.</i>
Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп, надо лапочки погреть. Зайке холодно стоять,	<i>Встают, ритмично хлопают в ладони.</i>

Надо зайке поскакать:
Прыг-скок, прыг-скок,
Надо зайке поскакать.

Прыгают на месте.

Примечание. Игра повторяется 2-3 раза.

6. Подвижная игра «Перейди через ручей»

Воспитатель кладет на пол узкую доску.

Психолог: «Зайчикам нужно быть осторожными, ведь где-то притаилась лиса. Давайте спрячемся от нее, для этого нам надо перейти ручей».

Родители (законные представители) с детьми переходят ручей, затем воспитатель переводит детей по очереди, держа за руку, и читает стихотворение:

Эй, вперед через ручей!
Ну-ка, братец, не робей!
Мы по мостику пройдем,
В воду мы не упадем!

Психолог: «Вот мы с вами молодцы, все перешли через ручей, никто в воду не упал! А помогали вам ваши воспитатели и родители».

7. Подвижная игра «Лиса идет»

Психолог: «А если к нам придет лиса, то мы от нее спрячемся, мы присядем и будем сидеть тихо-тихо. Пока лисы нет, мы можем танцевать под музыку, но когда музыка остановится и вы услышите слова «лиса идет», то делайте так...» (показывает).

Примечание. Игра повторяется несколько раз.

8. Прощание

Психолог: «Замечательно, ребята! Вы были очень хорошими зайчиками. У нас есть для вас подарки - это надувные зайчата!» Педагоги дарят детям воздушные шары.

Игрушка заяц: «Дети, вам понравилось в детском саду? А вам, родители? С кем вы сегодня познакомились? Что делали? Придете завтра в детский сад? Нам пора прощаться. До свидания!».

Дети вместе с родителями (законными представителями) и воспитателями идут в раздевалку.

Встреча вторая «Мы умеем делать сами»

Цель: продолжить знакомство детей и родителей (законных представителей) с участниками педагогического процесса, друг с другом, условиями воспитания детей в ДОУ, пространством, оснащением и оборудованием группы.

Задачи: установление контакта с детьми и родителями (законными представителями); создание положительного эмоционального настроения; развитие познавательного интереса, мышления, понимания речи, внимания, мелкой моторики и координации движения, общения; эмоциональное развитие.

Материалы: мягкая игрушка – заяц, ширма для настольного кукольного театра, перчаточные куклы для разыгрывания сказки «Колобок» (колобок, заяц, лиса, медведь, волк); веревочка для подвижной игры; клубок, муляжи яблока и огурца, маленький мяч, кубик, колобок – для дидактической игры; пластилин, доска для лепки.

Ход встречи

1. Встреча детей и родителей

Дети вместе с родителями (законными представителями) приходят в раздевалку, их встречает психолог, учит малышей здороваться, еще раз напоминает о шкафчиках - «домиках для одежды». Приглашает детей и родителей (законных представителей) в группу, показывает игрушки, которые «живут» в группе, рассказывает о них.

2. Пальчиковая игра «У меня пропали ручки»

Психолог вместе с игрушечным зайцем, приветствует ребят и взрослых, предлагает поиграть с зайчиком в игру «У меня пропали руки».

У меня пропали руки.

Где вы, рученьки мои?

Руки за спиной.

Раз, два, три, четыре, пять -

Покажитесь мне опять.

Показывают руки.

У меня пропали уши.

Где вы, ушеньки мои?	<i>Уши закрывают ладошками.</i>
Раз, два, три, четыре, пять –	
Покажитесь мне опять.	<i>Убирают ладошки с ушей.</i>
У меня пропали глазки.	<i>Глаза закрывают ладошками.</i>
Где вы, глазоньки мои?	
Раз, два, три, четыре, пять –	<i>Убирают ладошки от глаз.</i>
Покажитесь мне опять.	

Примечание. В игре участвуют дети и родители (законные представители).

Психолог хвалит детей и их родителей.

3. Дидактическая игра «Круглый или нет»

Психолог: «Ребятки, посмотрите, что принес нам зайчик!»

Показывает корзинку с предметами разной формы. Предлагает поиграть в игру. Психолог по очереди показывает предметы и спрашивает: «Круглый или нет?» Дети должны ответить утвердительно или отрицательно.

Последним показывает колобок и предлагает посмотреть сказку «Приключение Колобка».

4. Кукольный театр «Колобок»

Психолог и воспитатель инсценируют сказку «Приключения Колобка».

- Жили-были старик со старухой. Вот просит старик: «Испеки мне колобок». Старуха намела муки, помешала тесто, покатала, слепила колобок, в печку жаркую поставила, а когда колобок испекся, то достала его и положила остудить на окошко. Надоело Колобку лежать, вот и решил он погулять. Покатился к лесу, а там его уже заяц поджидает.

- Колобок, Колобок, отгадай мою загадку, а не то я тебя съем.

Катался колобок,

Пока не стал носок. *(Клубок.)*

(Колобок просит помощи у детей. Воспитатель может подсказать, показав предмет.)

- Отгадал Колобок загадку и покатился дальше. А там его волк поджидает.

- Колобок, Колобок, отгадай мою загадку, а не то я тебя съем.

Прыг-скок, прыг-скок,

Разыгрался колобок,

Выше деток скачет,

Ой, да это (Мячик.)

- Отгадал Колобок загадку и покатился дальше. А там его медведь поджидает.

- Колобок, Колобок, отгадай мою загадку, а не то я тебя съем.

Пахнет солнцем, пахнет летом,

Пахнет ласковым дождем,

Мы с тобою чудо это

Прямо с веточки берем. (Яблоко.)

- Отгадал Колобок загадку и покатился дальше. А там его лиса поджидает.

- Колобок, Колобок, отгадай мою загадку, а не то я тебя съем.

Он зеленый, полосатый,

Как воздушный шар пузатый,

А разрезали, смотри:

Мякоть красная внутри.

До чего ж хорош на вкус!

Называется...(Арбуз.)

- Пришлось лисе отпустить Колобка, ведь тот отгадал все загадки. Возвратился он к дедушке и бабушке. Как узнали они, что Колобок такой умный, загадки умеет разгадывать, дед и говорит: «Не будем и мы тебя есть, живи с нами, Колобок, сыночкам нам будешь. Стали они жить- поживать дружно и весело».

5. Подвижная игра «Встаньте, дети, встаньте в круг»

Психолог предлагает детям и родителям (законным представителям) встать вокруг большого мяча, и, напевая песенку, ведет хоровод по кругу сначала в одну, а потом в другую сторону:

Встаньте, дети,
Встаньте в круг (3 раза).
Ты мой друг и я твой друг,
Самый лучший друг!

6. Лепка «Колобок»

Проводят воспитатели. Дети совместно с родителями (законными представителями) лепят подделку. Воспитатель обязательно хвалит детей, любит их работами.

7. Прощание

Психолог: «Молодцы, ребята! Вы сегодня смотрели сказку про Колобка, помогали ему отгадывать загадки и своими руками слепили колобок. Возьмите его домой, покажите своим бабушкам и дедушкам. А нам пора прощаться. До свидания! Приходите завтра в детский сад!»

Дети вместе с родителями (законными представителями) идут в раздевалку.

Встреча третья «Наши друзья»

Цель: продолжить знакомство детей и родителей (законных представителей) с участниками педагогического процесса, друг с другом, условиями воспитания детей в ДООУ, пространством, оснащением и оборудованием группы и музыкального зала.

Задачи: установление контакта с детьми и родителями (законными представителями); создание положительного эмоционального настроения; развитие познавательного интереса, мышления, понимания речи, внимания, мелкой моторики и координации движения, общения; эмоциональное развитие.

Материалы: ленточная карусель и веревочка с бубенчиками для подвижных игр; мягкие игрушки Хрюша и Степашка; игрушечные бубен, барабан, гармошка, металлофон, колокольчики и др.; воздушные шары по количеству детей.

Ход встречи

1. Встреча детей и родителей

Дети вместе с родителями (законными представителями) приходят в раздевалку, их встречает воспитатель, демонстрирует радость от встречи, продолжает учить малышей здороваться, еще раз напоминает о шкафчиках - «домиках для одежды». Приглашает детей и родителей (законных представителей) в группу, показывает музыкальные инструменты, рассказывает о них, дает детям возможность попробовать извлекать с помощью инструментов разные звуки.

2. Театрализация «Хрюша и Степашка»

Психолог: «Дети, сегодня к нам придут в гости герои передачи "Спокойной ночи, малыши!". *(Слышится стук в дверь.)* Отгадайте, кто к нам пришел? Хрю *(психолог хлопает в ладоши)* - ша *(еще один хлопок)*. Давайте все вместе скажем: Хрю-ша».

Психолог показывает Хрюшу..

Хрюша: «Здравствуйте, дети! Я пришел к вам в гости, чтобы играть с вами и плясать.

(Называет имя ребенка), сыграй мне на бубне, а я попляшу».

Примечание. Ребенок медленно ударяет в бубен, Хрюша танцует, дети хлопают.

Аналогичным образом воспитатель обыгрывает отгадывание имен и появление других персонажей (Степашки, который танцует под звуки металлофона).

3. Дидактическая игра «Внимательно послушай»

Психолог: «Теперь отгадайте, кто хочет с вами потанцевать?»

Психолог воспроизводит звук на одном из инструментов, а дети отгадывают, кто хочет с ними потанцевать. Затем делается несколько танцевальных движений детей и родителей (законных представителей) вместе с героями.

4. Загадки

Психолог: «Дети, Хрюша и Степашка приготовили для вас загадки. Давайте послушаем!»

Хрюша:

Бьют его, а он гремит,

В ногу всем шагать велит. (*Барабан.*)

+ + +

Издает чудесный звон

Наш цветной.... (*Металлофон.*)

5. Пальчиковая игра «Как играют музыканты»

Психолог: «Ребята, давайте на прощанье покажем нашим гостям, как мы умеем играть на музыкальных инструментах и петь».

Дети садятся на стульчики и повторяют за психологом слова и движения:

На пианино: ля-ля-ля.

Шевелят пальцами.

Так музыканты играют.

На барабанах: бам-бам-бам.

Шевелят ладонями на коленях.

Так музыканты играют.

На трубе: ду-ду-ду.

Изображают игру на трубе.

Так музыканты играют.

А колокольчики: динь-динь-динь.

Встряхивают расслабленными

Так музыканты играют.

кистями рук.

А на гармошке: тра-ля-ля.

Так в детском саду мы играем.

Сводят и разводят кулачки.

6. Подвижная игра «Карусель»

Психолог предлагает детям и родителям (законным представителям) встать вокруг карусели, пара родитель-ребенок берет одну ленточку. Все движутся по кругу, а психолог читает стихотворение:

Еле-еле-еле-еле

Идут медленно.

Завертелись карусели.

А потом, потом, потом

Идут быстрее.

Все бегом, бегом, бегом!

Бегут.

Тише, тише, не спешите,

Переходят на шаг.

Карусель остановите!

Останавливаются.

Раз-два, раз-два,

Вот и кончилась игра!

Примечание. Игра повторяется с движениям в обратную сторону.

7. Подвижная игра «Веревочка»

Психолог предлагает детям сесть в ряд на стульчики и кладет им на колени веревку. Он дает им возможность некоторое время поиграть с ней - потрогать, помять. Затем предлагает родителям (законным представителям) вложить веревку в правую руку каждого ребенка и просит детей встать.

Психолог: «Сейчас мы с вами отправимся на прогулку в лес. А чтобы вы не заблудились и не потерялись, крепко держитесь за эту веревочку и не отпускайте ее».

Психолог встает впереди детей, берет в правую руку веревку и начинает движение. При этом он говорит:

Дети по лесу гуляли

Идут медленно.

И грибочки собирали.

Наклоняются.

По тропиночке бежали,

Бегут.

На поляночке скакали,

Прыгают.

Вокруг елки танцевали

Образуют круг и замыкают цепочку.

8. Знакомство с музыкальным занятием

Дети с родителями (законными представителями) идут в сопровождении воспитателей в музыкальный зал. Музыкальный руководитель проводит ознакомительное занятие. Дарит детям подарки – надувные воздушные шары.

9. Прощание

Дети и родители (законные представители) в сопровождение воспитателей и психолога возвращаются в группу.

Психолог и воспитатель: «Дети, вам понравился наш музыкальный зал? Вам понравилось танцевать под музыку? Сегодня мы познакомились с музыкальным залом, к нам в гости приходили Хрюша и Степашка, они танцевали с вами и отгадывали загадки. А еще мы играли в карусель и

веревочку. Понравились вам игры? А теперь вам пора домой отдыхать. До свидания!».

Встреча четвертая «Мой веселый звонкий мяч»

Цель: продолжить знакомство детей и родителей (законных представителей) с участниками педагогического процесса, друг с другом, условиями воспитания детей в ДОУ, пространством, оснащением и оборудованием группы и физкультурного зала.

Задачи: установление контакта с детьми и родителями (законными представителями); создание положительного эмоционального настроения; развитие познавательного интереса, восприятия, речи и воображения, внимания, общей и мелкой моторики, координации движения, коммуникативных навыков; эмоционального и мышечного напряжения.

Материалы: большой мяч, маленькие мячики, массажная дорожка, кольца, кегли, флажки; листы бумаги с нарисованной заготовкой- мячом; пальчиковые краски; надувные воздушные шарiki по количеству детей.

Ход встречи

1. Встреча детей и родителей

Дети вместе с родителями (законными представителями) приходят в раздевалку, их встречает воспитатель, демонстрирует радость от встречи, продолжает учить малышей здороваться, еще раз напоминает о шкафчиках- «домиках для одежды». Приглашает детей и родителей (законных представителей) в группу, показывает физкультурный уголок, дает детям возможность пройти по массажной дорожке, поиграть с мячом, в кегли и т.п. Поддерживает желание детей прыгать, скакать, играть в спортивные игры.

2. Загадки

Психолог держит в руках мяч и предлагает детям отгадать загадку:

Кинешь в речку - не тонет,
Бьешь о стенку - не стонет,
Будешь оземь кидать –
Станет кверху летать. (Мяч.)

Психолог: «Давайте все превратимся в маленькие мячики, встанем в круг и поиграем».

3. Подвижная игра «Маленькие мячики»

Психолог предлагает детям и родителям (законным представителям) встать вокруг большого мяча, взяться за руки и выполнить движения, которые упоминаются в тексте.

Девочки и мальчики прыгают, как мячики.

Ножками топают, ручками хлопают,

Головой кивают, а после отдыхают.

4. Подвижная игра «Друг веселый»

Дети с родителями (законными представителями) садятся вокруг большого мяча, кладут на него по одной ладошке. Психолог читает стихотворение, дети ритмично шлепают по мячу.

Друг веселый, мячик мой,

Всюду, всюду ты со мной!

Раз, два, три, четыре, пять,

Хорошо с тобой играть!

5. Рисование «Раскрась мяч»

Психолог предлагает детям совместно с родителями (законными представителями) раскрасить мячик пальчиковыми красками.

6. Знакомство с занятием по физкультуре

Дети с родителями (законными представителями) идут в сопровождении воспитателей в физкультурный зал. Инструктор по физкультуре проводит ознакомительное занятие. Дарит детям подарки – надувные воздушные шарик.

7. Прощание

Дети и родители (законные представители) в сопровождении воспитателей и психолога возвращаются в группу.

Психолог: «Дети, вам понравился наш физкультурный зал? Сегодня мы познакомились с физкультурным уголком, играли с мячом и рисовали. А теперь вам пора домой отдыхать. Ждем вас завтра».

Встреча пятая «Посадил дед Репку»

Цель: продолжить знакомство детей и родителей (законных представителей) с участниками педагогического процесса, друг с другом, условиями воспитания детей в ДОУ, пространством, оснащением и оборудованием группы.

Задачи: установление контакта с детьми и родителями (законными представителями); создание положительного эмоционального настроения; развитие познавательного интереса, восприятия, речи и воображения, внимания, общей и мелкой моторики, координации движения, коммуникативных навыков; эмоциональное развитие.

Материалы: : ширма для настольного кукольного театра, перчаточные куклы для разыгрывания сказки «Репка» (репка, дед, бабка, внучка, собачка, кошка, мышка); кассета с записью сказки «Репка», диск с записью музыки «Во саду ли, в огороде...»; наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам (Репка)»; бумага, вырезанные части репки, клей, кисточки - для аппликации.

Ход встречи

1. Встреча детей и родителей

Дети вместе с родителями (законными представителями) приходят в раздевалку, их встречает воспитатель, демонстрирует радость от встречи, продолжает учить малышей здороваться, еще раз напоминает о шкафчиках-«домиках для одежды». Приглашает детей и родителей (законных представителей) в группу, показывает литературный уголок. Предлагает детям рассмотреть картинки в книгах, побуждает их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя.

2. Наглядно-дидактическая игра «Рассказы по картинкам (Репка)»

Психолог показывает картинки и рассказывает, опираясь на них, сказку «Репка». По каждой картинке задает вопросы (что дед делает? какая репка выросла? кого дед позвал? и т. д.).

Обязательно хвалит детей за ответы. Затем загадывает загадку:

Плачет бабка, плачет дед:
Что же будет на обед?
Ведь засела крепко
В огороде (*Репка.*)

3. Кукольный театр «Репка»

Психолог и воспитатели разыгрывают сказку с помощью перчаточных кукол. Текст сказки воспроизводится в записи.

4. Подвижная игра «Встанем вместе в хоровод»

Психолог просит всех встать в круг. Затем под музыкальное сопровождение начинает петь песенку на мотив «Во саду ли, в огороде...» и выполнять соответствующие движения, побуждая детей повторять их.

Все захлопали в ладошки	
Дружно, веселее.	<i>Дети хлопают в ладоши</i>
Застучали наши ножки	
Громче и быстрее.	<i>Дети топают ножками</i>
По коленочкам ударим	
Тише, тише, тише.	<i>Дети хлопают по коленкам</i>
Ручки, ручки поднимаем	<i>Дети медленно поднимают руки</i>
Выше, выше, выше.	
Завертелись наши ручки,	<i>Поворачивают кисти рук вправо-</i>
Снова опустились.	<i>влево. Кружатся.</i>
Покружились, покружились	<i>Останавливаются.</i>
И остановились.	

5.Выполнение аппликации «Репка»

Детям совместно с родителями (законными представителями) предлагается выполнить аппликацию.

6. Прощание

Психолог: «Молодцы, ребята! Вы сегодня смотрели сказку про Репку, отгадали загадку и сделали аппликацию. Возьмите ее домой, покажите своим бабушкам и дедушкам. Ваши мамы и папы помогли вам познакомиться с группой и воспитателями. Завтра ваши родители приведут вас в садик, помогут раздеться, зайти в группу, потом попрощаются с нами и уйдут ненадолго,

чтобы мы могли поиграть без них. Ведь вы уже большие, вы -детсадовцы! Поздравляю вас! Нам пора прощаться. До свидания!»

Дети вместе с родителями и воспитателями идут в раздевалку.

Стеновая информация для родителей (законных представителей)

Правила быстрой адаптации к детскому саду

1. Создайте условия для спокойного отдыха ребенка дома. В это время не стоит водить малыша в шумные компании. Малыш в этот период слишком перегружен впечатлениями, не следует еще больше перегружать его нервную систему.
2. В присутствии ребенка всегда положительно о воспитателях и детском саде.
3. В выходные дни не меняйте режим дня ребенка.
4. Не отучайте ребенка от вредных привычек (например, от соски). У него в жизни сейчас слишком много изменений, и лишнее напряжение ни к чему.
5. Постарайтесь, чтобы дома малыша окружала спокойная и бесконфликтная атмосфера.
6. Будьте терпимее к капризам. Они возникают из-за перегрузки нервной системы.
7. Дайте в д/сад небольшую игрушку. Прижимая к себе что-то мягкое, которое является частичкой дома, ребенок гораздо быстрее успокоится.
8. Призовите на помощь сказку. Придумайте свою сказку о том, как маленький мишка впервые пошел в садик, и как ему сначала было неуютно, и как потом он подружился с детьми и воспитателями. В сказке ключевым моментом является возвращение мамы за ребенком, поэтому ни в коем случае не прерывайте повествования, пока не настанет этот момент.
9. Пусть ребенка в д/сад отводит тот родитель, с которым ему легче расстаться.

10. Обязательно говорите, что вы придете, и обозначьте когда (после прогулки, или после обеда). Малышу легче знать, что за ним придут после какого-то события, чем ждать каждую минуту.

11. Придумайте свой ритуал прощания. Например, поцеловать, помахать рукой. После этого сразу уходите: уверенно и не оборачиваясь. Чем дольше вы топчитесь в нерешительности, тем сильнее ребенок переживает.

Стендовая информация для родителей (законных представителей)

Как помочь ребенку овладеть наукой расставания

(рекомендации для родителей детей, не посещавших детский сад)

1. Задолго до прихода ребенка в детский сад начинайте готовить его к общению с чужими незнакомыми взрослыми и детьми: ходите в гости, чаще бывайте на детских игровых площадках.

2. Наблюдайте за ребенком- как он себя ведет в подобных ситуациях, помогайте ему налаживать контакты с другими людьми, обучайте «волшебным словам» общения: «Как тебя зовут?», «Во что ты играешь?», «Смотри, что у меня есть!», «Давай играть вместе!». Если ребенок плохо говорит, говорите за него, давая образец поведения.

3. До первого дня прихода в группу побывайте на площадке д/сада, побудьте некоторое время с детьми и воспитателем, при этом комментируйте все, что видите и слышите; чаще посещайте групповую площадку в вечернее время, чтобы ребенок мог наблюдать, как родители спешат за детьми, забирают их домой, как некоторые дети не торопятся уходить, потому что им интересно в этом месте играть.

4. При знакомстве с воспитателями группы расскажите как можно подробнее о своем ребенке, его привязанностях, особенностях, любимых игрушках и занятиях, расскажите, как ребенок привык дома есть, засыпать, проводить время.

5. В первые дни посещения группы побудьте с ребенком (до прогулки, до обеда), не оставляйте его сразу надолго в детском саду, а ограничьтесь парой часов. В последующие две недели не приходите поздно и не оставляйте ребенка на полный день- это для него тяжело.

6. После 1-2 дней присутствия в группе с ребенком научитесь мягко, но коротко расставаться с ним. Не затягивайте эту процедуру, но и не отрывайте ребенка резко от себя, попросите воспитателя помочь вам переключить его внимание на что-нибудь интересное.

Литература

1. Жилко Н.В. Сопровождение семьи при поступлении ребенка раннего возраста в детский сад // Справочник педагога-психолога. 2013. №3, с. 64 – 72.

2.Круглова Т. Б. Адаптационные встречи с детьми раннего возраста и их родителями // Справочник педагога-психолога. 2012. №9, с. 36 – 46.

3. Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия. – Волгоград: Учитель, 2011.

4. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015.

**Методические рекомендации родителям и воспитателям
на тему «Самодеятельные игры со звуками в
звукоподражательных словах»**

Тема раннего развития детей очень популярна, и проблема развития речи продолжает оставаться наиболее актуальной и требует самого серьезного отношения. Время диктует свои условия: сейчас к шести годам ребенок должен не только чисто говорить, иметь довольно богатый словарный запас, уметь четко выражать свои мысли, но и читать, писать печатными буквами, уметь производить звуко-буквенный анализ слов. Поэтому, чем раньше начать занятия с ребенком, тем больших успехов можно добиться в работе. Ранний возраст обладает огромными возможностями для формирования основ будущей взрослой личности, особенно ее интеллектуального развития. В это время происходит такое интенсивное развитие мозга, которого не будет ни в один из последующих периодов жизни. В последние годы значительно возросло количество жалоб родителей на речевое недоразвитие детей в возрасте 2-3 лет (общение с помощью лепетных слов, малопонятная речь). Такие дети нуждаются в своевременной квалифицированной помощи невропатолога, логопеда, психолога, которая в значительной мере ускорит ход речевого и умственного развития малышей.

Чтобы построить работу наилучшим образом, логопед должен знать психологическую характеристику детей раннего возраста: особенности развития восприятия, внимания и памяти, мышления, деятельности и т.д. Также следует принять во внимание некоторые особенности детей с нарушениями речи: может иметь место повышенная утомляемость, невнимательность и т.д. С учетом перечисленных параметров, логопедические занятия с детьми 2-3 лет

имеют ряд специфических особенностей:

- Занятия с малышами должны быть основаны на подражании взрослому, его движениям, действиям и словам, а не на объяснении, беседе, внушении.

- Взрослый знакомит малыша с новыми играми, когда учит убаюкивать куклу, строить из кубиков, катать машинку за веревочку и т. д. Наблюдая за взрослым и повторяя его движения, действия, слова, ребенок усваивает новые навыки, учится говорить, обслуживать себя, становится более самостоятельным.

- В совместной деятельности ребенка и взрослого необходимо совмещать элементы игры и обучения

- Дети раннего возраста активны, подвижны и любознательны. Детская непосредственность лежит в основе познания окружающего мира и общения с людьми. У малышей еще не сформированы понятия: что такое хорошо, а что такое плохо, как можно себя вести, а как нельзя и др. Обучение малышей возможно только в том случае, когда затронуты положительные эмоции ребенка. Такого эмоционального подъема можно достичь только в игре.

- Чтобы новые знания, умения и навыки закрепились, необходимо многократное повторение пройденного. Малыши любят повторять одно и то же действие (или движение, слово) снова и снова. Это механизм обучения: чтобы навык закрепился, необходимо большое количество повторений, и чем сложнее навык, тем больше времени и количества повторений потребуется.

- Содержание материала должно соответствовать детскому опыту. Материал для игр и занятий с маленькими детьми необходимо подбирать таким образом, чтобы его содержание соответствовало детскому опыту. Используйте знакомые малышу ситуации. Например, игра с машинкой – дети видели машины на улице; игра «Киса, киса – брысь!» – дети видели и гладили кошку. Если же предлагается новый материал, то предварительно необходимо дать ребенку новые представления. Например, игра «Курочка с цыплятами». Маленькие городские дети часто не имеют реального представления о домашних птицах, поэтому покажите ребенку игрушки – курочку и цыплят –

или картинки, немного расскажите об этих домашних птицах, а потом начинайте играть. Основные темы занятий – быт человека, животные и птицы, растения, сезонные изменения и погода и т. д. Одни и те же сюжеты закрепляются, уточняются, расширяются на разных занятиях. Повторное использование знакомых сюжетов в работе с маленькими детьми вполне оправданно и полезно.

- Необходимо контролировать уровень сложности предлагаемого материала. Материал должен быть доступен для маленького ребенка, усложнение одного и того же задания происходит постепенно, от занятия к занятию (реализация принципа «от простого к сложному»).

- Необходимо контролировать длительность занятия. Следует учитывать тот факт, что внимание маленьких детей непроизвольно и кратковременно. Поэтому необходимо заранее планировать занятие таким образом, чтобы избежать переутомления ребенка и потери интереса к занятию. Каждая игра длится от 5–10 до 15–20 минут. При этом следует учитывать конкретную ситуацию и поведение детей на занятии: можно быстро свернуть игру, если увидите, что дети устали, либо продолжить и расширить ее, если у малышей есть настроение и силы продолжать.

- Гибкость. Занятия следует подбирать и использовать с учетом возраста детей, их возможностей и интересов. Реагируйте чутко на отношение детей, улавливайте их ответные реакции. Отдельные части занятия можно сократить или расширить, что-то отложить до следующего занятия или ввести новый, незапланированный ранее, элемент.

- Перенос знаний. Необходимо специально позаботиться о том, чтобы знания и умения, которые дети приобрели во время занятий, активно использовались ими как на других занятиях, так и в повседневной жизни. Для этого надо держать близких в курсе событий – они должны знать о новых достижениях ребенка. Так как малыши порой ленятся, порой стесняются, а иногда просто забывают о том, чему научились, и в знакомой ситуации действуют привычным способом, побуждайте, поощряйте, а иногда и требуйте,

чтобы ребенок действовал по-новому. Только в этом случае полезный навык быстрее закрепится.

- Необходима положительная оценка деятельности малышей. В период обучения эмоциональная поддержка со стороны взрослого, положительная оценка достижений необходимы малышам. Поэтому старайтесь отмечать любые, даже самые скромные, достижения и успехи. В случае неудачи не акцентируйте на ней внимание. Скажите, например: «Потом еще раз попробуем», «В следующий раз обязательно получится», «Ты старался, – молодец!».

Так как занятия с детьми раннего возраста обладают рядом особенностей, можно утверждать, что организация игр для развития подражания в данном случае является оптимальной формой проведения занятий на начальном этапе логопедической работы. Добиться положительной динамики в занятиях с детьми 2-3 лет с нарушениями речи можно только создав особую игровую ситуацию, когда в ходе интересных для ребенка практических действий у него возникает особое состояние эмоционального подъема. Такой положительный настрой предоставляет логопеду возможность побуждать ребенка к повторению речи.

Советы родителям:

1. Речь ребенка развивается под влиянием речи взрослых и в значительной мере зависит от достаточной речевой практики, нормального социального и речевого окружения, от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни.

2. Дети учатся путем подражания. И в развитии речи подражание играет важную роль. Поэтому будьте хорошим образцом для вашего ребенка. Убедитесь, что вы говорите все слова четко и малыш видит Вашу артикуляцию. Тогда Ваш ребенок может лучше всё понять и быстрее заговорить.

3. Разговаривайте со своим ребенком во время всех видов деятельности, таких как приготовление еды, уборка, одевание-раздевание, игра, прогулка и

т.д. Говорите о том, что вы делаете, видите, что делает ребенок, что делают другие люди и что видит ваш ребенок.

4. Говорите, используя ПРАВИЛЬНО построенные фразы, предложения. Ваше предложение должно быть на 1-2 слова длиннее, чем у ребенка. Если ваш ребенок пока еще изъясняется только однословными предложениями, то ваша фраза должна состоять из 2 слов.

5. Задавайте ОТКРЫТЫЕ вопросы. Это будет стимулировать вашего ребенка использовать несколько слов для ответа. Например, говорите "Что он делает?" вместо «Он играет?»

6. Выдерживайте временную паузу, чтобы у ребенка была возможность говорить и отвечать на вопросы.

7. Если вам ребенок употребляет всего лишь несколько слов в речи, помогайте ему обогащать свою речь новыми словами. Выберите 5-6 слов (части тела, игрушки, продукты) и назовите их ребенку. Дайте ему возможность повторить эти слова. Не ожидайте, что ребенок произнесет их отлично. Воодушевите ребенка и продолжайте их заучивать. После того, как ребенок произнес эти слова, введите 5-6 новых слов. Продолжайте добавлять слова до тех пор, пока ребенок не узнает большинство предметов, окружающей жизни. Занимайтесь каждый день.

8. Если ребенок называет только одно слово, начните учить его коротким фразам. Используйте слова, которые ваш ребенок знает. Добавьте цвет, размер, действие. Например, если ребенок говорит «мяч», последовательно научите его говорить «Большой мяч», «Танين мяч», «круглый мяч» и т.д.

9. Читайте ребёнку книги! Одним из последствий чтения для детей младшего возраста является более быстрое развитие речи. Читайте ребенку не менее 10 минут каждый день, даже больше, если это возможно. Выбирайте книги с короткими текстами и яркими картинками. Задавайте вопросы по прочитанному. Радуйтесь, если ребёнок приносит Вам книжку, и старайтесь сразу почитать ему пару страниц, чтобы поддержать его интерес к литературе. Не раздражайтесь, если ребёнок просит читать ему одно и то же.

Правило повторения – главное в речевом развитии. Когда он слышит одни те же слова и объяснения, они быстрее войдут в его словарный запас.

10. Ограничивайте просмотр телевизора! Не используйте телевизор в качестве няни или как метод успокоения ребенка. Вы можете быть очарованы тем, как ваш малыш танцует при показе какой-то рекламы. Но впоследствии обнаружится, что за короткое время ребёнок и Вы стали зависимы от телевизора. Замените телевизор разговорами, интересными играми и компанией других детей. Именно это будет стимулировать речь Вашего малыша.

11. Почаще включайте музыку и песенки для малышей! Музыкальные произведения и детские песенки очень полезны для обогащения словарного запаса и развития слухового внимания. Ритм и мелодии песен так же содействуют развитию восприятия ребёнка. Чередуйте медленные и быстрые мелодии. Кроме того, пойте сами, чтобы малыш следил за Вашими губами и мог повторять за Вами слова.

12. Поощряйте двигательную активность ребёнка! Замечено, что многие дети с недостатками речевого развития очень неуклюжи. Чтобы быстрее развить речь малыша, больше гуляйте, но не возите его в коляске, а ходите, бегайте с ним, лазайте по лесенкам, играйте в мяч и т. п.

13. Развивайте мелкую моторику! О взаимосвязи речи и движений руки знает, пожалуй, каждая мама. Так что давайте вашему ребенку краски, пластилин, безопасные ножницы для вырезания, нанизывайте крупные бусины, пуговицы и покупайте игры, которые требуют определенной ловкости пальцев (например, «шнуровки»). Особенно полезна пальчиковая гимнастика!

14. Исключите любые чрезмерные требования! Обеспечьте своему малышу спокойную, размеренную обстановку, здоровое питание, достаточный сон, много гуляйте на свежем воздухе. Позволяйте малышу играть с другими детьми. Будьте сами собой, а не лихорадочно нетерпеливыми в отношениях с Вашим ребенком. Оставайтесь спокойными и уравновешенными.

15. Большинство занятий проводите в игровой форме. Работа с ребенком должна активизировать речевое подражание, формировать элементы связной

речи, развивать память и внимание. Весьма важно уже в раннем возрасте обратить внимание на речевое развитие ребенка, а не дожидаться, когда он «сам заговорит». Следуйте этим советам, почаще обнимайте и целуйте ребёнка, и Ваш малыш обязательно хорошо заговорит!

Игры на развитие умения произносить гласные звуки

«Укладываем куклу спать»

Образовательные задачи:

1. Учить различать речевые звуки (а-а-а).
2. Учить воспроизводить их.
3. Пополнять активный словарь.
4. Учить играть с куклой.

Оснащение: небольшая кукла, кукольная кроватка.

Речевой материал: звукоподражание «аааа», Ляля, бай-бай.

Игровые правила: качать куклу, класть в кроватку только после того, как покачает и споет песенку.

Игровые действия:

Показать малышу куклу, назвать ее:

-Это Ляля, она хочет спать. Давай покачаем Лялю.Смотри, как я покачаю и спою песенку (показ действия ребенку с образцом песенки - длительного произнесения гласного звука «а»).

-АААААААААААА.

Положить куклу на руки ребенка и помочь покачать ее, напевая:

«АААААААА».

Побуждать ребенка к повторению звукоподражаний.

-Ляля спит, положим Лялю в кроватку. Положите куклу в кровать.

«Веселые куклы»

Образовательные задачи:

1. Учить ребенка соотносить картинку со звукоподражанием.
2. Учить узнавать и называть звучащие игрушки.

3. Учить понимать наречия «громко», «тихо».
4. Учить произносить звукоподражания громко - тихо.

Оснащение: две куклы: большая и маленькая, , карточки с изображением большой и маленькой куклы с идущими от них дорожками (от большой куклы широкая дорожка, от маленькой - узкая).

Игровые правила: Произносить звукоподражания только тогда, когда пальчики «встанут» на дорожку. Проводить пальчиками по дорожке до ее конца, соотносить движение с произнесением звукоподражания.

Игровые действия:

Показать ребенку большую и маленькую куклы.

Прочитать стихотворение:

Вот это - кукла Маша,
А это - кукла Даша!
С хорошим настроением
Проснулись малыши,
Поют, не умолкая,
Их песни хороши!

Провести двумя пальцами (указательным и средним одновременно) по широкой дорожке, громко произнося звук «А».

-Кукла Маша большая, и поет она очень громко.

-Кукла Даша тоже поет. Голосок у нее тихий, она маленькая. Поет Даша тихо.

Провести двумя пальцами одновременно по узкой дорожке от куклы Даши и тихим голосом пропеть «аааааааа».

Попросить ребенка спеть песенку Маши, затем Даши.

Предложить ребенку поиграть с куклами в «Угадайку». Прикрыть рот экраном и произнести звук «А» громко. Спросить:

- Кто плакал? Как плакала кукла, громко или тихо?

Аналогично звукоподражание произносится тихо. Ребенок угадывает, кто пел песенку.

Усложнение: эта же игра проводится по картинкам с изображением кукол.

Игра «Таня и Ваня»

Образовательные задачи:

1. Учить прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с соответствующими образцами.
2. Упражнять в различении гласных звуков «А-У-О».
3. Учить понимать значение слов «мальчик», «девочка», «бабушка».
4. Учить соотносить слова с соответствующими картинками.

Оснащение: картинки с изображением плачущей девочки, мальчика, играющего с паровозиком, удивленной бабушки.

Игровые действия:

Показать ребенку картинку, на которой изображена плачущая девочка и прочесть рифмовку:

Вот девочка Таня . Таня плачет.

Упал в речку мячик:

«А-а-а-а-а», - плачет Таня.

Произносить звук «а» с активной, несколько утрированной артикуляцией, чтобы ребенок видел движение губ.

- Как плачет Таня? (ребенок, широко открывая рот, произносит звук «а»).

Показать другую картинку, на которой изображен мальчик, играющий с паровозиком, прочесть следующую рифмовку:

Пассажир последний сел,

Ваня громко загудел:

«У-у-у!»

Произносить звук с активной артикуляцией, чтобы ребенок видел движение губ вперед.

-Как загудел Ваня? (ребенок произносит звук, вытягивая губки вперед).

Ну-ка, не зевай,

Ну-ка, угадай, кто так?

Произносить тот или иной звук. Ребенок показывает соответствующую картинку, называя имя изображенного на картинке ребенка.

Усложнение: произносить звук за экраном. Добавить для различения третий звук «о». Выставляйте три картинки: девочка, мальчик, бабушка.

Читайте текст и сопровождайте его соответствующими действиями.

Бабушка удивилась:

«О-О-О!»

Произносить звук с активной артикуляцией, затем за экраном.

Игры на развитие умения произносить согласные звуки

«Дождик»

Образовательные задачи:

1. Развивать слуховое внимание.
2. Учить произносить звук «К».
3. Учить слушать ритм постукиваний и производить движения согласно ритму.
4. Учить понимать наречия «понемножку», «сильнее».

Оснащение: карандаш или деревянная палочка, картинки с изображением идущего дождика; детей под грибочком, ловящих капельки дождя; детей, убегающих от сильного дождя домой.

Игровые действия:

Показывайте картинку с изображением дождя и читайте стихотворение:

Дождик капал понемножку,

(Редко стучите палочкой по столу и имитируйте звук капель дождя «к-к-к»)

Покажите картинку с изображением детей под грибочком и продолжайте читать стихотворение.

Протянули мы ладошку,
Дождь пошел сильней, сильней!
Убегайте поскорей!

(Часто стучите по столу, так же часто повторяя звук «к». Покажите картинку с изображением убегающих домой детей).

-Ну-ка, не зевай,

Ну-ка, отгадай:

Какой дождь?

Показывайте картинку ребенку, спрашивая:

-Какой дождь? *(ребенок произносит соответствующее звукоподражание)*

Памятка для родителей

- Помните о главной направленности проводимых игр.
- Приготовьте необходимые игрушки, картинки, аксессуары.
- Всегда реагируйте на звуки, которые произносит ребенок.
- Говорите медленно и четко, сопровождая речь мимикой, четко артикулируя звуки.
- Общаясь с ребенком, оречевляйте каждое действие.
- Используйте различные формы поддержки ребенка-улыбку, поглаживание, обнимание.
- Заканчивайте игру прежде, чем она надоеет ребенку, своевременно переключив его на другую деятельность.

План работы с родителями в младшей группе

Дата	Родительские собрания	Участие в мероприятиях на уровне МБДОУ	Индивидуальные и подгрупповые консультации	Родительский всеобуч	Наглядность
Сентябрь	«Давайте знакомимся»	Праздник 1 сентября «День знаний»	«Знаете ли Вы своего ребенка?» «Особенности развития ребенка 3-4-лет»	«Речевые игры по дороге в детский сад»	Картотека словесных дидактических игр. Оформление стенда для родителей по лексическим темам: «Детский сад», «Игрушки» «Осень», «Грибы»
Октябрь	Утренник «Золотая Осень»		«Здоровое питание- залог здоровья»	Индивидуальные консультации по итогам диагностики	Анкетирование «Знаете ли Вы своего ребенка?» Ознакомление с развивающей средой детского сада. Экскурсия в Сенсорную комнату и спортивный зал Оформление стенда для родителей по лексическим темам: «Деревья и кустарники» «Овощи», «Фрукты», «Одежда»
Ноябрь	Род. собрание с показом занятия	Праздник ко Дню Матери	«Азы воспитания и обучения»	«Учимся узнавать и называть» (Лексика-грамматика)	Подбор картинок по лексическим темам. Оформление стенда для родителей по темам : Индивидуальные консультации по итогам диагностики «Домашние животные», «Дикие животные», «Перелетные птицы», «Наше тело»
Декабрь	Новогодний утренник		«Советы по автоматизации. Играем-автоматизируем»	«Как закрепить звук в речи. Советы по автоматизации»	Оформление театрального уголка, оформление стенда по темам: «Дом, его части», «Животные жарких стран», «Животные северных стран», «Елка. Новый год»
Январь		Конкурс участков и построек из снега	«Воспитание дружелюбного отношения в игре»	«О здоровье- всерьез» Индивидуальные консультации по итогам диагностики	Папка-передвижка «Этот волшебный чай» Оформление стенда по темам: «Зимние забавы», «Зима», «Зимующие птицы»

Февраль	Род. собрание «Итоги 2 периода обучения»	Спортивный праздник семейных команд «Сильные, дружные, умелые»	«Где живут 140 почему?»	«Что смотрят наши дети по телевизору. Вечер добрых мультфильмов для детей»	«Огород на окошке» Оформление стенда по темам: «Мебель», Профессии «Посуда. Продукты питания»
Март	Праздник «Наши мамочки»	Посещение театрализованного представления в ДК «Коломна»	«Любите ли вы сказки» «Развиваем речь через театрализацию»	«Счастливый выходной день»	Приобретение различных видов театра для группы Оформление стенда по темам «Весна», «Семья» «Бытовые приборы», «Театр. Эмоции человека»
Апрель	Род. собрание «Если ребенок не умеет дружить»	«День смеха»	«Безопасность наших детей»	«Колыбельная песня- это искусство»	Оформление спортивного уголка в групп Оформление стенда по темам: «Весна» «Рыбы», «Транспорт» «Космос»
Май	Род. собрание «По итогам года» С показом занятия	Праздник ПДД Конкурс «Самая красивая клумба»	Речевое развитие детей в общении со сверстниками»	«Развивающие игры на даче»	Анкетирование «Детский сад глазами родителей» Оформление стенда по темам: «День Победы», «Цветы», «Признаки лета Забавы и игры»

*Картамышева М.Г.,
педагог дополнительного образования
МАУ ДО «Центр детского творчества», г. Коломна*

Работа с родителями по развитию у маленьких детей умения образовывать уменьшительно-ласкательные наименования в повседневной речи

Памятка для родителей

Раннее детство - это особый период в жизни ребенка. В это время происходит стремительное психическое и физическое развитие, закладывается основа для дальнейшего формирования и становления ребенка как личности. Основными достижениями раннего детства являются: овладение телом, овладение речью, развитие предметной деятельности. Ранний возраст является наиболее важным в развитии всех психических процессов, а особенно речи.

Речь является ведущим процессом психического развития ребенка. Эмоциональность ребенка, его потребности, интересы, темперамент, характер - весь психический склад личности выявляются в речи. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребёнка. Общение со взрослым имеет определяющее значение для развития речи. Речь развивается по подражанию, поэтому большую роль в формировании её в этот период играет чёткая, неторопливая речь взрослых, окружающих ребёнка. Предметы надо называть правильно, не искажая слова, не имитируя речь детей.

Наряду с расширением словаря и уточнением произношения слов в раннем детстве происходит усвоение грамматического строя родного языка. Взрослый обязан больше внимания уделять развитию активной речи: соблюдая закономерности языка, давать образец построения фразы из слов, которыми владеет ребёнок. В ходе речевого развития ребенок постепенно овладевает законами словообразования. Это происходит в основном в период от 2 до 8 лет. При этом наблюдаются определенные возрастные своеобразия.

Так, например, при образовании притяжательных прилагательных ребенок сначала не учитывает чередований согласных звуков в корне слова, а стремится полностью сохранить его первоначальную основу: у верблюда голова «верблюдья», у медведя – «медведья». Эти случаи ошибочного словообразования можно рассматривать как «умные ошибки», поскольку в целом здесь все же соблюдаются основные закономерности языка. Характерное для детей раннего возраста «словотворчество» при нормальном ходе речевого развития также протекает с учетом основных закономерностей языка. Например, по аналогии со словами «водопроводчик», «электрик» ребенок образует слово «газочник».

Таким образом, пример грамотного речевого поведения взрослых – это не только развитие речевой активности ребенка с близкими, но и залог успешного вовлечения ребенка в социальную среду.

Рекомендации родителям

Этапы работы по формированию словообразования.

Первый этап – закрепление наиболее продуктивных словообразовательных моделей. Образование уменьшительно-ласкательных существительных с суффиксами: -к-, -ик-, -чик-.

Второй этап – работа над словообразованием менее продуктивных моделей. Образование уменьшительно-ласкательных существительных с суффиксами: -оньк-, -еньк-, -ышек-, -ышк-;

Игра «Назови ласково». Родитель предлагает ребенку пригласить в гости куклу. Кукла маленькая, её можно назвать «куколка». Все предметы для куколочки тоже маленькие и поэтому их надо называть ласково. В процессе игры ребенок воспроизводит уменьшительно-ласкательные формы существительных (столик, шкафчик и др.).

Разучивание потешек. Потешки содержат большое количество слов, образованных различными способами словообразования. Это и существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Приучаем детей вслушиваться в текст и находить «маленькие», «ласковые» слова и

применять их в собственной речи.

Шла лисичка по мосту,
Несла вязанку хворосту.
Выстроила баньку,
Икупала Саньку.
Посадила в уголок,
Дала сладкий пирожок.

Пошел котик на торжок,
Купил котик пирожок.
Пошел котик на улочку,
Купил котик булочку.
Самому ли съесть
Или Машеньке отнесть?
- Я и сам укушу,
Да и Машеньке снесу.

Сел на ветку снегирек,
Брызнул дождик, он промок.
Ветерок подул слегка,
Обсушил нам снегирька.

Игра с мячом. Взрослый задает словообразовательную модель, подчёркивая голосом (интонируя) уменьшительно-ласкательный суффикс. Взрослый называет «большое» слово и бросает мяч ребенку, а ребенок называет «маленькое», «ласковое» и бросает обратно взрослому.

Примеры словообразовательных моделей:

а) без изменения звуковой структуры корня производного слова:

дом – домик

куст – кустик

хвост – хвостик

лист – листик

б) с чередованием глухих и звонких звуков в корне:

таз – тазик

гвоздь – гвоздик

сад – садик

лоб – лобик

в) образование существительных с помощью суффикса – инк – :

бусы – бусинка

дождь – дождинка

солома – соломинка

роса – росинка

г) образование названий детенышей животных и птиц:

гусь – гусенок – гусята

слон – слоненок – слонята

кот – котенок – котята

ворона – вороненок – воронята

д) словообразование с чередованием звуков в корне слова:

волк – волчонок – волчата

индюк – индюшонок – индюшата

Игра «Как зовут маму и детеныша? Дети называют по картинкам маму и детеныша животных: лиса – лисенок, зайчиха – зайчонок, волчица – волчонок, ежиха – ежонок, львица – львенок, тигрица – тигренок, слониха – слоненок.

Игра «Волшебники». Взрослый предлагает ребенку «волшебную» палочку и взмахом превращать слова в словечки. Ниже предлагается лексический материал.

1. Уменьшительно-ласкательные существительные женского рода с суффиксом -к-:

- без изменения основы слова

Лексический материал: вата – ватка, лапа – лапка, туча – тучка, гиря – гирька, гора – горка, нора – норка, лопата – лопатка, монета – монетка, малина – малинка, газета – газетка, гитара – гитарка, галоша – галошка.

- с изменением основы слова:
- чередование по звонкости – глухости

Лексический материал: рыба – рыбка, шуба – шубка, голова – головка, борода – бородка, трава – травка, пирамида – пирамидка.

- чередование звуков в основе слова

Лексический материал: рука – ручка, щека – щечка, птица – птичка, щука – щучка, черника – черничка, ежевика – ежевичка.

- появление беглой гласной и чередование звуков в основе слова

Лексический материал: чашка – чашечка, терка – терочка, вилка – вилочка, миска – мисочка, рюмка – рюмочка, тарелка – тарелочка, бутылка – бутылочка, подушка – подушечка, рубашка – рубашечка, катушка – катушечка, ромашка – ромашечка, заколка – заколочка, лавка – лавочка, будка – будочка, лодка – лодочка, ложка – ложечка, дудка – дудочка, коробка – коробочка.

2. Уменьшительно-ласкательные существительные мужского рода с суффиксом -ок-:

- без изменения основы слова

Лексический материал: ком – комок, лес – лесок, дым – дымок, веер – веерок, пояс – поясок, якорь – якорек, катер – катерок, колос – колосок, свитер – свитерок, хохол – хохолок, чугун – чугунок, котел – котелок.

- с изменением основы слова: чередование звуков в основе слова

Лексический материал: бак – бачок, сук – сучок, кулак – кулачок, башмак – башмачок, каблук – каблучок, пиджак – пиджачок.

3. Уменьшительно-ласкательные существительные мужского рода с суффиксом -ек-:

- с изменением основы слова: чередование звуков в основе слова

Лексический материал: замок – замочек, мешок – мешочек, носок – носочек, венок – веночек, чулок – чулочек, веник – веничек, фартук – фартучек, чайник – чайничек, горшок – горшочек, платок – платочек, значок – значочек, клубок – клубочек.

4. Уменьшительно-ласкательные существительные женского рода с суффиксом -очк-:

- без изменения основы слова

Лексический материал: ваза – вазочка, роза – розочка, гора – горочка, ванна – ванночка, верба – вербочка, стена – стеночка, парта – парточка, тумба – тумбочка, кофта – кофточка, лента – ленточка, шайба – шайбочка, колба – колбочка, лопата – лопаточка, пальма – пальмочка, корзина – корзиночка, веранда – верандочка, клумба – клумбочка, бритва – бритвочка.

5. Уменьшительно-ласкательные существительные мужского рода с

суффиксом -ик-:

- с изменением основы слова:
- чередование по твердости – мягкости

Лексический материал: нос – носик, дом – домик, рот – ротик, шарф – шарфик, холм – холмик, кекс – кексик, куст – кустик, лист – листик, мост – мостик, бант – бантик, кнут – кнутик, плот – плотик, берет – беретик, канат – канатик, пакет – пакетик, халат – халатик, жакет – жакетик, билет – билетик.

- чередование по звонкости – глухости и твердости – мягкости

Лексический материал: лоб – лобик, зуб – зубик, таз – тазик, воз – возик, арбуз – арбузик, алмаз – алмазик, клюв – клювик, глаз – глазик, пруд – прудик, плед – пледик, ромб – ромбик, столб – столбик, сервис – сервисик, сугроб – сугробик, комод – комодик, огород – огородик, пароход – пароходик, паровоз – паровозик.

6. Уменьшительно-ласкательные существительные мужского рода с суффиксом -чик-:

- без изменения основы слова

Лексический материал: шкаф – шкафчик, забор – заборчик, сарай – сарайчик, шуруп – шурупчик, футляр – футлярчик, трамвай – трамвайчик.

- с изменением основы слова: чередование по твердости – мягкости

Лексический материал: жетон – жетончик, бокал – бокальчик, лимон – лимончик, банан – бананчик, батон – батончик, кулон – кулончик, балкон – балкончик, карман – карманчик, тюльпан – тюльпанчик, фонтан – фонтанчик, кафтан – кафтанчик, фургон – фургончик, барабан – барабанчик, кинжал – кинжальчик, кувшин – кувшинчик, патрон – патрончик, графин – графинчик, флакон – флакончик.

7. Уменьшительно-ласкательные существительные среднего рода с суффиксом -ц-:

- с изменением основы слова: чередование по твердости – мягкости

Лексический материал: мыло – мыльце, сало – сальце, жало – жальце, шило – шильце, одеяло – одеяльце, зеркало – зеркальце.

8. Уменьшительно-ласкательные существительные среднего рода с суффиксом -ышк-:

- без изменения основы слова

Лексический материал: перо – перышко, зерно – зернышко, гнездо – гнездышко, пятно – пятнышко, бревно – бревнышко, стекло – стеклышко.

9. Уменьшительно-ласкательные существительные женского рода с суффиксом -ушк-:

- без изменения основы слова

Лексический материал: изба – избышка, голова – головушка, трава – травушка, ива – ивушка, борода – бородушка, рябина – рябинушка.

10. Уменьшительно-ласкательные существительные среднего рода с суффиксом -иц-:

- без изменения основы слова

Лексический материал: печенье – печеньице, платье – платьице, кресло – креслице, сиденье – сиденьице, растение – растеньице.

Рекомендуемые формы работы с родителями

1. Индивидуальные беседы, консультации.
2. Открытые занятия.
3. Досуговые мероприятия (совместные игры в группе, на прогулке)

**Педагогический проект «Воспитание звуковой культуры речи
у детей 3-4 лет с использованием слов-предметов личной гигиены»**

Участники проекта:

Воспитатели, дети и родители II младшей группы №12 «Красная Шапочка», музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре.

Актуальность:

• Результаты диагностики развития речи детей на начало года выявили следующие проблемы:

- Плохая речь: тихая, не внятная, не выразительная – 10%;
- Не говорящие дети – 5%;
- Неверно произносят или совсем не произносят свистящие и шипящие звуки – 50%;
- Пропускают некоторые звуки – 15%;
- Строят односложные предложения – 20%.

Цель педагога:

Развитие звуковой культуры речи в соответствии с возрастом детей.

Задачи:

- Произносить свистящие и шипящие звуки в словах и отдельных фразах;
- Учить плавно, на одном выдохе произносить слова;
- Обогащать словарный запас детей.

Предполагаемый результат:

- Все дети говорят;
- Увеличилось количество детей с внятной речью;
- Формируется потребность в общении со сверстниками;
- Отчетливо и внятно произносят слова и фразы насыщенные

свистящими и шипящими звуками;

- Дети составляют небольшие рассказы.

Примерное планирование

Дата	Формы и виды детской деятельности	Содержание	Ответствен ный
В течение года	Заучивание народных потешек	«Иванушка» «Хозяюшка» «Конь» «Скок – поскок» «Котик»«Пожар»	Восп-ль
В течение года	Пальчиковые игры	«Хомячок» «Замок» «У оленя» «Замок» «Мы капусту рубим» «Мышка» «Пчелы»	Восп-ль
В течение года	Артикуляционная гимнастика	См. картотеку	Восп-ль
По понеделнь икам	Рассказы детей из личного опыта		Восп-ль
В течение года	На занятиях по развитию речи	Составление совместных рассказов детей и воспитателя	Восп-ль
В течение года	Речевое окружение	Развивающая среда	Восп-ль
В течение года на занятиях по физ.	Дыхательная гимнастика	«Ладошки» «Кошка» «Поясок» «Выдох со звуком (Ворона)» «Легкие перышки»	Восп-ль Инструктор по физ. культ.
Среда, в течение года	Драматизация сказок	«Репка» «Колобок» «Теремок» «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят»	Восп-ль

Ежедневно	Чтение детям стихов, рассказов, сказок.		Восп-ль
На музыкальных занятиях	Пение песен, потешек, пальчиковых игр.		Восп-ль Муз.рук-ль
В течение года	Словесные игры	«Где наши ручки» «Какие предметы живут на кухне» «Садовник и цветы» «Магазин игрушек» «Вкусный сок» «Наши помощники» (См. ниже)	Восп-ль
ноябрь	Работа с родителями	Ширма «Детская речь и работа над ошибками»	Восп-ль
декабрь	Работа с родителями	Консультация «Воспитание ЗКР у детей 4х лет»	Восп-ль
январь	Работа с родителями	Консультация – практикум «Наши пальчики»	Восп-ль
февраль	Работа с родителями	Копилка для родителей «Речевые игры»	Восп-ль
В течение года	Работа с родителями	Домашняя игротека в уголке для родителей	Восп-ль

Памятка для родителей детей 3-4 лет.

Ваш малыш подрастает, становится все более самостоятельным, многое умеет делать без вашей помощи. Дайте ему возможность почувствовать себя независимым и самостоятельным в том, чему он уже научился: самостоятельно кушать, заправлять кровать, одеваться. Пусть ваш ребенок ещё многое не умеет объяснить, но уже все понимает. Воспитывайте у него слуховое внимание: приучайте слышать то, о чем вы его просите. Поощряйте малейшие успехи малыша. Вот он научился пользоваться расческой и, посмотрев в зеркало, оценил свою причёску, аккуратный вид. Похвалите ребенка за

самостоятельность и умение следить за собой, делать все вовремя. Вы увидите, что в следующий раз он проявит больше инициативы, смелости, любознательности не только в быту, но и в других занятиях.

Ребенок стремится подражать взрослому, ведь именно взрослый является для него источником информации о мире людей. Расширяйте круг общения малыша, используйте любую возможность сообщить ему не только что-то абсолютно новое для него, но и новое об уже известном, освоенном. Так, ребенок знает о том, что в кастрюле варят суп, но открытием для него может стать то, что за супом надо следить, помешивать, чтобы он не выкипел.

Интересным для ребенка будет знакомство, например, с башенным краном. Малыша восхищает один только вид этой машины. Не уводите его, дайте ему возможность получше рассмотреть кран, расскажите о работе крановщика, о возможностях подобной техники. Дома еще раз напомните ребенку об увиденном, предложив отразить в рисунке свои впечатления, и вы увидите, с каким удовольствием ребенок будет рисовать. Проявляйте чуткость и тактичность по отношению к рисункам малыша: они не совершенны, но хорошо отражают чувства и настроение малышей. Главная ценность детских рисунков состоит не в том, насколько «художественно» и «достоверно» ребенок изобразил предмет, а в том, что в рисунке он выразил свои чувства, мысли, настроения – впечатление от увиденного.

Интересуйтесь играми малыша. Если ваш ребенок бесцельно катает одну и ту же машинку, беспорядочно укладывает кукол, не заботится о кукольном уголке, то это значит, что у него не сформированы игровые умения: он попросту не умеет играть. Помогите малышу, подскажите новые действия: как нагружать в машину кирпичики (кубики), как ухаживать за куклой, что можно делать с новыми игрушками, в каком направлении продолжить игру.

Демонстрируйте и объясняйте ребенку свои действия, например, как вы собираетесь на работу: выбираете одежду, складываете в сумку необходимые вещи – бумаги, ручки, очки, телефон. Вечером, приходя с работы или возвращаясь по дороге с детского сада домой, поделитесь с малышом тем, как

прошел ваш день, спросите, что он делал в детском саду, что особенно его волнует.

Показывайте ребенку мир вокруг, совершайте специальные прогулки к объектам, скрытым от глаз малыша в повседневной жизни: городскому памятнику, зданию театра, железной дороге. Все увиденное вокруг и услышанное от вас обогатит его впечатление, эмоции и знания.

Как можно больше разговаривайте с ребенком. Помните, что 3-4 года – это возраст «почемучек», поэтому важно не упустить благодатное время жажды познания и развивать его речь. Ребенку в этом возрасте интересно все: почему на небе темные облака, как работает вентилятор, почему тает лед... Чаше разговаривайте с малышом, старайтесь каждый день специально отводить время на общение с ним. В этом возрасте мальчикам очень важно выслушать компетентный ответ папы по поводу устройства того или иного механизма, а девочкам – совет мамы по поводу ухода за куклой-дочкой. Иногда вам придется заглянуть в детскую энциклопедию, продумать ответ, что бы он был понятен ребенку. Такое целенаправленное общение даст положительные результаты: ребенок будет жить насыщенной интересной жизнью, у него будут свои занятия и игры, он сумеет проявить инициативу, самостоятельно обустроить место для игры, подобрать необходимые атрибуты. Не пытайтесь поучать и пичкать ребенка знаниями, напротив, старайтесь увлечь малыша той или иной темой; своим тоном и атмосферой побуждайте к активности, самостоятельности.

Вовремя игры спросите у ребенка, во что он играет, и обратите внимание на то, какие роли ему интересны: повара, мамы, папы, шафера и т.п. Помогите малышу советом, поиграйте вместе с ним, что бы игра не стояла на месте, а развивалась и увлекала ребенка. Подскажите ребенку сюжеты, в которые можно играть, и объясните, как это лучше сделать. В совместных играх действуйте гибко не навязчиво. Не раздражайтесь по пустякам, наберитесь терпения; если малыш не воспринимает ваши советы, ищите другие методы взаимодействия с ним. Уважайте желания, мысли и чувства ребенка, давая

возможность проявить инициативу.

Ребенку необходимо общение со сверстниками. Приглашайте его друзей к себе домой, устраивайте детские праздники с продуманной программой детского активного отдыха. Покажите детям домашний спектакль кукольного театра, который вы сделали своими руками. Приобщайте к культуре детского отдыха ваших друзей – молодых родителей: пусть они помогут обустроить импровизированную ширму, примут участие в спектакле, подготовят развлечение для детей. Такой праздник на долго запомнится всем, доставит детям радость, даст возможность насладиться хорошим семейным отдыхом.

Общие рекомендации по развитию речи детей (3-4года)

Воспитание звуковой культуры речи. Работа по воспитанию звуковой культуры речи включает развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия. Для развития артикуляционного аппарата можно использовать артикуляционную гимнастику, звукоподражательные слова, голоса животных.(например, дать ребёнку музыкальные инструменты-дудочка и колокольчик, дудочка дудит «ду-ду», колокольчик звенит «динь-динь»; корова мычит и т.д.). Для развития силы голоса можно попросить ребёнка громко помяукать (мама кошка) и тихо (котятки).

Развитие словарного запаса. Большое внимание в словарной работе уделяется накоплению и обогащению активного словаря на основе знаний и представлений ребёнка об окружающей жизни. Становление лексической системы родного языка происходит постепенно, так как не все дети одинаково успешно овладевают семантическими единицами и отношениями. Таким образом, ребёнку необходимо показать, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия. Для этого нужно научить различать предметы по существенным признакам, правильно называть их (отвечая на вопросы: «Что это? Кто это?»), видеть особенности предметов, выделять характерные

признаки и качества (Какой?), а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека

(«Что делает? Что с ним можно делать?»). Такое обучение можно провести в играх «Что это?», «Скажи какой?», «Кто что умеет делать?»

Далее от называния видимых и ярких признаков (цвета, формы, величины) можно переходить к перечислению свойств, внутренних качеств предмета, его характеристике (например « Кто больше скажет слов о яблоке? Какое оно?»).

При рассматривании разных предметов или картинок с предметами ребёнок учится сравнивать и называть слова с противоположным значением (антонимы): эта кукла *большая*, а та ...*маленькая*, карандаш *длинный* и *короткий*, лента *узкая* и *широкая*, дерево *высокое* и *низкое*, волосы у куклы *светлые* и *тёмные*.

У детей 3-4 лет формируются понимание и употребление обобщающих понятий (платье, рубашка –это *одежда*; кукла, мяч-это *игрушки*; чашка, тарелка – это *посуда*), развивается умение сравнивать предметы (игрушки, картинки), соотносить целое и его части (поезд - окна, вагоны, колёса).

В этом возрасте дети учатся понимать семантические отношения слов разных частей речи в едином тематическом пространстве: птица *лети* – рыба ... *плывёт*; дом *строят* –суп ...*варят*; мяч сделан из резины, карандаш ...*из дерева*.

При рассматривании предметов или картинок ребёнка можно познакомить с многозначными словами: *ножка стула-ножка стола* – *ножка у гриба*; *ручка у сумки* –*ручка у зонтика* – *ручка у чашки* ; *иголка швейная* – *иголка у ежа на спине* – *иголка у ёлки*.

В целом словарная работа направлена на то, чтобы подвести ребёнка к пониманию значения слова, обогатить его речь смысловым содержанием.

Формирование грамматического строя речи. В развитии грамматического строя речи занимает развитие понимания и использования в речи грамматических средств и активный поиск ребёнком правильной формы

слова.

Например, в играх с предметами («Чего не стало?», «Чего нет у куклы?») дети усваивают формы родительного падежа единственного и множественного числа (не стало *утят, игрушек*, нет *тапочек, платья, рубашки*).

Использование пространственных предлогов (*в, на, за, под, около*) подводит ребёнка к употреблению падежных форм (*в шкафу, на стуле, за диваном, под столом, около кровати*). Можно поиграть с ребёнком «В прятки», что поможет освоить эти грамматические формы (игрушки прячутся в разных местах, а ребёнок находя эти места правильно называет слова с предлогами).

Играя с ребёнком в игру «Кто как голос подаёт?» (воробей *чик-чирик-чирикает*, утка *кря-кря-крякает*, лягушка *ква-ква-квакает*) знакомим со способами образования глаголов. А на материале названий игры на музыкальных инструментах ребёнку показывается способ образования глаголов с помощью суффиксов (*на барабанах-барабанили, на дудочке-дудят, на трубах-трубят, а на гитаре и гармошке играют*). «Что будет делать зайчик, если возьмёт в руки барабан? Дудочку? Трубу?» -такие вопросы подводят малыша к пониманию, что игра на музыкальных инструментах – это действие, имеющее своё название.

Различные способы образования глаголов можно закрепить в играх «Кто что делает», «Кто больше назовёт действий?», «Что делают на музыкальных инструментах?», «Какие профессии ты знаешь? Что делает учитель? Строитель?». В игре «Что? Где? Когда?» можно задавать вопросы в трёх вариантах: «Что ты делаешь в группе, зале, дома?», «Где ты играешь, спишь, умываешься?», «Когда ты здороваешься, прощаешься, раздеваешься?». Такие игры можно проводить на улице, спрашивать о временах года, о знакомом ребёнку окружении.

В работе над синтаксисом детской речи необходимо развивать умение строить разные типы предложений – простые и сложные. Использование игровых сюжетов помогает ребёнку заканчивать предложение, начатое

взрослым. Например, игра «Что умеет делать Саша?». Взрослый начинает: «Саша умеет ...*пол (подметать), цветы (поливать), посуду (мыть, вытирать)*». Также можно предложить малышу картинки, а малыш называет действия персонажей, видимые и воображаемые, т.е. перечисляет однородные члены, составляя предложение по картине.

Таким образом, взаимосвязь всех сторон речи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарной работы) является предпосылкой **развития связной речи.**

Развивать связную речь ребёнка можно при пересказе литературных произведений (воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам взрослого, а затем вместе с ним (взрослый называет одно слово или фразу, а ребёнок заканчивает предложение)и, наконец самостоятельно), рассказыванию по картине, игрушке(сначала ребёнок отвечает на вопросы по содержанию картины, а затем составляет короткий рассказ вместе со взрослым, а затем самостоятельно).

Развивая связную речь ребёнка можно просить его рассказывать об интересных событиях в группе, праздниках, любимых игрушках и т.д.

Консультация для родителей «Развитие звуковой культуры речи у детей второй младшей группы»

Во второй младшей группе продолжается работа по развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания и слухового восприятия.

Необходимо не только уточнять и закреплять знакомые звуки, но и помогать новые.

В этом возрасте у дошкольников происходит дальнейшее управление артикуляционного аппарата, более координированными становятся движениями мышц языка, губ, нижней челюсти. Как правило малыши неверно произносят шипящие звуки «ш» и «с», «ж» и «з», «ч» и «ц», сонорные «р» и «л».

Также могут пропускать или переставлять отдельные звуки.

Еще не все дети обладают способностью управлять своим голосовым аппаратом, т.е. менять громкость, высоту голоса, темп речи.

Четкость и ясность речи отрабатываются при помощи специального речевого материала.

Предлагаем практический материал:

Чистоговорки

1.Бы-бы-бы – идет дым из трубы.

2.За-за-за – к нам идет коза.

3.У Сани сани едут сами.

4.Са-са-са бежит рыжая лиса.

Скороговорки

Купила бабуся бусы Марусе.

По семеро в сани уселись сами.

Петр Петру пек пирог.

Потешки.

Мелкий дождик моросит

Кап-кап-кап.

В листьях сада шелестит

Кап-кап-кап.

Мокнет мячик у ворот

Кап-кап-кап.

Мокнет в поле огород

Кап-кап-кап.

Эй! Цыпленок, где твой дом

Он у мамы под крылом.

Куклу я лечу с утра

Я сегодня медсестра.

Пальчиковая гимнастика.

1.Пальчики здороваются (каждый палец одной руки, касается пальцев

другой).

2. Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка, этот пальчик мама, этот пальчик папа, этот пальчик я , вот и вся моя семья!

3. Сидит белка на тележке, продает она орешки. Воробью, синичке, зайныке усатому, лисичке-сестричке и мишке толстопятому. Всем дала!!!

Конспект занятия по развитию звуковой культуры речи во второй младшей группе

Цель:

1. Учить воспринимать на слух и правильно произносить звуки “д”, “д” изолированно в словах, слогах, фразах.
2. Продолжать развивать слуховое восприятие, воздушную струю, силу голоса.
3. Закреплять умение соотносить речь и движения.
4. Воспитывать умение играть в коллективе сверстников.

Ход занятия

В группу заходят дети и садятся полукругом.

Воспитатель: Дети, сегодня к нам в гости пришел гномик.

(Динь-Дон с корзинкой в руке).

Гном: Здравствуйте, друзья, вот и я!

Дети : Здравствуй гномик. Как тебя зовут?

Гном: Динь-Дон.

Дети повторяют все вместе.

(Гном прячется за заборчик).

Воспитатель (удивленно): Ой, а где же наш гномик?

Гномик спрятался за заборчик. Давайте постучимся, но стучаться будем не кулачком, а язычком. Нужно улыбнуться, зубки соединить, а язычок стучится в зубки : “д- д- д- д- д”. Давайте все вместе постучимся. *(Стучатся 2 раза.)*

Не слышит, давайте громче постучимся.

Гном : Дети, поиграйте со мной в “Добавлялки”. Я буду начинать, а вы добавлять.

Да-да-да – бежит теплая во-да.

Ди-ди-ди – видел я “Ну , пого-ди!”

Ды-ды-ды – поют песенку дроз-ды.

Ду-ду-ду – слышно дудочку в са-ду.

Де-де-де – шапку не найду ниг-де.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что нам Динь-Дон принес в корзинке.
(Вызываю по одному ребенку, он подходит, достает любую игрушку, называет ее, ставит на стол, все повторяют вместе.)

Игрушки: домик, дерево, дудочка, динозаврик, звезда, крокодил, медведь, дракон, дед, дельфин, дятел.

– Молодцы, все правильно назвали.

Гном: Дети, помогите мне закончить стихотворение “Подскажите словечко”.

Ходит мальчик наш с трудом,
В первый раз обходит (дом).
Я пришью ему новые ножки,
Он опять побежит по (дорожке).
Рады зайчики и белочки,
Рады мальчики и (девочки).
Дождь! Дождь! Надо нам
Расходиться по (домам).
Он всю зиму в шубе спал,
Лапу бурую сосал,
А проснувшись, стал реветь.
Это зверь лесной – (медведь).
В реках Африки живет

Злой зеленый пароход!

Кто б навстречу ни поплыл,

Всех проглотит (крокодил).

– Молодцы, все правильно мне подсказали.

Физминутка “Улыбаемся маме”.

Ой, лады, лады, лады, *(хлопки в ладоши)*

Не боимся мы воды, *(руки в стороны ладошки вверх)*

Часто умываемся: вот так, вот так *(гладят по кругу щеки)*

Маме улыбаемся: вот так, вот так *(опускают руки, улыбаются).*

Чистоговорка.

Гном: А вы, ребята, умеете говорить громко, тихо?

Воспитатель: Конечно, умеют.

Гном: Я вам прочитаю стихотворение, а вы попробуйте повторить его громко, тихо.

Уложили дятла спать

В деревянную кровать.

Он в кровати всем назло

Продолбил себе дупло.

Гном: Ой, ребята, смотрите, что я вам еще принес *(выработка воздушной струи).*

Динь-Дон пускает мыльные пузыри, а дети направленной воздушной струей не дают им упасть.

Итог.

Гном: Как мне с вами понравилось играть, в следующий раз я еще приду к вам в гости и вместе с вами еще поиграю в интересные игры!

Родительский проект «Малыши и здоровье»

План мероприятий с родителями

а) индивидуальные беседы с родителями

Сентябрь

1 неделя Индивидуальные беседы с родителями «Как помочь ребенку легче пережить период адаптации».

2 неделя Оформление уголка родителей «Адаптация ребенка к дошкольному учреждению».

3 неделя Индивидуальные беседы с родителями на тему своевременной оплаты за детский сад.

4 неделя Антропомитрия

Октябрь

1 неделя Оформление папки-раскладушки на тему «Осень»

2 неделя Родительское собрание на тему «Цели и задачи программы «От рождения до школы».

3 неделя Индивидуальные беседы с родителями на тему своевременной оплаты за детский сад.

4 неделя 1) Играем с малышом дома. 2) Правила нашей группы.

Ноябрь

1 неделя Индивидуальные беседы на тему «Как уберечь малыша от плохих слов»

2 неделя Пополнение информации на тему «Что делать если ребенок кусает других детей»

3 неделя Консультация «Правильная одежда и обувь»

4 неделя Тематические прогулки

Декабрь

1 неделя 1) Индивидуальные беседы с родителями на тему своевременной оплаты за детский сад. 2) оформление папки-раскладушки «Зима»

2 неделя Родительское собрание на тему «Подготовка к новомуднему утреннику»

3 неделя Проведение новогоднего праздника.

4 неделя Индивидуальные беседы с родителями на тему соблюдения режима дня в праздничные дни.

Январь

3 неделя Индивидуальные беседы с родителями на тему своевременной оплаты за детский сад

4 неделя Консультация на тему «профилактика ОРВИ дома и в детском саду»

Февраль

1 неделя Консультация для родителей «Этикет для малышей»

2 неделя Индивидуальные беседы с родителями на тему посещения специалистов детской поликлиники детьми, состоящими на учете

3 неделя Консультация «Что рисует ваш ребенок»

4 неделя Консультация «от игры в кубики к конструированию»

Март

1 неделя 1) Индивидуальные беседы «Формирование навыков самообслуживания» 2) Оформление папки-раскладушки «Весна»

2 неделя Пополнение информации на тему «Читайте и учите вместе с нами»

3 неделя Проведение праздника «Мамин день»

4 неделя Консультация «Сенсорное развитие у детей третьего года жизни».

Апрель

1 неделя Пополнение информации в родительском уголке на тему «Нравственное воспитание»

2 неделя Консультация «Игры для развития речи»

3 неделя Консультация для родителей «Роль детского фольклора в воспитании и развитии ребенка»

4 неделя Консультация «Мама, давай порисуем! »

Май

1 неделя Консультация для родителей «Положи свое сердце у чтения»

2 неделя Родительское собрание на тему «Подготовка к летнему периоду»

3 неделя Консультация «Физическое развитие ребенка в домашних условиях»

4 неделя Антропомитрия

Июнь

1 неделя Оформление папки-раскладушки на тему «Лето»

2 неделя Консультация «Что делать если ребенок не убирает свои игрушки?»

3 неделя Консультация «Колыбельные песни – удивительный дар»

4 неделя Оздоровление детей в летний период

Июль

1 неделя Игры с природным материалом на прогулке

2 неделя Консультация «Малыш начинает рисовать»

3 неделя Индивидуальные беседы с родителями на тему своевременной оплаты за детский сад.

б) открытые занятия

Развивающее занятие «Котят»

Цель:

1. Формирование положительной самооценки;
2. Снятие мышечного напряжения;
3. Развитие слухового восприятия, умения воспроизводить услышанные звуки;
4. Умение ходить, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;
5. Менять направление и характер движения во время ходьбы в

соответствии с указанием психолога;

6. Развивать умение прыгать на двух ногах на месте;

7. Закреплять умение называть основные цвета;

8. Развитие внимания, речи, воображения.

Ход занятия:

Приветствие. Воспитатель включает музыку и говорит: «Ребята послушайте, кто это? » (звучит мяуканье кошки) Дети высказывают свои догадки.

- Правильно, вы отгадали. Это мяукала кошка.

-Смотрите, какая кошка к нам пришла, а вместе с ней кот. Давайте покажем, как мяукает кошка. Дети мяукают тихим голосом. А теперь покажите, как мяукает кот. Дети мяукают громким голосом. А теперь покажите, как мяукает кошка. Игра повторяется 2-3 раза.

Ребята, а когда кошка или кот видят собаку, то она делает вот так шипит и показывает когти (психолог показывает). Давайте покажем с вами вместе.

А сейчас мы с вами превратимся в котят и пойдем гулять по полянке. Дети гуляют в роли котят. Воспитатель произносит слово «собака», котята начинают шипеть, показывая когти. Воспитатель говорит: «Убежала собака». Котята начинают опять гулять. Игра повторяется 2-3 раза.

Воспитатель предлагает детям подойти к нему, показывает бабочек и говорит: «Посмотрите, котята к нам прилетели бабочки. Давайте рассмотрим их, это бабочка, какого цвета? » Дети называют цвета бабочек. С бабочкой какого цвета вы хотите поиграть? Дети называют бабочку по цвету и играют с ней в роли котят. Воспитатель говорит: «Ловите бабочку, подпрыгивайте». Дети прыгают, пытаясь поймать бабочку. Игра повторяется 2-3 раза с разными бабочками.

Воспитатель: «Какие вы у меня смелые, храбрые котята. Я вами горжусь! Я вас очень люблю! » Давайте с вами обнимемся.

в) досуг с родителями

Физкультурный досуг совместно с родителями в первой младшей группе «Путешествие в Африку»

Цель: воспитывать у детей положительные эмоции к физкультуре совместно с родителями, создать положительные эмоции от досуга.

Задачи:

- мотивировать детей к двигательной деятельности;
- формировать умение действовать организованно в команде с родителями;
- закрепить умение в ходьбе по ребристой доске, повторить подлезание под дугу и перешагивание через гимнастическую палку;
- содействовать развитию чувства равновесия, умение ориентироваться в пространстве;
- учить детей соотносить свои движения с текстом.

Оборудование. Ребристая доска, дуга, 2 стойки, гимнастическая палка, ленточки белого цвета по количеству участников, пластмассовые шары, корзина, магнитофон, аудиозаписи. Маски: слона, жирафа, зебры.

Инструктор: Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, уважаемые мамы и папы! Мы очень рады встречи с вами. В нашем зале сразу стало светлее, словно солнышко заглянуло в окно. Мы все немного устали от холодов и уже успели соскучиться по лету, поэтому приглашаю вас в жаркую страну Африку. А проводит нас туда большое животное, которое там живет. Кто он угадайте сами!

Ведущая надевает маску слона

Инструктор: Я большой и добрый слон

Посылаю всем поклон,

Головой качаю

В гости приглашаю!

Дайте детки руку маме

Топы – топы ножками.

В Африку пойдём мы

Стежками – дорожками!

Буду впереди идти, чтоб не сбились вы в пути.

Звучит фонограмма песни «Красной Шапочки» из к\ф «Про Красную Шапочку»

1. Ходьба по ребристой дорожке

2. Подлезание под дугу (высота 50 см)

3. Перешагивание через гимнастическую палку (высота 10см)

Инструктор надевает маску зебры, снимает легким движением кофту и остается в тельняшке

Инструктор: Очень рада друзья, что вы пришли в мою страну Африку.

Я Зебра –

Кисточки достала

И себя разрисовала,

И с тех пор мой наряд

Черно – белых полос ряд!

(Толстенко Е.)

Хотите поиграть с моими полосками!

ОРУ с лентой

1. И. п. : стоя руки внизу. Взмах – путь ленты перед собой, отвести назад. То же выполнить другой рукой. (по 4 раза каждой) .

2. И. п. : сидя ноги вместе ленту держать обеими руками за концы. Наклониться вперед, положить ленту на носки ног, выпрямиться и поднять руки вверх, наклон вперед, взять обеими руками ленту, выпрямиться и показать её (4 раза) .

3. Ип.: поскоки на месте.

Инструктор: Слышите стук копыт, кто-то к нам сюда спешит!

Слышаться цокот копыт. Инструктор надевает маску жирафа и желтую накидку

Инструктор: Я жираф –

Узнать меня легко.

Высокого я роста
И вижу далеко!
С длинной шеей, весь пятнистый,
И красивый, мускулистый!
У меня, друзья беда –
Разбежались мои пятна кто – куда!
Помогите мне их отыскать
Поскорее их собрать!
Подвижная игра «Собери пятна для жирафа»
Инструктор снимает маску
Инструктор: вот и вечер наступает
Звери наши засыпают
Засыпают до утра
Нам уже домой пора!
Ножки выше поднимаем
И домой мы все шагаем!
Под фонограмму песни «Вместе весело шагать» все идут по кругу друг за другом.

г) игры на прогулке.

Подвижная игра «Мишка»

Мишка по лесу гулял, ребяташек все искал, долго, долго он рычал, сел на снег и задремал. Воспитатель: А теперь разбудим мишку!!! Мишка, Мишенька вставай, ребяташек догоняй.

Прогулка «Зима»

Наблюдение «Как одеты люди». Цель: развивать наблюдательность, эстетическое восприятие, воспитывать любознательность.

На дворе большой мороз,
Отморозит кукла нос.
Мы пальто наденем ей
И платочек потеплей

В теплой шапке голова,
Руки спрячем в рукава,
Будет куколка у нас
Вся укутана сейчас

Памятка для родителей

Уважаемые родители, свое внимание ребенок 2-3х лет, может сосредоточить одновременно на небольшом количестве предметов. Живой интерес к игре очень легко возникает, но и быстро пропадает. Игры должны быть достаточно простыми и короткими. Даже 3-5 минут достаточно. Подарите же эти минуты своему малышу! Вы многое узнаете о своем ребенке. Для ребенка раннего возраста важен тактильный и эмоциональный контакт с мамой. Достичь его **помогут** детские стишки-потешки про части тела. Чтение таких *потешек* сопровождается прикосновениями и поглаживаниями. Их также можно использовать для гимнастики или массажа.

«Нарисуем клубок для котенка»

В каждом круге в центре, поставьте точку и покажите ребенку, как рисовать клубочки. Следующий клубочек, нарисуйте, держа руку малыша своей рукой. Последний клубочек предложите ребенку нарисовать самому. Рассмотрите котенка, спросите как он мяукает, двигается, что пьет. Рассмотрите клубочки, какого они цвета, размера. А теперь прочитайте стихотворение.

Как у нашего кота
Шубка очень хороша,
Как у котика усы
Удивительной красы,
Глаза – смелые, зубы – белые.
«Полноценное видение»

Нарисуйте лицо человека или морду зверя, на которой не хватает какой – то детали. Ребенок должен определить и дорисовать. Постепенно усложняйте

задание, переходя от недорисованного глаза до «забытых» ресниц.

«Здравствуй пальчик»

Локти на столе, нижние части ладони сомкнуты, пальчики будут здороваться, начиная с большого пальца, при этом говорите: «Здравствуй пальчик!» Обведите карандашом ладонь ребенка и покажите, что на листе бумаги получились его пальчики: «Вот указательный, вот мизинчик.» Пальчики ребенка «здороваются» с пальцами взрослого.

Рекомендация родителям

Советуем Вам:

- Беседуйте с ребенком на темы: «Зачем человеку нужны глаза, уши, руки, ноги, зубы, нос?»; «Почему люди болеют?»; «Что может здоровый человек»; «Что делать, если ты заболел?»; «Где прячутся витамины?»; «Зеленая аптека: здоровье без лекарств»; «Чистота – залог здоровья»; «Полезные и вредные привычки»; «Как сохранить здоровье?»; «Как спорт помогает человеку быть здоровым?»; «Что такое здоровый образ жизни».

- Обсудите с ребенком значение пословиц: «Здоровье дороже золота»; «Сладко есть и пить — по врачам ходить»; «Ешь чеснок и лук — не возьмёт недуг»; «Кто много лежит, у того бок болит»; «Здоров будешь – всё добудешь»;

- Загадайте ребенку загадки:

Он бывает самым разным:

Добрый, вредным,

Гордым, важным,

Длинным, маленьким, горбатым,

Толстым, тонким, конопатым. (Нос.)

У зверюшки — на макушке,

А у нас — ниже глаз. (Уши.)

Два Егорки живут возле горки,

Живут дружно, а друг на друга не глядят. (Глаза.)

За красными жердочками сидят белые курочки. (Рот: губы, зубы.)

Их не сеют, не сажают, они сами вырастают. (Волосы.)

Хожу-брожу не по лесам,
А по усам и волосам,
И зубы у меня длинней.
Чем у волков и медведей (Расчёска)

Ускользает, как живое,
Но не выпущу его я.
Белой пеной пенится,
Руки мыть не ленится (Мыло)

Резинка Акулинка
Пошла гулять по спинке.
А пока она гуляла,
Спинка розовая стала (Мочалка)

Хвостик из кисти,
А на спинке - щетинка (Зубная щётка)

- Прочитайте **«Про умное Здоровье»** Автор сказки: Ирис Ревю
- Посмотрите мультфильмы «Про бегемота, который боялся прививок», «Митя и микробус», «Зубная быль»
- Поиграйте в игру на образование существительных множественного числа. Игра с мячом: «Один – много». Воспитатель с родителем: игра «Один много», я называю один предмет, а вы много. Ухо –

уши, глаз - ..., волос - ..., голова - ..., лоб-..., рот - ..., нос - ..., щека - ...,
палец - ..., локоть - ..., бровь -

- Выучите с детьми чистоговорки:

Ка-ка-ка – левая рука.

Ке-ке-ке – куколка в руке.

Ки-ки-ки – не поднять руки.

За-за-за – серая коза.

Зы-зы-зы – рожки у козы.

Зе-зе-зе – травку дам козе.

Зу-зу-зу – я пасу козу.

Зи – зи – зи – обезьянку привези.

Зя-зя-зя – обезьянкам здесь нельзя.

Зи-зи-зи – раз нельзя не привози.

Проект по работе с родителями: «Как научить ребенка понимать и повторять часто употребляемые предметы обихода»

Тип проекта: познавательный – речевой.

Участники проекта: Воспитатель, дети группы раннего возраста, родители.

По времени – краткосрочный (месяц).

Принципы реализации проекта:

добровольности;
значимости (выбранные темы актуальны и принимаемы);
вариативности форм и методов;
научности; сотрудничества;
постоянства обратной связи;
открытости.

Цель проекта: повышение уровня компетентности родителей в вопросах речевого развития детей раннего возраста;
оказать помощь родителям в становление речи у детей раннего возраста в условиях семьи.

Задачи:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов;
- воспитать у родителей привычку интересоваться у педагогов процессом развития ребенка в разных видах деятельности;
- учить целенаправленно обогащать словарь детей;
- развивать активную речь;
- потребности детей в общении со взрослыми и сверстниками посредством речи;

- учить понимать и поддерживать у детей познавательное отношение к окружающей действительности (поддерживать ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает);

- учить побуждать у детей разнообразные действия с предметами, направленные на ознакомление с ними;

- формировать умения называть предметы ближайшего окружения в естественной среде и на картинках; понимать и повторять предметы обихода;

- приучать понимать речь окружающих без наглядного сопровождения.

Ожидаемые результаты: Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах речевого развития ребенка. Повышение заинтересованности родителей не только в результатах, но и в самом процессе работы.

Эффективность данных результатов

Для родителей:

- положительная оценка деятельности ДОО;
- готовность и желание помогать;
- активизация педагогического потенциала родителей,
- приобретение и использование знаний по вопросам речевого развития детей;
- овладение родителями регулярной рефлексии достижений ребенка;
- чувство удовлетворенности от совместного творчества.

Для педагогов:

- положительный психологический климат между воспитателем и родителями;
- заинтересованность педагогов в творчестве и инновациях;
- удовлетворенность собственной деятельностью;
- повышение профессионального мастерства педагога по вопросам речевого развития детей раннего возраста через разнообразные формы и методы работы.

Актуальность. Речь, являясь ведущим средством общения, сопровождает

все виды детской деятельности. От умения пользоваться речью зависит успешность ребенка, его принятие сверстниками, авторитет и положение в детском сообществе.

Речь ребенка развивается по двум взаимосвязанным направлениям:

- практическое употребление речи в общении ребенка с взрослыми и сверстниками;
- речь становится основой перестройки мыслительных процессов.

Собственно речевое общение формируется, как правило, во втором полугодии второго года жизни. С помощью речи меняется характер взаимоотношений ребенка с взрослыми, обобщаются знания детей. Общаясь с родителями и другими членами семьи, ребёнок уточняет свой личный опыт, приобретает новые знания и расширяет свой кругозор.

На втором году жизни резко возрастает интерес ребенка к окружающему его миру. Поэтому речевая деятельность связана с познанием и освоением ребенком окружающей действительности. Познавательно–речевое направление может рассматриваться как основа для полноценного развития личности малыша. Развитие познавательных процессов и речи помогает ребенку приобретать новые знания, усваивать нормы человеческого поведения. Ребенок все хочет потрогать, узнать, увидеть и услышать. Особенно его интересуют названия предметов и явлений. Малыш задает взрослым вопросы, к которым нужно относиться внимательно и не отмахиваться от них.

Средствами познавательно – речевого развития являются общение, художественно-эстетическая деятельность, культурная познавательно-речевая среда, исследовательская деятельность. В познавательно-речевом развитии детей раннего возраста большое значение имеет развивающая предметно-пространственная среда, то есть естественная обстановка, рационально организованная и насыщенная разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В раннем возрасте происходит переход к собственно предметным действиям, к началу формирования практического, или сенсомоторного, интеллекта. Правильная организация речевой развивающей

среды дает возможность для эффективного воспитательного воздействия, направленного на формирование активного познавательного отношения не только к окружающему миру, но и к системе родного языка.

Невозможно переоценить роль родного языка, который помогает людям, прежде всего детям, осознанно воспринимать окружающий мир и является средством общения. Дети, не получившие в раннем возрасте соответствующее речевое развитие, с большим трудом наверстывают упущенное, в будущем этот пробел в развитии влияет на его дальнейшее развитие. Именно в раннем возрасте нужно обогащать пассивный словарь ребёнка, приучать ребенка самостоятельно пользоваться словами, стимулировать речевую активность и познавательные интересы.

Речь складывается из активного и пассивного словаря. Нужно заложить фундамент для речи – накопить достаточно большой пассивный словарь, для того чтобы появилась возможность перехода к активному словарю (самостоятельной речи). Поэтому в первую очередь необходимо научить ребенка понимать речь.

Учить говорить нужно не только на специальных занятиях, но и в быту, во время повседневного общения. Для этого малышу задают вопросы, на которые первое время взрослому приходится отвечать самому. Так, мама застилает кроватку для малыша и говорит: «Куда Ваня сейчас пойдет? В кроватку. Спать». Если сначала малыш говорил «Бай-бай», то через некоторое время на этот вопрос он начнет отвечать «Пать» («Спать»). Таким образом из речи будут постепенно вытесняться звукоподражания и лепетные слова.

Разговаривать с маленьким ребенком нужно только о тех предметах, которые привлекают его внимание в этот момент, или о тех действиях, которые он совершает. Например, купая малыша, нет смысла говорить об игрушках, лучше обратить его внимание на мочалку, мыло и полотенце.

Для того чтобы научиться мыслить и говорить, надо уметь смотреть и видеть, слушать и слышать, то есть перерабатывать, осмысливать информацию, получаемую из окружающего мира. Без хорошо развитых внимания и памяти

невозможна подражательная деятельность, а именно она лежит в основе обучения речи.

Эта проблема подвела к мысли о необходимости больше внимания уделить именно развитию речи детей самого раннего возраста. Не секрет, что в группах для таких маленьких в основном заботятся о создании комфортных условий малышам. А ведь именно ранний возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, для пробуждения интереса ко всему, что нас окружает. Поэтому задача обогащения словаря и активизации речи детей должна решаться ежеминутно, ежесекундно, постоянно звучать в беседах с родителями, пронизывать все режимные моменты.

Развитие речи у ребёнка идёт по нескольким направлениям: отработка артикуляции, расширение активного словаря, развитие связной речи — всё это формирует речевое мышление. В данном разделе представлены игры, направленные на формирование звуковой культуры речи, пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, а также потешки, поговорки и чистоговорки, которые так нравятся детям.

План мероприятий для родителей.

1. Консультация: «Развиваем речь младших дошкольников».
2. Беседа: «Играя, развиваем речь».
3. Открытое занятие для родителей: тема «Купание куклы Маши».
4. Индивидуальные работы с детьми для родителей:

Игры на развитие слухового восприятия.

«Угадай, что звучит». Подбери 3-4- звучащие игрушки: погремушку, детские музыкальные инструменты, заводную машинку. Сначала дайте малышу послушать, какой «голос» у каждой игрушки; затем предложите ему отвернуться и воспроизведите звуки. Ребенок должен угадать, какая игрушка звучала.

«Угадай где звучит». Ребенок отворачивается, а взрослый хлопает в ладоши, гремит погремушкой слева, справа, сверху или снизу. Ребенок должен определить откуда исходит звук.

«Угадай, чей это голос».Предварительно познакомьте ребенка с тем, что предметы, животные и насекомые могут издавать тот или иной звук. Ребенок должен угадать, какому предмету, животному или насекомому вы подражаете.

Игры на развитие артикуляционной моторики.

Динамические: «часики», «лошадка», «качели», «почистим зубки», «маляр», «вкусное варенье», и т.д.

Статический: «улыбочка», «заборчик», «чашечка», «иголочка», «горка», «трубочка», и т.д.

Игры и упражнения для укрепления мышц артикуляционного аппарата направлены на формирование у ребенка правильного произношения звуков и слов. Но сначала ребенок должен освоить каждый звук в отдельности. Поэтому работу по выработке правильного произношения в словах следует начинать с закрепления их в изолированном виде, затем в небольших звукосочетаниях, словах, а потом добиваться правильного и отчетливого их произнесения в речи.

Для уточнения и закрепления правильного произношения звуков предлагаем несколько простых игр.

«Покажи, как плачет Ляля». Протяжно, громко и отчетливо произнесите звук [а] демонстрируя, что кукла Ляля плачет. Затем предложите малышу воспроизвести плач куклы. Следите за тем, чтобы ребенок достаточно широко открывал рот, четко и ясно произносил звук.

«Самолет».Предложите ребенку послушать, как гудит самолет: произнести отчетливо и протяжно звук [у]. Затем предложите малышу воспроизвести гул самолета. При произнесении звука ребенок вытягивает губы вперед, отчетливо и достаточно громко произносит звук [у].

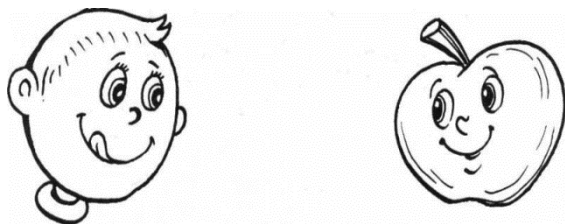
«Лошадка».Покажите ребенку лошадку, а потом как она кричит: произнесите протяжно и громко звук [и]. затем попросите малыша показать, как кричит лошадка. При произнесении звука губы ребенка должны быть растянуты; звук произносится отчетливо и громко.

Для уточнения и закрепления правильного произнесения согласных звуков можно использовать звукоподражания: корова мычит – му-у...Мышка

пищит – *пи-и*...Машина гудит – *би-би-би-бии*. Лягушка квакает – *ква-ква*...Собака лает – *ав-ав*...Дятел стучит клювом – *тук-тук-тук*. Гусь гогочет – *га-га-га*.

Артикуляционная гимнастика

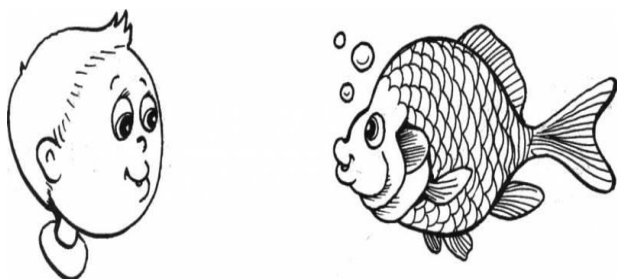
"Вкуснятина" Приоткрыть рот, облизать верхнюю губу, сначала справа налево, а затем наоборот. Важно, чтобы нижняя губа не помогала языку и не "подсаживала" его.



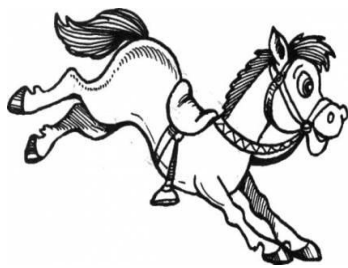
"Качели" Широко раскрыв рот и улыбнувшись, положить кончик языка за нижние зубы (с внутренней стороны), а потом поднять его за верхние зубы (с внутренней стороны).



"Карасий" Пошлёпать расслабленными губами, словно рыбка.

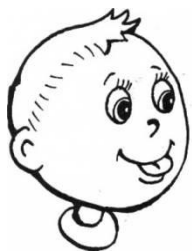


"Лошадка" Открыть рот и пощёлкать кончиком языка ("лошадка цокает копытами").

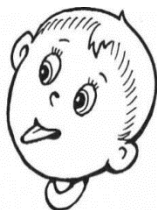
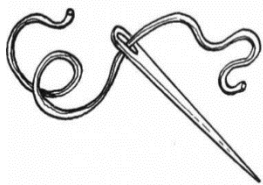


"Лопаточка" Высунуть широкий язык и положить его на нижнюю губу.

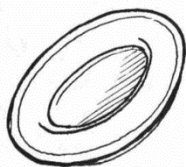
Выполнять упражнение по 5 раз, высовывая язычок на 5—10 секунд.



"Иголлка" Открыть рот и высунуть острый язычок как можно дальше, упражнение по 5 раз, высовывая язык на 5—10 секунд. Выполнять



"Блюдце" Широко открыть рот, высунуть широкий язык. Поднять его вверх, не прикасаясь к зубам. Выполнять упражнение по 5 раз, высовывая язык на 5—10 секунд.



Дыхательные упражнения.

Цель: развитие речевого дыхания, силы голоса, тренировка мышц губ.

1. *«Подуем на снежинку».*

Вырезать из салфетки тонкую и легкую снежинку. Положить на ладонь ребенку. Ребенок дует, чтобы снежинка слетела с ладони.

2. «Бабочка летает».

Сделать совместно с ребенком бабочку из тонкой бумаги (обертка от конфет, салфетка и т.д.). Привязать нитку. Ребенок держит за ниточку и дует на бабочку.

3. «Плывет, плывет кораблик».

Налить в тазик или ванну воду положить кораблик и предложить ребенку подуть на кораблик.

Игры – подражания с речевым сопровождением.

Цель: упражнять детей в отчетливом произношении отдельных звуков, слов или фраз.

«Птичий двор»

Наши утки с утра – «Кря-кря-кря!», «Кря-кря-кря!»,

Наши гуси у пруда – «Га-га-га!», «Га-га-га!»,

Наши гуленьки вверху – «Гу-гу-гу!», «Гу-гу-гу!»

Наши курочки в окно – «Ко-ко-ко!», «Ко-ко-ко!»,

А наш Петя-петушок рано-рано поутру

Нам споет «Ку-ка-ре-ку!»

«Произношение гласных звуков»

- А-а-а (плач ребенка, поет певица, уколол пальчик, девочка укачивает куклу).

- О-о-о (разболелся зуб, удивление).

- У-у-у (гудит поезд).

- И-и-и (жеребенок ржет).

Звуки произносятся на выдохе.

«Зайчики».

— Давай поиграем в веселых зайчиков. Я буду читать стишок, а ты повторяй за мной движения.

По лесной лужайке

Разбежались зайки. (легкий бег)

Вот какие зайки,

Зайки-побегайки. (поднимаем ладошки к голове, показываем «ушки»)

Сели зайчики в кружок, (присели)

Роют лапкой корешок. (движение рукой)

Вот какие зайки,

Зайки-побегайки. (поднимаем ладошки к голове, показываем «ушки»)

Едем на машине (развитие обозначающей функции речи)

Посадите к себе на колени малыша, возьмите руль (бубен, кольцо от пирамиды), покрутите его, побибикайте как машинка. А теперь напевайте песенку и крутите руль.

Сидим с шофером рядом – би, би, би.

Помочь шоферу надо – би, би, би.

Мы едем на машине – би, би, би.

Бибикать громко будем – би, би, би.

Сорока – белобока (развитие активной речи и мелкой моторики)

Сорока – белобока,

Кашу варила, деток кормила. (круговые движения пальцем в середине ладошки)

Этому дала – (4 раза — поочередно загибая пальцы руки, начиная с мизинца)

А этому не дала.

Он дров не пилил, воду не носил, печь не топил, кашу не варил (разгибаем пальчики по очереди)

Нет тебе каши (показываем пустые ладошки)

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ

Знакомые вещи (с 1 года 6 месяцев)

Используйте игрушки, с которыми малыш постоянно играет; предметы

обихода. Во время игр, кормления и гигиенического ухода за ребенком называйте предметы и игрушки, которыми пользуется малыш (машинка, мячик, полотенце, мыло, часы и т. п.).

Расставьте перед ребенком четыре предмета (игрушки) и попросите показать каждый из них. При этом задавайте ребенку вопросы: «Где ...?»

Расставьте эти же предметы перед малышом в другом порядке и вновь дайте задание показать каждый из называемых предметов.

Игра способствует расширению запаса понимаемых ребенком слов, обозначающих предметы быта, игрушки.

Моя одежда (с 1 года 9 месяцев)

Во время сборов на прогулку, одевания после сна называйте предметы одежды малыша (рубашка, трусы, колготки, майка и т. п.).

Разложите перед ребенком 4 предмета одежды и попросите показать каждый из них. При этом задавайте малышу вопросы: «Где ...?»

Разложите эти предметы перед малышом в другом порядке и вновь дайте задание показать каждый из названных предметов.

Задача игры – расширить у ребенка запас понимаемых слов по теме «Одежда».

Кукла Ляля (с 1 года 8 месяцев)

Вам потребуются кукла, кукольная кроватка, тарелочка, ложечка, тележка (коляска для куклы).

Покажите ребенку разные варианты игровых действий: уложите куклу спать, покормите с ложки, покатайте в тележке (коляске). Все свои действия комментируйте.

Предложите ребенку: «Покорми куклу», «Положи куклу в кроватку», «Покатай куклу в тележке».

Игра поможет ребенку расширить запас понимаемых слов, обозначающих разные действия.

Вытри Ляле носик (с 1 года 8 месяцев)

Возьмите куклу и носовой платок. Указав на куклу, скажите ребенку: «У Ляли грязный носик. Вот платок. Вытри Ляле носик».

Малыш будет сам прикладывать носовой платок к носу куклы.

С помощью этой игры ребенок научится отображать в своей игре часто наблюдаемые в жизни действия, расширит словарь понимаемых слов.

Сборы на прогулку (с 1 года 10 месяцев)

Перед прогулкой разложите уличную одежду ребенка на стульчике. Скажите: «Сейчас мы пойдем гулять. Где у нас лежит шапка? Вот она. Какая она пушистая – потрогай ручками! Давай наденем шапку на головку. Вот так! Посмотрись в зеркало. Какая шапочка красивая – синяя-синяя! А это – ленточки у шапки. Мы сейчас завяжем ленточки, чтобы ушкам было тепло. Вот так! Тепло? Тепло!»

Игра продемонстрирует взрослому, как нужно проговаривать свои действия, общаясь с малышом, расширит запас понимаемых слов.

Выставка игрушек (с 1 года 10 месяцев)

Сделайте для ребенка полочку, расположенную на уровне его глаз, и расставьте на ней игрушки. Поочередно называйте игрушки, размещенные на полочке.

Разрешите ребенку взять эти игрушки и поиграть с ними, но затем попросите поставить все игрушки обратно. В течение дня несколько раз подводите малыша к полке, показывайте и называйте расставленные на ней игрушки. В конце дня снова назовите стоящие на полочке игрушки и попросите ребенка самого показать их.

На другой день замените игрушки или, если малыш еще не запомнил названия, оставьте прежние, но добавьте новую.

Игра поможет расширить пассивный словарь ребенка.

Обед для зверей (2 года) С помощью игрушек-зверюшек, игрушечного столика и посуды организуйте игру с кормлением зверей. Скажите ребенку, что звери проголодались. Предложите накормить их обедом. При этом сами с собой ведите диалог:

– Вот кошечка бежит – топ-топ-топ! (*Двигайте игрушечную кошечку.*) Что она говорит?

– Мяу-мяу! Кушать хочу!

– Садись, кошечка, за стол! (*Посадите кошку за игрушечный столик.*)

– Это кто идет вперевапочку? Мишка шагает – топ-топ, топ-топ! Что он говорит?

– Э-э-э! Кушать хочу!

– Садись, мишка, за стол! (*Посадите мишку за игрушечный столик.*)

Можно посадить за стол собачку, зайчика, обезьянку и дать всем по тарелочке и ложечке, обсудив предварительно, что в тарелку «налит суп».

Игра развивает понимание ребенком обращенной к нему речи.

Консультация: «Развиваем речь младших дошкольников»

Речь – форма общения. В дошкольном возрасте она развивается по двум взаимосвязанным направлениям:

1) речь ребёнка совершенствуется в процессе общения со взрослыми и сверстниками;

2) речь становится основной перестройки мыслительных процессов и превращается в орудие мышления.

Основные задачи речевого развития детей:

- овладение нормами и правилами родного языка, определёнными для каждого возраста;

- развитие у детей коммуникативных способностей (способности общаться) .

Хорошо развитая речь ребёнка способствует успешной подготовке к обучению в школе. Нарушения речи серьезно сказываются на формировании детского характера. Считается, что не исправленный вовремя речевой дефект делает ребёнка неуверенным в себе, замкнутым, раздражительным. При стихийном и бесконтрольном речевом развитии немногие дети могут достичь высокого уровня. Поэтому необходимо целенаправленно обучать детей, чтобы

у детей появился интерес к родному языку и творческому отношению к речи. Развитие речи непосредственно влияет на состояние детского мышления. Благодаря речи дети знакомятся с нормами общественного поведения, что способствует нравственному воспитанию. Таким образом, овладение родным языком необходимо для полноценного формирования личности ребёнка.

Как вы думаете, какие задачи развития речи должны решаться на протяжении всего дошкольного возраста? Чему должны учить ребёнка?

Формирование звуковой культуры речи.

Обогащение словарного запаса.

Формирование грамматического строя речи.

Обучение рассказыванию, связной речи.

Развитие выразительности речи.

Работа по развитию речи ребёнка в детском саду осуществляется в разных видах деятельности; на специальных занятиях по развитию речи, а также и на других занятиях; вне занятий – в игровой и художественной деятельности; в повседневной жизни.

Большое значение для развития речи дошкольника имеет обогащение словаря на основе знаний и представлений об окружающей жизни и в процессе наблюдений природой. Природа имеет уникальные возможности для развития речи детей.

Вот некоторые упражнения и игры, которые помогут развить речевые навыки ребенка.

1. Подберите эпитеты к словам:

- снег (белый, пушистый, сыпучий, холодный, мокрый, скрипучий и т. д.)
- человек (вежливый, замечательный, открытый, сердечный и т. д.)
- дождь (холодный, летний, морозящий, сильный и т. д.)
- луна (яркая, растущая и т. д.)

2. Рассказывайте, читайте детям сказки. Сказка нужна всем – и большим и маленьким. Сказкой можно успокоить, поднять настроение, научить понимать другого, улучшить самочувствие. Сказка поможет скоротать время,

познакомиться с нравственными понятиями, сблизить ребёнка и родителей. А хорошо знакомые сказки можно и проиграть.

Знаменитый русский физиолог Иван Павлов говорил: «Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга». Моторные центры речи в коре головного мозга человека находятся рядом с моторными центрами пальцев, поэтому, развивая речь и стимулируя моторику пальцев, мы передаём импульсы в речевые центры, что активизирует речь. Массируя пальцы можно активизировать работу внутренних органов.

Большой – отвечает за голову;

Указательный – желудок;

Средний – печень;

Безымянный – почки;

Мизинец – сердце

а) Растираем подушечку пальца, затем медленно опускаемся к запястью.

б) Потереть ладони, похлопать.

3) Пальчиковые игры (без предметов и с предметами) .

«Домик»

Поочередно разгибать пальцы, начиная с большого.

Раз, два, три, четыре, пять! (Разгибать пальцы) .

Вышли пальчики гулять (Сжимать и разжимать пальцы) .

Раз, два, три, четыре, пять!

В домик спрятались опять.

«Медведь» (с предметом)

(медленно засовывайте платочек одним пальцем в кулак)

Лез медведь в свою берлогу,

Все бока свои помял,

Эй, скорее, на подмогу,

Мишка, кажется, застрял! (с силой вытянуть платочек) .

4) Пальчиками можно рассказывать стихи.

«Под берёзой на пригорке

Старый ёж устроил норку.

А под листьями лежат

Двое маленьких ежат».

Наибольшее беспокойство у родителей вызывает звукопроизношение детей, так как это наиболее заметный дефект. Окружающие могут не заметить ограниченность словаря или особенности грамматического строя речи, а вот не правильное произношение – как на ладошке. Здесь на помощь придут игры.

Речевая игра «Вьюга»

(педагог показывает картинку, на которой нарисована вьюга)

«Вьюга начинается» - дети тихо говорят «У-У-У... »; по сигналу: «сильная вьюга» - говорят громче; по сигналу- «вьюга кончается говорят тише; по сигналу «вьюга кончилась» - замолкают.

Речевая игра «Насос»

Педагог предлагает взять насос и накачать велосипедные шины. Дети, подражая действию насоса произносят звук «С-С-С... ».

Чистоговорки:

Уп, уп, уп – мама варит суп (зв. П.)

Бы, бы, бы – идёт дым из трубы (зв. Б)

«Бублик, баранку, батон и буханку

Пекарь из теста испёк спозаранку» (зв. П-Б)

«Жа - жа – жа, есть иголки у ежа».

«Жу - жу - жу молоко дадим ежу».

«Лежит ёжик у ёлки, у ежа иголки».

Конспекты занятия

в 1 младшей группе «Купание куклы Маши»

Цель: Помочь детям запомнить и употреблять в речи название предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце,

намыливать мыло, вытирать, горячая, холодная и теплая вода. Познакомить детей с предметами личной гигиены, дать понять, для чего они нужны как ими пользоваться.

Задачи:

Воспитательная - воспитывать культурно-гигиенические навыки.

Обучающая: учить называть названия предметов, действий, познакомить с предметами личной гигиены, формировать активный словарь.

Развивающая: развивать внимание, наблюдательность, память, речь, умение отвечать на простые вопросы.

Материалы и оборудование:

Кукла, тазик с водой, предметы личной гигиены, картины с изображением умывания.

Методы и приемы:

Словесный - вопросы воспитателя, художественное слово.

Наглядный - показ картинок, показ умывания куклы.

Игровой - укладывание куклы спать.

Сюрпризный момент.

Новый материал:

Знакомство с предметами личной гигиены.

Словарная работа: намыливать, смывать, горячая и холодная вода, вытирать, мыло, полотенце, мыльница.

Индивидуальная работа.

Ход занятия

Сегодня, ребята, мы будем купать куклу Машу. А для этого нам нужны предметы, которые лежат в этом чудесном мешочке. Давайте мы посмотрим, что там внутри. Воспитатель достает из мешочка мыло, полотенце, мыльницу и ванночку. Спрашивает у каждого ребенка, что это и объясняет для чего они нужны.

- Молодцы ребята! А сейчас мы с вами вспомним стихотворение о водичке.

Водичка, водичка,
Умой мое личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтоб щечки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.
Стук в дверь.

- Ой, ребята, кто это к нам пришел? - *(открывают дверь, смотрят: стоит кукла Маша)*

- Эта кукла Маша. Какая она грязная! Она, ребята, что-то говорит.

- Ребята, Маша гуляла на улице и испачкалась. Что нужно сделать, чтобы Маша была чистой?

Ответ детей - умыться. Правильно, надо Маше умыться.

- Посмотрите, вот у меня на столе два тазика с водой. В одном тазике горячая вода, в другом холодная. Я смешаю горячую и холодную воду, и будет вода теплая. Этой водой мы и будем купать Машу.

Будет мыло пениться,
И грязь куда-то денется.
Теплую водичку льем на нашу Машу.
Глаз, купайся, шейка, мойся;
грязь, смывайся хорошенько!
Да здравствует мыло душистое
И полотенце пушистое
И густой гребешок.

- Ребята, посмотрите, Маша чистая стала, красивая. А вода в ванночке грязная и мыльная, ее надо вылить. Мыло надо убрать в мыльницу, а полотенце повесить на место.

- Ребята, а мы совсем забыли про Машу. Посмотрите, она уже спать легла.

Давайте ей споем песню:

Баю-баю, баиньки,
В огороде заиньки!
Зайки травоньку едят,
Маше спать велят.

- Вот Маша и уснула, и нам пора, ребята, Давайте мы похвалим, как мы сегодня занимались.

Итог

- Ребята, что мы сегодня делали? Правильно, купали куклу Машу. А что еще делали?*(спать укладывали)*. А что лежало в чудесном мешочке? *(дети называют предметы гигиены)*

Молодцы, ребята!

Выводы:

В результате целенаправленной и систематической работы по развитию речи добилась положительных результатов в работе по данной теме:

- Отмечается норма в развитии активной речи 75%; отставание – 25%,
- Большое внимание уделяю организации предметно-развивающей среды,
- Создаю условия для проведения дидактических игр,
- В группе оформили пространственную среду таким образом, чтобы обеспечить простор для всех видов деятельности детей. Разнообразие, наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, мелкой моторики, воображения, активной речи,
- Расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка,
- В играх с дидактическим материалом у детей закрепились знания о величине, форме, цвете предметов, развились память, внимание, тактильные ощущения, мелкая моторика рук. Познавательная речевая активность детей развивается на непосредственной образовательной деятельности (с учётом рекомендаций ФГТ); инсценировки с помощью игрушек; рассматривание картинок; знакомство с произведениями художественной литературы,
- В результате целенаправленной и систематической работы по развитию

речи добились положительных результатов в работе по данной теме, дети легко понимают речь, отвечают на вопросы воспитателя, охотно вступают в речевые контакты с воспитателями и близкими людьми. Дети, играют вместе, разворачивают небольшие сюжеты, активно включаются в игру и начинают договаривать текст игры, потешки, сказки, некоторые пытаются исполнить их самостоятельно, у большинства детей появился интерес к чтению книг,

- В условиях современности, главной задачей образования является подготовка к школьному обучению. Данный проект помогает эффективно решать эту задачу, начиная с детьми раннего возраста,

- В разговоре с ними вспоминаем знакомые эпизоды, занимательные ситуации, побуждаю высказываться. Поддерживаю у детей желание говорить, общаться друг с другом, побуждая словами выразить просьбу, обращенную к сверстникам. Помогаю детям договориться, употребляя слова, выражающие просьбу, обещание, желание уступать друг другу. В результате интенсивно развиваются смысловая сторона речи, функция сравнения и обобщения, грамматический строй, артикуляция.

Материал для консультаций родителей

Критический возраст овладения речью – первые три года жизни. К трём годам завершается, в основном, формирование речевых зон. За это время ребёнок от примитивнейших звуков проходит путь до членораздельной речи. Упущенное в этом возрасте позже наверстать бывает крайне сложно. Недостаток стимулирующего воздействия взрослых неизбежно приводит к необратимым последствиям. У ребёнка не формируется та база, на которой в дальнейшем строится вся его психическая деятельность, в том числе и речь.

Речь — одна из линий развития ребенка. Этот чудесный дар природы, не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы малыш начал говорить. Взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно. Нормально развивающийся ребенок активно вступает в разнообразные отношения с окружающими людьми.

Большую роль в его жизни играют сверстники, другие дети.

Плохо говорящие дети, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными; затрудняется их общение с другими детьми (взрослыми и сверстниками), снижается познавательная активность. Это происходит потому, что ребенок с различными речевыми дефектами становится «сложным» собеседником; ему трудно быть понятым другими. Поэтому всякая задержка, любое нарушение в ходе развития речи отрицательно отражаются на его деятельности и поведении, а значит, и на формировании личности в целом.

В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. В первую очередь это связано с ухудшением здоровья детей. По данным ведущего невропатолога России, доктора медицинских наук И. С. Скворцова, в настоящее время у 70% новорожденных выявлены различные перинатальные поражения головного мозга — центрального органа речевой функции. Подобные отклонения так или иначе скажутся на последующем развитии и обучении ребенка. А его речь обычно страдает одной из первых, так как находится в прямой зависимости от созревания головного мозга.

Развивая понимание речи ребенка, воспитывая потребность в общении, взрослые подготавливают основу для появления активной речи. Ребенок начинает понимать обращенные к нему слова, откликается на имя, выполняет простые просьбы. Так постепенно происходит переход от ситуативной речи, включенной в действие, через многозначность детских слов к первым функциональным обобщениям.

Одновременно совершенствуется понимание речи взрослого и формируется собственная активная речь ребенка. Речь взрослого активно включается в усвоение ребенком предметных действий: она привлекает внимание ребенка к предмету, формирует задачу, руководит способами выполнения этой задачи.

На начальном этапе нужно учить малыша соотносить одинаковые по

заданному признаку (цвет, форма, величина ит.д.) предметы с помощью примеривания (наложения, соединения двух предметов) фиксируя идентичность признака словами(такой, не такой) и называя признак (правильно, это такой, красный). Ребенка учим воспринимать слово вместе с предметом, действием, признаком. Затем это слово следует многократно повторять, чтобы оно стало постепенно значимым, соотнесенным с предметом. В последующем ребенок может пользоваться этим словом в общении.

Примеры пальчиковой гимнастики, дидактических игр и упражнений на развитие речи в первой младшей группе

1. Пальцы складываются в щепотку, как будто это кисточка. Ребёнок двигает кистью руки вверх-вниз, приговаривая: «Мягкой кисточкой покрашу стул и стол, и кошку Машу».

2. «Слижем варенье с губ». Педагог предлагает воспитанникам представить, что у них на губах варенье, и его надо слизать. Дети совершают характерные движения языком. Упражнение способствует увеличению подвижности языка, следовательно, более чёткой артикуляции.

3. «Кто за ёлкой». Воспитатель демонстрирует картинку, на которой звери спрятались за ёлкой, видны только хвосты животных. Дети определяют, кто спрятался.

4. «Лисичка, пляши». Малыши просят игрушечную лисичку поплясать. Если форма глагола употреблена неправильно, то персонаж отказывается выполнять действия, и просьбу формулирует другой ребёнок. Лисичка пляшет, а дети голосом изображают звучание музыкальных инструментов.

Развитие речи детей - это вопрос, который волнует многих родителей. Не будем останавливаться на логопедических нормах: когда начать, сколько слов говорить, что делать, если ещё не разговаривает. "Умница" специализируется на раннем развитии детей, поэтому наша задача - помочь в нужном возрасте создать базу, основу для того, чтобы ваш ребёнок сам заговорил красиво и правильно.

Памятка для родителей по развитию речи детей

1. Общее правило – чем больше вы разговариваете с ребенком, тем большему он научится.
2. Желательно, чтобы ребёнок имел возможность контактировать с разными людьми.
3. Продолжайте знакомить с окружающим миром, обогащая словарь ребенка названиями профессий (врач, шофер, воспитатель и др.), названиями растений, продуктов питания, одежды, мебели, домашних животных и их детенышей, игрушек, названий частей и деталей предметов, действий с ними.
4. Как можно больше рассказывайте, поясняйте, уточняйте, декламируйте, читайте и напевайте ребенку.
5. Побуждайте к обсуждению того, что было в недалеком прошлом.
6. Побуждайте малыша к развернутым ответам, задавая вопросы: Кто...? Что...? Где...? Куда...? Зачем...? Почему...?
7. Поддерживайте стремление ребенка активно включаться в общение всеми доступными (речевыми и неречевыми) средствами.
8. Подражая вам, ребенок будет учиться изменять в речи слова по числам, падежам, временам; употреблять слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
9. Помогайте малышу полнее высказывать свои впечатления, строить рассказ из 3-4 предложений.
10. Общаясь с ребенком, не допускайте в своей речи искажения звуков и сюсюканий. Чётко проговаривайте слова, побуждайте ребёнка повторять за вами слово или предложение с разной громкостью и скоростью.
11. Разучивайте с ребенком потешки, небольшие стихотворения и песенки. Начинайте с «договаривания» слов.
12. Показывать ребёнку театральные инсценировки с помощью игрушек.
13. Уделяйте внимание развитию мелкой моторики, которая оказывает влияние на развитие речи у ребенка.
14. Развивайте слуховое внимание ребенка, речевое дыхание и голос;

делайте зарядку для языка и губ.

15. Читайте с ребенком художественную литературу – это приучает ребенка слушать, быть усидчивым, беседуйте о прочитанном.

Рекомендации родителям по развитию речи детей раннего возраста

- беседуйте с детьми, отвечайте на их вопросы;
- рассказывайте ребенку об известных ему животных, о других детях;
- читайте малышам стихи (песни, прибаутки), которые радуют ребенка ритмом, обогащают детские эмоции, пробуждают любовь к родному языку и художественному слову;
- рассматривайте картинки в книжках и журналах, называйте и объясняйте ребенку все, что он видит перед собой;
- помогайте малышу в употреблении глаголов: называйте свои действия и комментируйте то, что делает малыш.
- старайтесь, чтобы в вашей речи было как можно больше прилагательных, тогда они будут появляться и в речи малыша.
- гуляйте с детьми на природе: в парке, сквере, у водоема, в лесу.
- рассказывать детям об увиденном, делиться воспоминаниями своего детства;
- показывать детям различные предметы, используемые в хозяйстве, рассказывать о их свойствах.
- рассматривать и наблюдать с ребенком различные объекты и явления природы в разные времена года;
- объяснять ребенку требования, связанные с его безопасностью;
- заучивать с ребенком стихотворения и т.д.

Познавательно-речевая деятельность должна вызывать у ребенка радость. Положительные эмоции – залог успешного развития ребенка в раннем возрасте.

Изучаем части тела

Раз, два, три, четыре, пять - тело будем изучать (дети шагают на месте),
Вот спина, а вот животик (показывают обеими руками свою спину, затем живот),
Ножки (топают ногами),

Ручки (протягивают вперед руки и вращают кистями),

Глазки (указательными пальцами обеих рук показывают на глаза),

Ротик (указательным пальцем правой руки показывают на рот),

Носик (указательным пальцем правой руки показывают на нос),

Ушки (указательными пальцами обеих рук показывают на уши),

Голова (кладут руки на голову),

Покачать успел едва (качают головой их стороны в сторону).

Шея крутит головой (обхватили шею ладонями),

Ох, устала, Ой-ой-ой!

Лоб (пальцами обеих рук гладят лоб от середины к вискам),

И брови (указательным пальцами проводят по бровям от середины к вискам),

Вот реснички (указательным пальцами показывают ресницы),

Запорхали, словно птички (дети моргают глазами),

Розовые щечки (ладонями гладят щеки в направлении от носа к ушам),

Подбородок кочкой (заканчивают начатое движение на подбородке),

Волосы густые (пальцами обеих рук, как гребнем расчесывают волосы),

Как травы луговые.

Плечи (дотрагиваются правой кистью. до правого плеча, а левой - до левого),

Локти (не убирая руки с плеч, выставляют вперед локти),

И колени (слегка наклоняются и хлопают по коленям)

У меня, Сережи, Лены (выпрямляются и разводят руки в стороны, жестом показывая на других детей).



Литература

1. Бородич А.М. Методика развития речи детей. -М.: Просвещение, 1981. -255с.
2. Воспитание детей раннего возраста . Москва, «Просвещение», 1996.
3. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспект /Под ред. О.С. Ушаковой. -М.: Совершенство, 2001. -368с.
4. Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 96 с.
5. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
6. Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 152 с.
7. Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях – М.,изд.центр ВЛАДОС, 2002. – 176 с
8. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие / сост. Е.С.Демина. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
9. Развитие и обучение раннего возраста в ДОУ: Учебно – методическое пособие / сост. Е.С.Демина.- М.: ТЦ Сфера, 2006.-96с
10. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). -М.: Просвещение, 1981. -159с.

*Клеменова Л.И.,
воспитатель МКДОУ д/с о/в №25 «Колосок»
Луховицкого р-на*

Проектная деятельность в ДОУ как одна из форм привлечения родителей к проблеме развития речи дошкольников

Работа с родителями в рамках серии мероприятий «Неделя о развитии речи» включает в себя:

1. Встречу родителей с логопедом: Семинар – тренинг «Речевое развитие в дошкольном возрасте»; индивидуальные консультации:

- ✓ Обязательное выполнение упражнений на развитие артикуляционного аппарата, речевого дыхания у детей с младшего возраста как ранняя профилактика задержки речевого развития;
- ✓ Развитие речи детей – это систематичный, каждодневный труд, как взрослого, так и ребёнка;
- ✓ ИКТ в деле развития речи должны подбираться грамотно!

2. Встречу с воспитателем: Круглый стол «Роль взрослого в развитии речи детей»:

- ✓ Речь родителей для детей – образец для подражания. Речь детей – отражение речи родителей;
- ✓ Драматизация сказок, потешек, стихов как средство привития интереса и любви к художественному слову;
- ✓ Не молчите при детях! Озвучивайте свои действия!
- ✓ Работа воспитателей с детьми по развитию речи должна быть донесена до родителей с целью её воспроизведения в домашних условиях.

3. Родительское собрание «Компетентные родители – говорящие дети»:

- ✓ Сотрудничество родителей со специалистами – залог успешного умственного развития малышей;
- ✓ Подбор средств для речевого развития детей должен быть тщательно подобранным!
- ✓ Специальная литература в речевом воспитании детей поможет родителям найти ответы на все волнующие их вопросы;
- ✓ Ответственность за качественное развитие речи детей несут их родители.

Раздаточный или демонстрационный материал для родителей

Советы от логопеда

Уважаемые родители!

Наверняка Вы слышали, что кончики пальцев рук — это второй мозг. Это утверждали еще древние философы (великий немецкий философ И. Кант писал, что рука является вышедшим наружу головным мозгом).

Уровень развития речи малыша зависит от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Речевой центр является частью двигательного центра в коре головного мозга, поэтому, развивая мелкую моторику рук – Вы тем самым способствуете развитию его речи.

Массаж рук улучшает кровоснабжение всего организма, и в частности, головного мозга, способствует расслаблению — возвращает человеку уравновешенность и хорошее самочувствие. Тем самым, благоприятствует восстановлению нарушенных функций в организме.

Такой массаж способствует укреплению здоровья и препятствует

развитию нарушений в организме.

Советую делать его и здоровым людям – ваше хорошее самочувствие не покинет вас никогда.

Начинать воздействовать массажем на ребенка можно уже с 2-месячного возраста, что будет препятствовать развитию в его организме нарушений, в том числе и речевых.

На кистях, стопах, ушах, носу, языке, на голове имеются точки (или зоны), которые взаимосвязаны с внутренними органами и различными зонами коры головного мозга. Наши руки представляют собой уменьшенное отображение всего тела человека («человек в миниатюре»). Воздействуя на различные зоны на руке, которые отвечают за тот или иной орган, можно снять различные нарушения.

Такой массаж особенно полезен детям с различными речевыми нарушениями. Наверняка, многие родители часто слышали о том, что необходимо развивать мелкую моторику рук ребенка.

Для этого предлагаются различные игры (конструктор, «шнуровки», мозаика, лепка и прочие игры), но мало кто слышал о непосредственном воздействии на речевые зоны коры головного мозга, путем массажа определенных проекционных точек на руке.

Уделяйте всего несколько минут в день массажу рук, и вы добьетесь более быстрого эффекта в развитии не только речи ребенка, но и поможет укрепить здоровье всего организма в целом.

Массаж рук включает в себя воздействие на проекционные точки с помощью следующих движений:

- Разминание,
- Пощипывание;
- Поглаживание;
- Вибрация.

Основные движения при массаже.

- Плоскостное поглаживание (всей ладонью) тыльная сторона кисти

от кончиков пальцев до середины предплечья.

- Щипцеобразное поглаживание (несколькими пальцами); каждый палец отдельно, от кончиков пальцев к основанию по тыльной, ладонной и боковым поверхностям.

- Щипцеобразное круговое и прямолинейное растирание пальцев по ладонной и боковым поверхностям (растираем пальцами).

- Круговое и прямолинейное растирание тыльной и ладонной поверхности кисти от основания пальцев до запястья (растираем кулачком).

- Вибрационное и пунктированное движение (в виде вибромассажа) подушечками пальцев массируемой руки по тыльной и ладонной поверхности кисти и пальцам; от кончиков пальцев к запястью.

- Растирание каждого пальца: подушечкой большого пальца – прямолинейные, кругообразные движения вдоль пальца и поперек.

- растирание каждого пальца ребром ладони по всем направлениям (по тыльной и ладонной поверхностям).

- Спиралевидное растирание руки кулаком с обеих сторон.

- Растирание боковых участков всех пальцев делают одновременно, смыкая пальцы рук в замок, скользя от ногтей к основаниям пальцев.

- Разгибание и сгибание пальцев в кулак, движения, как при растирании замерших рук.

- Вибрация или встряхивание рук, каждого пальца.

- Одна рука в кулачке и начиная с указательного пальца второй руки выкручиваем пальцы из кулака (правой руки), все пальцы выкручиваем, кроме большого, и так обе руки.

- Заканчиваем массаж всегда поглаживанием.

Памятка для родителей

«Следите за своей речью!»

- Говорите с ребёнком с заинтересованным видом
- Говорите грамотно, не искажайте слова перестановкой слогов, букв и ударений
- Используйте в речи вежливые слова
- Не допускается браниться в присутствии детей
- Ваша манера общения с людьми – образец для ребёнка, сделайте её приятной
- «Блины» лучше всего печь на кухне, а не в разговоре
- Старайтесь говорить чётко, спокойно
- Цитируйте почаще любимые стихи, песни

Приятного вам общения!

Рекомендация для родителей

«Советуем почитать!»

Дорогие родители!

Предлагаем вам ознакомиться с литературой, которая поможет вам разобраться в вопросах по развитию речи у детей.

Книги и пособия представлены в передвижной библиотеке нашей группы.

1. «Ладушки». Развивающие игры-занятия для детей раннего возраста.
2. «Я играю и учусь». Раннее развитие малыша.
3. «Чудо-обучайка» (Развиваем мелкую моторику; Речевая моторика; Речевое дыхание; Дикция; Речевой слух; Пальчиковая моторика)
4. «Гениальность на кончиках пальцев!» Развивающие пальчиковые игры для детей.
5. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду».
6. «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста».
7. «Ум на кончиках пальцев».
8. «Уроки логопеда» (Пальчиковые игры; Стихи для развития речи; Игры для развития речи)
9. «Развивающие игры для детей раннего возраста»

Карточки- памятки для родителей **«Упражнения на развитие** **артикуляционного аппарата»** **(папка – передвижка)**

«ЛЯГУШКИ» • Улыбнуться • Показать сомкнутые зубки (до счёта «пять») • Вернуть губы в исходное положение. Повторить 3-4 раза.	<i>Место для картинки</i>
«СЛОН» • Сомкнутые губы вытянуть вперёд (до счёта «пять») • Вернуть губы в исходное положение. Повторить 3-4 раза. • Вытянуть вперёд губы трубочкой и «набирать» водичку, слегка прищипывая при этом	<i>Место для картинки</i>

«ЧАСИКИ» • Улыбнуться, открыть рот • Тянуться языком попеременно то к левому углу рта, то к правому. Повторить 5-10 раз.	<i>Место для картинки</i>
«ЧИСТИМ ЗУБКИ» • Улыбнуться, открыть рот • Кончиком языка сильно «почистить» за нижними зубами • Затем поднять язычок вверх и почистить за верхними зубами	<i>Место для картинки</i>
«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ» • Улыбнуться, открыть рот • Облизать языком верхнюю, а затем нижнюю губу по кругу. Повторить 4-5 раз.	<i>Место для картинки</i>
«ЛОШАДКА» • Улыбнуться, широко открыть рот • Щёлкать языком громко и энергично. Стараться, чтобы нижняя челюсть была неподвижна, и «прыгал» только язык.	<i>Место для картинки</i>
«ФУТБОЛ» • Рот закрыть • Кончик языка упирать то в одну, то в другую щёку так, чтобы под щекой «надувались мячики». 5 раз.	<i>Место для картинки</i>
«МЕСИМ ТЕСТО» • Улыбнуться, открыть рот • Покусать язык зубами – та-та-та... • Пошлёпать язык губами – пя-пя-пя...	<i>Место для картинки</i>
«ШАРИКИ» • Надуть щёки • Сдуть медленно воздух/сдуть резко воздух пальцами. 4-5 раз.	<i>Место для картинки</i>

Познавательный-речевой проект «КОЛОБОК»

1. Паспорт проекта.

- **Продолжительность проекта** – 1 месяц;

- **Участники проекта** – дети младшей группы, воспитатель, родители;

- **Тип проекта** – познавательный - речевой, творческий;

- **Характер проекта** – индивидуальный, коллективный;

- **Актуальность проекта** – дети затрудняются называть сказки, их героев, плохо запоминают сюжет сказок, вследствие чего не могут ответить на вопросы по тексту, воспроизвести диалогическую речь героев, отдельные их реплики, слова;

- **Цель проекта** – на основе сказки «Колобок» провести разноплановую деятельность с детьми, направленную на:

- запоминание сказки, её понимание;

- воспитание звуковой культуры речи: запоминание диалогической речи героев сказки и её многократное повторение в различных игровых ситуациях и творческой деятельности; развитие артикуляционного аппарата, речевого дыхания и слухового внимания; формировать умение пользоваться высотой и силой голоса;

- развитие у детей творческих способностей и коммуникативных навыков, а также умения анализировать проблемную ситуацию и находить нужное решение.

В рамках данного проекта провести просветительскую работу с родителями воспитанников через проведение встреч, бесед, консультаций по вопросам развития речи детей, и привлечение их к творческой деятельности.

- **План проекта:**

1 часть. Основная работа с детьми.

Под руководством воспитателя дети изучают сказку «Колобок» через слушание, просмотр иллюстраций, презентаций, с помощью театрализации и творческой деятельности по следующему плану:

1. Чтение сказки «Колобок»
2. Просмотр презентации – рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»
3. Прослушивание аудио-сказки «Колобок»
4. Просмотр мультфильма «Колобок»
5. Просмотр диафильма «Колобок» с комментариями
6. Пальчиковый театр «Колобок»
7. Утренняя гимнастика по мотивам сказки «Колобок»
8. Развлечение с солёным тестом «Колобки»
9. Кукольный театр «Колобок наоборот»
10. НОД «Мы расскажем, мы покажем» **(Выход проекта №1)**
11. Спортивное развлечение «По следам Колобка» **(Выход проекта №2)**

2 часть. Дополнительная работа с детьми.

Данная часть проекта предполагает дополнительную деятельность к основной части проекта: частичная реализация сюжета сказки через двигательную и умственную активность, как в группе, так и на прогулке, носящую чаще ситуативный характер по следующему плану:

1. Индивидуальная работа с офтальмотренажёром «Катится Колобок»
2. Катание колобков из снега на прогулке
3. Постройка из деревянного конструктора домиков для Колобка и дорожек, по которым он катится
4. Рисование карандашами «Разноцветные Колобки»
5. Развлечение с солёным тестом
6. Подвижное упражнение «Колобок, катись...»
7. Подвижное упражнение «Покатались Колобки»
8. Дидактическая игра «Колобок»
9. Артикуляционная гимнастика «Колобок»
10. Занятия на развитие мелкой моторики «Колобки»
11. Ситуативное рассказывание сказки. Беседа по сказке.
12. Драматизация сказки

13. Танец под «Песенку про Колобка» Т. Суворовой

14. Рассматривание иллюстраций к сказке, нарисованных родителями

3 часть. Работа с родителями.

Донести до родителей значимость проекта для детей через участие в «Неделе о развитии речи»; предложить нарисовать иллюстрации к сказке «Колобок».

«Неделя о развитии речи» - это ряд мероприятий, направленных на привлечение внимания родителей к проблемам развития речи у детей.

- **Ожидаемые результаты.** У детей должно сформироваться знание сказки «Колобок», её смысловой нагрузки, её героев; должны свободно ориентироваться в сюжете сказки, в отдельной ситуации; малыши должны овладеть элементарными морально-нравственными качествами. В результате изучения сказки дети должны научиться вести беседу по содержанию сказки; воспроизводить диалоги героев в соответствии с их характером и образом; уметь использовать свой голосовой аппарат соответственно конкретному образу героя. У воспитанников должно возникнуть желание активно участвовать в речевой деятельности друг с другом, со взрослыми.

Родители воспитанников воспользуются советами и рекомендациями, полученными от педагогов, примут соответствующие меры по преодолению трудностей в речевом развитии своих детей.

2. Результаты проекта. Выход проекта №1.

Конспект непосредственной образовательной деятельности

«Мы расскажем, мы покажем»

(интеграция образовательных областей)

Цели: закрепить у детей знания о сказке «Колобок», её героях

Задачи:

Обучающие:

1. Учить узнавать сказочных героев по силуэтам
2. Поощрять попытки детей повторять за воспитателем стихотворный

текст, подпевать слова песни

3. Активизировать словарь существительных, глаголов;
4. Формировать умение вырезать из теста колпачками круги.
5. Продолжать учить детей правильно выполнять дыхательные

упражнения

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику при раскатывании теста в ладонях круговыми движениями, выполнении пальчикового упражнения.
2. Развивать артикуляционный аппарат
3. Развивать двигательную активность

Воспитательные:

1. Способствовать формированию доброжелательных отношений к героям сказки
2. Формировать художественно-эстетические чувства малышей посредством художественного слова, изобразительной деятельности, предметной среды.
3. Создать положительный эмоциональный настрой детей.
4. Формировать предпосылки к участию в совместной деятельности со взрослым и сверстниками.

Материал и оборудование:

Силуэты сказочных героев; листы А4 с нарисованными избушками, пласты из теста 10Х10, колпачки для вырезания кругов, салфетки.

Здоровьесберегающие технологии: смена двигательной активности, упражнение на дыхание, развитие артикуляционного аппарата.

Активизация словаря: употребление глаголов движения, название героев сказки.

Словарная работа: пение, проговаривание стихотворных строк, слушание художественного слова

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций к сказке, просмотр мультфильма и диафильма по сказке; драматизация сказки; пение песни Колобка; проговаривание диалога Колобка с героями сказки; творческая деятельность по мотивам сказки «Колобок».

Продуктивная деятельность: вырезание кругов и скатывание колобков из теста

Взаимодействие с родителями: помощь в изготовлении силуэтов

Методы и приёмы:

- **Наглядные** – рассматривание
- **Словесные** – вопросы детям, чтение стихотворных строк, совместное пение
- **Практические** – изготовление «колобков» из теста
- **Игровые** – создание игровой ситуации

Интеграция образовательных областей: «Здоровье», «Физическая культура», «Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка»

Предполагаемый результат: считаю, что дети с поставленными задачами справятся.

Ход:

1. Организационный момент

- Ребята, вы любите слушать сказки?

-Да!

- Хорошо. Я вам расскажу одну сказку. Что это будет за сказка, вы должны будете догадаться. Для начала вы должны узнать героев этой сказки.

2. Дидактическая игра «Узнай сказку по её героям»

(Показывать детям силуэт, по которому они должны узнать героя сказки. После того, как силуэт распознали, его перевернуть)

- Посмотрите внимательно на героев. Как называется сказка, в которой они живут?

- «Колобок».

- *Правильно. Это сказка «Колобок».*

3. Рассказывание сказки

- *Сказку и её героев вы узнали. Давайте вспомним саму сказку.*

(По ходу рассказа расставлять героев по порядку, выстраивая линию сюжета)

Слова воспитателя

Жили-были...

Попросил дед бабу испечь...

Испекла баба колобок и оставила на окошке студить. Колобку скучно стало на окошке сидеть, он прыгнул и в лес покатился.

Катится Колобок, катится, а навстречу ему...

Говорит ему заяц...

А Колобок ему отвечает...

И запел Колобок...

И покатился Колобок дальше. Катится Колобок, а навстречу ему...

Говорит ему Волк...

А Колобок ему отвечает...

И запел Колобок...

И покатился Колобок дальше. Катится Колобок, а навстречу ему...

Говорит ему Медведь...

А Колобок ему отвечает...

И запел Колобок...

И покатился Колобок дальше. Катится Колобок, а навстречу ему...

Говорит ему Лиса...

А Колобок говорит: «Хочешь, Лиса, я тебе песенку спою?»

И запел Колобок...

Слова детей

...дед и баба

...колобок

...Заяц

- Колобок, Колобок, я тебя съем!

- Не ешь меня, Заяц, я тебе песенку спою

Я Колобок, Колобок, Колобок.

У меня румяный бок.

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл.

И от тебя, Заяц, убегу!

...Волк

- Колобок, Колобок, я тебя съем!

- Не ешь меня, Волк, я тебе песенку спою

Я Колобок, Колобок, Колобок.

У меня румяный бок.

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл.

Я от Зайца ушёл.

И от тебя, Волк, убегу!

...Медведь

- Колобок, Колобок, я тебя съем!

- Не ешь меня, Медведь, я тебе песенку спою

Я Колобок, Колобок, Колобок.

У меня румяный бок.

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл.

Я от Зайца ушёл.

Я от Волка ушёл.

И от тебя, Медведь, убегу!

...Лиса

- Колобок, Колобок, какой ты хорошенький, румяnenький!

Я Колобок, Колобок, Колобок.

У меня румяный бок.

А Лиса была хитрая, хотела Колобка съесть.
Говорит: «Я глуха, стара, плохо слышу. Сядь мне
на язычок и спой ещё раз свою песенку». Сел
Колобок Лисе на язычок, а Лиса его...
И покатился Колобок обратно...
Дед и баба обрадовались, что Колобок вернулся и
стали они...

*Я от дедушки ушёл,
Я от бабушки ушёл.
Я от Зайца ушёл.
Я от Волка ушёл.
От Медведя ушёл.
И от тебя, Лиса, убегу!
... «Гам!» и не съела!*

*...к бабе и деду.
...жить-поживать и добра наживать.*

4. Физкультминутка «Мы показываем сказку»

- Сказку мы с вами рассказали, а теперь давайте её покажем.

(Дети встают со своих мест, следуют по кругу за воспитателем)

- Попросил дед бабу испечь колобок. И стала баба печь колобок:

(Дети повторяют за воспитателем имитационные движения)

- насыпала муки,

налила воды,

разбила яички,

посолила.

И стала тесто месить.

Стала колобок катать.

Скатала, положила на окошко студить.

Чтобы колобок быстрее остыл, стала баба дуть на него.

(Дети дуют: вдох-выдох нос-рот)

Стало скучно Колобку сидеть на окошке, прыгнул и покатился по дорожке в лес.

Катится Колобок, катится, а навстречу ему Зайка-побегайка. (Дети прыгают, как зайки)

-Колобок, Колобок, я тебя съем! (облизать губы)

- Не ешь меня, Заяц, я тебе песенку спою (руки на поясе, выполняются повороты вправо-влево)

...И покатился Колобок дальше.

Катится Колобок, катится, а навстречу ему Волк, зубами щёлк. (Дети показывают руками волчью пасть)

-Колобок, Колобок, я тебя съем! (облизать губы)...

...И покатился Колобок дальше.

Катится Колобок, катится, а навстречу ему Медведь, громко реветь. (Дети раскачиваются вразвалку и говорят басом)

-Колобок, Колобок, я тебя съем! (облизать губы)...

...И покатился Колобок дальше.

Катится Колобок, катится, а навстречу ему Лисичка-сестричка. (Дети жеманничают)

-Колобок, Колобок, какой ты хорошенький, пригоженький! (облизать губы)...

Спой мне песенку... Стара, глуха, плохо слышу (Надавить пальцами на ушки). Сядь ко мне на язычок и спой ещё раз свою песенку (Дети высовывают язычки).

Но понял Колобок, что Лиса его съесть хотела и убежал от неё. Покатился он обратно к бабе и деду.

Пока от Лисы убегал, устал. Стал глубже дышать (вдох-выдох нос-рот)

А дед и баба его вышли встречать (дети разводят руки в стороны), обнимают Колобка (обнимают себя), целуют его (дети «целуются»)

И стали они жить-поживать и добра наживать.

5. Лепка колобков.

- С тех пор Колобок больше не убегал. Сидит на окошке и песенки поёт.

А что бы он больше не скучал, давайте скатаем ему дружков-колобков.

Дети подходят к столам, где лежат заготовки из теста, колпачки и нарисованные избушки. Задание: вырезать из теста колобок и «посадить» его на окошко. Из оставшегося теста скатать колобки и тоже «посадить» на окошко.

Поблагодарить детей за проделанную работу и порадоваться за Колобка, что у него стало так много друзей.

Выход проекта №2.

Конспект спортивного мероприятия «По следам Колобка»

Цели: закрепить у детей знания о сказке «Колобок»; формировать интерес к занятиям физической культурой.

Задачи:

Обучающие:

1. Учить узнавать сказочных героев по отличительным признакам и называть их
2. Поощрять попытки детей повторять за Колобком движения
3. Пополнить словарь прилагательных и глаголов;
4. Учить правильно выполнять дыхательные упражнения после каждого выполненного задания.

Развивающие:

1. Развивать физические качества – скорость, гибкость, сила, выносливость, координация движений.
2. Развивать двигательную активность

Воспитательные:

1. Воспитывать желание выполнять физические упражнения
2. Создать положительный эмоциональный настрой детей.
3. Формировать предпосылки к участию в совместной деятельности со взрослым и сверстниками.

Материал и оборудование:

Костюмы сказочных героев; спортивный инвентарь – дуги, канат, скакалка, скамья, макет дома; аудио-запись музыки для выполнения конкретных физических упражнений; магнитофон; поднос с настоящими оладушками.

Здоровьесберегающие технологии: смена двигательной активности, положительные эмоции.

Предполагаемый результат: считаю, что дети с поставленными

задачами справятся.

Ход:

У избы Колобок прыгает через скакалку.

Воспитатель: Посмотрите, ребята, кто это? (Колобок)

Воспитатель: Давайте поздороваемся с Колобком. Здравствуй, Колобок!

Колобок: Здравствуйте, ребята!

Воспитатель: Что ты делаешь, Колобок?

Колобок: Я спортом занимаюсь! Хочу стать сильным и смелым, чтобы никого не бояться! Вот сейчас попрыгаю и в лес покачусь –упражняться в беге.

Воспитатель: А нас с ребятами возьмёшь с собой? Мы тоже хотим быть сильными и смелыми.

Колобок: С удовольствием! Тогда за мной становись! Я покачусь, а вы за мной поспевайте и движения повторяйте!

Колобок медленно бежит, дети за ним. Навстречу Заяц прыгает.

Заяц: Колобок, Колобок, куда катишься?

Колобок: Мы с ребятами тренируемся, хотим стать сильными и смелыми!

Заяц: Попрыгайте со мной – точно станете сильными.

Колобок, Заяц и дети прыгают под музыку.

Колобок: Понравилось тебе, Заяц, как мы прыгаем?

Заяц: Понравилось! Стали сильнее? Бегите дальше!

Колобок и дети скачут приставным шагом. Навстречу Волк с дугами выходит.

Воспитатель: Колобок, Колобок, куда катишься?

Колобок: Мы с ребятами тренируемся, хотим стать сильными, ловкими и смелыми!

Воспитатель: Преодолейте со мной препятствия – станете ловкими.

Волк расставляет дуги и скамью, показывает действия. Колобок и дети повторяют.

Колобок: Понравилось тебе, Волк, как мы преодолели препятствие?

Волк: Понравилось! Стали ловчее? Бегите дальше!

*Колобок и дети прыгают на двух ногах с продвижением вперёд.
Навстречу Медведь с канатом.*

Медведь: Колобок, Колобок, куда катишься?

Колобок: Мы с ребятами тренируемся, хотим стать сильными и смелыми!

Медведь: Потяните со мной канат – точно станете сильными.

*Колобок, дети перетягивают канат с Медведем. Дети «побеждают»
Медведя.*

Колобок: Понравилось тебе, Медведушка, как мы тянули канат?

Медведь: Понравилось! Стали смелее? Тренируйтесь дальше!

Колобок и дети идут широким шагом. Навстречу Лиса.

Лиса: Колобок, Колобок, куда катишься?

Колобок: Мы с ребятами тренируемся, хотим стать сильными, смелыми!

Лиса: Попляшите со мной – точно станете сильными.

Колобок, дети и Лиса пляшут.

Колобок: Понравилось тебе, Лисонька, как мы плясали?

Лиса: Понравилось! Стали сильнее? Бегите дальше!

Воспитатель: Колобок, ребята, а не пора ли нам возвращаться?
Наверное, и бабушка тебя ищет, Колобок.

*Колобок и дети бегут в обратную сторону под песню Т. Суворовой
«Колобок»*

Подбегают к домику, навстречу идёт бабушка.

Бабушка: Колобок, где ты был?

Колобок: Мы, бабушка, с ребятами в лесу тренировались – хотели стать сильными, ловкими, смелыми.

Бабушка: И что же, стали?

Колобок: Конечно! (Демонстрируют «силу»)

Бабушка: Нагулялись, поди? Проголодались? А я тут оладушек напекла – угощайтесь!

Воспитатель: Спасибо, бабушка, за угощение! Спасибо, Колобок, что помог стать ребятам сильными и смелыми! До свидания!

Дети и воспитатель прощаются и уходят в группу. Дети моют руки и садятся за столы. Предложить детям подуть на оладушки, чтобы их остудить, а затем понюхать их, как аппетитно они пахнут!

*Селиверстова А.К.,
воспитатель МДОУ детский сад №24,
г. Жуковский*

Развитие речи детей раннего возраста и рекомендации родителям к его улучшению

Что можно посоветовать родителям по развитию и воспитанию ребенка 2-го года жизни?

Расширяйте у ребенка словарный запас, постепенно вводите в его речь прилагательные и другие части речи. Помогайте ему строить фразы, исправляйте его неправильную речь, не используйте при разговоре с ним «детский.» язык. При общении следите за своей речью, звуки и слова произносите четко и ясно, не сюсюкая. Старайтесь говорить как можно проще, используйте небольшие и легкие слова, которые ребенок может повторить.

Занимаясь с малышом, произнесите несколько раз нужное слово, пусть он покажет по вашей просьбе тот предмет, который вы назвали, затем попросите его самого назвать это слово. Отвечайте, когда ребенок задает вам вопрос. Общайтесь с малышом неторопливо, без лишнего шума. Имейте в виду, что речь у детей развивается по-разному. Кто-то начинает говорить раньше, кто-то позже. Замечено, что девочки начинают говорить раньше мальчиков.

Уделите внимание развитию мелкой моторики рук: специалисты считают, что с движением рук особенно тесно связано формирование речи малыша. Занятия нужно проводить регулярно, а не время от времени, они должны приносить ребенку радость и удовольствие и проходить в игровой форме.

Ребенку можно предложить следующие упражнения:

- катать по очереди каждым пальчиком камешки, бусинки, шарики;
- указательным и средним пальцами руки «ходить» по столу, сначала медленно, затем быстро; упражнение выполняется поочередно левой и правой рукой;

- барабанить всеми пальцами обеих рук по столу;
- сжимать и разжимать кулачки;
- отдельно показывать только один палец — указательный, затем два (указательный и средний), далее три, четыре и все пять;
- махать в воздухе только пальцами;
- хлопать в ладоши тихо и громко в разном темпе;
- собирать все пальцы в щепотку (« пальчики собрались вместе, а затем разбежались»);
- складывать матрешку;
- рисовать пальчиковыми красками;
- разминать пальцами пластилин, глину;
- рисовать карандашом.

Играйте вместе с ребенком, побуждая его к развитию сюжетной игры. Не стесняйтесь громко и выразительно лаять и мяукать, квакать и хрюкать. Для игр купите разнообразные игрушки: собачек, кукол, пирамидки, мячи, машинки, заводные игрушки, несложный строительный материал. Учите различать предметы по цвету, форме, объему.

Поощряйте контакт малыша с другими детьми, его стремление поделиться с ними своими игрушками, сладостями. Хвалите ребенка за его достижения, разделяйте его радость от первых успехов и самостоятельных действий.

Создавайте дома атмосферу психологического комфорта, содействуйте развитию у маленького человечка чувства защищенности, уверенности, безопасности. Доброжелательно и терпеливо относитесь к малышу, давайте ему понять, что вы любите его и беспокоитесь о нем.

Не наказывайте ребенка. Проявление жестокости может повредить его развитию. Дети, которых наказывают, сами будут склонны к агрессивности по отношению к другим. Но приучайте малыша к дисциплине. Установите простые правила, которые он должен соблюдать. Не требуйте от него чего-то нереального.

Совершенствуйте ходьбу ребенка — учите его ходить по наклонной плоскости, перешагивать через препятствия, перелезать через бревно и т. д. Во втором полугодии развивайте умение бегать.

Учите ребенка избегать опасных предметов, оберегайте его от травм, предупреждайте возможные падения с высоты.

И последнее. Дорогие мамы, помните, что ребенок — не машина, а маленький человечек, который только-только встал на ножки и с усердием пытается всему научиться. Не торопите его, ведь новые умения осваиваются постепенно, не за один день.

Рекомендуемые игры

Оденем куклу Катю на прогулку

Дидактическая задача. Ввести в активный словарь детей слова, обозначающими предметы одежды (шапка, пальто, шарф, рукавички, сапоги) и глаголы надевать, снимать. Закрепить в речи прилагательные большой-маленький.

Материал и оборудование. Кукла Катя, кукольная зимняя одежда и обувь, игрушечные санки, игрушечный заяц, корзинка с рукавичками.

Игровые правила. Отобрать нужную одежду для зимней прогулки. Называть одежду в той последовательности, в какой дети будут надевать её на куклу.

Игровые действия. Поиск одежды, одевание, застегивание, завязывание.

Ход игры:

Кукла сидит на стуле. Раздается стук в дверь. Появляется заяц.

Воспитатель. Дети, смотрите, к нам пришел зайчик. Здравствуй, зайчик! (*Дети здороваются с зайцем.*) Зайчик пушистый, у него длинные ушки, короткий хвостик.

Зайчик беленький, пушистый.

Прыгает ловко, любит морковку!

(*Обращается к детям.*) Таня, где у зайчика ушки? Покажи. Саша, где у

зайчика хвостик? Покажи. Дети, зайчику в лесу стало скучно, и он пришел к нам в детский сад пригласить куклу Катю на прогулку. Катя, пойдешь с зайчиком на прогулку? (*Берет куклу, а зайца усаживает на стул.*) На улице холодно, снега много намело, поэтому нужно одеваться тепло. Давайте наденем на куклу Катю пальто. Танечка, помоги надеть на куклу пальто. Скажи, Таня, что ты надела на куклу? (*Пальто.*) Правильно.

Затем дети с помощью воспитателя надевают на куклу шапку, шарф, рукавички, обувают сапоги и называют эти предметы одежды и обуви.

Воспитатель. Кукла Катя говорит вам: "Спасибо, дети!".

Воспитатель (*берет в руки зайца*). Зайчик, что ты принес в корзинке? (*Говорит за него.*) Рукавички!

Воспитатель. У куклы тоже есть рукавички (*обращает внимание детей на руки куклы*), только они маленькие. А зайчик приготовил большие рукавички для Тани, Саши (и т.д.). Давайте наденем рукавички на руки. (*Обращается к детям*) Саша, что ты сейчас сделал с рукавичками?

(*Надел.*) Покажите зайчику ваши руки в рукавичках. А теперь снимите рукавички и положите в корзинку. Что вы сейчас сделали с

рукавичками? (*Сняли*). Молодцы! (*Заяц хвалит детей за то, что они умеют надевать и снимать рукавички.*) **Теперь** кукла Катя и зайчик могут идти на прогулку. Скажем им "до свидания!"

У куклы Кати новая квартира

Дидактическая задача. Ввести в активный словарь детей со слова, обозначающими предметы мебели (шкаф, кровать, стол, стул), а также с обобщающим родовым понятием мебель и с глаголами спать, есть, сидеть, ставить.

Материал и оборудование. Кукла Катя, кукольная мебель, коробка – комната.

Игровые правила. Называть предметы и мебели и называть их функциональное назначение.

Игровые действия. Поиск названных предметов мебели, размещение их в комнате куклы по инструкции воспитателя.

Ход игры:

Воспитатель. Дети, наша Катя получила новую квартиру. Ей привезли мебель. Давайте рассмотрим эту мебель. (Дети рассматривают мебель.)

Воспитатель обращается поочередно к каждому ребенку и просит показать кровать, стол, стул и т. д. Затем спрашивает по очереди у детей: «Зачем нужен стол? (Чтобы есть). Зачем Кате нужна кровать? (Чтобы спать). Зачем кукле Кате нужен стул? (Чтобы на нём сидеть).

Воспитатель Давайте расставим мебель в Катиной комнате. (Обращается поочередно к каждому ребенку.) Что ты поставишь, Миша? (*Стол, стул.*)

Дети расставляют мебель.

Воспитатель Вы хорошо помогли Кате. (Обращается к детям.) Как ты помог Кате? (*Я поставил стол.*) А ты, Лена? (*Я поставила стул.*)

У куклы гости (чаепитие).

Дидактическая задача. Закрепить в речи детей существительные, обозначающие предметы посуды: *чашка, блюдце, чайник, ложечка, сахарница*, существительное *гости* и глаголы *пить, садиться, наливать*. Закрепить в речи детей предлог «на».

Материал и оборудование. Кукла Катя, чайная посуда, зайка, мишка, собачка, стол, стулья, игрушечное печенье.

Игровые правила. Правильно находить и отбирать посуду для чаепития. Безошибочно показывать и называть предметы.

Игровые действия. Накрыть игрушечный стол для чаепития, поставить посуду, поставить стулья, посадить куклу и её гостей за стол.

Ход игры:

Воспитатель. Сегодня у куклы Кати гости. Поможем ей накрыть на стол. (Дети под руководством воспитателя ставят на стол посуду.) Что мы поставили на стол? (Каждый ребёнок называет предметы посуды, которые он поставил на

стол. Воспитатель спрашивает у детей: «А зачем нужна чашка? (Чтобы пить). А зачем нужна ложечка? А сахарница? Воспитатель обобщает ответы, затем спрашивает у каждого ребёнка: «Маша, куда ты положила блюдце? (НА стол). А куда ты поставила чашку?(НА блюдце). Миша, куда ты положил ложечку? (НА стол).

Воспитатель. Вот пришли гости. Кто пришел к Кате?

Воспитатель показывает поочередно игрушки: зайку, мишку, собачку. Дети называют их. Воспитатель предлагает детям посадить гостей на стулья. После выполнения действия спрашивает каждого ребёнка: «Миша, куда ты посадил мишку? (НА стул). Ира, куда ты посадила зайку? (НА стул). **Воспитатель.** Теперь гости сидят за столом. Давайте поможем кукле Кате угостить их!

Дети под руководством воспитателя наливают гостям чай, кладут им в чай сахар. Гости пьют чай, благодарят детей и уходят домой.

Воспитатель. Гости попили чай, повеселились и ушли. Надо убрать посуду.

Дети под руководством воспитателя убирают игрушечную посуду на место.

Кукла Катя проснулась

Дидактическая задача. Закрепить знания детей о названии одежды куклы, ввести в активный словарь детей существительные: майка, трусики, платье, колготки, туфли, ночная рубашка; закрепить знания о последовательности процесса одевания; упражнять в действиях одевания куклы.

Материал и оборудование. 2 куклы – большая и маленькая, их одежда.

Игровые правила. Отобрать нужную одежду (по величине куклы) и положить рядом с большой куклой большие предметы одежды, рядом с маленькой — маленькую. Называть одежду в той последовательности, в какой они будут надевать ее на куклу.

Игровые действия. Поиск одежды, одевание, застегивание, завязывание.

Ход игры.

Воспитатель заранее, до начала игры, складывает на полочку шкафа одежду для маленькой и большой кукол так, чтобы несколько детей могли подойти и взять ее, а остальные наблюдать за их действиями.

На двух кроватках (большой и поменьше) лежат две куклы - Таня и Катя. Здесь есть все постельные принадлежности: матрац, простыня, подушка, одеяло с пододеяльником. (Игра проводится в игровом уголке в часы занятий.) Посадить детей полукругом на стулья так, чтобы все видели спящих кукол, все предметы одежды для них и могли свободно выходить по приглашению к воспитателю. Педагог объясняет правила игры:

- Дети, посмотрите, кто спит на этой кровати. Узнали ее? Да, это кукла Катя. А кто спит на этой? Правильно. Это Таня.

Воспитатель, обращаясь к большой кукле, говорит:

- Катя, ты уже проснулась? Будешь вставать? Дети, она говорит, что хочет встать, но сначала надо разыскать ее одежду. Что нужно для того, чтобы одеть Катю?

- Платье, майку, трусики, колготки, туфли, - хором отвечают дети.

- Правильно, ребята. Посмотрите внимательно на полочку. Вы видите одежду? (Дети убеждаются, что в шкафу лежит одежда для кукол.)

- Я увидела платье Кати.

- Иди, Саша, покажи ребятам, что ты увидела. Принеси нам, а мы посмотрим.

Саша приносит платье. Воспитатель прикладывает платье кукле Кате.

- Дети, посмотрите, годится Кате платье? (Дети улыбаются: платье явно мало.) Нет, оно мало. Значит, платье не для Кати. Для кого же оно? Наверное, оно для куклы Тани. Она тоже еще спит. Саша, отнеси это платье и положи на стул возле Тани. Поищи другое платье. (Саша находит платье побольше, примеряет его кукле. Все видят, что оно подходит и просят одеть Катю.) — Дети, платье кукле сразу наденем или сначала наденем другие вещи? — задает

вопрос воспитатель, привлекая их внимание к белью куклы.

- Надо сначала трусики и майку надеть,- отвечают дети.

- Значит, их надо найти. Вера! Найди трусики и майку для куклы Кати.

Только не ошибись!

Вера подходит к шкафу, выбирает одежду: маленькую майку откладывает в сторону, берет большую майку и приносит воспитателю.

Таким образом находят и другие вещи. Приглашая детей к себе, воспитатель просит одного надеть на куклу трусы, другого — майку,

третьего — платье, четвертого — застегнуть пуговицы, завязать пояс.

При этом дети проявляют как наблюдательность, внимание, так и двигательную активность. Таким же образом можно одеть и другую куклу. Одетых кукол дети берут для игры на прогулку.

Кукла Катя обедает

Дидактическая задача. Закрепить знания детей о столовой посуде, активизировать названия предметов столовой посуды в их речи; воспитывать культуру поведения во время еды, заботливое отношение к кукле; закрепить в речи детей глаголы *постелил*, *поставил* и предлог «на».

Материал и оборудование. Кукла Катя, стол, стул, тарелка, чашка, ложка, вилка, ножик, скатерть, салфетки.

Игровые правила. Правильно находить и отбирать посуду для обеда. Безошибочно показывать предметы. При правильном выборе посуды дети хлопают в ладоши, если ошибка — грозят пальчиком.

Игровые действия. Накрыть игрушечный стол для кормления, постелить скатерть, поставить посуду, салфетницу, поставить стул, посадить куклу за стол.

Ход игры. Игра проводится в игровом уголке. На столе посуда: чайная, столовая, кухонная. Кукла Катя сидит за столом.

- Дети, Катю надо покормить обедом,- говорит воспитатель и показывает

на стол, за которым сидит кукла. -А здесь стоит посуда. (Указывает на стол, стоящий в стороне.) Будем играть так: на стол ставить лишь то, что нужно

для обеда.

Поочередно по приглашению воспитателя дети находят нужный предмет. Если предмет правильно отобран, все хлопают, а ладоши, в случае ошибки грозят пальчиком.

— Вова, что ты поставишь Кате на стол?

— Я поставлю вот это, — говорит Вова.

— Как это называется?

— Тарелка глубокая для супа.

В знак одобрения дети хлопают в ладоши, а Вова ставит перед куклой тарелку.

Воспитатель спрашивает ребёнка:

-Что ты сделал? (*Поставил тарелку*). Куда ты поставил тарелку? (НА стол).

По просьбе воспитателя дети находят так все предметы, которые потребуются для кормления куклы: тарелки (глубокая и мелкая), вилки и ложки (большая и маленькая), хлебница, чашка, правильно их называют и красиво расставляют на столе, говорят, что они сделали, куда они поставили предметы посуды (употребляя предлог НА). Не забывают поставить стакан с салфетками, постелить скатерть, при этом проговаривают свои действия, говорят, что они сделали : *поставили,*

постелили. И при каждом правильном действии дети хлопают в ладоши. В конце игры воспитатель просит детей пожелать Кате хорошего аппетита, а одному из детей после обеда куклы убрать все со стола.

Чистоговорки

После 2 лет у малышей происходит быстрое пополнение словарного запаса, а затем начинается процесс улучшения звукового оформления слов. На этом этапе многие родители видят своей задачей научить ребенка четко и правильно произносить звуки. На помощь этому приходят логопедические упражнения. Одни из самых действенных для восприятия детей раннего

возраста - прослушивание, проговаривание и логопедические игры с чистоговорками.



Чистоговорка - это ритмичная, зарифмованная фраза, содержащая различные сочетания звуков, слогов, слов и используемая для улучшения произношения звуков и для их автоматизации.

Разумеется, если вы будете прочитывать чистоговорку просто так, без картинки, ребенок вас проигнорирует. Но поверьте, министишок вкупе с веселой картинкой способны сотворить чудо: большинству детей очень нравятся эти карточки, столь полезные для улучшения произношения.

С какого возраста можно начинать заниматься с использованием чистоговорок? Где-то после года, сразу же после того, как ребенок начинает делать попытки произнесения слов.

Несколько примеров.

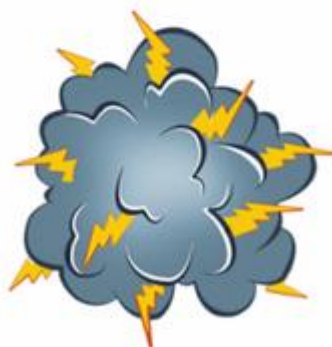
СЫ-СЫ-СЫ
ЛИСЁНОК У ЛИСЫ



ащ-ащ-ащ
МНЕ КУПИЛИ ПЛАЩ



ЛА-ЛА-ЛА
У нас новая юла



ЗА-ЗА-ЗА
Начинается гроза

Чистоговорки способны развить не только звукопроизношение, но и другие стороны речи ребенка: фонематический слух, словарь, грамматику, связную речь, чувство ритма и рифмы.

На первом этапе наша цель не заставить ребенка повторять за нами, а развить правильное восприятие речи, слуховое внимание. То есть мы просто

показываем карточку с картинкой и четко произносим чистоговорку. Затем можно немножко обсудить содержание картинки, но в конце опять же вернуться к прочтению чистоговорки. Не нужно сразу же выдавать ребенку гору карточек. «Учите» чистоговорки постепенно. Изначально я каждый день (сейчас пореже) вешала Ульяне на холодильник новую карточку с чистоговоркой. С чистоговорки начиналось наше утро)))

Когда малыш начинает говорить лучше, нужно побуждать его повторять за вами. Можно превратить игру в загадывание загадки. Выберите знакомую малышу карточку с чистоговоркой, поверните рисунком к себе. И загадайте. Например, "Ры-ры-ры, я несу...". Ребенок отвечает "Шары", вы показываете ему карточку и радуетесь его успехам)))



РЫ-РЫ-РЫ
Я несу шары

Затем побуждайте проговорить первые слоги чистоговорки, затем - всю чистоговорку

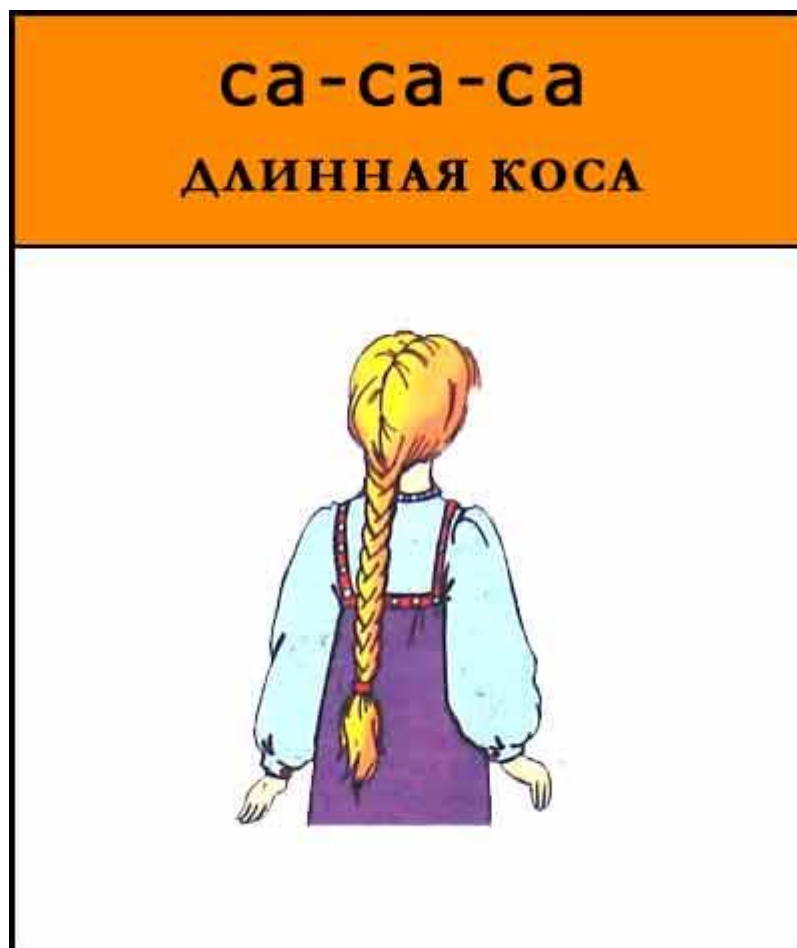
В 2,5-3 года можно с этими карточками играть в логопедические игры.

Сейчас мы играем с Ульяной так (Ульяне 2,5)

1. Произнести чистоговорку громко, шёпотом: прореветь чистогорку, как медведь; пропищать чистоговку, как мышонок и т.п.

2. Произнести чистоговорку медленно-быстро

3. Отвечать на вопросы в форме чистоговорок. Например, берем карточку, знакомую ребенку, ту, которую выучили.



И я начинаю задавать вопросы чистогорками: «Са-са-са. Какая коса?» «Са-са-са. У кого коса?». Отвечать тоже нужно чистоговоркой

Около 3 лет можно усложнять игры

- Называть чистоговоркой один-много по картинкам (**са-са-лиса, сы-сы-лисы, ис-ис-много лис**)

- Посчитай предметы (**аш-аш-аш-один карандаш, ша-ша-ша-два карандаша, шей-шей-шей-пять карандашей**)

- Скажи наоборот, скажи ласково (**ра-ра-высокая гора, ра-ра - низкая гора,**

лу-лу-стул в углу, лу-лу-стульчик в углу)

- Придумай рассказ по картинке са-са-это лиса? Са-са-какая лиса? Са-са что делает лиса? Са-са- кого встретила лиса?

Материал для стенда на тему «Развитие речи детей раннего возраста и рекомендации родителям к его улучшению»

Ранний возраст обладает огромными возможностями для формирования основ будущей взрослой личности.

К 3-м годам объем мозга ребенка составляет $\frac{3}{4}$ массы мозга взрослого человека. К этому же времени в основном заканчивается анатомическое созревание речевых областей мозга, ребенок овладевает главными грамматическими формами родного языка, накапливает большой запас слов.

В разговоре со взрослыми малыш начинает понимать простые вопросы: «Где зайка?», «Куда ты положил машинку?» Интерес к окружающим предметам пробуждает его общаться к взрослым с вопросами: «Что это?», «Зачем?», «Куда?», «Когда?»

При нормальном речевом развитии в словаре к 3 годам используется около 1500 слов, к 4 годам-2500слов. Причем в словаре малыша преобладают 60% существительные, 30% глаголы и 10% прилагательные. Обследования проводились мной на 2-младшей группе с детьми, у которых нормальное речевое развитие.

В этом возрасте в речи детей преобладают слова- названия, собирательные существительные (посуда, мебель, одежда, животные)пока отсутствуют. В речи часто малыш использует облегченные слова (говорит собака вместо ранее употребляемого ав-ав).

Речь —это результат согласованной деятельности как речевых, так и не речевых областей головного мозга. Речь не может формироваться изолированно от мышления, памяти, внимания, восприятия, и зависит от их уровня развития.

К 3-4 годам, дети должны уметь повторять за взрослым короткий рассказ (по картинке, по серии картинок). Должны четко произносить звуки: А,О,Э,П,Б,М,И,Ы,У,Ф,В,Т,Д,Н,К,Г,Х,Й.

Существует тесная связь между развитием речи и развитием крупной и мелкой моторики рук, т.к. проекция кисти руки в головном мозге очень близко расположена к речевой зоне, которая формируется под влиянием импульсов поступающих от пальцев. Поэтому рекомендуется – постоянно использовать в общении с ребенком игры или пособия по мелкой моторике.

Рекомендуется учить детей вслушиваться в звучание слов(чтение книг, слушание аудиокниг, обсуждение праздников), развивать слуховое восприятие(повторять за взрослым слова, разучивать ,чистоговорки, пословицы, стихи).

С этого периода необходимо тренировать артикуляционный аппарат, и создавать предпосылки для появления свистящих и шипящих звуков С,З,Ц,Ч,Ш,Ж,Щ. В общении с ребенком можно использовать различные движения губ и языка в игровой форме.

Итак, для того чтобы речь ребенка развивалась в норме- необходимо:

А.Развивать высшие психические функции: память, внимание, мышление и восприятие используя:

1. Чтение книг.
- 2.Пересказы прочитанного.
3. Беседы, рассказы на различные темы:
 - как я провел сегодняшний день,
 - что нового я увидел, узнал, запомнил,
 - что мне понравилось на празднике,
 - что я увидел на прогулке,
 - что я сегодня кушал.
- 4.Слушание аудиосказок и обсуждение их.

Б.Развивать мелкую моторику:

- пальчиковая гимнастика,
- рисование пальцами,

- лепка из пластилина, соленого теста, глины,
- аппликации из :крупы: скорлупок семечек, орехов; косточек.
- нанизывание на проволоку бусинок, пуговиц.

В.Развивать артикуляционный аппарат, используя истории « Веселого Язычка»

Моя разработка для подготовки артикуляционного аппарата к произношению звуков С,З.

История про «Веселого язычка».

Ротик-это домик, а в домике живет – язычок, он никогда не грустит, поэтому его прозвали « Веселый язычок».Послушайте историю про него.

Жил был в домике « Веселый язычок», ему стало грустно, он решил поискать выход. Рот закрыт, языком упираемся в щечки –попеременно по 3 раза в каждую.

Вдруг ротик зевнул. Широко зеваем и задерживаем на 2-3 сек. Открытый рот.

Язычок увидел проход и решил проскочить, а зубки его не пускают, зубки его кусают. Покусать кончик языка 3-5 сек.

Язычок спросил у зубок: « Почему вы меня не пропускаете?»

Зубки ответили: «А ты почисти наши нижние зубки».

Пришлось язычку чистить нижние зубки. Кончиком язычка чистим нижние зубки изнутри, 2раза вправо влево.

Почистил язычок зубки, и зубки его пустили.

Выглянул язычок в окошко. Положить расслабленный язычок на нижнюю губу держать 2-3 сек.

Видит язычок идет слоник. Согнуть язык вдоль- пополам, вытянуть, зажать губами держать 2-3 сек.

Язычок предложил слонику покататься на его горочке. Кончик языка упирается в нижние зубки, рот открыт, держим 2-3 сек.

А потом слоник покачал язычка на своем хоботе, как на качельке. Упражнение « качелька» – язык двигается вверх , вниз в полости рта 3-5раз.

Вдруг слышит язычок, что в доме кто-то звенит. Это был его друг комарик, которому стало скучно без язычка. Песенка комарика: zzzzzzzzzzzz

Попрощался язычок со слоником и пошел к себе в домик. Закрываем ротик.

Можно играть с детьми рассказывая эту историю каждый день, пока ребенок не запомнит и сам будет вам рассказывать и показывать.

Конспект занятия для детей раннего возраста на тему «Мишка на прогулке»

Цели занятия:

1. Образовательная: закрепить умение выбирать одежду для зимней прогулки; формировать сопровождающую речь.
2. Развивающая: развивать умение координировать движения с текстом стихотворения.
3. Воспитательная: воспитывать культурно-гигиенические навыки, чувство взаимопомощи.
4. создать здоровьесберегающие условия для воспитанников в ходе занятия.

Средства и методы обучения:

1. Вопрос – ответ.
2. Физкультминутка.
3. Игра.
4. Художественное слово.

Предметная наглядность: игрушечный мишка, кроватка, стульчик, полочка, штанишки, валенки, пальто, шапка, «Снежки» из ваты, музыкальное сопровождение.

Ход занятия

№	Ход занятия	Время	Методические рекомендации, примерные ответы детей
			Дети заходят в группу. На ковре стоит кроватка; на стульчике сидит мишка; на полочке разложена его зимняя одежда.
1.	Встреча с Мишкой	1 мин.	
	Ребята, к нам в гости пришел Мишка. Давайте с ним поздороваемся. Сейчас я расскажу вам про него сказку:		– Здравствуй, Мишка!
	Мишка косолапый По лесу идет,		Разводят руки слегка в стороны, раздвинув пальцы («лапы»), и покачиваются вправо-влево.
	Шишки собирает, Песенку поет.		«Собирают» шишки одной рукой, складывая их в ладонку другой руки.
	Вдруг упала шишка		Поднимают одну руку вверх, сжав пальцы в кулак («шишка»).
	Прямо мишке в лоб.		На последнее слово слегка стучают кулачком по лбу.
	Мишка рассердился И ногою – топ!		Качают головой. Топают на последнее слово.
2.	Разбудим мишку	1 мин.	
	Обиделся мишка на шишку и лег спать в свою берлогу. Спит мишутка и не знает, что осень кончилась и наступила зима.		Воспитатель укладывает мишку в кровать.
	Мишка, мишка! Что с тобой? Почему ты спишь зимой?		Воспитатель будит мишку.
	Потому что снег и лед – Не малина и не мед!		Мишка отвечает.

	Ребята, наш мишутка не знает, как хорошо зимой! Давайте покажем мишке, как можно играть зимой на улице.		
	П/игра «Снежки».		Под музыкальное сопровождение дети имитируют движения лыжника и играют в п/игру.
3.	Оденем мишку на прогулку	2 мин.	
	Послушал нас мишутка и тоже захотел погулять. Но зимой холодно, боится мишка замерзнуть.		
	Чтоб зимой не простужаться, Теплее надо одеваться.		Дети вместе с воспитателем грозят мишке пальцем.
	Я надену Мишке Теплые штанишки. Я надену Мишке Валенки-малышки.		Дети показывают и называют предметы одежды, воспитатель приговаривает.
	Я надену Мишке Новое пальтишко А когда идут гулять, Надо шапку надевать.		Индивидуальные ответы детей о названии предметов одежды.
4.	На улице	1 мин.	
	Вышел мишка на прогулку. Давайте с ним поиграем. Игра «Снежный ком».		
	Покатился снежный ком.		Вращают кулачками перед грудью.
	Я бегу за ним бегом. Не догнать его никак!		Бегут по залу врассыпную.
	Поскользнулся... Бах!		Быстро приседают.
5.	Мишка возвращается с прогулки	2 мин.	

Нашему мишутки пора возвращаться домой.		
Давайте его разденем. Мишка наш ходил гулять, Шапку с Мишки надо снять.		Дети помогают воспитателю раздевать мишку, воспитатель приговаривает.
А теперь пальтишко Я снимаю с Мишки. Мишка наш ходил гулять, Валеночки надо снять. Теплые штанишки Я снимаю с Мишки. Мишка наш ходил гулять, Он устал и хочет спать.		Индивидуальные ответы детей о названии предметов одежды.
Вот его кроватка, Будет спать он сладко.		Воспитатель указывает детям на кровать.
Ребята, давайте попрощаемся с мишуткой, ему пора спать.		Дети говорят мишке «до свидания» и воспитатель укладывает мишку в кровать.

План мероприятий по работе с родителями

Сентябрь Уголок «Развивайте речь дошкольника».

Октябрь Индивидуальные беседы по результатам диагностики детей.

Ноябрь Открытое занятие «Дорога в страну сказок на сказочном автобусе»

(коммуникация + художественное творчество).

Декабрь Рекомендации родителям по речевому развитию ребёнка.

Январь Уголок «Ребёнок плохо говорит. Почему?»

Февраль Консультация «Развитие мелкой моторики рук, как средство развития речи у детей с речевыми нарушениями».

Март Справочное бюро для родителей.

Апрель Выставка книг и дидактических пособий по развитию речи.

Май Консультация «Что такое цветотерапия и как она влияет на развитие

детской речи».

Игра- наблюдение на прогулке.

Как одеты люди

Цели: учить устанавливать взаимосвязь между погодой и одеждой людей закреплять названия предметов зимней одежды, обогащать словарь, развивать наблюдательность, навыки связной речи, воспитывать любознательность.

На дворе большой мороз,

Отморозит кукла нос.

Мы пальто наденем ей

И платочек потеплей

В теплой шапке голова,

Руки спрячем в рукава,

Будет куколка у нас

Вся укутана сейчас.

На улице зима, мороз. Люди одели зимнюю одежду? Какую? Шубы, теплые куртки, шапки, валенки, варежки, шарфы.

Расширение речевого общения детей со взрослыми

Описание материала: данные методические рекомендации будут полезны старшим воспитателям для проведения семинара по данной теме, воспитателям групп раннего возраста для использования информации в своей работе, родителям для занятий с детьми дома.

Материал разделён на две части и содержит все основные аспекты развития речи детей в возрасте от 1 года до 3 лет. В первой части описано развитие речи малышей вне занятий, а во второй части – развитие речи на занятиях.

ЧАСТЬ I

1. Речь — 1) форма общения, опосредствованная языком; 2) деятельность говорящего, применяющего язык для взаимодействия с другими членами языкового коллектива. (Леонтьев А.А., Шаповал С.А. Словарь общей психологии)

Понимаемая речь – то, что ребёнок понимает, хотя сам возможно не может произнести.

Активная речь – речь, которую непосредственно произносит малыш.

Развитие речи — это процесс формирования речи в зависимости от возрастных характеристик человека. Становление речи проходит три основных этапа. (Рузская А.Г. Словарь психологии развития)

Стадии развития речи:

1. Первый этап — довербальный (доречевой). Охватывает первый год жизни ребенка. Хотя речь начинает развиваться ещё до рождения: ведь дети рождаются со способностью отдавать предпочтение голосу одного, определённого взрослого. Задолго до того, как ребёнок начинает говорить, он может общаться посредством мимики, жестов, звука, плача, затем у ребёнка

появляется гуление, лепет, чуть позже модулируемый лепет (ребёнок овладевает речевым подражанием: повторяет за взрослым слоги с разнообразными интонациями – ко-ко, ав-ав). Довербальный этап развития речи завершается появлением понимания простейших высказываний взрослого, т.е. возникновением у детей пассивной речи.

2. Второй этап — период активной речи. Он характеризуется удивительно быстрыми темпами увеличения словарного запаса. Если в 2 года – 200 слов, то к 3-м годам словарный запас может составить 1000-1500 слов. Психолог Свирская выделяет несколько особенностей развития речи детей на этом этапе – это, так называемая автономная речь. Как узнать её? Ребёнок использует аморфные слова-корни. Корень «ку» обозначает – кушать и курица, корень «де» - может одновременно обозначать и дерево, и девочку, и делать, а корень «па» - упал, папа, лопатка, палка. Характерны однословные сочетания (с помощью одного слова ребёнок выражает смысл целого предложения. «Пить» - я хочу пить. «Собака» - по улице бежит собака. «Папа» - Папа пришёл с работы и т. п.) и «телеграфная речь». Дети начинают употреблять двусловные предложения. «Телеграфный» стиль предполагает в основном использование существительных и глаголов, и лишь иногда других частей речи (Мама иди, дай лялю!, Киска спит, и пр.) «Телеграфная» речь способствует освоению грамматики языка. Заканчивается этот период развитием связной речи, когда ребёнок использует полные и распространённые предложения, включающие почти все части речи. Малыш овладевает многими падежными окончаниями. Постепенно в речь ребёнка входит множественное число, прошедшее и будущее время. Речь становится сложной и грамотной.

3. На третьем этапе речь совершенствуется, как средство общения.

2. Задачи развития речи детей по возрастным категориям

Задачи развития речи детей в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев:

1. Развитие понимания речи взрослого. Учить понимать:

- слова, обозначающие людей,

- своё имя, имена близких людей,
- слова, обозначающие части тела человека (*руки, ноги, голова, рот, глаза, уши*) и животных,
- бытовые процессы (*умывать, одеваться, есть, пить, спать, идти, гулять*),
- игровые действия (*покатать, снять, закрыть...*),
- наиболее часто употребляемые предметы обихода (*одежда, мебель, посуда*),
- названия животных и растений, находящихся в ближайшем окружении, слова, обозначающие признаки предметов (*большой мяч, красный флажок...*),
- слова и простые предложения, с которыми взрослый обращается к ребёнку, даёт поручения, учит понимать их и выполнять,
- простейшие фразы, с помощью которых взрослый раскрывает содержание сюжетов.

2. Формирование способности подражать звукосочетаниям и словам.

а). Побуждать детей, используя и создавая моменты сильной заинтересованности:

- к лепету и произнесению отдельных облегчённых слов (1г.-1г.3м.),
- называть словами облегчёнными и произнесёнными правильно (*би-би - машина*) (1г.4м.-1г.6м.), предметы и действия.

б). Формировать умение:

- подражать часто слышимым звукосочетаниям и словам,
- воспроизводить некоторые интонации удивления и радости, огорчения и недовольства...

в). Пополнять активный словарь словами, обозначающими близких людей, знакомые предметы и игрушки (*чашка, кровать, мишка, кукла...*).

г). Расширять речевое общение детей со взрослыми: побуждать их переходить от общения с помощью жестов и мимики к использованию речевых средств (слов и звукосочетаний).

д). Воспитывать умение прислушиваться к речи взрослого, отвечать на простейшие поручения.

е). Развивать как инициативную, так и ответную речь ребёнка.

Задачи развития речи детей в возрасте 1 год 6 месяцев — 2 года:

1. Развитие активной речи.

а). Учить:

- произносить те слова, которые ребёнок понимает (названия предметов, действий с ними, их качества),

- пользоваться словами для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими (*хочу, дай, пропусти ...*)

- правильно называть некоторые трудовые действия (*подметать, мыть, гладить, чинить...*),

- слова, которые обозначают окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом (*девочка, мальчик, тётя, бабушка...*)

б). Создавать ситуации, способствующие умению беседовать (диалогическая речь).

в). Учить составлять предложения из 3 и более слов.

2. Совершенствование понимания речи.

а). Расширять пассивный запас слов:

- обозначающих людей (*девочка, мальчик, тётя, дядя, бабушка, дедушка*),

- некоторых животных и растений, их части и свойства,

- действия людей и животных,

- назначение комнат жилого помещения и способы ориентировки в них.

б). Формировать понимание выражений, передаваемых с помощью предлогов и наречий (*здесь, там, чашка стоит на столе, молоко в чашке, здесь кубики, а там колечки*),

в). Обращать внимание на различные качества предметов, называть их размер, цвет.

г). Учить понимать и запоминать названия и признаки предметов, явлений, событий, происходящих на расстоянии (в саду, во дворе, на улице), а не только в непосредственном окружении.

Задачи развития речи детей на третьем году жизни

1. Формирование словаря.

а). Побуждать детей использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств.

б). Обогащать словарь словами – названиями: людей, растений, животных, предметов питания, овощей, фруктов, одежды, мебели, домашних животных и их детёнышей, игрушек, предметов личной гигиены (*полотенце, зубная щётка, расчёска, носовой платок*), спальных принадлежностей (*одеяло, подушка, простыня, пижама*), транспортных средств (*автомашина, автобус*).

в). Обогащать словарь названиями деталей предметов (*рукава и воротник у рубашки; колёса и кузов у машины и т.д.*).

г). Обогащать словарь глаголами, обозначающими: трудовые действия (*пылесосить, стирать, гладить, лечить, поливать*), действия, противоположные по значению (*открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть*), действия, характеризующие взаимоотношения людей (*помочь, пожалеть, подарить, обнять*), их эмоциональное состояние (*плакать, смеяться, радоваться, обижаться*).

д). Обогащать словарь прилагательными, обозначающими: цвет, величину, вкус, температуру предметов и наречиями (*близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко*).

е). Учить детей в играх соотносить словесное обозначение действий с собственными выразительными движениями и действиями игрушек.

2. Развитие грамматического строя речи.

Содействовать освоению грамматического оформления высказываний:

а). изменению слов по числам, падежам, временам, лицам, видам, согласованию их в предложениях разной структуры (учить правильно употреблять: существительные и местоимения с глаголами; глаголы в будущем

и прошедшем времени, изменять их по лицам, видам; использовать в речи предлоги (*в, на, у, за, под*); упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (*кто, что, где*) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов (*«Кисонька-мурысенька, куда пошла?»*)).

б). образованию уменьшительно-ласкательных наименований.

3. Воспитание звуковой культуры речи.

а). Упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков (кроме свистящих, шипящих, сонорных),

б). Поддерживать самостоятельные игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий. Учить узнавать персонажи по звукоподражанию.

в). Упражнять в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

г). Способствовать развитию артикуляционного аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

д). Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса (*«Киска, брысь!»*, *«Кто пришёл?»*, *Кто стучит?»*)

4. Развитие связной речи.

а). Поддерживать стремление ребёнка:

- активно вступать в общение всеми доступными – неречевыми и речевыми – средствами,

- откликаться на вопросы и предложения взрослого,

- инициативно высказываться, выражая свои желания, чувства, мысли.

б). Поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями, желание сопровождать речью игровые действия, отношения к происходящему.

в). Побуждать к внеситуативному общению на близкие ребёнку темы из личного опыта, из жизни животных, о городском транспорте и др.

г). Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (*Что? Кто?*

Что делает?) и более сложные вопросы (Во что одет? Что везёт? Кому? Какой? Где? Когда? Куда?).

д). Способствовать освоению диалогической формы речи.

е). Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них.

ж). Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок (после 2,5 лет)

3. Процесс общения взрослого с детьми

Речь детей формируется в процессе разнообразной деятельности (играя, общаясь, они активно пользуются речью). Но если в эти моменты взрослый не будет целенаправленно влиять на развитие речи ребёнка, усвоение языка будет затруднено. Учёные говорят, что педагог должен много и целенаправленно говорить сам в течение всего дня. О чём можно говорить с малышами? С малышами надо говорить обо всём, что попало в поле их внимания и вызвало интерес, а также о том, что воспитатель выбрал для совместных наблюдений.

В исследованиях учёных Н.М.Аксариной, Е.К.Кавериной, Г.Л.Розенгарт-Пупко, В.А.Петровой установлено, что решающим в речевом развитии ребёнка является наличие потребности в речевом общении, которую необходимо специально воспитывать. Речевое общение ребёнка со взрослым должно стать навыком. Учёные утверждают, что одним из наиболее ответственных периодов в развитии речи ребёнка является 2-ой год жизни, когда наряду с пассивной речью, начинает интенсивно развиваться и активная речь, формируется потребность в речевом общении с окружающими (возникает собственно речевое общение со взрослыми), развиваются отдельные функции речи. Именно в этом возрасте между детьми и взрослыми начинает устанавливаться речевое взаимодействие.

Несмотря на то, что ребёнок на втором году жизни ещё не владеет в полной мере основными средствами языка (словарём, звуковой системой языка, грамматическими формами, синтаксическими конструкциями), а только начинает произносить самые первые простые слова, он может (при

благоприятных условиях воспитания) уже общаться со взрослыми. В основе этого общения лежат поводы обращений ребёнка по собственной инициативе к взрослому.

Учёный, которая занималась исследованием детей раннего возраста, Е.К.Каверина установила, что на 2-ом году жизни у детей оформляются такие инициативные обращения ребёнка к взрослому:

- обращения по поводу своей деятельности,
- обращения при желании отдать или передать предмет,
- привлечь внимание взрослых к окружающей действительности, к происходящим в ней изменениям.

Каким образом годовалые дети к нам обращаются? С помощью каких средств? В основном, мимикой, жестами, невербально. Но это уже общение со взрослым, его инициативное обращение к нам. И это надо приветствовать и поддерживать.

Как протекает процесс общения взрослого с детьми вне занятий? Соавтор книги «Вопросы педагогики раннего детства» учёный Попова М.И. провела наблюдения и сделала вывод, что воспитатели обращаются к детям по различным поводам, изложенным ниже.

1. Стараются устранить отрицательные эмоциональные состояния детей главным образом путём разговоров с ними, произнося с соответствующей интонацией фразы в самых различных формах:

- многократно обращаются к ребёнку, называя его по имени (Ира, Ирочка, Иринка!),
- задают вопросы (Кто тебя обидел?),
- прибегают к прямому запрету (Не плачь, успокойся!).

2. Дают детям много указаний с целью организации поведения ребёнка в какой-либо определённой ситуации (Сядь на стульчик и слушай, я буду книжку читать. Сидите спокойно, я что-то вам покажу. Иди играть в уголок.) или запрещают что-то с целью затормозить какое-либо неправильное действие ребёнка (Не болтай ногами. Нельзя стучать. Не вози стульчик.).

3. В зависимости от обстоятельств почти всем детям дают соответствующие поручения (Принеси стульчик и сядь. Дай мне эту куклу, у неё грязное платье. Положи шарик на окно и не трогай.).

4. Организуют определённые действия детей с предметами, игрушками (Заверни куколку. Покачай Мишу. Покатай Катю.).

5. Привлекают внимание детей к чему-либо происходящему вокруг (Посмотрите в окно, там солнышко! Смотрите, какой хороший домик Ирочка сделала!).

6. Оценивают поступки детей (Гена, ты сам матрёшку открыл? Вот молодец! Саша, ты отобрал игрушку? Какой ты нехороший мальчик!)

7. Спрашивают детей об их желаниях (Кто хочет картинки смотреть? Кто будет плясать? Гена, ты хочешь катать машину?).

Несмотря на определённое разнообразие обращений воспитателей к детям, частота их по перечисленным поводам очень различна. Воспитатели преимущественно обращаются к детям с целью организовать их поведение, устранить отрицательные эмоциональные состояния. При коллективном воспитании детей подобные обращения к ним нужны, так как иначе невозможно проводить занятия с детьми и организовывать их самостоятельную деятельность. Но если период бодрствования детей организован правильно, то необходимость в обращениях со стороны взрослого, регулирующих поведение детей и устраняющих отрицательные эмоциональные состояния их, может быть сведена до минимума. Перечисленные виды обращений взрослых к детям вызывают у ребёнка только внимательное слушание и соответствующее реагирование (исполнение), что является результатом развития понимания речи, но не способствует проявлению активных звуковых и речевых реакций в виде лепета, произнесения отдельных слов, двухсловных предложений.

В процессе общения воспитатели стараются добиваться от детей активного произнесения того или иного слова. С этой целью они:

1. Вызывают у детей звукоподражание (Как лает собачка? Как петушок поёт?).

2. Побуждает к воспроизведению даваемого словесного образца (Скажи: «Тётя». Позови собачку, скажи: «Иди, иди, собачка». Попроси у Лены куклу, скажи: «Дай куклу».).

3. Учат отвечать на вопросы (Кто это? Что делает? Кто в домике живёт?)

Речь взрослых в общении с ребёнком может быть средством развития речи детей при условии, если она удовлетворяет ряду определённых требований.

Она должна быть:

- эмоционально окрашенной.
- грамотной, правильной, отчётливой, неспешной.
- понятной, касаться интересных для ребёнка тем.
- адресована не только группе детей, но и лично каждому ребёнку.
- более сложной, чем речь ребёнка, как по структуре и форме фраз, так и лексически (взрослый должен давать ребёнку более сложные речевые образцы, чем те, которыми он владеет).

4. Педагогические приёмы развития речи малышей.

Осуществляя руководство развитием речи детей, воспитатель должен хорошо владеть соответствующими методами и приёмами. Так как мы развиваем у детей понимаемую и активную речь, то и приёмы и методы работы при решении этих задач различны.

Методы и приёмы активизации речи детей:

1. Разучивание слов по типу подражания с голоса, без показа предметов (у детей проявляется сильная слуховая ориентировка).

2. «Разговор» с ребёнком в доступной для него форме (повторения слов, ответов на вопросы, подговаривания – заканчивания народных прибауток, потешек).

Если взрослый добивается, чтобы ребёнок повторил за ним слово, тон его должен быть ласковым, но спокойным, деловым, а не чрезмерно эмоционально приподнятым. Только настойчивым повторением поручения можно добиться от ребёнка, чтобы он сосредоточил внимание на лице взрослого, прислушался и

ответил. Но разумеется, что грубой тренировки, принуждения здесь ни в коем случае не должно быть. Следует воспитывать у детей потребность говорить, постоянно создавать ситуации, при которых ребёнок вынужден произносить слова и фразы: нужно что-то попросить у взрослого, на словах передать его поручение.

3. Непринуждённая форма организации детей (экскурсии, наблюдения).

4. Внезапное появление и исчезновение предмета, внезапная смена действий (занятия – «сюрпризы»).

5. Элементы неожиданности в сюжетных показах, инсценировках.

Внезапно появляющийся предмет вызывает у детей яркую ориентировочную реакцию, что служит благоприятным фоном для развития речи, особенно её понимания. Но при слишком частом использовании принципов новизны и быстром введении новых предметов, возникают ошибки, примитивное обобщение внешне несходных предметов исключительно по признаку новизны и ухудшается узнавание уже известных ребёнку предметов. Широко используя указанные приёмы, необходимо помнить, что диапазон их действия неширок, кроме того их нельзя с одинаковым успехом использовать во всех занятиях. Наряду с правильными ответами они вызывают много примитивных.

6. Договаривание детьми слов.

7. Повторение одного и того же задания несколько раз.

8. Включение наряду с новыми словами – названиями предметов – слов, жизненно необходимых, как называет их В.А.Петрова (дай, на, упал, иди и др.). Дополнительная тренировка в произношении этих слов в жизненных ситуациях обеспечивает активное использование их во время занятий. Правильный ответ на знакомый вопрос доставит радость ребёнку и придаст уверенность в своих силах (даже при недостаточном уровне развития речи и способности к подражанию).

9. Вопросы (могут быть простыми: кто? что?, и в более сложной форме: во что одет? кому и что шьёт? зачем? когда? как?)

Вопросы необходимо задавать не только о действиях, совершающихся в данный момент, но и о том, что было ранее и о том что будет – это помогает усвоить взаимосвязь и последовательность действий. Устанавливают причинно-следственные связи.

10. Дидактические игры и упражнения, предполагающие употребление слов, относящихся к разным частям речи.

Например, дети объясняют, кто как подаёт голос (квакает, крикает), что можно делать ножницами, кисточкой; угадывают, что изменилось (котя спряталась за домик, убежал далеко и т.д.) при проведении подобных упражнений используются разнообразные картинки, предметы, игрушки.

11. Сочетание показа и объяснений воспитателя с игрой детей.

Играя с предметом, который в показе-инсценировке использовал взрослый, ребёнок употребляет слова и фразы, которые слышал от взрослого.

12. Поручения, требующие от ребёнка развёрнутого высказывания (Анна Ивановна, достаньте, пожалуйста матрёшку. Сам я не могу – высоко стоит». Жень, скажи Кате: «Катенька, я принёс тебе интересную книжку»).

13. Показ с названием, образец слова и построения фразы.

14. Упражнения в назывании, побуждение к произнесению слова и выполнению действия. («Что тебе дать? Скажи.» «Где ты взял мишку? Покажи».)

15. Использование потешек, коротких стихов.

Приёмы обогащения и уточнения словаря:

1. Показ с названием (вместе с ребёнком рассмотреть предмет, сообщить название, обследовать).

2. Многократное повторение нового слова (Это помидор. Что это? – помидор. У меня в правой руке...помидор, и в левой руке тоже...помидор).

3. Объяснение происхождения слова (Лягушка-квакушка. Почему квакушка?) и назначения предмета.

4. Поручение, предлагающее ответ действием (найди, принеси, дай, сделай).

Чем разнообразнее приёмы при проведении игр, тем эффективнее будет их воздействие на детей.

5. Использование нового слова в сочетании с разными знакомыми детям словами.

6. Обследование предметов и игрушек вместе с ребёнком, его рукой. (Мяч – большой и маленький, кошка – пушистая и т.д.)

Чем разнообразнее приёмы при проведении игр, тем эффективнее будет их воздействие на детей.

5. Условия успешного развития речи.

Для своевременного и полноценного развития речи детей раннего возраста в детском саду необходимо создавать специальные психолого-педагогические условия:

- необходимо обеспечить достаточное разнообразие внешней среды,
- давать возможность ребёнку разнообразно действовать,
- развивать его движения,
- и наряду с этим создавать наиболее благоприятные условия для лучшего восприятия, учить ребёнка хорошо видеть, слышать, дифференцировать предметы и устанавливать между ними связи.

Далеко не обязателен показ всё новых и новых предметов. Наибольшее значение имеет установление у детей более разнообразных связей со знакомыми предметами.

Ошибки педагогов, отрицательно влияющие на развитие речи детей раннего возраста:

а). Шаблонная стереотипная речь. Установление стереотипной связи какого-либо действия ребёнка всегда только со стереотипным сочетанием определённых слов не способствует ни поднятию эмоционального тонуса ребёнка, ни развитию его речи.

б). Однообразие, стереотипность условий жизни детей мало способствует развитию их речи. Новое появление даже ранее хорошо знакомых предметов на фоне обычной ситуации в группе, их новое сочетание, показ новых действий с ними вносит необходимое разнообразие в жизнь детей, повышает интерес к окружающему, вызывает новые поводы обращения ко взрослому, тем самым способствует развитию речи детей.

в). Не индивидуальное, а групповое обращение. Общение с детьми первых двух лет жизни должно быть преимущественно индивидуальным. Даже при проведении групповых игр, занятий следует по возможности чаще обращаться к каждому ребёнку в отдельности. Индивидуально адресованная речь привлекает большее внимание ребёнка, повышает эмоциональное значение слова и способствует поэтому его активной речевой реакции.

г). Нерасчленённость конкретных задач при проведении занятий по развитию речи.

д). Несвоевременное изменение методических приёмов, несоответствие этих приёмов уровню развития речи детей.

е). Игнорирование обращения ребёнка или реакция типа: «Я не понимаю, что ты хочешь» недопустимы. Это ведёт к разрушению ещё не окрепшей потребности в общении и не находит своего дальнейшего развития.

ЧАСТЬ II

Занятия по развитию речи, как одна из основных форм работы над речью детей раннего возраста

1. Занятия, как одна из основных форм развития речи детей.

Занятия – одна из форм (эффективная и экономная) воспитательного воздействия взрослого на детей, которая в условиях общественного воспитания должна обеспечить характерный для детей раннего возраста темп развития.
(Г.М.Лямина)

Преимущество занятий:

-достижение поставленной задачи облегчается чёткой целью,

- отработанная методика,
- возможность подобрать постепенно усложняющийся материал.

На 2-ом году речь является одним из ведущих видов деятельности. Её своевременное развитие обеспечивает совершенствование других видов деятельности. Цель (задача) развития речи ставится в каждом занятии. Основная линия педагогики 2-го года жизни состоит в развитии у детей определённых функций и умений, в подготовке к будущему восприятию системы знаний и навыков. Не научит взрослый ребёнка на занятии, как использовать сюжетные и дидактические игрушки, - всё бодрствование будет проходить в разбрасывании игрушек, шатании из угла в угол, в капризах. Не разовьёт воспитатель в процессе занятий умение пользоваться словами, подражать речи, выполнять поручения и правила игры – трудно будет организовать его повседневное поведение, увеличить словарь, дать определённые знания, научить соблюдать правила поведения в коллективе.

Основная цель занятий – развить у детей новые умения (и частично знания), которых они в процессе самостоятельной практики, в частности в игре, достигнуть не смогут. Это положение определяет то, что ежедневное количество занятий с детьми 2-го года значительно больше, чем в последующие годы: 3-4 игры и занятия ежедневно (2 в помещении и 1-2 на прогулке), из них одно занятие обязательно по развитию речи и ориентировки в окружающем (так отмечает Лямина Г.М.).

2. Особенности организации занятий по развитию речи с детьми раннего возраста.

Особенности организации занятий с детьми второго года жизни:

- Занятия носят игровой характер. Однако они имеют определённые цели, задачи, средства их осуществления и тем самым отличаются от игры.
- С самого начала занятий нами (воспитателями) ставится цель – воспитать у детей определённые правила поведения: не мешать другим, сохранять правильную позу, внимательно слушать и воспринимать показываемое. Соблюдение детьми правил поведения скоро становится

привычкой, а результат от выполняемого действия, движения, слова служит источником радости.

- Обучение маленьких детей отличается неповторимым своеобразием:

Во-первых, у них не только нет мотивов для учебной деятельности, но и отсутствуют осознанные, произвольные действия, необходимые для обучения, а усвоение первых знаний и умений происходит на основе непроизвольного запоминания. Во-вторых, несмотря ни на что, у детей раннего возраста высокий уровень обучаемости, то есть процесс обучения начинается задолго до того, как этот вид деятельности становится основным в психическом развитии ребёнка.

- Речевые занятия наиболее сложны для детей, требуют напряжения и поэтому должны быть короткими. При появлении утомления либо привлекают детей к занятию, либо раньше его заканчивают. Важно, чтобы малыши получили от занятия полное удовлетворение.

- Для того, чтобы дети меньше отвлекались на занятия и оно было более эффективным, желательно организовывать его в другом помещении, не там, где играют те, кто не занимается. Это может быть приёмная, хорошо освещённая спальня.

- Важно предусмотреть наиболее удобную позу ребёнка во время занятий, что поможет ему длительно сохранять внимание. Сидя на полу, дети часто играют, поэтому у них плохо вырабатывается дифференцировка, что во время занятий нужно вести себя иначе, чем во время игры. Они вскакивают, расползаются, хватают игрушки, отвлекаются. Сидение на ковре с вытянутыми ногами – поза не удобная, дети быстро утомляются. естественно они пытаются её изменить, и в этот момент мешают другому ребёнку. Если детей начала 2-го года усаживают во время занятия на стульчики полукругом на некотором расстоянии от воспитателя, они срываются с места и бегут к ней, как только она начинает показывать картинку или игрушку. Поза ребёнка этого возраста, без опоры на стол, часто бывает неправильна. Лучше всего проводить занятия за сдвинутыми столами, тем самым ненавязчиво и с самого начала ограничив желание ребёнка встать и схватить показываемую игрушку.

- Длительность занятий на 2-ом году жизни варьируется от нескольких до 10 минут, а показателем того, что нужно заканчивать занятия, является снижение активности, отвлекаемость детей. В этом возрасте наряду с лёгкой утомляемостью и отвлекаемостью у детей отмечается недостаточная подвижность нервных процессов. Она выражается в длительных латентных периодах речевых ответов, частых ответах-последствиях, постепенном нарастании активности ребёнка в ходе занятия. Исследование показало, что у ребёнка начала второго года латентный период, предшествующий речевым ответам, достигает иногда 20-30 и более секунд.

- Число детей на занятии зависит от их возраста и материала, над которым они будут работать. Объединение детей на занятии в небольшие группы возможно лишь в том случае, если каждый ребёнок готов к обучению (умеет смотреть, слушать, действовать по показу взрослого).

Число детей, участвующих в занятии зависит от возраста детей и от вида занятия, от степени освоенности умения (чем меньше сформировано то или иное умение, тем меньшее число детей участвует в занятии).

- Требования, предъявляемые к детям, должны быть посильными, необременительными. Наряду с новым материалом желательно использовать то, что уже знакомо детям.

- На занятиях закрепляются те знания, которые осваиваются во время действий с предметами, игр, наблюдений на прогулке и т.д. Чем содержательнее повседневная жизнь малыша, тем большие познавательные возможности имеются для занятий.

- Если взрослый добивается, чтобы ребёнок повторил за ним слово, тон его должен быть ласковым, но спокойным, деловым, а не чрезмерно эмоционально приподнятым.

Только настойчивым повторением поручения можно добиться от ребёнка, чтобы он сосредоточил внимание на лице взрослого, прислушался и ответил. Но, разумеется, что грубой тренировки, принуждения здесь ни в коем случае не должно быть.

Следует воспитывать у детей потребность говорить, постоянно создавать ситуации, при которых ребёнок вынужден произносить слова и фразы: нужно что-то попросить у взрослого, на словах передать его поручение.

Способность подражания у ребёнка должна быть развита настолько, чтобы он смог легко повторить новое слово за взрослым и, как говорят, «с ходу» внести это слово в свой активный словарь.

Особенности организации занятий с детьми третьего года жизни:

На занятиях по ознакомлению с окружающим и развитию речи развивается познавательная активность. Содержание занятий определяется программным материалом, включающим те знания, которые ребёнок не может освоить самостоятельно. Занятия должны носить преимущественно проблемный характер, что:

- во-первых, обеспечивает их развивающий характер,
- во-вторых, имеет не только обучающее, но и воспитательное воздействие,
- в-третьих, создаёт особый интерес к приобретению знаний.

В результате чего на третьем году жизни интенсивно развивается смысловая сторона речи, функции сравнения и обобщения, грамматический строй, артикуляция.

3. Виды занятий по развитию речи и ознакомлению с окружающим.

В каждой программе раздел «Развитие речи» представлен разными авторами, которые предлагают несколько различные виды занятий по развитию речи, методы и приёмы работы над развитием речи, но в общем содержание работы и показатели, к которым стремимся, методика занятий в принципе сильно не отличается, т.к. все учёные опираются на разработки классиков, основоположников и основателей педагогики раннего возраста Тихееву Е.И., Аксарину Н.М., Петрову В.А.

Так, Павлова Л.Н. выделяет 4 вида занятий по развитию речи и ознакомлению с окружающим в раннем возрасте:

1. Наблюдение реальных объектов и предметов ближайшего окружения (живых и неживых объектов);
2. Инсценирование с помощью игрушек реальных и сказочных ситуаций;
3. Рассматривание изображений знакомых предметов на картинках (узнавание, называние, рассказывание изображённого сюжета);
4. Чтение художественной литературы и сказок.

Занятия, представленные в вышеуказанной последовательности, отражают разную степень отвлечённости мышления (познания окружающего мира), которой ребёнок постепенно начинает овладевать на втором году жизни.

Как же реализуется эта модель познания окружающего?

ознакомление с реальной действительностью > отражение реального мира в игрушке > плоскостное изображение реальных предметов и игрушек > слово (литература и фольклор представляют наиболее высокую форму отвлечённого отражения и познания окружающего).

Исходя из этого, наглядные средства обучения с детьми раннего возраста целесообразно использовать в следующей последовательности:

- предметы домашнего обихода, живые и неживые объекты,
- игрушки,
- картинки,
- книги.

Для развития детей третьего года используют те же методы и приёмы, что и в работе с детьми второго года жизни, а именно:

- наблюдение реальных объектов, растений, животных, явлений природы;
- инсценирование с помощью игрушек;
- рассматривание картинок;
- знакомство с произведениями худ. литературы.

В работе с детьми этого возраста их целесообразно сочетать (использовать вместе на одном занятии). Это возможно потому, что дети уже способны воспринимать новое с большей степенью отвлечённости, опирающейся на опыт и уже имеющиеся знания об окружающем.

4. Особенности планирования занятий.

Умение не может быть сформировано в течение 1-2 занятий, проводимых с длительным, например в течение недели, перерывом. Поэтому особенность их планирования состоит в том, что большинство важных занятий повторяется на 2-ом году 2-3 раза в неделю, постепенно усложняясь в течение месяца.

Программа «Истоки» рекомендует всего 10 занятий в неделю: по 2 занятия в день. Из них занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим – 3 раза в неделю в группах с 1 года до 2 лет и 2 раза в неделю с детьми в возрасте 2 – 3 года.

Программное содержание, предлагаемое детям на занятиях по ознакомлению с окружающим и развитию речи, закрепляется в процессе повседневного общения с ними. Важнейшим принципом построения системы занятий является постепенное усложнение их содержания. Необходимо иметь в виду, что первичные и последующие занятия с одним и тем же материалом проходят по-разному:

- если занятие проводится со знакомым материалом, то уже на первом занятии все внимательно наблюдают за действиями воспитателя и внимательно его слушают. Такое занятие без изменений можно провести ещё только раз (оно вызывает интерес и дети становятся соучастниками происходящего: пытаются подражать словам и действиям воспитателя), т.к. при больших количествах повторов без изменений и дополнений интерес у детей пропадает.

- если же содержание первого занятия ранее было незнакомо детям, то его можно повторить 3-4 раза без изменений через небольшие интервалы (2-3 дня). С каждым таким повтором ребёнок как бы вживается в происходящее и начинает проявлять к нему больший интерес.

Усложнение занятий можно осуществлять путём объединения содержания двух проведённых занятий, уже хорошо знакомых детям, сосредоточивая внимание на произнесении детьми звукосочетаний и простых слов. Вводить в занятие элементы нового можно только, опираясь на содержание предыдущего.

В освоении речи детьми наблюдаются большие индивидуальные различия: одни начинают говорить рано, чётко произносят слова, другие хорошо понимают речь, но говорят мало. Постепенно в процессе индивидуальной работы с детьми эти различия сглаживаются. Для этого в течение дня педагог должен уделить внимание каждому ребёнку (поговорить с ним, расспросить, предложить поделиться впечатлениями).

На 3-ем году жизни занятия должны быть посильной для детей трудности, преодоление которой развивает интеллект и волю ребёнка. Помимо ознакомления с окружающим, на занятиях решаются специальные речевые задачи:

- расширение словаря понимаемой и активной речи;
- воспитание звуковой культуры речи;
- совершенствование грамматического строя речи;
- развитие связной речи (монолог, диалог) в процессе общения с детьми и взрослыми по разным поводам, в частности, с целью познания окружающего мира.

При календарном планировании следует учитывать количество разных видов занятий в неделю, а также их распределение. Календарный план занятий на неделю составляют с усложнением цели или материала. Таким образом в течение месяца занятия усложняют дважды: первое по сложности занятие проводится в первые 2 недели, второе – на третьей и четвёртой неделях. В календарном плане предусматриваются тема и цель занятия, материал. В этом же плане должен быть отражён учёт занятий за месяц понедельно. Кроме этого воспитатель отмечает отношение детей к занятиям, активность каждого ребёнка, сосредоточенность при выполнении заданий, которые были предложены. Здесь же педагог указывает методические приёмы, которыми он пользовался и которые способствовали эффективности занятия.

Приёмы активизации речи детей раннего возраста (не только на занятиях):

- разучивание слов по типу подражания с голоса, без показа предметов (у детей проявляется сильная слуховая ориентировка),
- поручения,
- показ способа действий с предметами и игрушками (происходит обучение названиям действий),
- разыгрывание ситуации непонимания,
- приём вопросов (активизирует мыслительную деятельность) – особенно действенный (после 1,5 лет),
- побуждение к речевому подражанию (активизирует слуховую ориентировочную реакцию),
- просьбы,
- повторения,
- создание моментов сильной заинтересованности,
- раскрытие мотивации к действиям («Будем одеваться, чтобы идти гулять»),
- приём собственного вопроса-ответа (задать вопрос и дать образец ответа: «Что Оля пьёт? – Молоко. Вкусное молоко? – Очень вкусное! Оля любит молоко»)
- вопросы, в т.ч. уточняющие,
- поощрять инициативу вступить в речевое общение,
- серьёзно относиться ко всем детским высказываниям,
- эмоционально откликаться на рассказ ребёнка,
- побуждать словом выразить просьбу (напр., обращённую к товарищу),
- давать образец речевого общения (употребляя слова, выражающие просьбу, обещание, желание уступить друг другу).

При адаптации детей к детскому саду для развития речи и ознакомления с окружающим целесообразно проводить занятия, не требующие сохранения неподвижной позы, например, экскурсии по группе. Знакомя с обстановкой, воспитатель проверяет одновременно их ориентировку в предметах быта, обстановки. Дети узнают, что, где лежит, стоит, как называется, что

упорядочивает их самостоятельную деятельность вне занятий. Постепенно детей приучают заниматься, сидя за сдвинутыми столами, что помогает им сохранить требуемую рабочую позу.

5. Методика проведения занятий по развитию речи и ознакомлению с окружающим.

Методика занятий имеет свою специфику и определяется: психологическими особенностями этого возраста и особенностями развития речи на данном возрастном этапе. Детей второго года жизни необходимо научить различать в процессе занятий задания, направленные на развитие понимания и активной речи и давать на каждое свой тип ответов

Структура занятия с детьми в возрасте 1-2 года

Занятия по развитию речи могут состоять из трёх частей. Так, занятие можно начать и закончить упражнениями на слуховое внимание и подражание. Воспитатель по-разному интонируя, произносит знакомые слова, которые могут потребоваться по ходу занятия, при чтении четверостиший, потешек, детей побуждает прислушаться, повторить образец, последние слова стихотворения. Основная же часть занятия состоит из показа предметов, картинок.

Структура занятия с детьми в возрасте 2-3 лет

Дети, посещающие детский сад второй год уже хорошо умеют заниматься. Однако психические процессы (память, внимание) у них несовершенны. Поэтому в этом возрасте важна эмоциональная установка на предстоящее занятие, что повышает его эффективность. Первое напоминание о предстоящем занятии служит сигналом для наведения порядка в игровом материале. Повторная установка уже на самом занятии («Начинаем заниматься...») мобилизует внимание, интерес детей, побуждает их принять рабочую позу и соблюдать другие правила поведения на занятии. Занятие нельзя превращать в урок. Прямые обучающие приёмы: показ образца, показ способа действия, объяснение – сочетаются с использованием игровых. Занятие иногда может начинаться с элементов сюрпризности, в нём могут участвовать

любимые детьми сказочные персонажи. Часть занятий проходит в форме дидактических игр и игр-драматизаций (инсценировок с игрушками). Не все занятия проходят за столами. Воспитанию звуковой культуры речи может быть посвящено целое занятие, но чаще всего упражнения на воспитание звуковой культуры речи проводятся как часть занятия по развитию речи и ознакомления с окружающим, занимая 3-4 минуты. Особое внимание следует уделить развитию артикуляции: при достаточной педагогической работе дети этого возраста быстро овладевают правильной артикуляцией, способны произносить почти все звуки (как правило, трудность вызывают шипящие и сонорный звук «р»).

Ошибки при формировании и расширении словаря детей:

- формальный подбор слов на занятии без учёта особенностей их усвоения;
- чаще всего содержанием словарной работы являются существительные, прилагательные, в лучшем случае – глаголы. Недостаточно уделяется внимания работе над другими частями речи, что затрудняет в дальнейшем решение задачи развития связной речи;
- не всегда конкретизируются задачи словарной работы (обогащение, закрепление, активизация словаря). Рекомендуется составлять примерные словарики (объединение слов в группы);
- отсутствие взаимосвязи в работе на занятиях и в повседневной деятельности;
- мало проводится индивидуальной работы с детьми с учётом уровня освоения ими словаря;
- формальный подход в подборе методов и приёмов словарной работы. Это связано с тем, что не учитывается сущность самой работы.

В исследованиях В.И.Логиновой выделяется 3 направления словарной работы во всех возрастных группах:

1 направление – расширение словаря ребёнка на основе ознакомления с окружающим опирается на рано возникающую у детей способность к

восприятию, выделению и различению предметов, на основе которой и формируется представление об окружающем. Эти представления отражаются, закрепляются в слове. Виды занятий: наблюдение, рассматривание предметов и картинок. Общим в методике этих занятий является организация восприятия предметов и явлений в целом. Приёмы должны способствовать сосредоточению внимания детей на объекте (элемент неожиданности, сюрпризный момент и т.д.). требуется точное выделение предмета и его название, неоднократное повторение: групповое и индивидуальное.

2 направление – введение слов, обозначающих качества и свойства предметов и явлений – опирается на формирующуюся способность к расчленённому восприятию, выделению отличительных признаков предметов и явлений. В процессе ознакомления с особенностями предметов у детей формируются сенсорные способности, мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение. Главное в этих занятиях – организация активной деятельности детей и прежде всего исследовательских действий, направленных на вычленение качеств, свойств при ознакомлении с предметами. Руководство исследовательскими действиями требует точных указаний воспитателя о том, что нужно сделать ребёнку, чтобы вычленить качество или свойство и это закрепить в слове. Здесь важно помнить принцип взаимосвязи сенсорного и речевого развития. Чем активнее ребёнок будет действовать с предметом, тем больше его признаков он вычленит, а значит, больше узнает новых слов.

3 направление – введение слов, обозначающих элементарные понятия на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам. На третьем году жизни на основе элементарного сравнения предметов и выделения их сходства по назначению вводятся в словарь детей простейшие понятия (игрушки, посуда, одежда, транспорт, фрукты и т. д.).

Совершенствуя грамматический строй речи, взрослый побуждает употреблять существительные во всех падежных формах, в единственном и во множественном числе, а глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени.

Когда дети слышат незнакомое слово, взрослый объясняет его смысл, сочетая с другими, знакомыми словами и ставя в разные грамматические формы.

Занятия с детьми с задержкой речевого развития

Занятие состоит из 3-х частей. Для каждой части требуется новый вид деятельности, что, с одной стороны, не вызывает у ребёнка утомления, с другой – помогает ему длительное время сосредоточенно заниматься.

Известно, что движения рук, а именно пальцев, стимулирует речевое развитие ребёнка, поэтому рекомендуется в первой части занятия предлагать задание, направленное на совершенствование движений рук. Вторая часть занятия посвящается работе с картинками, содержание которых должно соответствовать уровню развития понимаемой ребёнком речи. Следует использовать специальные задания для называния изображений предметов и сюжетные картинки для развития понимания речи. Проводя занятия, следует применять разнообразные методы для активизации деятельности ребёнка, предлагая ему разные задания: «посмотри», «возьми», «спрячь», «найди», «дай мне» и т. д. Третья часть занятия посвящена развитию какой-либо деятельности ребёнка. Для её проведения используют игры: лото, игры с парными картинками, простой конструктор. Игра проводится так, что взрослый и ребёнок в ходе её должны постоянно общаться.

Факторы, повышающие эффективность обучения:

1. Чередование различных приёмов обучения (пояснений, указаний, показов) с игровыми заданиями.
2. Сочетание хоровых ответов с индивидуальными.
3. Использование разнообразных демонстрационных материалов (предметы, игрушки, картинки, фигурки настольного театра и т.п.)
4. Использование самых разнообразных заданий, направленных на то, чтобы дать детям возможность сменить позу, подвигаться.
5. Заинтересованность, мотивация.

Литература

1. Аксарина Н.М. Воспитание детей раннего возраста. – М.: Медицина, 1977.
2. Лямина Г.М., Развитие речи ребенка раннего возраста: Методическое пособие. – М.: Айрис-ПРЕСС, 2006.
3. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.
4. Педагогика раннего возраста: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений/ Г.Г.Григорьева, Г.В.Груба, Е.В.Зворыгина и др.; Под ред. Г.Г.Григорьевой, Н.П.Кочетовой, Д.В.Сергеевой. – М.: Издательский центр «Академия», 1998.
5. Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2002.
6. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). — М.: Просвещение, 1981.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ



«КАК ПРАВИЛЬНО ОБЩАТЬСЯ С ДЕТЬМИ»

Правило первое

Работа не должна мешать ежедневному общению с ребенком

В наш век бизнеса и скоростей многие родители чувствуют себя виноватыми, поскольку вынуждены много работать и не могут проводить достаточно времени со своими детьми. Если вы пока не можете изменить свой

режим работы, то найдите хотя бы полчаса времени в день для ваших детей. Ребенок должен знать, что есть определенное время, когда он со своими родителями может пообщаться. Если в семье не один ребенок, то эти полчаса должны отводиться на каждого ребенка и от каждого из родителей, то есть полчаса от мамы, полчаса от папы, а не тридцать минут в совокупности на одного ребенка.

Правило второе

Общение с детьми строится на языке, понятном им

Любой разговор, требование, похвала или объяснение должны быть понятны ребенку. Пользуйтесь короткими предложениями. Если ребенок убирает комнату, то сформулируйте краткое конкретное требование, например, «Возьми этого мишку и положи в ящик», «Убери книги на полку». Когда вы хвалите ребенка, объясните ему, за что вы его хвалите, например: «Ты молодец, потому что красиво нарисовал цветок». Ребенку нужно знать, за что он заслуживает похвалу, а за что его ругают, и понимать те объяснения, которые при этом дают родители.

Правило третье

Общение с ребенком должно быть спокойным, базирующимся на похвале и одобрении

Наказаний должно быть значительно меньше, чем одобрений и похвалы, если родители хотят вырастить полноценного, счастливого и жизнерадостного человека.

Правило четвертое

Если ваш ребенок сделал или сказал что-то, что вам не понравилось и это произошло впервые, то стоит проигнорировать это

Возможно, этот поступок больше не повторится. Бывает, что родители сильно фиксируют внимание на каких-то случайностях и придают им слишком большое значение. Осторожно относитесь к первым проявлениям нежелательного поведения детей. Лучше спокойно объяснить им, в чем они были не правы.

Правило пятое

Дети воспитываются на примере поступков своих родителей

Дети считывают наши поступки, эмоции, реакции. Родители, не ждите, что если вы сказали ребенку, как надо себя вести, и описали все это красивыми словами, то ребенок будет делать именно так. Он будет поступать, как поступаете вы сами.

Правило шестое

Родители, чтобы привить ребенку желание учиться, занимайтесь с ним играя

Современные родители тратят деньги на всевозможные кружки, учебные центры и репетиторов для своего ребенка. Обучающая нагрузка должна соответствовать возрасту крохи. Если же малыш будет постоянно уставать и перегружаться, то у него произойдет охлаждение и угасание интереса к процессу обучения.

Правило седьмое

Будьте искренни с ребенком

Ребенок считывает родительские эмоции и чувства и доверяет им, а не словам. Похвала ребенку должна быть естественной и честной: малышу важно понимать, за что его хвалят. Двойные послания и стандарты плохо сказываются на понимании ребенком того, что на самом деле происходит. Он будет постоянно сомневаться, где же на самом деле правда. Сомнения в себе и в окружающих станут основной проблемой вашего ребенка.

Правило восьмое

Для становления уверенного взрослого человека важно, чтобы понимающий и любящий взрослый всегда был рядом, но на шаг отставая от ребенка

Взрослый дает возможность ребенку проявлять самостоятельность, страхует его, присматривает. Очень важно, чтобы взрослые разрешили ребенку проявлять самостоятельность. Создайте ребенку поле для творчества и

экспериментов. Дайте ему проявить самостоятельность. Если ребенок попросит вас о помощи, то будьте рядом и окажите ему эту помощь.

Правило девятое

Воспринимайте ребенка как самостоятельную личность и проявляйте уважение к его действиям и желаниям

Что такое самостоятельная личность? Даже самый маленький ребенок имеет право сказать, что он любит, а что – нет.

Иногда родителям кажется, что их ребенок фантазирует, говорит неправду, и многим хочется вывести его на чистую воду, жестко потребовать, чтобы малыш не обманывал. Не будьте так строги, дайте ребенку пофантазировать, что-то приукрасить. Если что-то не является принципиальным моментом, то и обманом это нельзя назвать. Фантазия развивает воображение. Для ребенка это естественный процесс, который развивает его самостоятельность. Он формирует собственное мышление ребенка. Когда ребенок видит, что в него верят и доверяют ему, то это очень хорошо. Нужно больше доверять ребенку и щадить его, быть тактичным с ним. Даже маленькому ребенку важно, чтобы с ним общались уважительно.

Правило десятое

Родители должны быть готовы к возрастным изменениям ребенка

Возрастные кризисы существуют. Это важный этап развития детей. Самый известный кризис – подростковый. Теоретически о нем все родители знают, при этом мало знают о кризисах в год, три года и в шесть-семь лет. Информация – важная часть общения родителей с детьми. Можно быть хорошо подготовленными к трудностям и возрастным изменениям, если владеть необходимой информацией.

Правило одиннадцатое

Формируйте доверие в общении с детьми с момента их рождения

Необходимо, чтобы между родителями и детьми всегда были доверительные отношения. Они складываются, если интерес родителей к тому, что происходит с ребенком, будет искренним, неподдельным. То время,

которое родители выделяют на общение с ребенком, достаточно важно. Ближе к подростковому возрасту есть большая вероятность, что эти доверие и откровенность сохранятся. Но база для доверия и откровенности закладываются в раннем возрасте. Если честности в отношениях не было с самого начала, то не стоит надеяться, что ребенок в подростковом возрасте начнет с вами откровенничать и спрашивать вашего мнения. Он, конечно же, пойдет за советом к друзьям, а не к родителям. А если доверие было и ребенок верит своим родителям, то есть большая вероятность, что он пойдет к ним за советом и помощью. Конечно, в подростковом возрасте снижается ценность семьи и увеличивается доверие к сверстникам и своему социуму, но если с детства общение было выстроено правильно, то подростковый период переживается менее болезненно.

Чтобы подростковый кризис прошел мягко, начинайте готовиться к нему с рождения ребенка

«СТИМУЛИРОВАНИЕ РЕЧИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА»



Оказать реальную и полноценную помощь по развитию речи в раннем возрасте, вашему малышу помогут специальные приемы развития речи и стимуляции речевой активности.

Разговор с самим собой. Когда малыш находится недалеко от вас, начните говорить вслух о том, что видите, слышите, думаете, чувствуете. Говорить нужно медленно (но, не растягивая слова) и отчетливо, короткими, простыми предложениями, доступными восприятию малыша.

Например: «Где чашка?», «Я вижу чашку», «Чашка на столе», «В чашке молоко», «Таня пьет молоко» и т. п.

Параллельный разговор. Этот прием отличается от предыдущего тем, что вы описываете все действия ребенка: что он видит, слышит, чувствует, трогает. Используя «параллельный разговор», вы как бы подсказываете ребенку слова, выражающие его опыт, слова, которые впоследствии он начнет использовать самостоятельно.

Провокация, или искусственное непонимание ребенка. Этот прием помогает ребенку освоить ситуативную речь и состоит в том, что взрослый не спешит проявить свою понятливость и временно становится «глухим», «глупым». Например, если малыш показывает на полку с игрушками, просительно смотрит на вас и вы хорошо понимаете, что нужно ему в данный момент, попробуйте дать ему не ту игрушку. Конечно же, первой реакцией ребенка будет возмущение вашей непонятливостью, но это будет и первым мотивом, стимулирующим малыша назвать нужный ему предмет. **При возникновении затруднения подскажите малышу: «Я не понимаю, что ты хочешь: кистку, куклу машинку?».** В подобных ситуациях ребенок охотно активизирует свои речевые возможности, чувствуя себя намного сообразительнее взрослого. Этот прием эффективен не только для называния предметов, но и словесного обозначения действий, производимых с ними.

Приговоры.

Использование игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с малышами доставляет им огромную радость. Сопровождение действий ребенка словами способствует непроизвольному обучению его умению вслушиваться в звуки речи, улавливать ее ритм, отдельные звукосочетания и постепенно проникать в их смысл. Научившись различать вариативность забавных звуковых



сочетаний, дети, подражая взрослым, начинают играть словами, звуками, словосочетаниями, улавливая специфику звучания родной речи, ее выразительность, образность.

Большинство произведений устного народного творчества как раз и создавалось с целью развития двигательной активности малыша, которая теснейшим образом связана с формированием речевой активности. **Чем больше мелких и сложных движений пальцами выполняет ребенок, тем больше участков мозга включается в работу,** ведь он напрямую связан с руками, вернее — крест-накрест: с правой рукой — левое полушарие, а с левой — правое.



Немаловажное значение фольклорных произведений состоит в том, что они удовлетворяют потребность малыша в эмоциональном и тактильном (прикосновения, поглаживания) контакте с взрослыми. Большинство детей по своей природе **кинестетики** - они любят, когда их гладят, прижимают к себе, держат за руки. Устное народное творчество как раз и способствует насыщению потребности в ласке, в физическом контакте.

Распространение. Продолжайте и дополняйте все сказанное малышом, но не принуждайте его к повторению — вполне достаточно того, что он вас слышит.

Например:

Ребенок: «Суп».

Взрослый: «Овощной суп очень вкусный», «Суп кушают ложкой».

Отвечая ребенку распространенными предложениями с использованием более сложных языковых форм и богатой лексики, вы постепенно подводите его к тому, чтобы он заканчивал свою мысль, и, соответственно, готовите почву для овладения контекстной речью.

Выбор.

Предоставляйте ребенку возможность выбора. Формирование ответственности начинается с того момента, когда малышу позволено играть

активную роль в том, что касается лично его. Осуществление возможности выбора порождает у ребенка ощущение собственной значимости и самооценности. Уже к двум годам малыш вполне может самостоятельно делать выбор, если это право ему предоставлено взрослыми.

Перспективное планирование работы с родителями по развитию речи детей (2 группа детей раннего возраста)

месяц	Работа с родителями.
сентябрь	1. Памятка «Читаем дома» (ежемесячно). 2. Информационный лист по артикуляционной гимнастике и звуковой культуре речи «Послушный Язычок» (2 раза в месяц).
октябрь	1. Тест на познавательную – речевую активность детей. 2. Памятка «Как правильно общаться с детьми»
ноябрь	Родительское собрание «Взаимодействие детского сада и семьи в развитии речи детей раннего возраста».
декабрь	1. Развлечение совместно с родителями «Зимние чудеса». 2. Памятка «Стимулирование речи у детей раннего возраста».
январь	Консультация «Развитие мелкой моторики».
февраль	1. Семинара – практикум «ИГРАЕМ ПАЛЬЧИКАМИ». 2. Папка – передвижка «Загадки как средство развития речи детей».
март	Памятка «Что можно посоветовать взрослым в развитии речи ребёнка 2 -3 года жизни».
апрель	Консультация «Развитие речевой активности детей раннего возраста».
май	Консультация «Игротека в кругу семьи».

ОРИЕНТИРОВОЧНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ОТ 1 ГОДА ДО 3 ЛЕТ (АКСАРИНА Н.М.)

Возраст	Понимание	Активная речь			
		Способность подражать звукам и словам	Объем словаря	Грамматический строй речи	Пользование речью
К 1 году	Понимает без помощи жестов (указание и т.п.) название нескольких заученных имён окружающих, названий предметов и действий, например: <i>мама, тётя, киса, часы, дай ручку, дай лялю, на, сядь, встань, сделай ладушки, до свидания</i> и т.п.	Легко подражает знакомым слогам, произносит мым взрослым. Можно вызвать подражание и новым элементарным звуко сочетаниям	Произносит несколько слов (в пределах 10) осмысленно, т.е. обозначая ими определённые лица, предметы, действия: <i>ка</i> (каша), <i>ав-ав</i> (собака), <i>мама, дай, ам-ам</i> (при виде еды) и др.	-	Много лепечет, будучи в хорошем состоянии или выражая просьбу. Лепет эмоционально выразителен.

Возраст	Понимание	Активная речь			
		Способность подражать звукам и словам	Объем словаря	Грамматический строй речи	Пользование речью
От 1 года до 1 года 6 месяцев	Запас понимаемых слов быстро растёт, т.е. легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Понимает название многих часто называемых окружающих лиц, предметов, действий. Выполняет сначала простые (Принеси ботинки – к 1г.3м.), а потом и более сложные словесные поручения (Возьми салфетку и сядь за стол)	Легко подражает часто слышимым звуко сочетаниям. Характерна игра-подражание речи взрослых в форме лепета («монологи»)	Запас слов около 30-40. слова начинают принимать обобщённый характер (например, словом собака обозначает любую собаку – чёрную и белую, живую, игрушечную, на картинке, маленькую и большую). Много облегчённых слов (би-би, ту-ту). Задаёт вопрос Что это? Словарь состоит в основном из имён существительных и глаголов.	Говорит отдельными словами, имеющими значение предложений. В конце периода появляются двухсловные предложения	Продолжает много лепетать, эмоционально общаясь со взрослыми и во время своей деятельности. Словами пользуется в основном общаясь с близкими людьми в момент сильной заинтересованности, удивления, радости. Отдельные слова и предложения дополняются эмоционально выразительным и жестами, мимикой, интонацией.
От 1 года 6 месяцев до 2 лет	Понимает смысл целых предложений-высказываний о событиях и явлениях, часто повторяющихся в личном опыте ребёнка. Словом можно изменить состояние ребёнка, разнообразить его действия.	Легко повторяет произносимые окружающими взрослыми слова и простые фразы.	Запас употребляемых слов быстро растёт, к концу 2-го года – до 300 слов. Облегчённые слова заменяются правильными. Появляются прилагательные и местоимения.	Начинает употреблять простые двух-трёхсловные предложения, а к 2 годам – четырёх-пятисловные. В словах появляются грамматические изменения.	Речь становится средством общения со взрослыми. Просьба, желание, впечатления передаются словами. Много говорит во время игры и других действий. Речь эмоционально выразительна.

Возраст	Понимание	Активная речь			
		Способность подражать звукам и словам	Объем словаря	Грамматический строй речи	Пользование речью
	Идёт дальнейшее развитие понимания содержания речи окружающих. С ребёнком можно говорить не только о событиях, явлениях, воспринимаемых в данный момент, но и о прошлых и будущих. Но для такого понимания речи окружающих необходимо, чтобы то, о чём говорят, уже было в предшествующем опыте ребёнка. Увеличивается роль слова взрослого как средства воспитания.	Легко повторяет фразы, короткие стихи	Словарь продолжает быстро расти. Услышанные незнакомые слова и целые фразы быстро усваиваются. Появляются вопросы где? Почему? Куда?	Предложения становятся многословными, появляются сложные предложения, хотя и не всегда грамматически и правильные. Начинается употребление союзов и предлогов	Речь становится основным средством общения не только со взрослыми, но и с детьми. Много говорит по самым различным поводам, инициативно и в ответ. При соответствующей ситуации словом может заранее определять свои действия и намерения.
От 2 лет 6 месяцев до 3 лет	Может понимать смысл речи взрослого о событиях и явлениях, не бывших непосредственно в его личном опыте, но отдельные элементы которых ранее воспринимались ребёнком. Речь взрослого становится для ребёнка и средством познания.	Легко воспроизводит ранее слышанные стихи, песенки, скаки	В словарный состав входят все части речи, кроме причастия и деепричастия. Словарь увеличивается: к концу 3-го года до 1200-1500 слов. Появляются вопросы зачем? Когда?	Говорит сложными фразами, появляются придаточные предложения, хотя грамматически и предложения продолжают оставаться ещё не всегда правильными	Рассказывает о виденном несколькими предложениями, хотя и отрывистыми. По вопросам может передать содержание ранее рассказанной сказки или рассказа (по картинкам и без показа картинок)

Индивидуальная работа воспитателя ДОО с семьей по речевому развитию детей раннего возраста

Пример индивидуального маршрута организации работы по речевому развитию ребенка раннего возраста

При анализе развития речи ребенка Маши И. были выявлены следующие проблемы:

- не проявляет инициативу в общении со взрослыми, не обращается к ним с просьбами и высказываниями;
- в активной речи использует только отдельные слова.
- не понимает значение прилагательных, обозначающих цвет.
- выполняет только одноактные инструкции.

На основании выявленных проблем был составлен индивидуальный образовательный маршрут для ребенка (на 6 мес.)

Индивидуальный маршрут для развития Маши (предназначается родителям)

Создавать Маше условия для проявления инициативы и самостоятельности

Учить узнавать и называть изображения предметов и животных на иллюстрациях.

Обозначать словами свои и чужие действия, действия с игрушками и действия, изображённые на сюжетной картинке.

Побуждать Машу высказываться фразовой речью.

Знакомить девочку с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный); параметрами величины (большой, маленький); закреплять умение

группировать и соотносить окружающие предметы по цвету и величине.

Учить понимать значение предлогов: в, на, под (использовать игры с игрушками).

Учить девочку понимать и выполнять элементарные действия по двухсложной инструкции: «Дай мне мишку и зайчика».

Учить осуществлять цепочку из 2-3 игровых действий. Использовать предметы-заместители в сюжетно-ролевой игре. Разговаривать в процессе игры с ребёнком.

Согласие родителей _____

Памятка

Уважаемые папы и мамы, бабушки и дедушки!

Вы первые и самые важные учителя своего ребёнка. Первая его школа – ваш дом – окажет огромное влияние на то, что он будет считать важным в жизни, на формирование его системы ценностей.

Сколько бы мы не прожили, мы всё равно постоянно обращаемся к опыту детства, к жизни в семье. Даже убелённый сединами человек продолжает ссылаться на то, чему его учили дома, чему учила мать, опыт ребёнка создаёт тот фон, который ведёт к развитию речи, умению слушать и думать, подготавливает его к вычленению смысла слов.

Обогащению словаря ребенка способствуют

- Дидактические игры, как игры развивающего или обучающего характера, которые опираются на действие с какими-то предметами, объектами. Например, игра «Заботливый ежик»: разложив перед ребенком картинки, спросите: «Кому ежик принес морковку?» (ежик принес морковку зайчику) «Что принес ежик зайчику?» (ежик принес зайчику морковку)

- Словесные игры, как игры развивающего или обучающего характера, которые опираются на действие со словами, при этом прочие действия с какими-то предметами, объектами сведены к минимуму или исключены.

Например, игра «Какой формы?» 1 вариант: Предложите ребенку назвать

предметы круглой (овальной, квадратной, прямоугольной, треугольной) формы. круглое яблоко (помидор, мяч, солнце и т.д.) 2 вариант: «Какого цвета? : Предложите ребенку назвать предметы красного (зеленого, жёлтого, оранжевого, синего, голубого, фиолетового) цвета. Например: красный – помидор, машина, сигнал светофора и т.д.

- Отгадывание загадок

1) стоит Антошка на одной ножке (гриб);

2) сто одежек и все без застежек (капуста);

3) сидит дед, во сто шуб одет; кто его раздевает, тот слезы проливает (лук).

Вы можете использовать такие методы развития лексики ребенка, как рассматривание картин, заучивание стихотворений, обсуждения.

Общее правило: чем больше Вы разговариваете с ребёнком, тем большему он научится. ЖЕЛАЕМ ВАМ УСПЕХА!

РЕКОМЕНДАЦИИ

Уважаемые родители!

- Чтобы научить ребенка говорить, развивайте у него **мелкую моторику рук**. Дело в том, что в головном мозге центры, отвечающие за речь и координацию пальцев рук, находятся рядом. Играйте с ним в пальчиковые игры, стимулируйте его к тому, чтобы он научился совершать руками такие операции, как застегивание пуговиц, завязывание шнурков, пусть ребенок учится обращаться с ложкой и цветными мелками.

- Поощряйте познавательные потребности ребенка. Чтобы научить ребенка говорить, мало развивать его артикуляционные навыки, нужно еще, чтобы он в уме соотносил слова с соответствующими предметами и явлениями. Поэтому, когда ребенок без конца пристает к вам, тыкая пальцами в **различные предметы**, чтобы вы сказали, как они называются, не пытайтесь отделаться от крохи, а рассказывайте ему обо всем, что ему интересно.

- Обязательно **объясняйте** малышу значения новых слов, используя

только уже знакомые ему слова. Не стремитесь сразу сформировать у него огромный словарный запас; чтобы быстрее научить ребенка говорить, общайтесь с ним, употребляя для обозначения окружающих объектов и действий сначала одни и те же простые слова – так ему легче будет сформировать начальный багаж. После того как он их освоит и сможет свободно коммуницировать с вами, придет время для расширения синонимического ряда.

- Чтобы ребенок научился говорить предложениями и более ясно и связно излагать свои мысли, почаще **вовлекайте его в диалог**, задавайте ему побольше вопросов

- Используйте в разговоре короткие фразы, чтобы помочь малышу освоить грамматический строй языка. Но не избегайте и сложных предложений, чтобы ваш ребенок мог в будущем овладеть искусством произносить речи.

- Уделяйте ребёнку больше времени, так как **в раннем детстве влияние семьи на речевое и умственное развитие**, приобщение ребёнка к жизни общества **является решающим**. Именно в эти годы закладываются основы уверенности в себе и успешного общения вне дома, что способствует дальнейшему продвижению ребёнка в школе, в компании сверстников, а в дальнейшем – и на работе.

Учите, играя.

- Введите в жизнь своей семьи традиционную игру «Я дарю тебе словечко».

Один раз в неделю, например, в выходной день, «дарите» ребёнку новое для него слово. Не просто называйте его, но и обязательно объясняйте значения.

Слова могут быть самые разные:

- «весенние»: капель, подснежник, проталинка, ручейки...
- «сладкие»: мармелад, джем, щербет, халва...
- «тяжёлые»: гиря, штанга...

- «лёгкие»: пух, снежинка, пёрышко, воздушный шар...

- «вежливые»: извините, пожалуйста, доброй ночи, благодарю... И т.д.

Почаще вспоминайте эти новые слова. Пусть ребёнок повторяет их, называет, показывает на предметах, если это возможно. Можно выделить и любимые для ребёнка слова. Так Вы пополните словарный запас ребёнка, поможете ему вслушиваться в звучание слов и правильно их произносить.

- Занимательная грамматика для малышей.

Играя с малышом, можно поупражнять его в правильности согласования имен существительных с разными частями речи. Скажите: «Сейчас к нам в гости придут игрушки, а ты скажешь, кто приехал». Возьмите куклу и спросите: «Кто к нам приехал в гости?» Ребенок должен дать полный ответ: «К нам в гости приехала кукла (кошка, собака)», но «Приехал медвежонок (слон)». Называя количество предметов, ребенок употребляет слова «один», «много»

Во время уборки игрушек необходимо обратить внимание ребенка на то, куда разбежались игрушки (что (кто) где находится: кубики лежат на полу; зайчик спрятался за шкаф, машина заехала под стол и т.д. Взрослый говорит: «Давай все расставим по местам: кубики сложи в коробку; зайчика посади между куклой и медведем; машину поставь на полку». Затем спрашивает: «Что ты убрал? Куда поставил (положил?)»

Конспект непосредственной образовательной деятельности по развитию речи (вторая группа раннего возраста)

Тема: «Посуда для куклы Кати»

Цели:

- обогащать активный словарный запас детей словами-названиями предметов; способствовать усвоению обобщенного понятия посуда;
- находить знакомые предметы посуды на картинках;
- воспитание подражательности, развитие общей моторики, эмоционально- выразительных движений.

Оборудование:

- комплект игрушечной посуды;
- куклы;
- предметные картинки с изображениями посуды.

Ход занятия:

Воспитатель выставляет на магнитную доску предметные картинки с изображением посуды и предлагает детям называть изображения. Затем он несколько раз проговаривает рифмовку, побуждая детей к повторению.

Мы с посудой играем, Мы посуду называем;
Вот вилка, вот ложка, Вот нож, вот поварешка,
Вот крышка, вот тарелка, Вот стакан, а в нем салфетка;
Вот чашка, вот блюдце... Осторожно, они бьются.

Педагог еще раз уточняет, что вилка, ложка, нож, половник, крышка, тарелка, стакан, чашка, блюдце – это посуда, что она нужна для еды и приготовления пищи.

Дыхательные упражнения «Вертушка»

Цель: развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: игрушка-вертушка.

Ход игры: Перед началом игры подготовьте игрушку-вертушку. Можно изготовить ее самостоятельно при помощи бумаги и деревянной палочки.



Покажите детям вертушку.

Продемонстрируйте, как она начинает вертеться от дуновения ветра. Затем предложите подуть на нее самостоятельно:

- Давай сделаем ветер - подуем на вертушку.
Вот как завертелась! Подуй, Аня, еще сильнее - вертушка вертится быстрее.

Пальчиковая гимнастика «Замок»

На двери висит замок.*(соединить пальцы обеих рук в замок)*

Кто его открыть бы мог? *(пальцы сцеплены в замок, руки тянутся в разные стороны)*

Постучали,*(не расцепляя пальцы, постучать ладонями друг о друга)*

Покрутили,*(покрутить сцепленные руки в запястьях)*

Потянули*(пальцы сцеплены в замок, руки тянутся в разные стороны)*

И открыли *(расцепить пальцы)*

Дидактическая игра «Накроем стол к чаю»

Педагог. У Кати сегодня день рождения. Она позвал к себе гостей. Катя хочет их угостить чаем со сладостями. Давайте поможем Кате накрыть стол. Сначала на стол надо постелить скатерть. Постелите, пожалуйста скатерть . Из чего пьют чай?

Д е т и. Из чашек.

Педагог. Поставьте на стол чашки. Какие у нас чашки? Под чашки надо поставить блюдца. Найдите их. Что это?

Дети. Это блюдца.

Педагог. Куда Катя насыплет сахар?

Дети. В сахарницу.

Педагог. Найдите сахарницу. Какая сахарница? *(Ответы детей.)* Чем куклы будут накладывать сахар в чашку?

Дети. Чайными ложками.

Педагог. Откуда наливают чай в чашки?

Дети. Из чайника.

Педагог. Где у Кати чайник? Какой чайник? *(Ответы детей.)*

Составление картинки из четырех частей

Педагог: Катя, еще просит вас помочь ей, он нечаянно разбил чашку. Помогите ей ее склеить. (педагог раздает)

На картинке изображена чашка, картинка разрезана пополам.

Сначала покажите ребенку картинку с целым изображением – образец. "Вот такая чашка должен получиться у тебя". (Этот образец остается перед глазами ребенка.) Далее последовательно предлагаете детям картинки с разными вариантами сломанной чашки. Далее последовательно покажите, как из двух частей сложить целую картинку. Обращая внимание на цвет и форму предмета, просите ребят называть эти предметы. Далее дети самостоятельно выполняет задания на сложение фигур, а вы подсказываете им, чтобы они обращали внимание на общий вид предмета, а не пытались хаотично подставлять то одну, то другую часть картинки.

Итог занятия:

- Дети, вы сегодня хорошо поработали: познакомились с разной посудой, играли с ней. Угощали кукол чаем. Давайте скажем куклам до свидания. (Дети прощаются с куклами и уходят).

Литература

1. Белоус Е.Н. Технология развития речи дошкольников: опорные таблицы, схемы и памятки. - Коломна, Московский государственный социально-гуманитарный институт, 2015г.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста - М., Мозаика-Синтез, 2014г.
3. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - М., Мозаика-Синтез, 2014г.

Скалкина С.И.

психолог МБДОУ Центр развития ребенка –
детский сад №37 «Золотой ключик» г. Коломна.

Родительский клуб как форма психолого-педагогической поддержки семей

Семья – поистине высокое творенье.

Она заслон надёжный и причал.

Она даёт призванье и рожденье.

Она для нас основа всех начал.

(Е.А. Мухачёва)

Мы живем в необычное время. На наших глазах многое меняется: от основ государственного устройства и системы приоритетов до межличностных отношений и внутрисемейных ценностей.

Неизменным остается желание человека сделать своих детей счастливыми и успешными в жизни.

Одной из задач федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их здоровья. Это значит, что на первый план в жизни человека по праву выходят самые близкие люди - его родители. Именно им отводится главная роль в воспитании ребенка, а все социальные институты и учреждения должны оказывать помощь семье, профессионально сотрудничая с ней.

Сотрудничество и взаимодействие предполагают активное общение и включенность в живой педагогический процесс всех его участников: детей, родителей (законных представителей), педагогов, других специалистов.

Именно поэтому в целях практического сотрудничества и непосредственного взаимодействия с родителями в 2010 году в МБДОУ

«Центре развития ребенка – детском саду №37» г. Коломны был организован родительский клуб «Любознайка».

Цель родительского клуба – повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и развития, сохранения и укрепления здоровья дошкольников, а также привлечение родителей к сотрудничеству с коллективом нашего дошкольного учреждения.

Задачи родительского клуба:

1. оказывать квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям (законным представителям) по проблемам воспитания и развития ребенка;
2. повышать педагогическую культуру родителей (законных представителей);
3. активизировать и обогатить воспитательные умения родителей (законных представителей), поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;
4. выявлять и транслировать положительный семейный опыт по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста;
5. способствовать установлению доверительных отношений между родителями (законными представителями) и коллективом детского сада.

Координируют работу клуба педагог-психолог и учитель-логопед. Родительский клуб «Любознайка» работает на добровольных началах как нестандартная форма сотрудничества с родителями (законными представителями). Содержание его деятельности отражено в годовом плане дошкольного учреждения в разделе «Взаимодействие с семьей».

Для организации встречи на специальном стенде клуба, расположенном при входе в дошкольное учреждение, помещается плакат-приглашение для родителей с указанием даты, времени и обсуждаемой темы. Информация дублируется по группам, размещаясь на стендах в родительских уголках.

Заседание клуба проводятся в актовом зале 2-3 раза в год во второй

половине рабочего дня. Основные формы работы родительского клуба «Любознайка»: круглый стол, консультация, семинар-практикум, деловая игра. Повышению интереса родителей к деятельности клуба способствует сопровождение каждого заседания тщательно подготовленной презентацией.

По окончании встречи всем ее участникам раздаются специально разработанные памятки. Родители (законные представители), таким образом, получают возможность применения наиболее понравившихся идей в живой практике взаимодействия с ребенком (с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей).

Таким образом, работа семейного клуба помогает сократить дистанцию между детским садом и семьей; позволяет, приблизив к детям, сплотить педагогов, родителей и специалистов.

Конечно, мы в начале своего пути. Многое еще предстоит понять и освоить. Но уже сейчас «Любознайка» приносит большую пользу родителям, детям и сотрудникам детского сада, превращая общение в активный и такой необходимый процесс сотрудничества и взаимодействия.

Примерная программа встречи с родителями в клубе «Любознайка»

Цель встречи: практическое взаимодействие с родителями для расширения их представлений об играх для развития координации движений пальцев рук.

Часть 1. Вводно-ознакомительная.

Цель: знакомство присутствующих друг с другом, формирование «единого пространства группы», работа над установлением позитивного эмоционального микроклимата.

1. «Приветствие». Участники встречи располагаются по кругу. Держа в руках мяч, каждый по очереди называет себя и кратко формулирует, что он ждет от данной встречи. Затем мяч передается следующему участнику. Педагог начинает первым и является начальным звеном выстраиваемой цепочки

общения.

Часть 2. Содержательно-практическая.

Цель: познакомить родителей с играми и упражнениями с массажным шариком для развития мелкой моторики.

1. *«Изучаем, познаем».* Сообщение педагога по теме: «Игры и упражнения с массажным шариком для развития координации движений пальцев рук». Обсуждение основного содержания с родителями.

2. *Игровые развивающие задания, рекомендуемые для применения в условиях семьи.*

Педагог объясняет родителям и вместе с ними проводит упражнения, которые они самостоятельно могут выполнить дома с детьми.

2.1 Комплекс «Разминка» с малыми мячами

«Колючий ёж»

Гладь мои ладошки ёж!

Ты колючий, ну и что ж?

Я хочу тебя погладить,

Я хочу с тобой поладить! *(Катаем мячик между ладошками, гладим, дотрагиваемся пальчиками до отдельных «колючек»)*

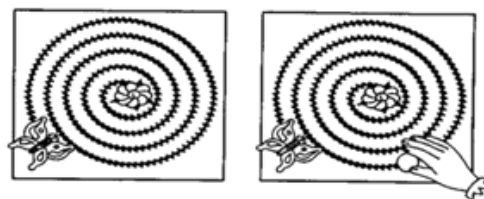
«Спираль»

Не ползет и не бежит –

Над цветком она кружит.

За витком идет виток –

Вот и села на цветок.



«Мячик»

Я мячом круги катаю,

Назад - вперед его гоняю,

Им поглажу я ладошку,

А потом сожму немножко.

Каждым пальцем мяч прижму

И другой рукой начну.
А теперь последний трюк-
Мяч летает между рук!

(движения соответствуют тексту)

2.2 Упражнения с массажным мячом Су-Джок

«Шарик пальчиком катаю»

Шарик пальчиком катаю.

Ловкость пальцев проверяю. *(Шарик на ладони катать каждым пальчиком)*

Ты колючий шарик мой.

Подружись сейчас со мной.

«Мячик – ежик»

Мячик-ёжик мы возьмём,

Покатаем и потрём.

Вверх подбросим и поймаем,

И иголки посчитаем.

Пустим ёжика на стол,

Ручкой ёжика прижмём

И немножко покатаем,

Потом ручку поменяем.

(Движения соответствуют тексту)

«Шарик»

Шарик я открыть хочу.

Правой я рукой кручу.

Шарик я открыть хочу.

Левой я рукой кручу. *(Крутить правой рукой правую половинку шарика, левой рукой левую половинку шарика)*

2.3 Упражнения с эластичным кольцом Су-Джок

«Мальчик-пальчик»

- Мальчик-пальчик,

Где ты был?

- С этим братцем в лес ходил,

-С этим братцем щи варил,

- С этим братцем кашу ел,

- С этим братцем песни пел. *(поочередно надеваем кольцо на каждый палец)*

Примечание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

«Зайчата»

На лужок пришли зайчата,

Медвежата, барсучата,

Лягушата и енот. *(поочередно надеваем кольцо на каждый палец)*

На зеленый, на лужок

Приходи и ты, дружок! *(катаем шарик по ладошке)*

«Моя семья»

Этот пальчик — дедушка,

Этот пальчик — бабушка,

Этот пальчик — папенька,

Этот пальчик — маменька,

Этот пальчик — я,

Вот и вся моя семья! *(поочередно надеваем кольцо на каждый палец)*

Часть 3. Завершающая.

Цель: рефлексия встречи - обмен мнениями, подведение итогов.

Педагог кратко напоминает, что удалось сделать в ходе данной встречи, предлагает присутствующим, сидящим на стульях по кругу, высказать свое мнение. Передавая поочередно друг другу мяч, родители (законные представители) сообщают о том, что им понравилось и запомнилось, что они смогут применить в семье; вносят свои предложения. Педагог уточняет, резюмирует высказывания собравшихся, благодарит всех за внимание и

участие в работе родительского клуба. В завершение встречи каждый участник получает памятку «Игры и упражнения с массажным шариком для развития координации движений пальцев рук».

*Голобородько И.А.,
воспитатель МДОУ №25 «Чебурашка»
пос. Лесной, Коломенского р-на.*

**Системная работа и плановое взаимодействие по сенсорному
развитию детей раннего возраста**

ИГРОВЫЕ СЕНСОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

ОКТАБРЬ

ТЕМА: «ОСЕНЬ»

Цели:

- Продолжать знакомить детей с цветами (красный, желтый, зеленый), понятиями «большой - маленький».
- Учить детей повторять слова и действия по образцу взрослого.
- Формировать навыки работы с пластилином.
- Развивать мелкую и общую моторику.
- Развивать зрительное и слуховое восприятие, чувство ритма.

Оборудование:

Осенние листья большие и маленькие.

Вырезанные из картона листья желтого, красного и зеленого цветов и таких же цветов вазы (подносы, пакеты или т. п.), капельки голубого цвета.

Вырезанные из клеенки лужи.

Орехи, игрушка «белка», пластиковая бутылка с вырезанным «дуплом».

Пластилин желтого, красного и зеленого цветов, листы бумаги с нарисованным деревом.

Деревянные шпатели с прикрепленными к ним прищепками красного, желтого, зеленого цветов.

Вырезанные из клетки для яиц цветы и клумбы.

Листы бумаги с фоном «осень, стволы деревьев без кроны.

Металлофоны.

Аудиозаписи: «Вальс цветов» П. И. Чайковского, песня «Осень, осень наступила, листья осыпаются».

1 занятие

Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем листья собирать.

(Сжимают и разжимают кулачки)

Листья берёзы,

(Загибают пальчики, начиная с большого)

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы соберём,

Красивый осенний букет соберём.

(Вертят кистями рук с растопыренными пальцами)

Игра «Собери листочки и разложи их по цвету»

- Вот сколько много у нас листочков разного цвета. Давайте соберем их и сложим в букет.

В эту вазу несите листочки вот такие. (Показ). Какого они цвета? Желтого. В желтую вазу соберем желтые листочки. Вот эта ваза какого цвета? Красного. В красную вазу будем собирать красные листочки. А вот эта ваза какого цвета? Зеленого. В зеленую вазу собирайте листочки зеленого цвета.

Музыкально-ритмическое упражнение «Осень, осень наступила»

Дети берут палочки и на металлофоне отбивают ритм под песенку.

2 занятие

Приветствие «Здравствуй»

Здравствуйте ладошки – хлоп, хлоп, хлоп

Здравствуйтесь ножки – топ, топ, топ.

Здравствуйтесь щежки – плюх, плюх, плюх

Здравствуйтесь губки – чмок, чмок, чмок

Здравствуйтесь зубки – ам, ам, ам.

Здравствуй носик – бип, бип, бип.

Здравствуйтесь ребята – здравствуйтесь!

- Ребята! Сегодня мы отправляемся в осенний лес. Полюбуйтесь красотой осени.

Дидактическое упражнение «Большие и маленькие листочки»

Вот перед вами листочки. Они разные. Вот большой листок. А вот маленький листок. Покажите мне большой листок. Покажите маленький листок. Положите большой листок на стол. Положите маленький листок сверху на большой. А теперь положите маленький листок на стол и накройте его сверху большим листом. Спрятался маленький листок. Большой лист накрыл маленький так, что маленький лист не видно. Где маленький листок? Вот он, под большим листочком.

Музыкально-ритмическое упражнение «Осень, осень наступила»

Дети берут палочки и на металлофоне отбивают ритм под песенку.

3 занятие

Лепка барельефная «Листики осенние»

- Посмотрите, как грустно деревьям без листиков. Давайте сделаем нашим нарисованным деревьям листики из пластилина. Отрывайте маленькие кусочки, прикладывайте к веточке и прижимайте сверху пальчиком.

Динамическая пауза «Дует, дует ветер»

Дует, дует ветер, дует задувает.

(Протяжный выдох)

Желтые листочки с дерева срывает.

(Плавное опустить поднятые руки)

И летят листочки над лесной дорожкой.

(Махи руками)

Падают листочки прямо нам под ножки.

(Присесть)

4 занятие

Игра с прищепками «Ветер срывает листья с дерева»

- Вот подул осенний ветер. Подуйте, как ветер. Сорвал ветер с деревьев все листочки. Снимайте прищепки с палочки. (2-3 раза)

Физкультминутка «Деревья»

Ручки подняли и плавно помашем,

Ветер качает листву.

Вниз опустили, руки встряхнули,

Сбросив на землю листву.

ИГРОВЫЕ СЕНСОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

НОЯБРЬ

Тема: «Ёжик»

Цели:

- Продолжать обогащать опыт детей при действии с предметами различной величины и цвета.
- Учить детей находить и показывать картинку с заданным изображением.
- Закреплять умение рисовать пальчиками.
- Упражнять в звукоподражании.
- Формировать эмоциональный отклик на музыку, чувство ритма.
- Развивать мелкую и общую моторику, тактильные ощущения.

Оборудование:

Массажные колючие мячики и щетки.

Игрушка «ёжик».

Грибы (большие и маленькие), листья, шишки, яблоки.

Пластиковые тарелочки, пальчиковые краски.

Зубочистки, слепленные из пластилина ёжики.

Картинки с изображением зайца, кота, ежа.

Аудиозаписи: «Колыбельная» Моцарта, песня «Маленький ёжик».

1 занятие

Приветствие

В колыбельке золотой

Спало солнце за рекой.

Встало солнце поутру,

Разбудило детвору.

Пришли детки поиграть,

Стали хлопать и махать.

И Ваня здесь,

И Маша ... здесь.

И Коля здесь ...

Дидактическая игра «Найди ёжика»

Среди картинок с изображением зайца и кота, дети выбирают картинку с изображением ежа.

Звукоподражание

Ёжик фыркает: фу-фу-фу.

Сюрпризный момент

Ой! Кто это здесь? ёжики! (*находят массажные мячи*) Здравствуйте, ёжики! Дети, поздоровайтесь с ёжиками. (*воспитатель раздает каждому по «ёжику», дети здороваются с ними*)

Игровой массаж «Катиться колючий ёжик»

Катиться колючий ёжик,

Нет ни головы, ни ножек.

По ладошке бежит

И пытит, пытит, пытит.

(круговые движения шариком между ладонями)

И по пальчикам бежит

И пытит, пытит, пытит.

Бегают туда, сюда,

Мне щекотно да, да, да.

(движения по пальцам)

Игра «Позаботимся о ёжике»

Бежал ёжик по лесу, остановился, прислушался. Вдруг упал с дерева осенний листок и опустился прямо на ёжика. Положите листок сверху на ёжика. Встряхнулся ёжик и листок сбросил.

2 занятие

Пальчиковое рисование «Укрась тарелочку для ёжика»

Дети украшают тарелочку пятнышками. Вот какая красивая тарелочка есть теперь у ёжика.

Динамическая пауза «Пошел ёжик в лес гулять»

Ёжик шел, шел, шел,

(Ходьба)

И грибок нашел.

(Каждый ребенок берет грибок)

Сел, поел и дальше пошел.

(Присесть на корточки)

Ёжик шел, шел, шел,

(Ходьба)

Яблочко нашел.

(Каждый ребенок берет яблоко)

Сел, поел и дальше пошел.

(Присесть на корточки)

Ёжик шел, шел, шел,

(Ходьба)

Шишку он нашел.

(Каждый ребенок берет шишку)

Сел, поел и дальше пошел.

(Присесть на корточки)

3 занятие

Игра «Собери большие и маленькие грибы для ёжика»

Посмотрите, сколько грибов выросло в лесу после дождя. Есть грибы большие, есть маленькие. Давайте соберем много грибов для ёжика, но разложим их в разные корзинки: большие грибы — в большую корзинку, а маленькие грибы — в маленькую корзинку.

Дима шел, шел, шел.

И грибок нашел.

Раз - большой грибок,

Два - маленький грибок,

Положи их в кузовок.

Прятки с ёжиком

Куда спрятался ёжик? Воспитатель прячет на видном месте, а дети ищут. Затем дети прячутся, а ёжик их ищет.

Слушание музыки «Колыбельная Моцарта»

Вот наш ёжик спать захотел. Спи ёжик и слушай колыбельную песню.

4 занятие

Упражнение «Иголки для ёжика»

Воспитатель показывает детям щётку и предлагает потрогать её.

- Какая щетка на ощупь? Колочая. Иголки ёжика такие же колкие. (Дети втыкают зубочистки в пластилинового ежа).

Музыкальная игра «Маленький ёжик»

Дети слушают, произвольно двигаются под музыку или повторяют движения за взрослым.

ИГРОВЫЕ СЕНСОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

МАРТ

Тема: «Гном»

Цели:

- Формировать устойчивые представления о цвете, форме, величине, расположении предмета в пространстве.
- Учить детей сооружать постройку по показу взрослого.
- Учить детей рисовать прямые и изогнутые линии, не выходя за границы «дорожки».
- Упражнять в рисовании кистью, аппликации.
- Развивать мелкую и общую моторику.
- Воспитывать аккуратность при выполнении работы, желание самостоятельно складывать на место игрушки и учебный материал.

Оборудование:

Игрушка «Гном».

Картинка с изображением гнома и мешков разной формы, цветные силуэты предметов из мешков: елочка, гриб, груша, морковь, яблоко, клубничка.

Картинка с изображением гнома без бороды. Белая гуашь, кисти.

Силуэтные изображения гномов разного размера, картинки с изображением трех пеньков, разного размера.

Строительный материал.

Картинка гнома без колпачка и рубашки, колпачки рубашки, вырезанные из цветной бумаги, клеящие карандаши.

Силуэтные изображения фонариков, цветные прищепки.

Картинка с гномиками и домиком, карандаши.

Металлофоны.

Аудиозаписи: «Шествие гномов» Э. Григ, «Есть на свете гномики», «Жил в лесу дремучем гном», «Гномы».

1 занятие

Приветствие «Руки вверх мы поднимаем»

Руки вверх мы поднимаем,

А потом их опускаем.

А потом их разведем,

И к себе скорей прижмем.

Хлоп раз, еще раз,

Мы похлопаем сейчас.

А теперь скорей, скорей,

Толай, толай веселей!

Сюрпризный момент «Позовите гостя»

Наш гость очень маленький. Он стоит за дверью. Давайте пригласим его зайти, скажем: «Заходи, пожалуйста!»

Гномик – очень маленький,

Но зато – удаленький!

Улыбается игриво;

Умный, добрый и красивый!

Давайте здороваемся с Гномом. Скажем ему: «Здравствуй!»

Дидактическая игра «Что в мешке у гнома?»

Вот гном и мешки. Сколько гномов? Один гном. А сколько мешков?

Много мешков. Попробуйте догадаться, что в мешках у гнома.

Дети прикладывают силуэтные изображения на очертания мешков, подбирая подходящие по форме.

2 занятие

Рисование «Борода гнома»

Белой гуашью дети рисуют прямые линии в нижней части лица гнома.

Пальчиковая гимнастика «Гном Аркашка»

В кармане у гнома Аркашки

(Хлопки в ладоши)

Вечно копятя бумажки:

Фантики, билеты —

(Сжимание и разжимание пальцев рук)

Все, что есть на свете.

Раз, два, три, четыре, пять —

(Потирание каждого пальца)

Нам всего не сосчитать!



3 занятие

Конструирование «Дом для гнома»

На лесной опушке — домик,

В нем живет веселый гномик.

Волка не боится гном -
Крепкий он построил дом.
Дом забором обнесен,
На двери табличка - гном.

Воспитатель: - Давайте построим гному дом.

Дети строят по образцу воспитателя из строительного материала.

Динамическая пауза «Гномик по лесу гулял»

Гномик по лесу гулял.

(Ходьба на месте)

Колпачок свой потерял

(Наклоны вперед)

Колпачок был непростым,

Со звоночком золотым

(Хлопки в ладоши)

Гному кто точней подскажет

(Прыжки на месте)

Где искать ему пропажу.

(Дети ищут колпачок)

4 занятие

Дидактическое упражнение «Расставь гномов по росту»

Воспитатель: Вот перед вами гномы. Гномы одинаковые или разные?

(Разные). Рассадите гномов по пенькам — самого большого гнома на самый большой пенек. Самого маленького гнома на самый маленький пенек. Какого цвета одежда у самого большого гнома? У самого маленького гнома?

Динамическая пауза «Жил в лесу дремучем гном»

Дети под музыку проходят по корригирующей дорожке, скамейке, туннелю.

ИГРОВЫЕ СЕНСОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

ЯНВАРЬ - ФЕВРАЛЬ

Тема: «Зима в лесу»

Цели:

- Расширить знания детей об обитателях леса, особенностях их жизни зимой.
- Учить детей находить картинку с изображением заданного животного.
- Познакомить детей с рассказами Е. Чарушина «Волк» и «Лиса».
- Продолжать учить лепить, рисовать и наклеивать.
- Упражнять в звукоподражании, умении согласовывать слова и движения.
- Развивать мышление, мелкую и общую моторику.

Оборудование:

Куклы-рукавички: медведь, лиса, волк, заяц, еж, белка, олень.

Силуэтные изображения ежей без колючек, прищепки.

Емкость с крупой, орехи, фольга.

Силуэтное изображение белки, пальчиковые краски.

Картинки с изображением зайчих с фартуками разной формы, вырезанные из цветной бумаги той же формы фартуки, клеящие карандаши.

Картинка лисы без хвоста, наклеенная на картон, пластилин оранжевого цвета.

Салфетки зеленого цвета.

Картинка-фон зимнего леса с берлогой, силуэтные изображения медведя, зайца, белки, лисы, волка.

Игрушка «лиса», «мышь», пенек.

Погремушки.

Изображение оленей, счетные палочки.

Аудиозаписи: «Зайка», «Волк» Железновой, «Веселые путешественники».

1 занятие

«Белка»

Приветствие «Руки вверх мы поднимаем»

Руки вверх мы поднимаем,
А потом их опускаем.
А потом их разведем
И к себе скорей прижмем.
Хлоп раз, еще раз,
Мы похлопаем сейчас.
А теперь скорей, скорей
Топай, топай веселей!

Игровая ситуация «Путешествие в зимний лес»

Воспитатель выстраивает стульчики друг за другом. Все расселись по своим местам? Тогда отправляемся в путь — в зимний лес! (*Под песню «Веселые путешественники»*).

Белка

Воспитатель надевает на руку куклу-рукавичку «Белка».

От холода прячусь я в дупло -
В нём и сухо и тепло,
Запасла грибов и ягод
Столько, что не съесть и за год.

Дидактическое упражнение «Один-много»

Воспитатель:

- На каком дереве одна белка?
- На каком дереве много белок?
- Сколько белок на этом дереве? (Одна).
- А на этом дереве сколько белок? (Много).

Упражнение «Найди орехи»

Дети ищут орехи руками в емкости с крупой.

2 занятие

«Ёж»

Воспитатель надевает на руку куклу-рукавичку «Ёж».

Под берёзой на пригорке
Старый ёж устроил норку,
Там зимой я крепко сплю,
Зарывшись в мягкую листву.

Игра с прищепками «Колючий ёж»

Дети прикрепляют прищепки-колючки к силуэтному изображению ежа.

3 занятие

«Заяц»

Воспитатель надевает на руку куклу-рукавичку «Заяц»

Я заяц, расскажу,
Как живется мне в лесу.

К зиме, ребята, побелел,
Шубку новую надел.
Под кусточком я присяду,
Спрячусь под сосной.

Не увидит, не узнает
Зверь меня лесной!

У зайчонка нет берлоги,
Не нужна ему нора:
От врагов спасают ноги,
А от голода - кора.

Дидактическая игра «Накорми зайцев морковкой»

Накормите большого зайца большой морковкой, а маленького зайца —
маленькой морковкой.

Динамическая пауза «Зайка беленький»

Зайка беленький сидит
И ушами шевелит.
Вот так, вот так,

И ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть.
Надо лапочки погреть.
Вот так, вот так,
Надо лапочки погреть.
Зайке холодно стоять,
Надо зайке поскакать.
Вот так, вот так,
Надо зайке поскакать.
Кто-то зайку напугал —
Зайка — прыг и убежал.

4 занятие

«Лиса»

Воспитатель надевает на руку куклу-рукавичку «Лиса».

Я зимы не боюсь,
В шубу теплую ряжусь.
Хвост красивый какой —
Мне он нравится самой!
Живу в норе. Там сплю, отдыхаю,
А затем охотится начинаю.
Ищу мышку полевую
Или живность какую.
Хочу зайчика поймать,
Но не легко его не догнать!

Чтение и инсценировка рассказа Е. Чарушина «Лиса»

Лисичка зимой мышкует — мышей ловит. Она встала на пенёк, чтобы подальше было видно, и слушает и смотрит: где под снегом мышь пискнет, где снег чуть-чуть шевельнётся.
Услышит, заметит — кинется.
Готово: попалась мышь в зубы рыжей пушистой охотнице!

Лепка «Лисий хвост»

Дети лепят круговым раскатыванием толстую колбаску, затем пальчиком раскатывают-утончают края этой колбаски. Потом прикладывают хвост к изображению лисы и придавливают пальчиками.

5 занятие

«Медведь»

Воспитатель надевает на руку куклу-рукавичку «Медведь».

Под корягой в буреломе

Спит медведь, как будто в доме.

Положил он лапу в рот,

И, как маленький сосёт.

Дидактическая игра «Уложи медведей спать в берлоги»

Вот два медведя. Один большой. Покажите большого медведя. Есть еще медведь маленький. Покажите маленького медведя. Уложите медведей спать. Большому медведю подберите большую берлогу, а маленькому медведю — маленькую берлогу.

6 занятие

«Волк»

Воспитатель надевает на руку куклу-рукавичку «Волк».

Я сам вам расскажу, как зимую в лесу.

Волк зимой очень злой.

В одиночку не ходит; волки стаями бродят.

Серые, худые, голодные и злые.

Воют сильно по ночам, даже страшно зверям!

Лучше им не попадаться, надо их остерегаться.

Но и волку трудно зимой...

Еды не хватает, и он голодает.

Звукоподражание «Волк воет»

Дети произносят протяжное «У-у-у»

Дидактическое упражнение «Один-много»

Посмотрите на картинку. Где много волков? Где один волк?

Чтение рассказа Чарушина «Волк»

Берегитесь, овцы в хлевах, берегитесь, свиньи в свинарниках, берегитесь, телята, жеребята, лошади, коровы!

Волк-разбойник на охоту вышел.

Вы, собаки, громче лайте, волка пугайте!

А ты, колхозный сторож, заряди-ка своё ружьё пулей!

Звукоподражание «Собаки лают, волка прогоняют»

Дети произносят «ав-ав».

Итоговое занятие «Дикие животные»

Упражнение «Зима в лесу»

Дети накладывают на картинку-фон изображение медведя, зайца, белки.

Воспитатель спрашивает, куда дети поместили животных. Затем называет животных и просит показать их.

Пальчиковая игра «Дикие животные»

Это зайчонок, это бельчонок.

Это лисенок, это волчонок.

(Поочередное сгибание пальцев, начиная с мизинца)

А это спит и вздыхает спросонок

Бурый, мохнатый, смешной медвежонок.

(Шевеление большим пальцем)

Дидактическая игра «Чей хвост?»

Нужно отыскать и приложить хвост к изображению животного.

Динамическая пауза «Зимний лес»

Мы пришли в зимний лес.

Сколько здесь вокруг чудес!

Справа – березка в шубке стоит,

Слева ель на нас глядит.

Снежинки в небе кружатся,

На землю красиво ложатся.

Вот и зайка проскакал,

От лисы он убежал.

Это серый волк рыщет,

Он себе добычу ищет!

Все мы спрячемся сейчас,

Не найдет тогда он нас!

Лишь медведь в берлоге спит,

Так всю зиму он проспит.

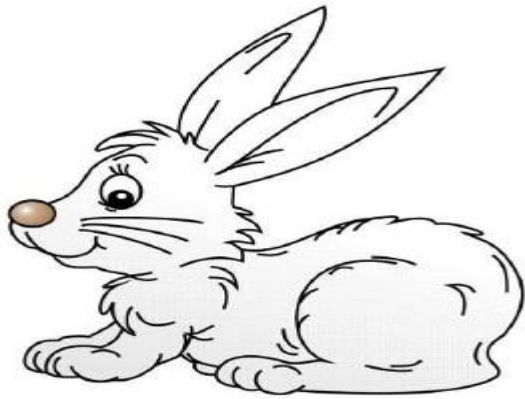
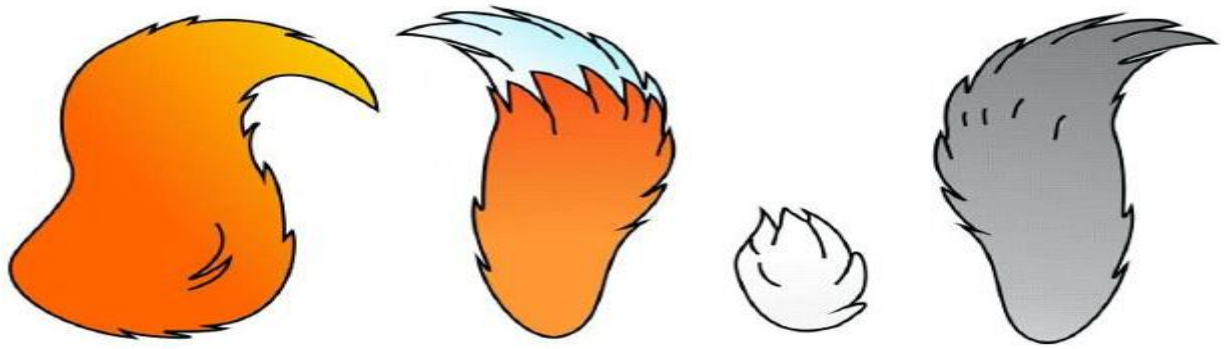
Пролетают снегири.

Как красивы они!

В лесу красота и покой,

А нам пора уже домой.





ИГРОВЫЕ СЕНСОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

ДЕКАБРЬ

Тема: «Ёлочка»

Цели:

- Познакомить детей со стихотворением А. Барто «Дело было в январе».
- Развивать понимание стихотворного текста, накапливать активный и пассивный словарь по данной теме.
- Познакомить детей с геометрической фигурой «треугольник», закрепить знания о круге, цвете, форме предметов.
- Продолжать учить детей сравнивать предметы по величине
 - Учить детей выполнять элементарные инструкции.
- Упражнять в лепке, наклеивании и рисовании ватными палочками.
- Развивать слуховое и зрительное внимание, мелкую и общую моторику, мышление

Оборудование:

Искусственная елочка, покрытая большим платком.

Разноцветные прищепки, силуэтные изображения елочек из плотного картона.

Листы-схемы из трех треугольников разного размера, зеленые треугольники таких же размеров.

Картинка-фон с изображением елочки, цветной пластилин, крупный бисер, ватные палочки, белая гуашь.

Картинка с изображением елочки с кругами большими и маленькими разных цветов, пуговицы большие и маленькие тех же цветов.

Счетные палочки, картинки-схемы с изображением елочки.

Картинка с изображением елочки, вырезанные из бумаги силуэтные изображения зайцев и волка, клеящий карандаш.

Цветные силуэтные картинки елочных украшений и их тени — черный силуэт.

Аудиозаписи: «Ёлочке не холодно зимой», «В лесу родилась ёлочка».

1 занятие

Приветствие «Все захлопали в ладоши»

Все захлопали в ладоши,
Дружно, веселее!
Застучали наши ножки,
Громче и быстрее!
По коленочкам ударим.
Тише, тише, тише.
Ручки, ручки поднимаем,
Выше, выше, выше!
Завертелись наши ручки.
Снова опустились.

Покружились, покружились
И остановились.

Сюрпризный момент «Угадай, что под платком?»

Потрогайте ручками то, что под платком? Какое на ощупь? Колючее.
Зеленая, колючая,
В лесу растет.
Она на Новый год
В гости к нам придет!
Как вы думаете, что там под платком? (Елочка).

Дидактическое упражнение «Ёлочки разные»

Елочки бывают разные. Давайте покажем, какие бывают елочки.
Высокие — поднять руки и встать на носочки.
Низкие — присесть на корточки.
Широкие — развести руки в стороны.
Узкие — прижать опущенные руки к туловищу.

Игра с прищепками «Елочные украшения»

Украсьте елочку разноцветными прищепками.

2 занятие

Динамическая пауза «В лесу родилась ёлочка»

Дети водят хоровод вокруг елочки. Накидывают на нее «снег» - комочки ваты или мишуры.

Рисование «Сыплется снежок на ёлочку»

Дети рисуют снежинки белой гуашью ватными палочками.

3 занятие

Дидактическая игра с пуговицами «Ёлочка красавица»

Ёлочка уже украшена кругами. Покажите круги большие, маленькие, красные, желтые, синие, зеленые, белые. Подбирайте пуговицы подходящего цвета и размера и прикладывайте их к кругам на елке. Тогда елочка станет еще красивее.

Динамическая пауза «В лесу родилась ёлочка»

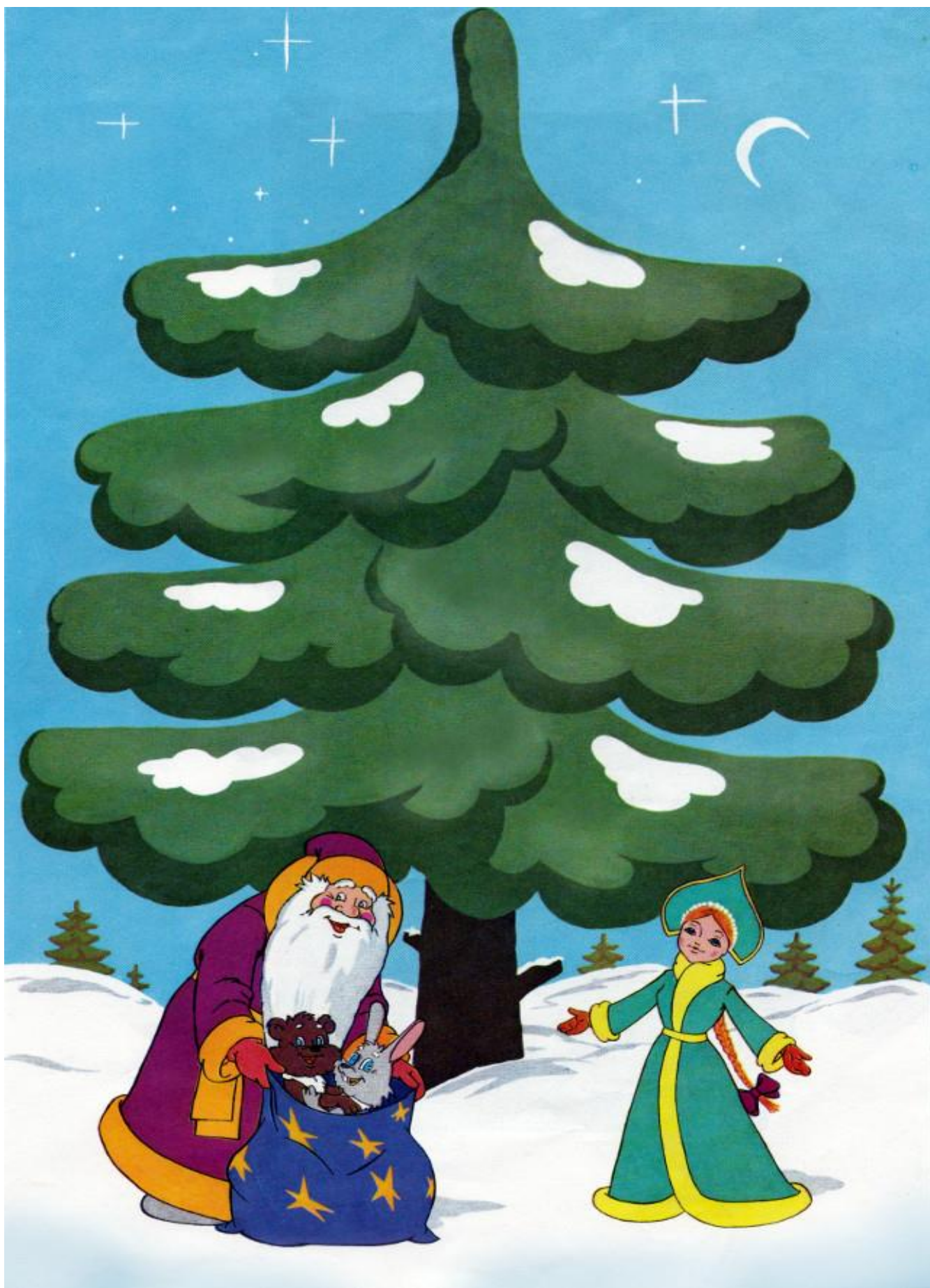
Дети проходят по дорожке, скамеечке, туннеле и т.п. под музыку.

4 занятие

Лепка «Украсим ёлочку игрушками»

На цветной фон с изображением елки дети наклеивают цветные кусочки пластилина — елочные украшения. Можно сверху на пластилин приложить крупный бисер.





СЕНСОРНЫЕ ИГРОВЫЕ ЗАНЯТИЯ

АПРЕЛЬ

Тема: «Кукла»

Цели:

- Упражнять в различении и называние больших и маленьких предметов.
- Закрепить знания детей о частях тела, о круге, о красном цвете.
- Совершенствовать навыки лепки, наклеивания, рисования пальчиками.
- Развивать мелкую моторику, координацию движений, память.
- Развивать слуховое восприятие, чувство ритма, умение понимать характер музыки.
- Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

Оборудование:

Большие и маленькие куклы по количеству детей (одна растрепана, полураздета), зайка, мишка, большая и маленькая кукольные кровати.
Аудиозаписи: «Болельник куклы» П. И. Чайковского, «Танец с куклами», «Мы за ручки кукол взяли», «Погремушка».
Игрушечные градусники. Платочек. Игрушечные расчески. Заколки.
Погремушки.
Игра «Разрежь продукты», кастрюли, ложки и ножи из кукольной посуды.
Варочные поверхности (кукольные).
Прямоугольные листы картона с нарисованными в два ряда кругами.
Пластелин.
Картинка, с изображением нитки с бусами (прорисованные белым цветом контуры бусинок), красные круги, клей-карандаш.
Картонные силуэты платья, разноцветные прищепки.
Пальчиковые краски, раскраска «Кукла в платье».

1 занятие

Дидактическая игра «Большие и маленькие куклы»

- А вот к нашим большим куклам пришли в гости подружки. (Детям

раздают маленьких кукол). Какие эти подружки? Маленькие. Покажите большую куклу. Это кукла. Повторите. Покажите маленькую куклу. Это куколка. Повторите.

Вот стоят две кровати. Большая кровать и маленькая кроватка. Покажите большую кровать. Покажите маленькую кроватку.

На какую кроватку мы положим спать большую куклу? Большую куклу мы положим спать на большую кроватку. А на какую кроватку мы положим спать маленькую куколку? Маленькую куколку мы положим спать на маленькую кроватку.

Музыкальная игра «Танец с куклами»

Дети выполняют танцевальные движения под слова песни.

Дидактическая игра «Кто спрятался?»

Перед детьми выставляются кукла, зайка, мишка.

- Дети закройте руками глазки. Воспитатель накрывает платочком одну из игрушек.

Дети, кто спрятался под платочком? Зайка, кукла или мишка?

Раз, два, три. Кто же спрятался внутри?

Не зевайте, не зевайте! Поскорее отвечайте.

2 занятие

«Помоги куклам найти свои игрушки».

Цели: Закрепить у детей умение группировать однородные и разнородные предметы и соотносить их по цвету.

Материал: 8 кукол, одетых в платья цветов спектра. Игрушки соответствующих цветов.

Ход занятия:

В гости к детям пришли куклы в красивых платьях. Кукол рассматривают и выстраивают в радужный ряд.

- Ребята, а у каждой куклы есть свои игрушки: грибочки, рыбки, звездочки и другие, но они все перепутались, смешались в одной коробке.

- Надо куклам помочь найти свои игрушки.

Дети рассаживаются за столы, перед каждым кукла.

Сначала выбирают только грибочки определенного цвета. Затем самолеты, а потом и звездочки.

Когда игрушки будут разобраны, предлагаю посадить кукол рядышком в соответствии со спектральной последовательностью, рядом с ними сложить аккуратно игрушки: сначала грибочки, затем самолеты и звездочки.

3 занятие

Рисование пальчиками «Укрась платье узором»

Дети мазками, пятнышками и полосками рисуют узоры на платьях куклам.

Музыкальная игра «Танец с куклами»

Дети выполняют танцевальные движения под слова песни.

4 занятие

Артикуляционная гимнастика «Жил-был язычок»

Жил-был язычок. Вот такой. У него был домик — ротик. Домик открывался и закрывался. Вот так. А еще язычок любил выглядывать в окошко. Вот так. Вдруг язычок услышал, как кто-то заплакал: «А-а-а». Кто это плачет? Это плачет грустная кукла. Плачет она потому, что плохо ей, заболела она. Воспитатель раздает детям больших кукол.

Упражнение «Поставь кукле градусник»

Дети возьмите градусники и засуньте их кукле под мышку. А пока кукла держит под мышкой градусник, послушайте музыку.

Слушание музыки П. И. Чайковского «Болельщик»

- Это очень грустная музыка, потому что в ней рассказывается о том, как кукла заболела. Болеть совсем невесело, поэтому и музыка невеселая, а грустная.

Лепка «Витаминки для куклы»

- Достаньте градусник. Ой-ой-ой! Для того, чтобы кукла поскорее выздоровела, ей нужно принимать витамины. Давайте сделаем витамины для куклы. Будем отрывать от пластилина кусочки и наклеивать их в круги.

Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла»

Тихо. Тихо. Тишина.

Кукла бедная больна.

Кукла бедная больна.

Просит музыки она.

Спойте, что ей нравится,

И она поправится.

Музыкально-ритмическое упражнение «Погремушка»

Дети машут погремушками под аудиозапись.

- Вот и выздоровела кукла. Помогли ей и музыка, и витаминки. Кукла говорит вам: «Спасибо!»

ИГРОВЫЕ СЕНСОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

МАЙ

ТЕМА: «МЯЧ»

Цели:

- Формировать устойчивые представления о величине (большой-маленький цветах (красный, синий).
- Продолжать учить слушать и эмоционально воспринимать содержание стихотворений (А. Барто «Мячик»).
- Развивать память, чувство ритма, мелкую и общую моторику, глазомер, координацию движений.



Оборудование:

Мячи разных размеров и цветов, в том числе теннисные, массажные, фитболы.

Чудесный мешочек, наполненный небольшими мячами.

Строительный материал, кукла, платочки.

Корзина (баскетбольная или для мусора).

Магниты в виде разноцветных кругов.

Музыкальные молоточки.

Корректирующая дорожка, «труба» для пролезания.

Мяч-сортер.

Соленое тесто, листок с нарисованными красным и синим кругами.

Рисунок с клоуном и белыми кругами для мячей, красные и синие мячи из мягкого картона, клей-карандаш.

Манная крупа на подносах, пробки от вина.

Аудиозаписи песен «Веселый мяч», «Мой веселый мяч».

1 занятие

Приветствие «Это я»

Это глазки. Вот. Вот.

Это ушки. Вот. Вот.

Это нос. Это рот.

Там спинка.

Тут живот.

Это ручки. Хлоп. Хлоп.

Это ножки. Топ. Топ.

Ой, устали. Вытрем лоб.

Сюрпризный момент «Чудесный мешочек»

- Вот наш чудесный мешочек приготовил для вас интересные игрушки.

Опустите руку в мешочек, достаньте и узнаете, что же это.

Дети достают мячи. Обследуют их: легкие, форма шара, катятся.

Дидактическая игра «Где спрятался мячик»

Воспитатель выкладывает перед ребенком мячик и кубик, затем накрывает их платочками. Где спрятался мяч? Найди его, сними с него платочек.

2 занятие

Аппликация «Клоун с мячами»

- Клоун растерял свои мячи. Соберите их и поставьте на место. А теперь можно намазать мячи клеем и приклеить к картинке.

Динамическая пауза «Мой веселый мяч»

Под одноименную песню дети проходят по коррегирующим дорожкам, пролазят

3 занятие

Массаж ладоней «Я мячом круги катаю»

Я мячом круги катаю,
(между ладоней по кругу)
Взад-вперед его гоняю,
(движения вверх-вниз)
Им поглажу я ладошку,
А потом сожму немножко.
Каждым пальцем мяч прижму
И другой рукой начну.
А теперь последний трюк -
Мяч летает между рук
(переброс мяча из руки в руку).

Лепка «Мячи красные и синие»

Дети лепят из соленого теста красного и синего цветов шарики, прижимают их ладошкой, чтобы получились лепешки. Из них вырезают формочкой круги и прикладывают их к картону с нарисованными синим и красным кругом. Прижимают ладонью сверху и украшают (оставляют оттиски

концом карандаша).

в «трубу», катят перед собой мяч.



4 занятие

Дидактическая игра «Большие и маленькие мячи»

- У нас есть мячи. Мячи разные. Вот большой мяч, а вот маленький мяч.

Сложите большие мячи в большую корзину, а маленькие мячики в маленькую корзину.

Дидактическое упражнение «Прокати мяч в ворота»

- Толкните мячик так, чтобы он прокатился через ворота. Ребенок толкает мяч с одной стороны, а воспитатель ловит с другой. Затем прокатывает мяч воспитатель, а ребенок старается поймать.

Динамическая пауза «Девочки и мальчики»

Девочки и мальчики,

Хлоп, хлоп, хлоп.

Прыгают как мячики,

Прыг, прыг, прыг.

Ножками топчут:

Топ, топ, топ!

Весело хохочут:

Ха, ха, ха!

Мяч подскакивает вверх.

Кто подпрыгнет выше всех?

Тише, тише, мяч устал,

Прыгать мячик перестал.

Мяч на место покатился,

Ну а мы за стол садимся.

*Десинова Н. А.,
учитель-логопед МБДОУ
детский сад № 15 «Светлячок», г. Коломна*

**Мастер-класс для родителей групп раннего возраста на тему:
«Мир под рукой: развитие тонких дифференцированных движений
пальцев и кистей рук у дошкольников»**

*В том человека украшение
И честь, живущая века,
Что сердцем чувствует он значенье
Того, что делает рука
Шиллер*

Руке посвящали стихи, писали оды. А народная мудрость о значимости руки отразилась в загадках: «А ну-ка отгадайте, что это за десять братцев, на которых шуб не хватает?» в пословицах: «Отбиться от рук», «Все дело в его руках», «Дать волю рукам», «Глаза бояться, а руки делают».

Во всем этом отражаются психология, внутренний мир, состояние человека. «Источники способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли» - отмечал В.А.Сухомлинский.

Моторные центры речи в коре головного мозга человека находятся рядом с моторными центрами пальцев, поэтому, развивая речь и стимулируя моторику пальцев, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, что в дальнейшем сказывается на подготовке руке к письму.

При подборе игровых упражнений следует использовать такие **принципы**: игровые упражнения должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия,

взаимопонимания, доброжелательности; постепенное усложнение выполнения пальчиковых фигур от простого упражнения до разыгрывания сценок, сказок.

Для развития мелкой моторики рук существуют уникальные тренажеры. Их назначение многоплановое и многоцелевое. Развивая мышцы рук, мы не только готовим руку к письму и рисованию, но и к самообслуживанию (застегиванию пуговиц, завязыванию шнурков), одновременно стимулируем речевую активность, а значит развиваем интеллектуальные способности ребенка.

Можно сочетать пальчиковую гимнастику с **массажем и самомассажем** кистей и пальцев рук.

Массаж поверхностей ладоней мячиками-ежиками

Мячик мой не отдыхает, на ладошке он гуляет.

Взад-вперед его качу, вправо-влево – как хочу.

Пальчиковый тренинг должен быть разнообразным, эмоционально-приятным, неустойчивым и динамичным. Наши дети с большим увлечением выполняют двигательные упражнения с использованием нетрадиционного материала: мячики с шипами, резиновые эспандеры, резинки для волос, шнурки, карандаши, орехи грецкие, каштаны, мочалки, зубные щетки, бусы, веревки с узелками.

Су-джок терапия

- Нормализация мышечного тонуса.
- Опосредованная стимуляция речевых областей в коре головного мозга

Поэтому наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, лепкой, рисованием, конструированием в логопедических целях су-джок терапия активизирует развитие речи ребенка.

Массаж трехгранными и шестигранными карандашами

Грани карандаша легко «укалывают» ладони, активизируют нервные окончания, снимают напряжение.

Карандаш в руках катаю,

между пальчиков верчу.

Непременно каждый пальчик,

быть послушным научу.

Игры в «сухом бассейне» способствуют:

- нормализации мышечного тонуса;
- стимуляции тактильных ощущений;
- увеличению объема и амплитуды движений пальцев рук;
- формированию произвольных, координированных движений

пальцев рук.

Самомассаж в «сухом бассейне» можно сопровождать стихотворным текстом или выполнять под музыку.

Самомассаж кистей и пальцев рук.

Я возьму зубную щетку,

Чтоб погладить пальчики.

Станьте ловкими скорей,

Пальчики – удалчики.

«Пальчиковый театр» активизирует речевое общение и эмоциональную отзывчивость на педагогическое воздействие.

Двигательные навыки, приобретаемые детьми в процессе занятий, используются ими затем в игровой деятельности, переносятся на действия с предметами в быту, т.е. становятся важным составным компонентом их повседневного двигательного поведения.

В процессе планомерной, целенаправленной работы дети приобретают практические навыки в умении манипулировать тонкими движениями пальцев рук, что оказывает влияние на их речевое и интеллектуальное развитие.

*Чупилина Е.П.,
воспитатель МБДОУ ЦРР детский
сад №1 «Муравейник» г. Коломна.*

Нетрадиционные формы работы с родителями

Воспитание детей неразрывно связано с педагогическим просвещением родителей. Семья оказывает влияние на всю жизнь человека, но наиболее значительна ее роль в самом начале его жизненного пути, когда закладываются душевные, нравственные, психологические, эмоциональные основы личности, формируются особенности его взаимоотношения с окружающими людьми. Каждая семья по-своему определяет для себя процесс воспитания и нуждается в квалифицированной педагогической помощи. Задача педагога, непосредственно наблюдающего ребенка и знающего его проблемы, привлечь родителей к сотрудничеству. Необходимо помочь семьям стать активными участниками в воспитании своих детей, или по крайней мере, подвести их к знанию и пониманию педагогических принципов. Сегодня задача взаимодействия педагогов с родителями это установление партнерских отношений, которые позволяют объединить усилия для воспитания детей, создать атмосферу общности интересов и воспитательных усилий. Особое внимание необходимо уделить внедрению новых нетрадиционных форм сотрудничества, направленных на организацию индивидуальной работы с семьей, дифференцированный подход к семьям разного типа. Решение этой задачи требует от обеих сторон высокого уровня доверия и информированности.

В группе №10 «Рябинка», где я работаю, успешно реализуются традиционные и нетрадиционные формы работы с родителями.

Цель: Поиск новых путей сотрудничества с родителями

Задачи:

- повысить педагогическую культуру родителей, необходимую для

организации жизни и воспитания ребенка в семье

- обеспечить единство воспитательных воздействий всех членов семьи,
- обобщить и распространить положительный опыт семейного воспитания
- предупредить наиболее распространенные ошибки в семейном воспитании
- привлечь родителей к воспитательной работе в дошкольном учреждении.

В начале учебного года проводится обследование родительского контингента группы и анализируется её состав. Так в 2015 году выявились следующие категории родителей:...

В работе с родителями определяем уровень участия родителей в жизни детского сада и группы - «включённость» родителей в образовательный процесс. Этот критерий отражает показатели присутствия родителей на групповых мероприятиях, родительских гостинных, участие в выставках, выпусках газет, помощь родителей в оснащении педагогического процесса. Мы выделили для себя качественные показатели: инициативность, ответственность, отношение родителей к продуктам совместной деятельности детей и взрослых. Такой анализ позволил выделить три группы родителей:

- родители – лидеры, которые умеют и с удовольствием участвуют в воспитательно – образовательном процессе;
- родители – исполнители, которые принимают участие при условии значимой мотивации;
- родители – наблюдатели;

Во время проведения совместных мероприятий с родителями используем дифференцированный подход.

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ведется по четырём направлениям:

- информационно – аналитическое;

- наглядно – информационное;
- познавательное;
- досуговое.

1. Информационно – аналитическое направление

Одна из форм информационно-аналитической работы – **почтовый ящик**. Это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями. Заданные вопросы освещаются на родительских собраниях, становятся темой заседания родительского клуба.

Кроме этого это направление включает: **анкетирование** и социологические опросы - помогают лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи.

В начале года анкетирование проводится для того, что воспитатель ближе узнал ребенка, его особенности, какую помощь и поддержку родители могут оказать в запланированных мероприятиях, а так же их пожелания и предложения на учебный год.

2. Наглядно-информационное направление

используется для ознакомления с работой детского сада, особенностями воспитания и развития, о формах и методах работы с дошкольниками.

Включает:

• Оформление родительского уголка

Форма работы через родительские уголки является традиционной. Для того, чтобы она была действенной, помогала активизировать родителей используем рубрики: «Чем и как занять ребёнка дома», «Спрашивали – отвечаем», «Говорят дети», «От всей души», «Это интересно», «Благодарим», «Поиграем», «Обратите внимание», в которых помещаем практический материал, дающий возможность понять, чем занимается ребёнок в детском саду, конкретные игры, в которые можно играть, советы, задания.

- папки – передвижки «Развиваем речь», «В пальчики играем – речь развиваем», «Как играть с ребенком», «Роль семьи в воспитании ребенка» и т. д.;

- **оформление группового фотоальбома «Наш муравейник»**, в котором отражена жизнь детей группы: праздники, выступления, спектакли, тематические занятия, совместные мероприятия с родителями, самостоятельная деятельность детей и совместная деятельность с воспитателями и родителями.

Родители с интересом рассматривают альбом, у них появляется стимул для дальнейшего пополнения альбома интересными событиями в группе с участием родителей.

- **фото и видеоматериал о жизни группы**, успехах отдельных детей, участие в конкурсах- совместное творчество родителей и воспитателей («режим дня», «играем в сюжетные игры», «играем вместе с мамой»,

Родители группы оформляют фотоматериал по разной тематике. Живой интерес у родителей вызывает выставка - стенд «Мои мечты», где дети делятся своими мечтами: новая кукла, машинка, телефон, детская косметика. Дети высказывают и другие пожелания: «Мечтаю о братике и сестричке», «Мечтаю, чтобы все жили вместе», «Мечтаю, чтобы, когда я выросла -у меня родились близнецы». Это заставляет родителей взглянуть на свои отношения в семье с другой стороны, постараться укрепить их, больше внимания уделять детям.

- Интересной формой сотрудничества является **выпуск газеты**. Родительская газета оформляется самими родителями. В ней они отмечают интересные случаи из жизни семьи, делятся опытом воспитания по отдельным вопросам. Например, «Выходной день семьи», «Моя семья», «Мне – 5 лет», «Мир глазами ребенка», «Как я провел лето», «Поздравление с женским днем», «Берегите воду», «Поздравление с днем воспитателя». В создании газеты могут участвовать педагоги, родители, дети.

- фотоальбомы «Наш двор», «Мой любимый город» и т. д.;
- фотогазеты: «Моя семья», «Масленица», «В сказку колобок играем - знания получаем» и др.

- В нашей группе «Рябинка» есть **герб группы и свой гимн**.

Родители вновь пришедших детей, знакомясь с ними, узнают о направлениях работы с детьми в группе.

Активность родителей в создании газет, фотогазет говорит о том, что эти формы работы являются востребованными. Наглядно – информационное направление даёт возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности.

3. Познавательное направление

Необходимо помочь семьям повысить педагогическую культуру, необходимую для организации жизни и воспитания ребенка в семье.

Изменены принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей. К ним относятся общение на основе диалога, открытость, искренность в общении, отказ от критики и оценки партнёра по общению.

Посещение семьи ребенка много дает для ее изучения, установления контакта с ребенком, его родителями, выяснения условий воспитания, если не превращается в формальное мероприятие. Педагогу необходимо заранее согласовать с родителями удобное для них время посещения, а также определить цель своего визита. Прийти к ребенку домой - это прийти в гости. Значит, надо быть в хорошем настроении, приветливым, доброжелательным. Следует забыть о жалобах, замечаниях, не допускать критики в адрес родителей, их семейного хозяйства, уклада жизни, советы (единичные!) давать тактично, ненавязчиво. Поведение и настроение ребенка (радостный, раскованный, притихший, смущенный, приветливый) также помогут понять психологический климат семьи.

День открытых дверей, являясь достаточно распространенной формой работы, дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь к участию. Проводится как экскурсия по дошкольному учреждению с посещением группы, где воспитываются дети пришедших родителей. Можно показать фрагмент работы дошкольного учреждения (коллективный труд детей, сборы на прогулку и др.). После экскурсии и просмотра заведующая или старший воспитатель беседуют с

родителями, выясняют их впечатления, отвечают на возникшие вопросы.

Беседы проводятся как индивидуальные, так и групповые. И в том и в другом случае четко определяется цель: что необходимо выяснить, чем можем помочь. Содержание беседы лаконичное, значимое для родителей, преподносится таким образом, чтобы побудить собеседников к высказыванию. Педагог должен уметь не только говорить, но и слушать родителей, выражать свою заинтересованность, доброжелательность.

Консультации. Обычно составляется система консультаций, которые проводятся индивидуально или для подгруппы родителей. На групповые консультации можно приглашать родителей разных групп, имеющих одинаковые проблемы или, наоборот, успехи в воспитании (капризные дети; дети с ярко выраженными способностями к рисованию, музыке). Целями консультации являются усвоение родителями определенных знаний, умений; помощь им в разрешении проблемных вопросов. Формы проведения консультаций различны (квалифицированное сообщение специалиста с последующим обсуждением; обсуждение статьи, заранее прочитанной всеми приглашенными на консультацию; практическое занятие, например, на тему "Как учить с детьми стихотворение").

Семинары-практикумы. Родители, особенно молодые, нуждаются в приобретении практических навыков воспитания детей. Их целесообразно приглашать на семинары-практикумы. Эта форма работы дает возможность рассказать о способах и приемах обучения и показать их: как читать книгу, рассматривать иллюстрации, беседовать о прочитанном, как готовить руку ребенка к письму, как упражнять артикуляционный аппарат и др.

Родительские собрания

Из опыта работы мы знаем, что на непосредственное проведение встреч в виде отчетов и поучающих бесед родители откликаются неохотно, что вполне понятно. Мы нашли выход из этого положения в изменении форм и методов проведения. Попытались построить общение не на монологе, а на диалоге

Родительские собрания нетрадиционной формы

Нетрадиционное проведение собрания потребовало от педагогов более тщательной и длительной подготовки, но и результат стал ощутимее. Подготовка к родительскому собранию начинается задолго до его проведения. Важную роль играет анкетирование, которое позволяет в короткие сроки собрать обширный и разнообразный материал по темам. К предварительной подготовке относятся так же межсемейные конкурсы, запись ответов детей на вопросы по темам на магнитофон, изготовление памяток, приглашений на собрание, оформление благодарностей. Собрания проводим в форме дискуссий, круглых столов, посиделок. Часто педагоги используют видеозаписи деятельности детей, фрагменты занятий, конкурсных выступлений. В работе «Круглого стола» принимают участие родители, методист, психолог, логопед, врач и воспитатели групп. В нетрадиционной обстановке обсуждаются актуальные вопросы воспитания детей. Именно поэтому процент посещения собраний достаточно высок.

- **Круглый стол « Знакомство с изобразительным искусством в детском саду и семье».**

Предварительная работа:

1. Анкетирование
2. Беседы
3. Выставки
4. Подбор педагогической литературы
5. Современные материалы для творчества

Основные этапы проведения круглого стола:

вступление ведущего,

дискуссия,

практическая часть,

ответы на вопросы по теме круглого стола,

слово-эстафета (продолжи предложение: сегодня я поняла...; сегодня мне понравилось...; сегодня я узнала...);

подведение итогов.

Круглый стол «Развивающие игры в детском саду и семье».

- Открытые занятия с детьми в ДООУ для родителей

«Голубое чудо Гжели»

«Путешествие в лесную школу» и др.

Цель: познакомить родителей со структурой и спецификой проведения занятий в ДООУ. Воспитатель при проведении занятия может включить в него элемент беседы родителями (ребенок может рассказать что-то новое гостю, ввести его в круг своих интересов).

- **проектная деятельность** в детском саду включает в себя блок работы с семьей.

Проект «Волшебная пуговичка»

Проведены консультации для родителей: «История пуговицы», «Творческие работы с использованием пуговиц», «Создание мини-музея в группе».

- «Домашняя мастерская»

(совместное изготовление поделок вместе с детьми)

- Выставка «Пуговичные фантазии»

Участие семей в конкурсах на лучшую поделку не только обогащает семейный досуг, но и объединяет детей и взрослых в общих делах, активизирует познавательный уровень каждого ребенка группы, объединяет творческие фантазии детей и родителей, увеличился показатель роста активности семьи в работе ДООУ (80%)

- Презентация «Путешествие пуговицы»

- Изготовление газеты «Волшебная пуговица»»

- Праздничный утренник 8 марта (создать праздничную атмосферу, подарить открытку маме, укреплять традиции)

- Изготовление газеты «Волшебная пуговичка»

Совместная творческая деятельность детей и родителей

Повысился уровень участия родителей в жизни детского сада и группы:

- принесли пуговицы -20ч. – 80%
- принесли фотоматериал по творческой работе с ребенком – 8 чел ч. -32%
- сделали поделку вместе с ребенком-14 ч. -56%
- сделали презентацию «Путешествие пуговички» -1 ч -4%
- Придумали совместно с ребенком сказку « Путешествие пуговички» и сделали книгу -1 чел. – 4%

Проект «Бабушкин сундучок»

Итог:

- 1.сотрудничество педагогов и родителей способствовало интеллектуальному, нравственно – эстетическому, эмоциональному развитию каждого ребенка
- 2.повысился уровень участия родителей в жизни детского сада и группы (75 % семей приняли участие в проекте);
- 3.продолжилось развитие творческих способностей детей и родителей;
- 4.увеличился показатель роста активности семьи в работе ДОУ.

Проект «В сказку Колобок играем – знания получаем»»

Был снят видеофильм и показан на родительском собрании. Родители с интересом смотрели занятие « В гостях у бабушки» и театрализованную деятельность малышей.

Сюда можно отнести создание выставок, организацию музеев, написание мини-сочинений, конкурсы, экскурсии, клубы. При таком комплексном подходе родители становятся самыми активными помощниками и верными соратниками педагогов в любом деле. В результате повысился уровень родителей, что способствовало развитию их творческой инициативы, повышению уровня педагогических знаний.

Семейные клубы

В отличие от родительских собраний, в основе которых назидательно-поучительная форма общения, клуб строит отношения с семьей на принципах добровольности, личной заинтересованности. В таком клубе людей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку. Родители, особенно молодые, нуждаются в приобретении практических навыков воспитания детей. Бабушки и дедушки - хранители семейных традиций. Одной из наиболее интересных форм сотрудничества может быть «Клуб бабушек». Основные задачи работы клуба - направить работы с ребенком в семье в единое русло, создать единство требований к ребенку у всех взрослых членов семьи, улучшить микроклимат семейных отношений, знакомить с традициями семьи, повысить педагогическую культуру у родителей и привлечь бабушек к деятельности дошкольного учреждения. Круглый стол «Клуба бабушек» собирался четыре раза в год. Три мероприятия проходили в виде бесед, дискуссий, совместной деятельности, одно мероприятие - досуги, развлечения, праздники. Такую работу мы планируем с младшего возраста. Темы круглого стола определяем с помощью анкет. Время проведения мероприятия от 45 минут до часа в зависимости от тематики и возрастных особенностей детей. Темы круглого стола разнообразны: «Организация питания ребенка в семье», «Закаливание ребенка в детском саду и дома», «Азы воспитания», «Единство требований по воспитанию детей», «Обмен опытом семейного воспитания», «Традиции в нашей семье»

Досуговое направление

Досуговое направление включает в себя совместные досуги, развлечения, праздники, участие в выставках, конкурсах, экскурсиях. В работе с родителями это направление оказалось самым привлекательным, востребованным, полезным, но и самым трудным в организации. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям увидеть изнутри проблемы своего ребёнка, трудности во взаимоотношениях, апробировать разные подходы, посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт

взаимодействия не только со своим ребёнком, но и с родительской общественностью в целом.

Сценарии праздников и развлечений разрабатывали совместно с музыкальным руководителем, родителями.

Досугов «А, ну-ка бабушки», «Вместе дружная семья», «Мамы и бабушки – лучшие друзья». Неожиданно ярко для нас раскрываются таланты, творчество, фантазия родителей, бабушек, детей. Вместе с детьми мамы, папы, бабушки-участники развлечений с энтузиазмом шьют костюмы, готовят музыкальные выступления, вместе с детьми учат стихи, готовят фокусы. Вечера с детьми проходят волнительно, восторженно, ярко, что заряжает всех участников процесса радостью, весельем, положительной энергией.

Чтобы эти мероприятия стали обучающими для детей и родителей, был разработан определённый **алгоритм подготовки к семейным праздникам:**

- выделение цели и задач мероприятий для детей, родителей, педагогов;
- консультации для родителей;
- составление плана проведения мероприятия и участия в нём родителей;
- распределение ролей взрослых;
- изготовление пригласительных билетов;
- подготовка отельных номеров (разучивание стихов, песен, танцев)
- составление памятки – помощницы для родителей и для детей;
- индивидуальные встречи и консультации;
- изготовление атрибутов, пособий.

Таким образом, сотрудничество между педагогами, родителями способствует интеллектуальному, нравственному и эмоциональному воспитанию каждого ребенка, превращает детский сад в единую большую семью, жизнь которой интересна, насыщена новыми впечатлениями, знаниями, навыками. Совместные усилия дошкольного учреждения и семьи помогают решить главную поставленную задачу – развитие свободной творческой личности. Результат такой деятельности - увеличение показателя роста активности семьи в воспитании ребенка, вовлечение родителей, как участников

воспитательно-образовательного процесса, в совместную деятельность и как следствие - повышение педагогической культуры родителей, улучшение микроклимата семейных отношений. А самое главное, что повышается активность и самостоятельность детей!

Литература

1. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в ДОУ. // приложение к журналу “Управление ДОУ”. 2005, № 2.
2. Петрущенко Н.А., Зенченко Н.Е. Детский сад и семья – взаимодействие и сотрудничество. // Воспитатель ДОУ. 2009, № 9.

**Проект «Играем в сказку» с применением инновационной
технологии по воспитанию звуковой культуры речи и активизации
познавательно-речевой активности детей раннего возраста
при участии родителей**

Актуальность. Знание родного языка, имеет большое значение для каждого человека, но прежде всего детям, что помогает воспринимать окружающий мир и является средством общения. Уже начиная с раннего возраста необходимо приучать ребенка самостоятельно пользоваться словами, стимулировать его речевую активность и познавательные интересы.

Именно ранний возраст благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, для пробуждения интереса ко всему, что нас окружает. Поэтому задача обогащения словаря и активизации речи детей должна решаться во всех режимных моментах.

Цель и задачи проекта: создание условий для активизации познавательно-речевой активности детей.

Задачи.

1. Налаживать общение на разнообразные темы;
2. Стимулировать инициативные высказывания;
3. Учить отвечать на вопросы; узнавать персонажи по звукоподражанию.
4. Привлекать к драматизации отрывков из знакомых сказок;
5. Строить высказывания, состоящие из 2—3 предложений;
6. Упражнять в правильном воспроизведении звукоподражаний;
7. Способствовать развитию артикуляционного аппарата, речевого дыхания и слухового внимания;
8. Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками.
9. Формировать понимание добра и зла;

10. Развивать отзывчивость, внимание к людям, терпимость, взаимопомощь.

Методы реализации задач:

1. Поиск информации в специальных источниках.
2. Мониторинг познавательно-речевой активности.
3. Информационно-образовательная работа с детьми.

3. Участники проекта:

-педагоги, дети, младший воспитатель, родители.

4. Основные формы реализации проекта:

- ✓ Анкетирование родителей;
- ✓ Дидактические игры и упражнения;
- ✓ Художественное слово;
- ✓ Беседы с детьми;
- ✓ Праздники и развлечения (совместно с родителями), беседы;
- ✓ Папки-передвижки.

5. Ожидаемые конечные результаты реализации проекта:

Предполагаемые результаты.

- ✓ Создание необходимых условий для организации деятельности ДООУ по активизации познавательно-речевой активности детей;
- ✓ Координация деятельности по формированию познавательно-речевой активности детей;
- ✓ Появление интереса у родителей к проблемам активизации познавательно-речевой активности детей.

Возможности проекта для воспитателей:

- ✓ Повышение знаний по формированию познавательно-речевой активности детей и звуковой культуры речи;
- ✓ Улучшение отношений между детьми;
- ✓ Укрепление связи с родителями.

1. Схема реализации проекта

Перечень основных направлений проекта:

Дети должны:

- налаживать общение на разнообразные темы;
- показывать инициативные высказывания;
- отвечать на вопросы;
- показывать драматизации отрывков из знакомых сказок;
- строить высказывания, состоящие из 2—3 предложений;
- налаживать игровое взаимодействие со сверстниками

Предполагаемый результат для родителей:

- ✓ познавательно-речевая активность детей;
- ✓ Получение консультаций по вопросам формирования познавательно-речевой активности детей при помощи сказкотерапии;
- ✓ Укрепление связей между детским садом и семьей;

Оснащение предметно-развивающей среды группы:

- ✓ Сформировать подборку стихов, сказок для различных режимных моментов;
- ✓ Сделать подборку дидактических игр;
- ✓ Собрать накопительную папку с картинками, фотографиями, иллюстрациями;
- ✓ Изготовить плоскостные фигуры сказочных героев;
- ✓ Пополнить и обновить игровые уголки в группе.

Работа с родителями

- ✓ Консультации;
- ✓ Папки передвижки;
- ✓ Родительские собрания.

Этапы

Этап №1 теоретический - выявление проблемы; формирование цели, задач;

подбор методической литературы; разработка проекта

Этап № 2 - Выполнение проекта: практическая деятельность.

Этап № 3 - Итоги работы: презентация проекта

Сроки реализации проекта: учебный год.

1 этап – Подготовительный этап

- ✓ Определение уровня знаний познавательно-речевой активности детей;
- ✓ Составление плана работы; разработка содержания проекта;
- ✓ Подобрать методическую, научно-популярную литературу, иллюстрированный материал по данной теме;
- ✓ Привлечение внимания педагогов, родителей к проблеме познавательно-речевой активности детей под средством сказкотерапии.

2 этап – Содержательный

Виды проектной деятельности и задачи

Проектная деятельность	Задачи
Изготовление папок передвижек: • «Сказкотерапия» • «Дидактические игры по развитию речи. Игры с обучением.» • «Игры для развития речевого дыхания»	Дать информацию родителям по Сказкотерапии
Арттерапия (телесная терапия) О.Г. Шехова, игры из фольклора, потешки	
• «Мальчик - пальчик» • «Ладушки» • «Для спинки» • «Сорока - сорока» • «Ладощка -хлопошка» • «Игра -массаж» • «Игра-развлечение»	Раскрепощение, снятие мышечных зажимов, формирование схемы тела ребенка, чувства доверия к взрослому, установление эмоционального контакта, развитие мелкой моторики, речи.
Игры на выполнение ребенком действий в пространстве	
• «Это кто же там сидит» • «Игра с мягкой игрушкой (кошкой)» • «К нам Эля пришла» • «Это что за девочка» • «Мальчики пальчики» • «Сел комарик на дубочек» • «Ладушки –ладушки» • «Кто там в домике – живет»	Формировать ощущения своего тела в пространстве относительно разных предметов и людей, осознание своего имени, знакомство с возможностями и свойствами своего тела.

Чтение сказок	
• «Теремок», «Колобок», • Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» • «Волк и семеро козлят» • Е. Благинина «Аленушка» • С. Капутикян «Хлюп – Хлюп», «Маша обедает» • Э. Мошковская «Нос умойся» • Е. Макшанцева «Я одену Мишке штанишки»	Закрепить представления детей о повадках животных, об их роли в этих сказках.
Просмотр мультфильмов	
Игры – ситуации	
• «Рыбалка» • Ожившие фигуры • Обыкновенное чудо • Волшебные руки • Моя ладонь	Закрепить развитие практического интеллекта и навыков самостоятельности.
Игры на взаимодействие	
• «Знакомство со сказочной страной» • «Игра с обручем» • «Игра с куклой» • Игра «Кукла в коляске» • Игра с мячом • Игра разминка • Имитация с музыкальными инструментами	Повышение у детей уверенности в себе. Формирование позитивного отношения к сверстникам (отдавать игрушку, соблюдая правила игры). Выработка умения действовать согласовано.
Игры на взаимодействие с персонажами кукольных театров	
• «Коза» • «Волк» • «Гном» • «Кукла Катя»	Формирование основ коммуникативных навыков через взаимодействие с персонажами театров, формирование умения пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса. Развитие моторной и эмоциональной регуляции ребенка, артикуляционного аппарата, слухового и зрительного внимания, освоения предположно-падежных конструкций, ориентирования в пространстве.

Беседы	
⇒ Что мы сегодня видели ⇒ Что ты делал ⇒ Что ты сегодня слышал ⇒ О повадках животных ⇒ Не надо бояться	Овладение навыками общения
Непосредственно образовательная деятельность	
Аппликация с элементами рисования Рисование сказочных героев	Изготовление кукол и сказочных героев к обыгрыванию Цель: Учить детей создавать шуточные композиции, изображать разными способами «грязные пятна». Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами – показать варианты нанесения пятен (ставить точки, штриховать и тушевать карандашом). Развивать воображение, воспитывать аккуратность.
Конспекты Театрализованная деятельность «Играем в сказку» «Звери в зимнем лесу»	Программные задачи: Учить развивать творческие способности детей. Интеграция образовательных областей «Коммуникация» — налаживать общение на разнообразные темы; — стимулировать инициативные высказывания; — учить отвечать на вопросы; — привлекать к драматизации отрывков из знакомых сказок, -- учить узнавать персонажи по звукоподражанию; — строить высказывания, состоящие из 2—3 предложений; — помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками. Словарная работа: — обогащать словарь в связи с расширением ориентировки в окружающем; «Социализация» — воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим; — создавать условия для доверительного общения с другими;

	— формировать умение играть и заниматься каким-либо делом рядом с другими, поддерживать кратковременное взаимодействие и побуждать детей объединяться на основе интереса к игре, создавать обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом; — раскрывать ребенку мир чувств, переживаний, различных эмоциональных состояний. — учить находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называть их;
Лепка «Пойдем вместе погулять и грибочки собирать»	Образовательная задача: продолжать учить лепить предмет из двух частей, передавать их форму (шар, столбик), плотно их соединить. Техническая задача: закрепить умение детей скатывать шар и раскатывать столбик. Развивающая задача: развивать мышление, мелкую моторику. Воспитательная задача: воспитывать отзывчивость и доброту. Образовательное пространство: рассматривание иллюстраций, муляжей грибов.

3 этап - Итоговый

Проектная деятельность	Задачи
Презентация по сказкотерапии «Играем в сказку»	Систематизировать знания детей о проделанной работе

Памятка для родителей

1. Общее правило – чем больше Вы разговариваете с ребёнком, тем большему он научится.
2. Продолжайте и дополняйте сказанное ребёнком – делайте его предложения распространенными.
3. Никогда не поправляйте речь ребёнка. Просто повторите ту же фразу

правильно.

4. Заботьтесь о том, чтобы у ребёнка были новые впечатления, о которых он мог бы рассказать.

5. Поощряйте в ребенке стремление задавать вопросы и никогда не оставляйте их без ответа.

6. Не перебивайте ребёнка, не отворачивайтесь пока малыш, не закончит рассказывать – другими словами, не дайте заподозрить, что Вас мало интересует то, о чём он говорит.

7. Давайте ребёнку перебирать крупы, играть с пуговицами, мелкими игрушками – это развивает пальцы рук, следовательно, и речь.

8. Обращайте внимание детей на звуки и шумы с улицы, из другой комнаты, из кухни. Это развивает фонематический (речевой) слух

9. Ограничивайте время просмотра телевизора. Лучше смотрите телевизор вместе с ребёнком и обсуждайте с ним его впечатления увиденного.

10. Читайте с ребёнком художественную литературу – это приучает ребёнка слушать, быть усидчивым, беседуйте с ним о прочитанном.

11. Не критикуйте ребёнка даже с глазу на глаз, тем более не следует этого делать в присутствии посторонних.

12. Не сравнивайте ребёнка с другими детьми.

13. Играйте с ребёнком в разные игры.

*Косихина М.В.,
воспитатель МДОУ д/с №3 «Рябинка»
д. Губастово Коломенского р-на.*

Повышение игровой педагогической культуры родителей

Перспективный план работы с родителями

Месяцы	Родительские собрания	Консультации, беседы, анкетирование	Практические формы
Сентябрь		Анкетирование: «Развитие речи детей раннего возраста»	Рекомендации: -Выполнение артикуляционной гимнастики; -Библиотека для родителей.
Октябрь	«Обогащение словаря детей в процессе ознакомления с окружающим миром»		Оформление стенда: «Осень – явления природы» (пословицы, поговорки)
Ноябрь		Консультация: «Развитие словаря детей 2-3 лет»	Оформление альбома «Говорят дети»
Декабрь		«Школа заботливого родителя» - по запросам родителей.	Оформление стенда: «Зима – явления природы» (пословицы, поговорки)
Январь	Дидактические игры с целью обогащения и активизации словаря.		«Рождественские посиделки»

Февраль		Индивидуальные беседы: обогащение словаря существительными, прилагательными, глаголами.	Совместная работа по пополнению речевой развивающей среды
Март			Оформление стенда: «Весна – явления природы» (пословицы, поговорки)
Апрель	«Пальчиковая гимнастика: «Пальцы помогают говорить»		День открытых дверей.
Май		Рекомендации к летнему периоду: «Пальчиковые игры как средство развития речи»	Семейные посиделки: дети рассказывают русские потешки.

Рекомендации родителям по обогащению словаря

1. Старайтесь, чтобы ребенок заговорил на первом и втором году жизни.
2. Развивайте способности к логическому мышлению детей 3-6 лет, т.е. постоянно задавать детям вопросы и добиваться ответов!
3. Никогда не поправляйте речь ребенка (просто повторите ту же фразу правильно).
4. Предоставляйте ребенку свободу выбора в два года.
5. Развивайте самостоятельность (вместе убирайте игрушки и называйте их).
6. Рассказывайте детям об увиденном, делитесь воспоминаниями своего детства; рассказывайте о своей работе;
7. Показывайте детям различные предметы, используемые в хозяйстве; рассказывайте об их свойствах;
8. Рассматривайте и наблюдайте с ребенком различные объекты и явления природы в разные времена года.
9. Ходите с детьми на экскурсии.
10. Объясняйте ребенку требования, связанные с его безопасностью.

11. Собственными действиями и поступками демонстрируйте бережное отношение к животным, к представителям животного мира, другим людям.

12. Заучивайте с ребенком стихотворения.

13. Обратите внимание на то, как дети смотрят телевизор, обсуждайте вместе с ним увиденное.

14. Главное – научить ребенка слушать. Почти все, что ему известно, ребенок до 6 лет узнает, слушая; 70% времени проводит слушая.

Картотека дидактических игр по развитию речи

Тема «Дикие животные» «Кто, где живёт».

Программное содержание.

1. Активизация словаря. Формировать представление об образе жизни диких животных зимой (медведь спит в берлоге).

Учить находить на картинках знакомых животных. Активизировать в речи детей названия диких животных, названия жилища животных (медведь - берлога, лиса – нора белка – дупло, заяц – куст).

2. Связная речь. Учить отвечать на вопросы предложением.

Оборудование. Картинки с изображением леса, диких животных.

Методические указания.

1 уровень. Дети находят животных по просьбе воспитателя, называют их. Воспитатель рассказывает, что все животные зимуют по разному, и распределяет животных по их жилищам, называя их, просит детей повторить.

2 уровень. Дети используют вместо изображений животных кружки разного цвета и размера: большой коричневый – медведь, средний оранжевый – лиса, маленький оранжевый – белка, белый маленький – заяц.

3 уровень. Дети отгадывают загадки о животных и отвечают, кто из них где зимует.

Тема «Мебель». «В гостях у куклы Кати».

Программное содержание.

1. Активизация словаря. Закрепить в активном словаре детей названия

предметов мебели (стол, стул, диван, кровать, шкаф, кресло, детали мебели: спинка, ножки, сидение, дверца).

2. Грамматика. Внести в словарь детей предложные конструкции: за, на, под, около, формировать навык понимания предложных конструкций.

3. Связная речь. Учить отвечать на вопросы предложением.

4. Обобщение. Дать обобщающее понятие: мебель, объяснить назначение.

Методические указания.

1 уровень. Взрослый предлагает детям пойти в гости к кукле Кате. У куклы дома есть разная мебель. Взрослый вместе с ребёнком рассматривают мебель, уточняют название мебели, детали, назначение.

2. уровень. Ребёнку предлагают выполнить действия с малым мячом по указанию воспитателя: положи мяч на стул, под стул, за стул, около стула.

3 уровень. Ребёнок ищет потерянную куклой рукавичку и отвечает на вопрос: «Где перчатка?» «Рукавичка на стуле, под стулом и т. д. ».

Тема «Домашние животные» «Покажи правильно».

Программное содержание.

1. Активизация словаря. Ввести в активный словарь детей существительные – названия домашних животных (кошка, собака, лошадь, корова, глаголы - лакает, грызёт, жуёт.

2. Связная речь. Учить отвечать на вопросы о внешнем виде животных, их образе жизни (живёт в конуре, на конюшне, в сарае, питание - существительные молоко, трава, сено, косточка, рыба.

Оборудование. Игрушки кошка, собака, лошадь, корова, сюжетная картинка «Во дворе».

Методические указания.

1 уровень. Взрослый показывает детям игрушку собаки и беседует о ней с детьми. Активизирует речь детей вопросами: кто это? Какие части тела есть у собаки? Чем она питается? как лает собака? Что умеет делать? Где живёт, сочетая показ игрушки с рассматриванием сюжетной картинки.

2 уровень. Игра «Накорми животное»,

3 уровень. Игра «Помоги маме найти своих детей». Цель: ввести в активный словарь названия детёнышей домашних животных.

Консультация для родителей

«Речь и пальчиковые игры малышей»

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются "пальчиковые игры". Игры эти очень эмоциональны, увлекательны. Они способствуют развитию речи, творческой деятельности. "Пальчиковые игры" как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе "пальчиковых игр" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

"Пальчиковые игры" - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях "вправо", "влево", "вверх", "вниз" и т. д.

Дети от года до двух хорошо воспринимают "пальчиковые игры", выполняемые одной рукой.

Трёхлетние малыши осваивают уже игры, которые проводятся двумя руками, например, одна рука изображает домик, а другая - кошку, вбегающую в этот домик.

Четырёхлетние дошкольники могут играть в эти игры, используя несколько событий, сменяющих друг друга. Более старшим детям можно предложить оформить игры разнообразным реквизитом - мелкими предметами, домиками, шариками, кубиками и т. д.

МОЯ СЕМЬЯ

Этот пальчик - дедушка,

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - папочка,
Этот пальчик - мамочка,
Этот пальчик - я,
Вот и вся моя семья!

Поочередное сгибание пальцев, начиная с большого. По окончании покрутить кулачком.

ПРЯТКИ

В прятки пальчики играли
И головки убирали.
Вот так, вот так,
И головки убирали.

Ритмично сгибать и разгибать пальцы. Усложнение: поочередное сгибание пальчика на обеих руках.

ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК

- Пальчик-мальчик, где ты был?
- С этим братцем в лес ходил,
С этим братцем щи варил,
С этим братцем кашу ел,
С этим братцем песни пел.

На первую строчку показать большие пальцы на обеих руках. Затем поочередно соединять их с остальными пальцами.

УЛЕЙ

Вот маленький улей, где пчелы спрятались,
Никто их не увидит.
Вот они показались из улья.
Одна, две, три, четыре, пять!
Ззззз!

Пальцы сжать в кулак, затем отгибать их по одному. На последнюю строчку резко поднять руки вверх с растопыренными пальчиками - пчелы улетели.

ЧЕРЕПАХА

Черепашка, черепашка,

В панцире живет.

Высунет головку,

обратно уберет

Руки сжаты в кулаки, большие пальцы внутри. Затем показать большие пальцы и спрятать их обратно.

КАПУСТКА

Мы капустку рубим, рубим,

Мы капустку солим, солим,

Мы капустку трем, трем,

Мы капустку жмём, жмём.

Движения прямыми ладонями вверх-вниз, поочередное поглаживание подушечек пальцев, потирать кулачок о кулачек. Сжимать и разжимать кулачки.

ПЯТЬ ПАЛЬЦЕВ

На моей руке пять пальцев,

Пять хватальцев, пять держальцев.

Чтоб строгать и чтоб пилить,

Чтобы брать и чтоб дарить.

Их не трудно сосчитать:

Раз, два, три, четыре, пять!

Ритмично сжимать и разжимать кулачки. На счет - поочередно загибать пальчики на обеих руках.

МЫ РИСОВАЛИ

Мы сегодня рисовали,

Наши пальчики устали.

Наши пальчики встряхнем,

Рисовать опять начнем.

Плавное поднятие рук перед собой, встряхивать кистями.

ПОВСТРЕЧАЛИСЬ

Повстречались два котенка: "Мяу-мяу!",

Два щенка: "Ав-ав!",

Два жеребенка: Иго-го!",

Два тигренка: "Ррр!"

Два быка: "Муу!".

Смотри, какие рога.

На каждую строчку соединять поочередно пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца. На последнюю строчку показать рога, вытянув указательные пальцы и мизинцы.

ЛОДОЧКА Две ладошки прижму

И по морю поплыву.

Две ладошки, друзья, -

Это лодочка моя.

Паруса подниму,

Синим морем поплыву.

А по бурным волнам

Плывут рыбки тут и там.

На первые строчки две ладони соединить лодочкой и выполнять волнообразные движения руками. На слова "паруса подниму" - поднять выпрямленные ладони вверх. Затем имитировать движения волн и рыбок.

РЫБКИ Рыбки весело резвятся

В чистой тепленькой воде.

То сожмутся, разожмутся,

То зароются в песке.

Имитировать руками движения рыбок в соответствии с текстом.

ДРУЖБА

Дружат в нашей группе *Обхватить правой ладонью левую и,*
Девочки и мальчики. *покачивать в ритме стихотворения,*

Мы с тобой подружим
Маленькие пальчики.

Один, два, три, четыре, пять.
Пять, четыре, три, два, один.

МЫ ПИСАЛИ

Мы писали, мы писали,
Наши пальчики устали.

Вы скачите, пальчики,

Как солнечные зайчики.

Прыг скак, прыг скак,
Прискакали на лужок.

Ветер травушку качает,
Влево-вправо наклоняет.
Вы не бойтесь ветра, зайки,

Веселитесь на лужайке.

ЗАМОК

На дверях висит замок.
Кто его открыть бы смог?
Мы замочком повертели,

Мы замочком покрутили

Мы замочком постучали,

Постучали, и открыли!

ЗАЙЦЫ

*Обхватить левую ладонь правой и
покачивать в ритме стихотворения
Соединить пальчики обеих рук, начиная с
большого. Затем соединять, начиная с
мизинца.*

*ритмично сжимать и разжимать
кулаки.*

*пальчики "скачут" по столу
указательный и средний пальцы
вытянуть вверх, остальные выпрямить
и соединить.*

пальчики "скачут" по столу.

*- легкие движения кистями рук вправо
влево
погрозить пальчиком.*

*На последнюю помахать пальцами обеих
рук*

*Пальцы в замочек, слегка покачивать
"замочком" вперед-назад*

Повертеть "замочком"

*Пальцы остаются сомкнуты, а ладошки
трутся друг о друга.*

*Пальцы сомкнуты, а ладошки стучат друг о
друга.*

Показать ладошки.

Скачет зайка косою
Под высокой сосной.
Под другою сосной
Скачет зайка другой.

Указательный и средний пальцы правой руки вытянуть, остальные выпрямить и соединить. На вторую строчку - ладонь левой руки поднять вертикально вверх, пальцы широко расставить, на третью строчку - ладонь правой руки поднять вертикально вверх, пальцы широко расставлены. На последнюю строчку - указательный и средний пальцы левой руки вытянуть, остальные выпрямить и соединить.

НА ПОСТОЙ. Русская игра

Руки перед грудью, ладони сомкнуты. Мизинцы - дети (*говорят тоненьким голосом*). Безымянные пальцы - мама (*говорит обычным голосом*). Средние пальцы - папа (*говорит низким голосом*). Указательные пальцы - солдаты (*говорят басом*). Скрещенные большие пальцы - порог избы.

Ночь, в избе все спят.

Раздается стук.

Солдаты: Тук-тук! Указательные пальцы постукивают друг о друга.

Дети: Кто там? Постукивают друг о друга мизинцы

Солдаты: Два солдата пришли переночевать! Постукивают указательные пальцы

Дети: Спросим у мамы. Мама! Постукивают мизинцы

Мама: Что дети? Постукивают безымянные

Дети: Два солдата пришли переночевать! Постукивают мизинцы

Мама: Спросите у папы. Постукивают безымянные

Дети: Папа! Постукивают мизинцы

Папа: Что, дети? Постукивают средние пальцы

Дети: Два солдата пришли переночевать! Постукивают мизинцы

Папа: Впустите! Постукивают средние пальцы

Дети: Входите! Постукивают мизинцы

Солдаты: Ах, какая благодать, что пустили переночевать! Указательные пальцы "пляшут" совершая перекрестные движения

Солдаты: Войдем! Сомкнутые ладони поворачиваются пальцами к груди. Затем следует быстрый полуоборот рук так, чтобы соприкоснулись тыльные стороны ладоней.

Руки вытягиваются вперед.

С ДОБРЫМ УТРОМ!

С добрым утром, глазки! Вы проснулись?	<i>Указательными пальцами поглаживать глаза Сделать из пальцев "бинокль" посмотреть в него</i>
С добрым утром, ушки! Вы проснулись?	<i>Ладонями поглаживать уши Приложить ладони к ушам "Чебурашка"</i>
С добрым утром, ручки! Вы проснулись?	<i>Поглаживать то одну, то другую ручки Хлопки в ладоши</i>
С добрым утром, ножки! Вы проснулись?	<i>Поглаживание коленок Потопать ногами</i>
С добрым утром, солнце! Я - проснулся! (проснулась)	<i>Поднять руки вверх, посмотреть на солнце (посмотреть вверх)</i>

МАЛАНЬЯ

У Маланьи у старушки Жили в маленькой Избушке	<i>Хлопки в ладоши, то правая, то левая рука сверху. Сложить руки углом, показать избушку.</i>
Семь сыновей, Все без бровей, Вот с такими ушами,	<i>Показать семь пальцев. Очертить брови пальцами. Растопыренные ладони поднести к ушам.</i>

Вот с такими носами	<i>Показать длинный нос двумя растопыренными пальцами.</i>
Вот с такими усами,	<i>Очертить пальцами длинные "гусарские" усы.</i>
Вот с такой головой,	<i>Очертить большой круг вокруг головы.</i>
Вот с такой бородой!	<i>Показать руками большую окладистую бороду</i>
Они не пили, не ели,	<i>Одной рукой поднести ко рту "чашку", другой - "ложку".</i>
На Маланью все глядели,	<i>Держа руки у глаз похлопать пальцами, как ресницами.</i>
И все делали вот так. ..	<i>Дети показывают загаданные действия</i>

ГОСТИ - Русская игра

Ладони сомкнуты перед грудью, пальцы левой руки плотно прижаты к пальцам правой руки.

- Мама, мама! Мизинцы четыре раза постукивают друг о друга.
- Что, что, что? Три раза постукивают друг о друга указательные пальцы.
- Гости едут! Постукивают мизинцы.
- Ну и что? Постукивают указательные пальцы.
- Здрасьте, здрастье! Средний и безымянный пальцы дважды перекрещиваются с теми же пальцами другой руки, обходя их то справа, то слева.
- Чмок, чмок, чмок! (*Гости целуются*) Средний и безымянный пальцы постукивают по тем же пальцам другой руки.

БРАТЦЫ

Засиделись в избушке братцы.	<i>Поднять руку, ладонь выпрямлена, пальцы сомкнуты.</i>
Захотел меньшей прогуляться	<i>Отвести вбок мизинец (строго в плоскости ладони) и задержать его в этой позиции на 2-3</i>

секунды.

Да скучно ему
гулять одному.

*Мизинец чуть покачивается, затем возвращается
на исходную позицию.*

Зовет он братца вдвоем
прогуляться.

*Вбок отвести два прижатых друг к другу пальца:
мизинец и безымянный; задержать их в этой
позиции на 2-3 секунды.*

Да скучно им гулять
двоим.

*Мизинец и безымянный чуть покачиваются, затем
возвращаются в исходную позицию.*

Зовут братца втроем
прогуляться.

*Отвести вбок три прижатых друг к другу пальца:
мизинец, безымянный и средний. Задержать их в
этой позиции на 2-3 секунды.*

Грустно старшим сидеть
в избе.

*Большой и указательный пальцы четыре раза
соединяются кончиками.*

Зовут они братцев домой
к себе.

*Все пальцы соединяются в щепоть, рука
расслабляется.*

При повторении игры работает другая рука. Когда движения станут привычными, можно попробовать играть двумя руками одновременно.

ЛАДУШКИ ЛАДОШКИ

Мыли мылом ручки.

Мыли мылом ножки.

Вот какие ладушки,

Ладушки ладошки!

Наварили каши

Помешали ложкой.

Вот какие ладушки,

Ладушки ладошки!

Строили ладошки

Домик для матрешки.

Вот какие ладушки,

Ладушки ладошки!
Куточке Пеструшке
Накрошили крошек.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!
Хлопали ладошки
Танцевали ножки.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!
Прилегли ладошки
Отдохнуть немножко.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!

Движения выполняются в соответствии с текстом, как подскажет фантазия.

Проект по работе с родителями «Звукоподражание в раннем возрасте»

Звукоподражание или речевое подражание — это воспроизведение вслед за говорящим произнесенных им звуков, слов, фраз.

Сначала это похоже на эхо: взрослый говорит — ребенок тут же повторяет.

Чтобы общение ребенка с взрослым не напоминало игру в «попугайчиков», важно помнить, что речь нужно активировать в практической деятельности ребёнка, в игре. При этом важен эмоциональный контакт, положительная мотивация, устойчивое внимание ребенка.

Чтобы развить речевое подражание, необходимо начать с развития подражания вообще: "Сделай, как я делаю". Для развития подражательных способностей нужно ежедневно заниматься пальчиковыми играми.

Звукоподражания это начальный этап развития речевой функции и у ребёнка с нормой речи и у ребёнка с речевыми нарушениями только усваивают они их в разные сроки.

Взрослые всегда должны помнить, как звучит их речь:

- речь должна быть правильной, без речевых нарушений;
- артикуляция должна быть четкой, ребенок должен видеть движения губ взрослого;
- речь должна быть не только эмоциональна, но и хорошо интонирована, с выделением ударного слога;
- слова и фразы, предлагаемые ребенку для повторения, должны произноситься неоднократно;
- взрослый стимулирует активную речь ребенка при помощи вопросов;

- взрослый дает ребенку только образцы правильной речи, не следует повторять за ребенком воспроизводимые им слова-заменители.

Рекомендации родителям **«Развиваем звукоподражание»**

На развитие речи ребенка во многом можно повлиять. Для этого, прежде всего, нужно как можно больше общаться со своим малышом. Развитие ребёнка от самого рождения – сложный и одновременно интересный процесс. Большие и маленькие достижения малыша во многом зависят от «старания» взрослых, это же касается и развития речевого аппарата ребёнка. Важно не только общаться со своим ребёнком, а и всячески стимулировать его речевую деятельность. Для этого я предлагаю ряд заданий, которые вы можете проводить дома.

Задания на воспитание правильного звукоподражания

Задание 1. Скажите малышу, что, когда врач осматривает его горло, нужно широко открыть рот и сказать «а-а-а».

Вопрос: Что нужно сказать, когда врач будет смотреть твоё горло? («А-а-а».)

Следите, чтобы ребенок широко открывал рот.

Задание 2. Скажите малышу, что паровоз гудит «у-у-у».

Вопрос: Как гудит паровоз? («У-у-у».)

Задание 3. Скажите ребенку, что корова мычит громко: «Му-у-у», а теленок тихо: «Му-у-у».

Вопрос: Как мычит корова? («Му-у-у», громко.) Как мычит теленок? («Му-у-у», тихо.)

Задание 4. Скажите малышу, что кошка мяукает громко: «Мяу», а котенок тихо: «Мяу».

Вопрос: Как мяукает кошка? («Мяу», громко.) Как мяукает котенок? («Мяу», тихо.) Следите за тем, чтобы ребенок произносил звукоподражательные слова по-разному (громко, тихо) .

Задание 5. Для выполнения этого задания понадобится воздушный шарик. Скажите ребенку, что для того, чтобы шарик полетел, нужно на него подуть. Покажите, как нужно подуть. («Фу-у-у».)

Вопрос: Подуй на шарик, как подула мама. («Фу-у-у».)

Задание 6. Прочитайте сказку М. Ф. Фомичевой «Поспешили – насмешили». По ходу чтения привлекайте ребенка повторять звукоподражательные слова.

«Прискакала лягушка к медвежьему дому. Заквакала под окном: «Ква-ква-ква! Я к вам в гости пришла! »

Прибежала мышка. Запищала: «Пи-пи-пи! Пирог у вас вкусный, говорят! »

Курочка пришла. Заквохтала: «Ко-ко-ко! Корочки, говорят, у вас рассыпчатые! »

Гусь приковылял. Гогочет: «Га-га-га! Горошку бы поклевать! »

Корова пришла. Мычит: «Му-му-му! Мучного пойлица попить бы! »

Тут медведь из окна высунулся. Зарычал: «Р-р-р-р!» Все разбежались. Да зря трусишки поспешили. Дослушали бы, что медведь сказать хотел. А сказать он хотел вот что: «Р-р-р-рад гостям. Заходите, пожалуйста! »

Вопрос: Как квакает лягушка? («Ква-ква-ква».) Как пищит мышка? («Пи-пи-пи».) Как квохчет курочка? («Ко-ко-ко».) Как гогочет гусь? («Га-га-га».) Как мычит корова? («Му-у-у».) Как рычит медведь? («Р-р-р-р».)

Эти игры-занятия будут более эффективными, если сопровождать показом картинок. (Например, сначала можно показать реальный предмет, картинку, на которой он изображен, потом прочитать стихотворение или лучше спеть песенку, в которой о нем говорится. Это связано с тем, что музыка

воздействует в первую очередь на эмоциональную сферу ребенка. На положительных реакциях дети лучше и быстрее усваивают материал, незаметно учатся говорить правильно.)

Задание 7. Поиграйте с ребенком в игру, в которой упражняйте его в произношении слов «топ-топ-топ» с разной громкостью и темпом.

Маленькие ножки шли по дорожке: топ-топ-топ, топ-топ-топ. (Ребенок шагает быстро и делает маленькие шаги, произнося слова быстро и тихим голосом.)

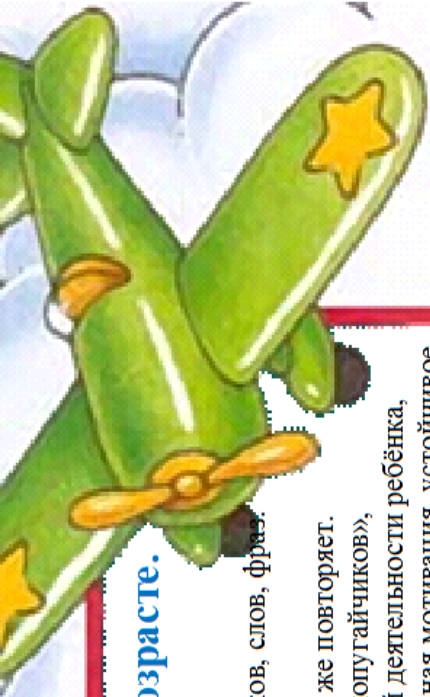
Большие ноги шли по дороге: тооп-тооп-тооп, тооп-тооп-тооп. (Ребенок шагает медленно, делая большие шаги и произнося слова медленно и громко.)

Задание 8. Поиграйте с малышом в игру «Узнай, где позвонили». (Для игры понадобится колокольчик.) Завяжите ребенку глаза и предложите найти вас, а сделать он это сможет, если услышит, где звенит колокольчик. (Можно сначала завязать глаза взрослому, а колокольчиком будет звенеть ребенок, потом поменяться ролями.)

Задания 7 и 8 можно предлагать ребенку для выполнения несколько раз. И, конечно же, все задания желательно проводить систематически.

**Примерный план мероприятий по развитию звукоподражания у
детей раннего возраста на один месяц**

Неделя	Работа с детьми	Работа с родителями	Совместная работа детей и родителей
1-ая неделя	ООД Рисование: «Зернышки для курочки и цыплят» ООД Развитие речи: «Чтение р.н.с. «Курочка Ряба»	Памятка для родителей: «Звукоподражание в раннем возрасте»	
2-ая неделя	ООД Конструирование: «Вышла курочка гулять» Подвижная игра: «Вышла курочка гулять» Пальчиковый театр: «Курочка Ряба»	Рекомендации для родителей: «Развиваем звукоподражание»	Игры на прогулке совместно с родителями, 2-ая половина дня: «Вышла курочка гулять»
3-я неделя	ООД Развитие речи: «В гости к бабушке» Чтение потешки: «Едем, едем к бабе, к деду...»	Показ открытого занятия (видеозапись): «В гости к бабушке»	Составление альбома картинок по звукоподражанию
4-ая неделя	Чтение потешки: «Наши уточки с утра...» Дидактическая игра: «Кто как голос подает?»	Родительское собрание: «Игры детей раннего возраста» Выставка альбомов по звукоподражанию	



Звукоподражание в раннем возрасте.

Звукоподражание или речевое подражание — это воспроизведение вслед за говорящим произнесенных им звуков, слов, фраз.

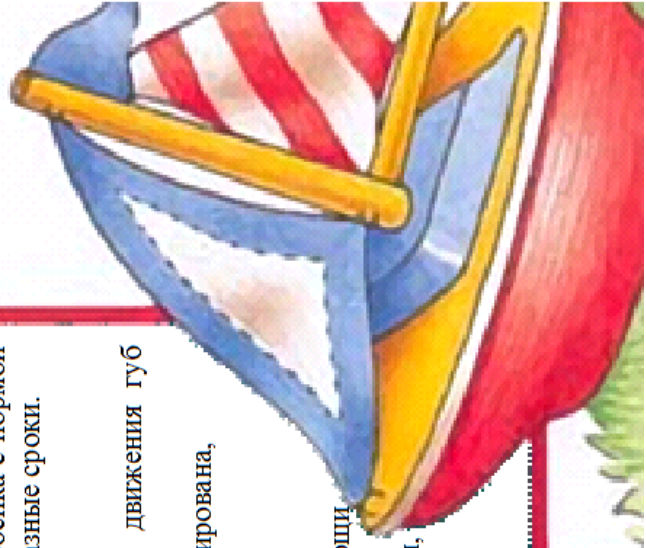
Сначала это похоже на эхо: взрослый говорит — ребенок тут же повторяет. Чтобы общение ребенка с взрослым не напоминало игру в «попугайчиков», важно помнить, что речь нужно активировать в практической деятельности ребенка, в игре. При этом важен эмоциональный контакт, положительная мотивация, устойчивое внимание ребенка.

Чтобы развить речевое подражание, необходимо начать с развития подражания вообще: "Сделай, как я делаю". Для развития подражательных способностей нужно ежедневно заниматься пальчиковыми играми.

Звукоподражание это начальный этап развития речевой функции и у ребенка с нормой речи и у ребенка с речевыми нарушениями только усваивают они их в разные сроки.

Взрослые всегда должны помнить, как звучит их речь:

- речь должна быть правильной, без речевых нарушений;
- артикуляция должна быть четкой, ребенок должен видеть движения губ взрослого;
- речь должна быть не только эмоциональна, но и хорошо интонирована, с выделением ударного слога;
- слова и фразы, предлагаемые ребенку для повторения, должны произноситься неоднократно;
- взрослый стимулирует активную речь ребенка при помощи вопросов;
- взрослый дает ребенку только образцы правильной речи, не следует повторять за ребенком воспроизводимые им слова-заменители.



Беседы о развитии речи с родителями детей от 0 до 3 лет

В вашей семье растет ребенок. Все безумно рады. Малыш растет. Вы радуетесь, когда он впервые улыбнулся вам, научился сидеть, стоять, сделал первые шаги, сказал первое слово. Возраст от рождения до трех лет является уникальным и очень важным для физического и психического развития ребенка.

Роль развития речи ребенка в первые годы жизни трудно переоценить. Родителей в первую очередь интересуют вопросы, как развиваются разные стороны речи ребенка и как помочь ему в освоении норм родного языка. Предлагаю вам поговорить о том, как ребенок учится говорить, какие могут возникнуть проблемы и что является причинами этих проблем, что могут сделать родители для развития речи ребенка.

Беседа первая: Как ребенок учится говорить

Развитие речи тесно связано со здоровьем малыша, его эмоциональным благополучием, социальным окружением и речевой средой. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, одновременно с развитием ребенка.

То, что с помощью звуков можно обозначать предметы и что-либо сообщать другим людям, ребенок понимает примерно в год, своевременное развитие речи перестраивает всю психику малыша, позволяет ему более осознанно воспринимать явления окружающего мира. За сравнительно небольшой промежуток времени происходят наиболее важные изменения в физическом и психическом развитии ребенка. Для полноценного развития важно дарить малышу тепло своего сердца, брать на руки, успокаивать, вселяя в него уверенность, что он самый долгожданный и любимый.

Развитие речи ребенка происходит благодаря общению с окружающими

людьми, прежде всего с родителями.

На первом году жизни у ребенка развиваются голосовые реакции. В процессе гуления и лепета идет интенсивное развитие артикуляционного аппарата, подражание и понимание слов взрослого.

Первые слова, которые начинает произносить малыш, это названия наиболее важных и интересных для него объектов: людей, окружающих ребенка (мама, папа, баба, деда, дядя, тетя); действий, производимых малышом или кем-то другим (тук-тук, топ-топ, ам-ам), животных и птиц (мяу, киса, ав-ав, му, иго-го, ко-ко, кар-кар); игрушек и вещей в доме (мишка, мяч, соска, телефон) и т.д.

Часто первые слова малышей трудно узнаваемы. Малыши произносят только первый или ударный слог слова, или звуковые комплексы, состоящие из одного или двух, часто одинаковых слогов (му, пи-пи, да-да). В год у ребенка около десяти осмысленных слов, но малыш редко употребляет эти слова по своей инициативе.

На втором году жизни начинается поступательное развитие речи малыша. Ребенок понимает слова и предложения, обозначающие знакомые бытовые ситуации, игровые действия с предметами. Различает качество, состояние и назначение предметов ближайшего окружения. Понимает и выполняет поручения по просьбе взрослого (дай, принеси, покажи). Развивается его способность слушать речь взрослого и подражать часто слышимым словам и звуко сочетаниям, отвечать на вопросы доступными, ранее усвоенными словами. Ребенок начинает активно пользоваться речью.

У малыша появляется целенаправленный указательный жест, сопровождаемый звуками с интонацией требования, который обозначает: «назови». Ребенок перемещает указательный пальчик с одного предмета на другой, часто возвращаясь к уже «пройденным» предметам. В это время закладывается пассивный словарь ребенка. Бурное развитие понимания речи на несколько месяцев опережает развитие устной речи. Наконец, наступает черед попытки связать два слова в фразу (мама, дай).

Словарный запас ребенка составляет 100 – 300 слов. Он активно употребляет наречия и глаголы. Объем словаря малыша зависит от того, как часто с ним говорит взрослый, какие слова употребляет в общении.

В этот период многие фразы малыш строит неправильно, и они не всегда доступны пониманию. Большинство согласных звуков кроха заменяет мягким вариантом: (например, «дай» - «дйй»). Отсутствуют также шипящие звуки, звуки «л, р», что указывает на недостаточно окрепший артикуляционный аппарат ребенка. В его речи отмечается упрощенное произношение многих слов (молоко – «моко, ко»). Своевременная замена звукоподражаний (мяу-мяу) общеупотребительными словами происходит быстрее, если взрослый специально учит этому ребенка (кот мяукает).

На третьем году жизни потребность малыша в общении возрастает. Интерес к окружающим предметам побуждает его обращаться с вопросами: «что это?», «зачем?», «куда?», «когда?»

Ребенок уже понимает, когда говорят не только о происходящем в данный момент, но и о том, что должно произойти. Об уровне понимания речи ребенком можно судить по действиям, которые он выполняет по вашему заданию, и по его высказываниям. Малыш понимает простые вопросы взрослого, например: «Где кукла?»; воспринимает несложные по содержанию и небольшие по объему сказки; запоминает наизусть многократно прочитанный текст; отгадывает легкие по содержанию загадки.

Словарный запас ребенка увеличивается до 1000 и более слов. В его состав входят следующие части речи: существительные, местоимения, прилагательные, числительные, наречия, предлоги. Все реже употребляются звукоподражательные слова. Ответы на вопросы состоят из простых и сложных предложений. К концу третьего года ребенок свободно может рассказать о том, что видел и что нового узнал. Но звукопроизношение у него еще недостаточно сформировано. Он по-прежнему может заменять звуки более простыми для произношения («р» и «л» на «й», «рыба» - «йыба»), «ш» на «сь» («шарик» - «сярик»), «ч» на «ть» («чай» - «тяй»), «ж» на «зь» («жаба» - «зяба»).

Осенний досуг вместе с родителями

Цель:

- Расширять и совершенствовать представления детей о природе в осенний период;
- формировать умение определять погоду по внешним признакам; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Материал: картинка с изображением осеннего леса (разноцветные деревья), изображения с осадками; фрукты и овощи.

Подготовительная работа: экскурсия в осенний парк с родителями, наблюдение за осенью в группе и на участке детского сада, прослушивание песен об осени на музыкальном занятии, чтение стихотворений об осени, занятия в группе на осеннюю тему.

Задачи:

- рассказать об основных признаках осени;
- учить рассматривать пейзажные картинки с изображением осени и отвечать на вопросы воспитателя;
- уточнить сведения о названиях разных деревьев и их семенах.
- развивать внимание;
- формировать потребность в двигательной активности;
- уметь на вкус определять вкус овоща или фрукта;
- активизация словаря.

Материал: картинка с изображением осеннего леса (разноцветные деревья), разноцветные листья клена, дуба и березы (вырезанные из цветного картона), шишки, жёлуди, крылатки, засушенные листики березы. Колючие шарики и гимнастические палки.

Музыкальное сопровождение: голоса городских птиц.

Ход занятия:

Воспитатель читает отрывок из стихотворения:

Осенняя пора, очей очарованья,

Приятна мне твоя прекрасная пора
И тихое природы увяданье...

Часть I.

Воспитатель приглашает ребят и их родителей в осенний лес и предлагает отгадать осенние загадки, наклеенные на развешанные листы разных деревьев (клен, дуб, береза). Включает музыкальное сопровождение с голосами птиц.

Утром мы во двор идём –
Листья сыплются дождём,
Под ногами шелестят
И летят, летят, летят. (Осень)

Как нужна она в лесу!
В ней грибы домой несу,
Полюбуйся на картину –
Белых целая... (корзина)

Красный нос в землю врос,
А зеленый хвост снаружи. (Морковь)

Вокруг носа вьется,
А в руки не дается. (ветер)

Пушистая вата плывет куда-то,
Вот вата ниже, - вот дождик ближе. (облако)

Чтение стихотворения (ребенок 1)

Воспитатель вместе с детьми рассматривает картинки с изображением осеннего леса.

Воспитатель: Наступила осень. Солнышко уже не так припекает. Если светит солнце, то погода какая? – Солнечная. Листья на деревьях пожелтели. Листочки становятся какими? – Разноцветными. Какого цвета листочки на

картине? Отцвели цветы. Часто дует ветер и идет дождь. Если льет дождик, то погода какая? – Дождливая. Листья кружатся и падают на землю. Как это явление называется? – Листопад! «Листопад, листопад, листья желтые летят и под ножками шуршат». Так бывает всегда, когда приходит осень.

- Давайте с вами поиграем в Листопад! Я вам раздам листочки (уточнить название листочков), положим их на ладошку и подуем на них.

- Скажите мне, пожалуйста, какие семена у березы? (клена, елки, дуба, каштана)

- А теперь подул ветерок и в танце закружились крылатки...

- Скажите мне, пожалуйста, а что можно делать из шишек, каштанов?
(ответы детей)

Чтение стихотворения (ребенок 2 и 3)

- Если дует сильный ветер, то погода какая? – ветреная.

Проводится **физминутка** «Ветер дует нам в лицо...»

- Ребята, сегодня, пока вы спали, ветер наломал много веточек с деревьев пойдёмте посмотрим. Дети ходят босиком, потом высыпает колючих «ежиков», дети берут их в руки и крутят в руках.

Игровое упражнение:

«Руки подняли и покачали...»

Руки подняли и покачали (Качаем поднятыми вверх руками.)

Это деревья в лесу. (Плавное опускаем руки вниз.)

Локти согнули, кисти встряхнули – (Встряхивание кистей рук.)

Ветер сбивает росу. (Машем руками перед собой.)

Плавное руками помашем

Это к нам птицы летят. (Руки в сторону – помахать, имитируя взмах крыльев.)

Как они садятся, тоже покажем, (Приседания.)

Крылья сложили назад. (Присесть на корточки и сложить руки за спиной.)

Часть II.

Определение и отгадывание на вкус разных овощей и фруктов, всего по 3 вида. Сюрприз с фотографиями детей на прогулке.

Часть III.

Вместе с родителями дети выполняют творческую коллективную работу «Осенние овощи и фрукты» с помощью разного зернового материала и клеястера.

Игры для развития речи дома и на прогулке.

Одним из условий нормального развития ребенка и его успешного в дальнейшем обучения в школе является правильное формирование речи в дошкольном возрасте. Необходимо работать над развитием всех сторон речи, решая задачи формирования правильного произношения, развития грамматически правильной, связной речи.

Игры на прогулке.

1. «Кто самый внимательный».

Можно предложить ребенку посоревноваться на внимательность. Называется предмет, который встретился на пути, параллельно выделяется отличительный признак этого предмета. Например, «Я увидел горку, она высокая» или «Я увидел машину, она большая» и т.д. Можно предложить и такое задание: посоревноваться с ребенком в подборе признаков к одному предмету. Выигрывает, назвавший больше слов. Выполняя такие упражнения, дети учатся согласовывать прилагательные с существительными.

2. «Весёлый счет».

Можно проводить на улице, во время прогулок с ребенком. При проведении этой игры не только закрепляется правильное употребление падежных форм существительных, но и умение вести счет. Необходимо только именовать каждое число при пересчете предметов: например, одно дерево, два дерева, три дерева и т.д., и следить за четким проговариванием падежных окончаний числительных и существительных.

3. «Рыба, птица, зверь».

На слово взрослого «рыба» ребенок должен перечислить виды рыб и наоборот, если взрослый перечисляет и называет, к примеру, окунь, щука, сазан, ребенок должен быстро назвать обобщающее слово.

4. «Что (кто) бывает зеленым (веселым, грустным, быстрым ...)?»

На конкретный вопрос типа: «Что бывает зеленым?» необходимо получить как можно больше разнообразных ответов: трава, листья, крокодил, лента и т.д.

5. «Отгадай предмет по паре других».

Взрослый называет пару предметов, действий, образов, а ребенок отгадывает: папа, мама – это семья, мясо, лук-это котлеты, торт, свечи - это праздник ит.д. Мир детского сознания состоит из одних вопросов. Им все интересно. Важно использовать такие ситуации для совершенствования речи детей.

6. «Я дарю тебе словечко».

Взрослый и ребенок по очереди дарят друг другу словечко, объясняя его значение, при этом ребенок может называть знакомое ему слово, а взрослый - незнакомое для ребенка слово и не просто объясняют значение этого слова. Но и составляют с ним предложение. В ходе таких упражнений обогащается словарный запас ребенка, развивается связная речь.

7. «Живое предложение».

Можно играть всей семьей. Совместно составляется предложение из трех, четырех слов, в зависимости от количества членов семьи. За каждым играющим закрепляется одно слово из предложения. По сигналу все должны стать в одну шеренгу и прочесть предложение, которое получилось. Игру можно проводить несколько раз, при этом важным условием является то, что каждый раз играющие должны становиться в другом порядке, тогда предложения будут звучать по-разному. Например, задумано предложение «Весной расцвели голубые подснежники». В ходе игры предложение может звучать так: «Расцвели голубые подснежники весной» или «Голубые подснежники весной расцвели». Каждый раз, когда получается новое предложение, нужно дать

возможность ребенку прочитать его. Такая игра способствует развитию интонационной выразительности речи, а также помогает сформировать у ребенка память, внимание.

8. «Задом наперед».

Взрослые и ребенок вместе рассказывают сюжет хорошо известной сказки, рассказа, начиная с конца.

9. «Интеллектуальный теннис».

Ребенок называет слово и быстро передает (бросает) теннисный мяч взрослому, с тем чтобы он придумал к слову определение, например: море – синее; солнце – яркое; дождь – грибной.

Игры дома

1. «Вкусные словечки» (по аналогии с игрой «Города»).

Каждое последующее слово начинается со звука, на который заканчивается предыдущее слово.

2. «Угощение».

Ребенку предлагается вспомнить вкусные слова на определенный звук: А- арбуз, ананас и т.д.; Б- банан, бутерброд и т.д. Слова произносятся взрослым и ребенком по очереди. Важно, чтобы ребенок проговаривал: «Я угощаю тебя ананасом», «Я угощаю тебя апельсином» и т.д. Параллельно с выполнением этого задания ребенок упражняется в правильном употреблении падежных форм существительных. Для закрепления умения согласовывать существительные с прилагательным можно предложить ребенку добавить к своему слову какой-либо признак: «Я угощаю тебя оранжевым апельсином» или числительное «Я угощаю тебя двумя бананами».

3. «Путаница» игра на закрепление слоговой структуры слова.

Предложить составить слово из слогов, например, са-ко (коса), ло-мы (мыло). Если ребенок знает буквы и владеет слоговым чтением, можно эту игру провести следующим образом: на листе бумаги хаотично пишутся слоги, ребенок должен соединить линией слоги, чтобы получилось слово. Игра способствует развитию моторики рук.

4. «Один-два».

Предложить ребенку стать волшебником, превратить два слова в одно или наоборот, например, большие глаза - большеглазый, длинный хвост - длиннохвостый и т.д.

5. С целью введения в речь ребенка антонимов можно поиграть в игру «Наоборот».

Задается вопрос: «Лес какой?». Необходимо ответить парой слов-антонимов: лес большой - лес маленький, лес старый - лес молодой, лес зимний - лес весенний или взрослый называет слово, а ребенок подбирает к нему антоним.

Большое влияние на речь детей оказывает развитие мелкой моторики рук, так как доказано, что если развитие движений пальцев соответствует возрастной норме, то и развитие речи тоже в пределах нормы. Проводя дома упражнения на развитие моторики рук, можно использовать разнообразный подручный материал: бельевые прищепки, пробки от пластиковых бутылок, «сухие бассейны» с горохом, фасолью, рисом.

6. «Игры с бельевыми прищепками».

Различные геометрические фигуры из разноцветного картона с помощью прищепок превращаются в предметы, силуэт животных, птиц и т.д. Все зависит от фантазии играющих. Например, овал можно превратить в рыбку, приделав ей плавники из прищепок, можно превратить в ежика, прищепки будут играть роль иголок. Можно устроить веселую игру-соревнование между членами семьи. Кто быстрее снимет со своей одежды прищепки.

7. «Сухой бассейн».

На дне миски с фасолью (рисом, пшеном и т.д.) спрятать игрушки от киндер-сюрприза. Кто быстрее их достанет.

8. «Лепка из теста».

При приготовлении выпечки дать ребенку кусочек теста и предложить ему слепить любую фигуру.

С помощью таких игр стимулируется действие речевых зон коры

головного мозга, что положительно сказывается на речи детей.

Развитие речи ребенка напрямую связано с развитием общей моторики у детей. Поэтому двигательной активности ребенка тоже нужно уделять большое внимание, играя с ним в игры на развитие координации движений, пространственной ориентации. Спектр игр и игровых упражнений, способствующих решению этих задач, очень велик.

9. «Ловкий зайчик».

Предложить ребенку попрыгать на двух ногах с продвижением вперед.

10. «Сбей кеглю» (любой предмет- коробку, бутылку).

Нужно сбить кеглю, прокатывая мяч вперед.

11. «Пройди, не задень».

Ходьба на носочках между предметами, поставленными на расстоянии сорок сантиметров друг от друга. Расстояние можно уменьшать или увеличивать, в зависимости от возможностей ребенка.

Каждую минуту общения с ребенком можно превратить в увлекательную игру, которая будет способствовать не только развитию речи детей, но формированию личности ребенка, его морально-волевых качеств, а также станет своеобразным мостиком от мира детей к миру взрослых.

Консультация с родителями на тему «Роль семьи в воспитании речи детей»

Каждый родитель мечтает о том, чтобы сын или дочь добился в жизни значительных успехов, сделал блестящую карьеру на поприще науки или в бизнесе, чтобы состоялся как личность, чтобы чувствовал себя свободно и уверенно. Неполноценная речь отрицательно сказывается на развитии ребёнка, сдерживает формирование познавательных процессов, порождает отрицательные черты характера. Возникают проблемы с адаптацией к школьной жизни. Дефект одной из цепочек в речевой системе влечёт за собой вторичные и третичные нарушения: общее недоразвитие речи, нарушение процессов письма и чтения, нарушение памяти, низкую концентрацию

внимания, нарушения словесно - логического мышления. Важнейшим условием для того, чтобы ребёнок овладел правильной речью, является та речевая атмосфера, в которую он погружён с первых дней своего существования. Поэтому для овладения грамотной речью неоценимо важна роль семьи. Ваш ребёнок скоро пойдёт в школу... Вам хочется, чтобы он учился с интересом, радостью, старанием. Но всё ли Вы сделали для того, чтобы ребёнок был готов к этому? Достаточно ли развита его речь? Ведь от неё зависят его успехи в усвоении предметов школьной программы. Развитию грамотной речи способствуют словесные игры. Джанни Родари утверждал, что именно в игре ребёнок свободно владеет речью, говорит то, что думает, а не то, что надо. В игре нет схем и правильных образов, ничто не сковывает ребёнка. Не поучать и обучать, а играть с ним, фантазировать, сочинять, придумывать- вот что необходимо ребёнку.

К 4-м годам у детей впервые отмечается пристрастие к играм в слова. Это естественное желание необходимо всячески поощрять, пусть игры будут интересными, весёлыми и даже азартными, именно благодаря словесным играм происходит становление культуры речи и общения. Игра- это основной вид деятельности дошкольников. Играя, ребёнок обогащает свой словарный запас, расширяет кругозор, развивает связную речь, у него формируется грамотность, создаются предпосылки письма. Играя с ребёнком, будьте дружелюбны и уважительны к нему. Он должен чувствовать, что эти занятия - не скучная неизбежная повинность, а интересная, увлекательная игра, в которой он обязательно должен выиграть. Поощряйте его малейшие успехи и будьте терпеливы при неудачах.

Игры:

1.«Четвёртый лишний».

Ребёнок должен назвать, что лишнее, и объяснить почему. Н-р: ваза- роза- ромашка- гвоздика; кошка-собака-кролик-ворона.

2. «Посчитай». Считаем всё, что можно посчитать. Н- р: одно яблоко, два яблока, три яблока, четыре яблока, пять яблок. Можно добавить

прилагательное: одно красное яблоко, два красных яблока... пять красных яблок и т.д.

3. «Скажи наоборот».

Взрослый называет какое - либо слово, а ребёнок подбирает «слово наоборот». Существительные: смех- ..., лето- ..., день- ..., холод- ..., север- ... и т.п. Глаголы: пришёл- ..., нырнул- ... Прилагательные: широкий- ..., маленький- ..., богатый-... и т.п. Наречия: далеко-..., высоко- ...

4. «Подбери слово».

Ребёнку предлагается подобрать слово на какой- либо звук, сначала - любые слова, а потом - по лексической теме, н-р: «Назови фрукт, название которого начинается со звука А» (апельсин, абрикос, ананас...)

5. «Большой - маленький».

Ребёнку предлагается назвать ласково, например , ложка- ложечка, стул- стульчик и т.д. В темах «Дикие и домашние животные» это могут быть названия детёнышей, а могут быть и ласкательные слова: лисонька, зайнышка, коровушка.

6. «Отгадай загадку».

Загадки учат детей образно мыслить. Предлагайте детям отгадывать их как можно чаще. Н- р: «Круглый бок, жёлтый бок, сидит на грядке колобок. Что это?» (Репка). Загадывайте детям описательные загадки, н-р: Это овощ, растёт на грядке, круглый, красного цвета, сладкий на вкус, его кладут в салат. (Помидор)

7. «Назови, какой...».

Образование прилагательных. Н-р, сок сделан из яблок, значит он яблочный, варенье из яблок - яблочное и т. д.

8. «Подумай и ответь».

Предлагайте детям словесные логические задачи. Н-р: Кого в лесу больше: ёлок или деревьев?

9. «Подбери слово».

Птица - перья. Рыба - ... Огурец - овощ. Ромашка - ...

10. «Расскажи стихотворение».

Заучивайте с детьми стихотворения, они развивают память и мышление.

11. «Расскажи сказку».

Читайте детям сказки, беседуйте по содержанию, разыгрывайте сказки по ролям, рисуйте картинки по сказкам.

Для того чтобы речь ребёнка развивалась правильно, родителям необходимо соблюдать несколько условий.

- Не старайтесь ускорить ход естественного речевого развития! Не перегружайте ребёнка речевыми занятиями. Игры, упражнения, речевой материал должны соответствовать его возрасту.

- В общении с ребёнком следите за своей речью. Говорите с ребёнком не торопясь, звуки и слова произносите чётко и ясно, при чтении не забывайте о выразительности. Непонятные слова, обороты, встречающиеся в тексте, непременно объясните малышу.

- Не подделывайте под детскую свою речь, не злоупотребляйте также уменьшительно-ласкательными суффиксами - все это тормозит развитие ребенка.

- Своевременно устраняйте недостатки речи ребёнка. Стремясь указать неточности и ошибки, встречающиеся в его речи, будьте чрезвычайно осторожны и ни в коем случае не смейтесь над малышом. Самое лучшее - тактично поправьте его и покажите, как надо произнести слово.

- Если ребёнок торопится высказать свои мысли или говорит тихо, напоминайте ему: говорить надо внятно, чётко и не спеша.

- Не оставляйте без ответа вопросы ребёнка. И не забудьте проверить: понятен ли ему ваш ответ?

Памятка для родителей по развитию речи ребенка раннего возраста

Речь малыша формируется в общении с окружающими его взрослыми. Очень важно, чтобы мама и папа заботились о своевременном развитии речи детей, обращали внимание на ее чистоту и правильность.

Известно, чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли. Ваш малыш будет иметь более широкие возможности в познании мира и в общении с друзьями. Чем лучше речь, тем активнее происходит его психическое развитие. Любое нарушение речи в той или иной степени может отразиться на развитии и поведении ребенка.

Вырастая, малыш осознает свой недостаток, становится молчаливым, застенчивым и нерешительным. Это не то будущее, которое хотели бы видеть родители!

Поэтому, милые мамы, папы, бабушки и дедушки!

1. Общайтесь с ребенком с первых минут его появления на свет. Следите за своим произношением, оно должно быть четким и чистым, а речь неторопливой. Предметы надо называть правильно, не искажая слова, не имитируя речь детей (если очень хочется - посюсюкайте с ним, когда он заснул...)

Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка. Многие родители часто задают вопрос: «Почему сын (или дочь) плохо говорят?»

2. Для развития речи большое значение имеет – состояние его высшей нервной деятельности, т.е. психических процессов (внимания, памяти, мышления, воображения), его физическое состояние. Отрицательное влияние на формирование речи оказывают различные заболевания (особенно на часто болеющих детей), влияние неблагополучной наследственности, плохая экология, неполноценное питание, психологический климат в семье и ряд других факторов. Они ослабевают организм ребенка, снижают его психическую активность.

Как помочь малышу в домашних условиях, когда вы видите, что он говорит мало, а дети его возраста говорят уже больше слов?

1. Разговаривайте с ребенком все свободное время. Общее правило – чем больше Вы разговариваете с ребёнком, тем большему он научится.

Продолжайте и дополняйте сказанное ребёнком. Никогда не поправляйте речь ребёнка. Просто повторите ту же фразу правильно.

2. Привлекайте внимание к губам, особенно на первый звук. Дайте потрогать губы. Произносите этот звук четко, обращая внимание на его артикуляцию. Маме можно нарисовать губы и «поиграть» ими, а ребенок будет охотно подражать. Например, сложите губы трубочкой, потом улыбнитесь, пошлепайте губами, цокайте язычком, заведите моторчик губами – прррррррррр, сделайте круглые губы, широко открывайте и закрывайте ротик и тому подобное...

3. Поиграйте теперь над развитием мышц, которые участвуют в артикуляции звука – это щеки. Надуйте щеки – сдуйте, втяните их, надуйте одну щеку, перенесите воздух в другую. Покупайте свистульки, вертушки, воздушные шары, соломку для коктейля, чтобы дуть в воду, мыльные пузыри – все, что заводится с помощью ветра. Так вы вырабатываете устойчивую воздушную струю, необходимую для формирования звука.

4. Говорите сами четко и правильно. Не спешите, речь должна быть произнесена в спокойном темпе.

5. Обращайте внимание детей на звуки и шумы с улицы, из другой комнаты, из кухни. Это развивает фонематический (речевой) слух.

6. Ограничивайте время просмотра телевизора. Лучше смотрите телевизор вместе с ребёнком и обсуждайте с ним его впечатления от увиденного.

7. Комментируйте его и свои действия. Например: «Сейчас принесу одежду, и мы будем одеваться на прогулку. Что ты оденешь: штаны или джинсы, красную или синюю футболку?». Ребенок вынужден ответить словом, а не жестом, особенно если предметы одежды находятся в зоне его недоступности, на верхней полке шкафа. **Побуждайте к речи** «Мы одели футболку, джинсы, теперь будем обуваться! Принеси ботинки и т. д.»

8. Занимайтесь пальчиковыми играми (речевая зона является частью двигательного центра в коре головного мозга, т. о. мышление

находится на кончиках пальцев); - играйте в мозаику, «лего», перебирайте фасоль, крупы, раскладывайте по цветам пуговицы, лепите из теста, пластилина любые поделки и т. п. – это развивает пальцы рук, следовательно, и речь.

9. Делайте массаж рук, особенно ладшки и пальчики, несколько раз в день. Купите «Су – джок» в аптеке и разминайте с его помощью пальчики малыша.

10. Важно больше бывать на природе. Знакомить детей с её красотами. Заботьтесь о том, чтобы у ребёнка были новые впечатления, о которых он мог бы рассказать. Поощряйте в ребенке стремление задавать вопросы и никогда не оставляйте их без ответа. Не перебивайте ребёнка, не отворачивайтесь, пока малыш не закончит рассказывать – другими словами, не дайте заподозрить, что Вас мало интересует то, о чём он говорит.

11. Подкрепляйте любое занятие положительными эмоциями, заканчивайте упражнения до того как ребенок устанет. Ставьте часы перед собой и занимайтесь 10-15 минут, не больше, но 2-3- раза в день. Родители нервничают, что быстро не получается и занятие затягивается на 40 минут и более... Внимание ребенок уже не концентрирует, он устал, а вы упорно наседаете дальше. Эти часы – для Вас! Прошло 15 минут, отдохните, переключите его на другое, сходите погулять или поиграйте.

12. Вызывайте речь на сильных эмоциях, например, если ребенок что-то просит, сделайте вид, что не понимаете, объясните ему, что надо попросить и как надо сказать, он повторит за вами.

13. Если ребенок произносит плохо начальный звук, возьмите его ладошку – четко произнесите первый звук, демонстрируя воздушный поток на ручку малыша. Например: слово - «спасибо», где в его исполнении первый звук «С» выпадает. Вы дуετε звук С_____ в этом слове немного протяжнее на ладошку - «С___ПАСИБО», Он почувствует этот холодный ветерок. Теперь попросите – пусть сам скажет на свою ладошку тоже с ветерком...(какой у каждого звука ветерок – подскажет логопед, проконсультируйтесь у него и речь малыша будет формироваться правильно).

14. Обратите внимание малыша, где «живет голосок». Возьмите его на колени, прижмите к груди и спойте песенку. Ребенок почувствует вибрацию вашей грудной клетки – это голос. Когда вы молчите – голоса нет, когда поете или говорите – голос есть. Придумайте игру «Включи голосок».

15. На начальном этапе в развитии речи займитесь звукоподражаниями игрушек, животных, машин. Например: машина - ж_____, самолет – у_____, заяка прыгает – ап-ап, комарики звенят – з_____, птички зернышки клюют – пи-пи-пи ... и так далее.

16. Развивайте произвольное внимание, память. На развитие памяти: повторяйте, что делали с утра (например, умывались, завтракали, что ели на завтрак, с какой игрушкой играли, какую сказку рассказывала мама).

17. Читайте вслух стихи, сказки, потешки. Учите отвечать на простейшие вопросы. Рассказывать несложные рассказы и сказки и отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

18. Организовывайте с ребенком разные игры: например, возьмите 3 зверушки, 2 животных спрячьте под платок, одного оставьте – кого не хватает? и т. д.

19. Знакомьте детей с телом. Учите правильно называть части тела. Воспитывайте стремление расти сильными и здоровыми.

20. Знакомьте детей с трудом взрослых: врач, шофер, повар, летчик. Расскажите о своей профессии.

21. Учите детей называть различные предметы и вещи, которые нас окружают, группировать их по признакам: игрушки, посуда, овощи...

22. Знакомьте детей с дикими, домашними животными и их детенышами, птицами. С окружающими их деревьями, кустами. Учите наблюдать и любоваться ими.

23. Знакомьте детей с овощами, фруктами, ягодами. Учите различать их цвет, запах, вкус. Учите различать их на ощупь.

24. Учите детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: стул – стульчик, флаг – флажок. подбирайте к

словам-существительным слова-прилагательные, признаки. (Например: василек красивый, полевой).

25. Главное: занятия должны быть регулярными, всегда хвалите ребёнка за успехи.

26. Не критикуйте ребёнка даже с глазу на глаз, тем более не следует этого делать в присутствии посторонних. Не сравнивайте ребёнка с другими детьми.

Успехов вам и терпения!

**Перспективное планирование
работы с родителями по развитию речи детей.**

месяц	Работа с родителями.
сентябрь	Памятка «Читаем дома» (ежемесячно).
октябрь	Тест на познавательную – речевую активность детей (с родителями детей младшего возраста).
ноябрь	Родительское собрание «Взаимодействие детского сада и семьи в развитии речи детей».
декабрь	Развлечение совместно с родителями «Зимние чудеса».
январь	Консультация «Помощь ребёнку 3-х лет с задержкой речевого развития».
февраль	Папка – передвижка «Загадки как средство развития речи детей».
март	Памятка «Что можно посоветовать взрослым в развитии речи ребёнка на 2 -3 году жизни».
апрель	Встреча с учителем начальных классов «Критерии готовности ребёнка к школьному обучению» (с родителями выпускников).
май	Консультация «Игротека в кругу семьи».

Чистоговорки для детей 3-4 лет.

Ой-ой-ой-зайке холодно зимой!

У-у-у-зайка кушает траву!

Шу-шу-шу-слышит шорохи в лесу!

Су-су-су-слышу я в лесу лису!

Ха-ха-ха-не поймать нам петуха!

Ост-ост-ост-у него красивый хвост!
Я-я-я—петушиная семья!
Ку-ку-ку-пропоеет ку-ка-ре-ку!
Жа-жа-жа-увидали мы ежа!
На-на-на- вся в иголках спина!
Ко-ко-ко-ёжик любит молоко!
Бы-бы-бы-на спинке у ежа грибы!
Су-су-су- волку холодно в лесу!
Во-во-во-есть у волка логово!
Чок-чок-чок-серенький бочок!
Ю-ю-ю-песню «у-у-у» пою!
Ко-ко-ко-пьет ягненок молоко!
Ок-ок-ок-я овечкин сынок!
Ом-ом-ом-хлев мой дом!
Лю-лю-лю-травку я люблю!
Га-га-га-у козы рога!
За-за-за-молоко дает коза!
Гу-гу-гу-пасется на лугу!
Ме-ме-ме-такая песенка по мне!
Ца-ца-ца-вот такая курица!
Ят-ят-ят-ищет цыплят!
Цо-цо-цо-снесла яйцо!
Ба-ба-ба-наша курочка ряба!
Ок-ок-ок-это маленький щенок!
Ав-ав-ав-скажет нам щенок «гав-гав!»
Да-да-да-кость любимая еда!
Ать-ать-ать-я могу рычать!
Еть-еть-еть-я лесной медведь!
Су-су-су-лапу я зимой сосу!
Он-он-он-я в берлоге вижу сон!

Лю-лю-лю-рыбку и медок люблю!
Цок-цок-цок-я быстрее всех дружок!
Ня-ня-ня-мама лошадь у меня!
Го-го-го-прокричу я и-го-го!
За-за-за-жеребёнок егоза!
Му-му-му-так я теленок говорю!
Ва-ва-ва-для меня вкусна трава!
По-по-по-травку щипать нелегко!
Ю-ю-ю-жду коровку я свою!
Чу-чу-чу-я в лесу скачу!
Ут-ут-ут-меня лось зовут!
За-за-за-зоркие глаза!
Ру-ру-ру-обдираю я кору!
Са-са-са-я красавица лиса!
Ша-ша-ша-у лисы шубка хороша!
На-на-на-ну и хитрая ж она!
Ды-ды-ды-хвостом метёт следы!
Ко-ко-ко-пьют котята молоко!
Ки-ки-ки-есть у них коготки!
Ок-ок-ок-катают клубок
Ой-ой-ой-кошка ждет котят домой!

Конспект непосредственной образовательной деятельности в средней группе детского сада

Комнатные растения в детском саду - это не только предмет интерьера, но и средство очищения воздуха, средство "знакомства" и общения малышей с природой. Мы так привыкли к цветам на подоконнике, что они стали частью нашей жизни, жизни яркой, зелёной, пушистой и глянцевой, но всегда приносящей радость.

Цель: Вспомнить названия комнатных растений, их частей и действия по

уходу за растениями(поливать, рыхлить землю, протирать или сбрызгивать листья).

Задачи:

Воспитательные.

Прививать интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними. Воспитывать положительное отношение к природе, любовь к труду, чтобы получать от труда удовольствие.

Образовательные.

Упражнять детей говорить полными предложениями, согласовывая прилагательные с существительными.

Развивающие.

Развивать эстетический вкус, умение получать положительные эмоции от вида и соприкосновения с комнатными растениями. Развивать умение описывать предмет, выделяя его части и характерные признаки.

Материалы.

Комнатные цветы в горшках, картинки с изображением комнатных растений, кубик, на гранях которого изображены комнатные растения.

Предварительная работа.

Ежедневное ухаживание за комнатными растениями, наблюдение за ними. Знакомство с комнатными растениями на предыдущих занятиях. Дети знакомятся с названиями растений, их частями, приёмами ухода за комнатными растениями.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

(Дети сидят за столами на своих местах).

-Ребята, хотели бы вы отправиться в путешествие? (Ответы детей)

-Прекрасно, я тоже хочу путешествовать. Вот только надо подумать, куда нам с вами отправиться? Скажите, куда бы вы хотели отправиться в путешествие и почему? (Ответы детей).

-Замечательно, любое путешествие таит в себе много нового и интересного. Когда человек отправляется в путешествие, он думает, а что

интересного и запоминающегося я увижу? Многие из вас путешествовали: летали в разные страны, ездили в большие и маленькие города. Сегодня, я вам предлагаю отправиться в путешествие в "Город цветов". Поехали?

(Дети строятся в круг).

-Теперь, ребята, закройте глаза, а я произнесу волшебное заклинание, которое поможет нам очутиться в волшебном "Городе цветов".

(Читаю заклинание, а в это времяставляю на столе горшки с комнатными растениями и картинку с изображением комнатных растений. (Можно включить аудиозапись природы, пение птиц).

Заклинание.

В нашей группе на окне,

Во зелёной стороне,

В расписных горшочках

Подросли цветочки.

Открываем глазки и увидим сказку.

-Ребята, открывайте глаза. Посмотрите, как красиво вокруг. Скажите, какие изменения вы увидели? (Ответы детей).

-Совершенно верно, мы ведь оказались в волшебном "Городе цветов", поэтому у нас их так много. Скажите, какие названия комнатных растений вы знаете? (Ответы детей).

-Молодцы, ребята, много названий вы знаете. Давайте с вами поиграем.

Игра с кубиком:

Дети встают в круг. По очереди каждый ребёнок бросает кубик и рассказывает про то домашнее растение, которое ему выпадает на верхней грани кубика. Первым начинает воспитатель и по его образцу продолжают дети. Говориться название растения, какие части у растения, какой стебель по высоте, какие по форме листья, цветёт ли, как ухаживать за растениями и какую пользу приносят людям.

Если ребёнок затрудняется ответить, помогаем ему наводящими вопросами.

Если растение цветущее, игра развивается в другую сторону: например, у фиалки розовые цветочки. Воспитатель предлагает детям посмотреть на других ребят и сказать, у кого на одежде присутствует розовый цвет.

- Молодцы, ребята, давайте будем говорить полными предложениями. послушайте, как рассказываю я, а затем будете рассказывать вы.

Описываю одежду ребёнка, у которого есть розовый цвет на одежде, затем предлагаю нескольким детям описать одежду других детей.

-Ребята, мы весело поиграли, послушали рассказы о многих комнатных растениях, но не поговорили, как ухаживать за ними. Кто может рассказать об уходе за комнатными растениями? У кого дома есть комнатные растения и кто ухаживает за ними? (Ответы детей).

-Молодцы, ребята, всё верно сказали, что цветы надо поливать, рыхлить землю, чтобы корешки могли дышать, протирать или сбрызгивать листья у некоторых растений. Нашим трудом мы продлеваем жизнь растениям, они будут долго расти и красиво цвести, радовать нас и наших друзей своим видом.

Ребята, скажите, когда вы смотрите на комнатные растения у вас поднимается настроение, вам весело или грустно становится? (Ответы детей).

-Конечно, у всех нас от вида комнатных растений поднимается настроение, а ещё растения приносят людям пользу: например, соком алоэ можно лечить ранки и ожоги, а сок можно закапать в носик и не будет насморка. Только лечится детки сами не могут, обязательно это делают только родители, растение даёт лечить только взрослому человеку. Вы пока ещё не умеете и можете повредить растение, от чего оно засохнет. Поэтому просто расскажите о полезных свойствах алоэ родителям, чтоб они тоже знали.

Вы сегодня молодцы, путешествие удалось, но нам с вами нужно возвращаться в группу.

(Дети строятся в круг, закрывают глаза, читается заклинание, открываем глаза и дети садятся на места).

- Вот, ребята, мы вернулись из путешествия, а чтобы у нас осталась память о нём, я предлагаю вам нарисовать комнатные растения, которые вам

больше всего понравились. *(Под музыку дети рисуют комнатные растения. В завершении рассматриваем рисунки и угадываем, чей это рисунок и какое растение изображено на нём).*

Памятка для родителей (демонстрационный материал)

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ №1

- Если Вы хотите, чтобы Ваш ребенок в будущем приобрел интересную специальность, раскрылся как личность, в первую очередь научите ребенка грамотно и красиво говорить.
- Правильная речь необходима человеку любой специальности. Неправильная, скудная речь ребенка затрудняет его общение с окружающим миром, отражается на его общем развитии, характере, а в будущем может быть причиной плохой успеваемости в школе.

Речь отца, матери и всех членов семьи – это первый образец, которому подражает ребенок. Родители! Вы – первые учителя родного языка для своего ребенка! Семья – первая школа!

- Без помощи взрослых ребенку трудно овладеть правильной речью. Разговаривайте с ребенком. Выслушивайте его внимательно, не обрывайте. Говорите и отвечайте на все его вопросы спокойно, неторопливо, четко, выразительно, средней силы голосом, правильно произносите звуки и слова – это поможет ребенку скорее овладеть правильной речью.
- Не подражайте неправильной речи ребенка, сами не навязывайте детям неправильных, надуманных слов, как «ням-ням» или «бобо». Этим Вы задерживаете правильное развитие речи ребенка.
- Не допускайте у детей быстрой речи. Приучайте ребенка говорить неторопливо, четко, выразительно, правильно произносить звуки и слова.
- Не перегружайте ребенка речевым материалом. Не давайте детям младшего возраста заучивать длинные стихотворения.
- В случае заикания и задержки речи у ребенка сразу обращайтесь к логопеду



Дети с нарушениями развития, безусловно, нуждаются в квалифицированной помощи коррекционного педагога. Но не в меньшей степени им нужна адекватная помощь родителей. При отсутствии достаточно эффективного и раннего скрининга развития ребенка именно родители, заподозрив отставание или нарушение в развитии, должны обратиться за помощью к специалистам и сами активно включиться в коррекционную работу. Ведь никто лучше мамы и папы не найдет оптимального подхода к ребенку и никто так остро не заинтересован в конечном результате. Поэтому нужно повышать компетентность родителей в вопросах развития и здоровья детей.

*Чупилина Е.П.,
воспитатель МБДОУ ЦРР детский
сад №1 «Муравейник» г. Коломна.*

Родительский проект «В сказку играем – речь улучшаем!»

Актуальность. Ранний возраст — это самый ответственный год в развитии речи, т.к. с него начинается собственно речевой период, когда появляется первое слово, растет активный словарь, начинает складываться правильное звукопроизношение. Игра в «сказку» - одно из направлений речевого развития ребенка. Волшебный мир сказки манит малышей, увлекает удивительными приключениями. В русском фольклоре много сказок, которые нравятся детям.: «Три медведя», «Колобок», «Репка», Курочка Ряба... Сюжет этих сказок прост, много повторов, герои наивны, герои переходят из сказки в другую. Но малышам нравится этот сказочный мир, его увлекают повторы сюжетных ходов, логическая завершенность отдельных эпизодов и всей сказки в целом. Сказка помогает открыть ребенку новый неведомый и огромный мир. Кажется, что сказка построена на чисто бытовом сюжете –дедушка и бабушка посадили репку, дедушка обманул волка, сделал соломенного бычка... Но каждое слово этой сказки, как тончайший штрих на бессмертной фреске. В каждом слове, в каждом образе – игра творческих сил народного духа. Сказка – это духовные богатства народной культуры, познавая которые ребенок познает сердцем родной народ. Чтобы активизировать речевое развитие ребенка необходимо подключить родителей к сотрудничеству.

Каждая семья по- своему определяет для себя процесс воспитания и нуждается в квалифицированной педагогической помощи. Задача педагога - непосредственно наблюдающего ребенка и знающего его речевые проблемы – привлечь родителей к сотрудничеству. Необходимо помочь семьям стать активными участниками в воспитании своих детей или по крайней мере – подвести их к знанию и пониманию педагогических принципов. Сегодня –

задача взаимодействие педагогов с родителями – это установление партнерских отношений, которые позволят объединить усилия для воспитания детей, создать атмосферу общности интересов и воспитательных усилий.

Цель: речевое развитие детей в приобщении их к играм- драматизациям;

Задачи:

1. побуждать интерес к играм - драматизациям;
2. побуждать отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц;
3. способствовать проявлению активности в игре – драматизации;
4. развивать речь детей:
 - развитие предпосылок для становления связной речи;
 - обогащение словаря;
 - воспитания звуковой культуры речи;
 - формирование грамматических навыков;
5. повысить педагогическую культуру родителей, необходимую для организации жизни и воспитания ребенка в семье;
6. привлечь родителей к воспитательной работе в дошкольном учреждении.

Беседа с родителями на тему «Организация игры–драматизации для детей 1 младшей группы в ДООУ »

Третий год жизни характеризуется широким диапазоном и индивидуальных различий в речевом развитии.

Игра – драматизация – импровизация на основе литературного текста, в которой ребенок принимает на себя роль того или иного персонажа и передает ее через слово и собственные движения, действия. В дальнейшем эта игра может быть театрализованной.

Драматизация, как выразительное пластическое движение может существовать и вне литературного произведения. Она может использоваться при рисовании, рассматривании картин, иллюстраций, открыток, в словесном

творчестве.

Учитывая, что для детей характерна ситуативная произвольная речь, при организации игр следует предусматривать свободу выражения чувств. Мы предлагаем в игровых сценариях специально создавать ориентировочную фазу, во время которой дети действуют с новыми предметами, игрушками, картинками по своему усмотрению: обследуют их, экспериментируют с ними, произвольно высказываются,

Выражая свои чувства, впечатления, обращаются к взрослому и друг другу, радостно вскрикивают и т.п. Чтобы каждый ребенок был вовлечен в разговор- подбирается большое количество однородных игрушек.

Итак, очень важно включение в педагогический процесс элементов драматизации. Здесь можно выделить несколько этапов:

1 этап. Разыгрывание взрослым инсценировок по мотивам сказок, импровизация с вовлечением детей (ребенок может просто держать игрушку персонаж, действовать ею в соответствии с ролью или по-своему).

В 1 младшей группе дети смотрят небольшие кукольные спектакли и драматизации, которые показывают воспитатели и старшие дошкольники. Встреча с героями сказок «Колобок», «Репка», «Лиса и заяц» - создают радостную атмосферу у малышей, побуждая малышей общаться с куклой, хорошенько ее рассмотреть, поиграть с ней. Незаметно для себя дети включаются в театрализованные игры.

2 этап. Включение элементов драматизации, пластических упражнений в разнообразные виды деятельности (рассматривание картинок, игрушек, рисование, слушание художественных произведений). Рассматривая картинки о животных, играя с игрушками в игровом уголке у детей- формируется представления о внешнем образе животного о его повадках. Принимая участие в подвижных играх «Зайка серенький сидит», «У медведя во бору» дети учатся имитировать движения сказочных героев, у них формируются навыки имитировать характерные движения животных. Детям представляется свобода в действиях, фантазии при импровизации.

3 этап . Организация ряженья.

4 этап. Разыгрывание драматизаций по мотивам сказок.

Игры- драматизации, в которых ребенок импровизирует, выбирая сюжетный ход и слова роли (этого уровня достигают отдельные дети к концу 3-го года жизни; например ребенок может придумать, что звери в теремке пекут пироги, блины, подметают пол.

Во время игр – инсценировок дети учатся повторять несложные фразы. Помогаем детям старше 2лет 6 месяцев драматизировать сказки.

Ненавязчиво, непринужденно дети учатся словесному перевоплощению. Сначала фрагменты из сказок используются, как упражнения. Например лягушке нужно попроситься в теремок (р.н.сказка «Теремок»), встреча колобка с зайцем, медведем, волком (р.н. сказка «Колобок»).

Очень нравится сказка «Три медведя». Дети с удовольствием имитируют походку медведей, громкое рычание Михаила Ивановича и тоненький голосок Мишутки.

В одной и той же игре решаются задачи:

- словарной работы;
- воспитания звуковой культуры речи;
- формирование грамматических навыков;
- развитие предпосылок для становления связной речи.

Особенность данного возраста заключаются в том, что речь и поведение ребенка произвольны. На первый план выступает потребность в общении. Малыш говорит тогда, когда он хочет, и то, что он хочет. В связи с этим планирование и организация речевых игр должны быть гибким.

На данном возрастном этапе крайне важна ритмическая организация деятельности ребенка: переходы от слушания литературного текста к игре-драматизации, от организованных игр к свободной, от совместных игр к индивидуальным.

Предложить детям после слушания сказки изобразить ее персонажей. Это очень увлекательно и не займет много времени.

Можно предложить нарядиться в костюмы. Обычно их оказывается чуть больше, чем персонажей сказки. Они могут быть незатейливы – для курочки – Рябы – шапочка, для бабки – косынка, для деда фуражка. Для мышек – шапочка с ушками.. Наряджая детей взрослый напоминает им эпизоды из сказки, реплики персонажей, предлагает по пицат, поскакать, по квакать. После игры малыши так и остаются в костюмах и играют, как будто живут в теремке. Это помогает малышу вжиться в образ, привыкнуть к костюму.

Для знакомства со сказкой можно использовать настольный театр, театр игрушек или фланелеграф. Рассказывая детям сказки, рассматривая иллюстрации, обсуждаем сказку. Так у детей одновременно создаются зрительные образы, демонстрируется способ эмоциональной выразительности и игр. Рассматривая иллюстрации в книгах - обращаем внимание на настроение, жесты, мимику героев сказки. Малыши смеются, если смеются персонажи, огорчаются вместе с ними и всегда готовы прийти на помощь. Любимые сказки детей «Репка», «Теремок», «Колобок».

Сказка «Колобок» - замечательный материал для игры. Здесь можно переиграть всех зверей. Ребята любят представлять себя зайкой, мишкой.. С удовольствием дети играют в сказку «Репка». Здесь не только развивается речь, но и закрепляются знания детей об окружающем мире (домашние животные, овощи).

При следующей встрече эта сказка приходит к детям в виде настольного театра.

Все впечатления от сказки дети выражают в продуктивной деятельности.

Информация для родителей

Чтение художественных произведений и беседы по содержанию прочитанного

- Книга не только источник знаний, но и средство художественного воспитания.
- Она спутник человека на протяжении всей жизни. Приучайте своего

малыша с детства любить и беречь книгу.

- Книги для детей - как правило, ярко иллюстрированы. Рассматривая вместе с ребенком иллюстрации, не торопитесь. Ставя вопрос, акцентируйте внимание на деталях, объясняйте какой текст иллюстрирует эта картинка. Пусть ребенок припоминает, сверяет. Все это приучит внимательно, осмысленно рассматривать то, что изображено на картинке.

- Художественная литература обогащает жизненный опыт ребенка. В ней рассказывается о жизни и деятельности людей: об их работе, взаимоотношениях, о подвигах героев, о красоте родной природы, раскрываются характеры и мотивы поведения. Все это влияет на чувства ребенка, заставляет его переживать, волноваться за судьбу персонажей – одним сочувствовать, других – осуждать.

- Книга помогает ребенку познавать мир.

- Художественные произведения, которые вы читали или рассказывали, существенно влияют на ребенка, на формирование его личности, оставляют в душе его глубокий след, признательность за то, что вы ввели его в мир прекрасного.

Рекомендации родителям на тему «Как организовать домашний театр?»

- Пересказ сказки. Рассказывание сказки сопровождается показом иллюстраций.

- Сначала показываем спектакль, привлекая детей к проговариванию отдельных фрагментов. В повторных играх активность малышей увеличивается по мере того как они овладевают содержанием текста. Никогда не требуйте буквального воспроизведения. Если необходимо непринужденно поправьте ребенка, и не задерживаясь играйте дальше.

- Читая стихотворные тексты, подключайте по возможности детей к игре. Пусть они активно участвуют в диалоге с вами, имитируют движения, голоса, интонации персонажей игры.

- Небольшие упражнения с детьми. Проводить их лучше сразу после театрализованной игры. Ребенок еще в восторге от того как вы водили персонажей, как говорили, действовали за них. Самое время дать малышу поиграть также.

- Подготовить игровой материал: игрушки, персонажи сказки (сделать из пластилина, глины, бросового материала), использовать предметы-заместители, элементы костюма.

Для упражнения используйте высказывания только, что выступавших персонажей.

Например: в сказке «Рукавичка» попросится в теремок, как мышка, как волк. Предложите сказать ребенку от имени мышки или волка. Затем можно предложить ребенку игры-имитации: «Покажи, как прыгает заяц», «Покажи как неслышно двигается кошка», «Покажи, как ходит петушок».

- «Измени сказку» - добавить смешные эпизоды, ввести новых персонажей (театры: настольный, пальчиковый, теней)

Взрослый проводит игру сам, вовлекая ребенка.

Игра – инсценировка по сказке «Курочка Ряба»

Цель: стимулировать умение детей самостоятельно играть по мотивам сказки, использовать в игре предметы- заместители; строить высказывания.

Материал: фигурки настольного театра «Курочка-Ряба»: несколько игрушечных мышек, домиков; кусочков меха; кубики с изображением курицы; шарик (яичко), сундук для игрушек.

Ход:

По дорожке детки шли

Сундучок они нашли

А сундук-то не простой

Он волшебный вот какой

Дети заглядывают в сундучок и рассматривают игрушки и предметы. Высказываются. Некоторые ребята начинают имитировать на тему сказки.

Выдержав паузу педагог берет кубик-заместитель и произносит «Ко-ко-ко – снесла курочка яичко, - затем берет кусочек меха и говорит: пи-пи-пи – бежит мышка» Проводит мышку и курочку в домик и снова предлагает детям возможность по их собственной инициативе манипулировать игрушками – заместителями и предметами – заместителями. Если кто-то остался безучастным, можно предложить ему поиграть вместе и в процессе побуждать к игровым действиям с предметами – заместителями.

Воспитатель разыгрывает сказку. Пусть дети держат в руках «лишние «игрушки», если захотят - действуют с ними. В свой рассказ воспитатель может включить двух курочек, или двух мышат. Дальше дети продолжают игру с игрушками в игровых уголках.

Занятие «Читаем сказку, отвечаем на вопросы»

Цель: знакомство с содержанием сказки.

Ход: Воспитатель предлагает детям рассмотреть иллюстрации к русской народной сказке «Колобок». Дети рассматривают три-четыре сюжетные картинки и отвечают на вопросы:

1-я иллюстрация

- Как начинается сказка?
- Кого вы узнали на этой картинке?

2-я иллюстрация

- Что попросил испечь старик?
- Где остывал колобок?

3-я иллюстрация

- Что произошло с колобком, когда он спрыгнул с окошка?
- Кого встретил колобок?
- Какую песенку пел колобок?

4-я иллюстрация

- Почему колобок прыгнул лисе на нос?
- Чем закончилась сказка?

После рассматривания иллюстраций воспитатель еще раз читает сказку, а дети помогают.

Самостоятельная игра детей в театральном уголке (театр картинок «Колобок», театр игрушек «Колобок») При необходимости педагог активизирует деятельность малыша.

Инсценировка сказки «Колобок»

(на прогулке)

Цель: способствовать активному запоминанию текста сказки, произношению знакомого текста с разной интонацией.

Материал: крупные макеты персонажей сказки, колобок (пластмассовый или слепленный из цветного теста и раскрашенный детьми)

Ход игры:

Колобок катится по зеленой весенней траве от одного зверя к другому. Дети взявшись за руки, передвигаются за ним и все вместе поют песенку.

Воспитатель ведет рассказ и каждый раз, встречая нового зверя, приговаривает «Катится, катится колобок, а навстречу ему ...Кто?»

Игра «Найди картинку»

Цель: Продолжить знакомство со сказкой «Колобок»; учить понимать последовательность развертывания сюжета; развивать память, внимание, мышление.

Ход игры:

Педагог ошибочно располагает одну из картинок, отражающих последовательность сюжета.

-Найдите картинку, которая лежит не на своем месте.

Игра «Разыгрывание сказки «Теремок»»

Цель: учить инсценировать действия персонажей сказки, развитие речи, ее интонационной выразительности, учить выразительности движений.

Ход:

В: Я буду рассказывать сказку, а вы будете изображать героев

-Шла мышка-норушка. Увидела в поле теремок. Постучалась.

-Покажи, как стучится мышка. (Ребенок показывает)

-Как она разговаривает очень тоненьким голосом. (Ребенок проговаривает)

Педагог читает следующий фрагмент и предлагает изобразить действия персонажей. Обращает внимание, что все герои ведут себя по-разному. (лягушка стучится в домик чуть громче и говорит более грубым голосом; медведь говорит самым грубым голосом и стучится громче всех)

Игра «Мишка»

Цель: побуждать детей подражать движениям животных,

Вот он Мишенька-медведь,

По лесу рычит он ходит (дети имитируют движения медведя и произносят звук (р-р-р))

Находит в дуплах мед

И в рот себе кладет

Облизывает лапу сластена косолапый (облизывают губы языком, чмокают)

А пчелы налетели, медведя прогоняют (Ж-Ж-Ж)

А пчелы жалят мишку,

Не ешь мой мед воришка!

Бредет лесной дорогой

Медведь к себе в берлогу,

Ложится, засыпает (чмокают)

План мероприятий по работе с родителями

- Беседа: «Организация игры – драматизации для детей раннего возраста»

- Беседа «Театр в детском саду. Какой он?» (виды театра по возрасту детей)
- Консультация «Возрождаем домашние чтения»
- Мастер-класс для родителей «Как изготовить театральную куклу»
- Конкурс « Очумелые ручки»-
- «Театр на столе» (из бумаги и картона);
- Помощь родителей в изготовлении дидактических игр: «Помоги колобку», «Кто что ест», «Театр масок «Колобок», «Пальчиковый театр – «Теремок»», Альбома «Мамы и детки-домашние животные», «Мамы и детки - дикие животные».
- Изготовление фотогазеты «Играем в театр»
- Изготовление фотоколлажа «В сказку «Колобок» играем – знания получаем»
- Родительское собрание «В пальчики играем – речь развиваем»

Итог: сотрудничество педагогов и родителей способствовало интеллектуальному, нравственно-эстетическому, эмоциональному воспитанию каждого ребенка;

У детей появился:

- интерес к играм- драматизациям;
- улучшилась речь детей, ее словарный запас, звуковая культура;
- повысилась педагогическая культура родителей;
- увеличился показатель роста активности семьи в работе ДОО.

Таким образом, работа по проекту способствовала проявлению интереса и активности к играм- драматизациям, сделала жизнь наших малышей наполненной яркими впечатлениями и радостью творчества, раскрыла духовный и творческий потенциал ребенка, раскрыла творческий потенциал родителей, активизировала их сотрудничество с ДОО.

Литература

1. Маханева М.Д., Занятия по театрализованной деятельности в

детском саду. – М., 2014.

2. Методические рекомендации к наглядно- дидактическому пособию «Теремок», «Три медведя» - Москва: Мозаика-Синтез - 2009

3. Программа «От рождения до школы» Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Васильева М.А. – Москва: Мозаика-Синтез – 2015.

4. Ушакова О.С., Придумай слово. - Творческий центр, Москва - 2010

*Семенова В.Н.,
воспитатель второй группы раннего
возраста № 3 «Колобок»*

**Проект по работе с родителями детей раннего возраста на тему
«Использование в речи детей раннего возраста
предлогов: *в, на, у, за, под*»**

Вид проекта: педагогический

Тип проекта: педагогический, краткосрочный, групповой

Участники: воспитатели, дети второй группы раннего возраста, родители

Масштаб проекта: краткосрочный

Цели:

Объединить усилия воспитателей и семьи по развитию речи детей раннего возраста

Задачи:

- Способствовать осознанию первостепенного значения родителей в формировании речи как «учителя» ребенка;
- Расширять знания родителей о методах работы по развитию речи детей третьего года жизни, о необходимости строить работу исходя из индивидуальных особенностей детей

Актуальность

Важным показателем грамотной речи ребёнка является умение правильно использовать предлоги. Поэтому при формировании грамматического строя речи детей большую роль играет работа по изучению и закреплению предлогов. Работа воспитателя по развитию речи без участия родителей в этом процессе будет неполноценной, поэтому крайне важно успешное взаимодействие д/сада с семьей.

Ожидаемые результаты: ребёнок активно вступает в общение со взрослыми; откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться, выражая свои желания, мысли.

Памятка для родителей

Речь детей формируется в процессе разнообразной деятельности (играя, общаясь, они активно пользуются речью). Но если в эти моменты взрослый не будет целенаправленно влиять на развитие речи ребёнка, усвоение языка будет затруднено. Учёные говорят, что педагог должен много и целенаправленно говорить сам в течение всего дня. О чём можно говорить с малышами? С малышами надо говорить обо всём, что попало в поле их внимания и вызвало интерес, а также о том, что воспитатель выбрал для совместных наблюдений.

Для своевременного и полноценного развития речи детей раннего возраста в детском саду необходимо создавать специальные психолого-педагогические условия:

- необходимо обеспечить достаточное разнообразие внешней среды,
- давать возможность ребёнку разнообразно действовать,
- развивать его движения,
- и наряду с этим создавать наиболее благоприятные условия для лучшего восприятия, учить ребёнка хорошо видеть, слышать, дифференцировать предметы и устанавливать между ними связи.

Хорошим материалом для работы с предложениями могут быть игры, загадки, физминутки.

Рекомендации родителям

В совместной деятельности ребёнка и взрослого необходимо совмещать элементы игры и обучения, т.е. элементы обучения необходимо вводить в специально организованные игры;

Содержание материала должно соответствовать детскому опыту, быть доступным для маленького ребёнка, усложнение одного и того же задания происходит постепенно (реализации принципа «от простого к сложному»);

Чтобы новые знания, умения и навыки закреплялись, необходимо многократное повторение пройденного, а также необходимо постоянно их использовать в самых различных ситуациях;

Развивающие игры должны проводиться систематически и системно (в определённой последовательности); до их начала ознакомьтесь с игровыми заданиями, продумайте план игры, организуйте рабочее пространство, уберите отвлекающие предметы, подготовьте необходимый материал;

Занятия с малышами основаны на подражании взрослому, его движениям и словам, а не на объяснении, беседе, внушении;

Внимание маленьких детей непроизвольно и кратковременно и, чтобы избежать переутомления и потери к занятию, не следует проводить длительные игры;

Игра должна иметь начало, продолжение и конец;

Ваша речь должно быть четкой, эмоционально окрашенной и неторопливой;

Будьте доброжелательны и уважительны к детям;

Похвала – прекрасный стимул для дальнейшего развития ребёнка. Не забывайте об этом! Не акцентируйте внимание на неудачах ребёнка, лучше поощряйте его успехи.

Мероприятия с родителями

1.Ознакомление родителей с целями и задачами проекта

2.Оформление папки – передвижки «Работа над правильным употреблением предлогов в речи»

3. Оформление буклетов:

- «Формирование представлений о смысловой значимости предлогов»
- «Формирование навыка правильного употребления предлогов»
- «Формирование представления о предлоге как отдельном слове»

3.Подготовка консультаций:

- «Процесс общения взрослого с детьми»
- «Руководство развитием речи детей в повседневной жизни»

4.Проведение родительского собрания «Этапы становления и показатели речевого развития детей третьего года жизни»

5.Выполнение домашнего задания (совместные игры детей с родителями)

по теме проекта)

6.Круглый стол. Подводим итоги проекта (Что нового узнали? Чему научились? Какие затруднения встречались в ходе совместных игр?

Выводы родителей по данной теме

Консультирование родителей на тему «Эмоции и речь детей раннего возраста»

В процессе воспитания детей развитие речи очень важный момент. Трудно научить ребенка правильно выражать свои мысли, если речь у ребенка плохо развита, а так же если сами мы не умеем этого.

Человек испытывает огромное количество чувств и эмоций, которые очень часто не умеет контролировать. Самые эмоционально неустойчивые – это дети. Дети не умеют себя контролировать. Чего-то сильно захотел – взял и сделал, не задумываясь о последствиях. Разозлился – закричал. Испугался – заплакал. Ит.п.

Постепенно человек эмоционально созревает и учится контролировать свои чувства и эмоции. И уже если он разозлился, то он не кинется драться, а может себя сдерживать. Не начнет кричать и громко выражать недовольство, сдержится.

Всему в этой жизни надо учиться. В том числе и проявлять свои эмоции и чувства. Если вы научите этому своему ребенка, то ему не придется столкнуться в жизни с тем, что реакция других людей на неумелое проявление эмоций может быть очень негативной и даже жестокой.

В первую очередь необходимо научить ребенка выражать свои чувства словами. Умение говорить, описывать свои ощущения, очень важны. Когда у человека достаточно слов, нет необходимости кидаться с кулаками. Ведь, как правило, бросаются с кулаками те, кто не могут выразить свою злость и раздражение словом. А злость и раздражение требуют выхода, поверьте. И выход тут один – что-то пнуть, или кого-то толкнуть. Чаще всего выбирают второе, т.к. набрасываются на раздражающего.

Поощряйте к беседам, постоянно говорите с ребенком, читайте ему книги, стимулируйте всячески его к разговорам о своем внутреннем состоянии.

Выговариваясь, человек освобождается от угнетающего состояния, а это в свою очередь расслабляет, успокаивает, и нет уже повода для негативных реакций. Именно с вами он должен этому научиться.

Старайтесь не угадывать, что говорит вам ребенок. Требуйте, чтобы сказал словами, назвал правильное слово. Не получается — помогите ему.

С самого раннего возраста мамы обучают малышей понимать то, что происходит в их жизни. И точно также стоит учить ребенка распознавать свои эмоции. Когда Вы общаетесь с малышом, то проговаривайте вслух то, что чувствуете Вы. Например: «Я обрадовалась тому, что ты улыбнулся». «Я расстроилась, что каша получилась не такой вкусной». Или же проговаривайте то, что чувствует малыш: «Ты злишься, когда я занята и не могу к тебе подойти». «Ты радуешься, когда я тебя обнимаю».

Материал для стенда «Пример опыта одной мамы-педагога»

«Я опишу метод, который помог мне в свое время не только в развитии связной речи ребенка, но и помог научить сына ясно и понятно излагать свои мысли, пожелания, чувства и эмоции.

Дети не умеют притворяться, сразу видно, что они расстроены. Заметили – принимайтесь за беседу. Задавайте наводящие вопросы, чтобы ребенок выговорился по полной. Наша дочь обычно, когда она рассержена, создает вокруг себя много шума. Громко топает, кладет вещи и закрывает дверцы. Всячески привлекает к себе внимание.

Обычно я спрашиваю: Что у тебя случилось, чем ты так расстроена?

Прибегает как-то с улицы и кидает свои вещи в угол так, что они пролетели через пол квартиры и с шумом стукнулись о шкаф, игрушка при этом сломалась.

- Ты сломал игрушку. Можно узнать, что случилось?

- Я играл на улице, мои вещи разобрали другие дети. А когда я стал отбирать, их мамы еще на меня же и накричали.(начинает плакать)

- Сын, а я, твои игрушки и вещи в этом виноваты?

- Нет.

- Тогда почему ты кинул свои вещи так, чтобы они сломались? И кричишь на меня?

- Не знаю.

- Я знаю. Ты расстроен и так проявляешь и эмоции. Вместо этого тебе просто надо было позвонить мне, я же специально даю тебе телефон, рассказать мне подробно, что случилось, чтобы я могла дать тебе совет. Не надо ломать вещи. Расстроен, говори мне, и вместе найдем выход. Либо я поговорю с этими родителями, либо ты просто уйдешь оттуда и займешься чем-то другим. А сейчас ты расстроена и вещи сломаны, значит, это неправильная реакция. Чувство злости нам всем знакомо, последствия и подавно. Когда-то я прочитала в книге, что злость материальна. Она как ветер, его не видно, но все чувствуют. Когда в моем присутствии кто-то злится, я это чувствую. От злости можно избавиться, если осознать, что она в нас есть и не прятать и не скрывать ее. Когда я злюсь, начинаю мысленно повторять:

- Я злюсь, я злюсь. Я успокаиваюсь и отпускаю свою злость. Иди, злость, к себе.

Мне это метод помогает очень хорошо. Раз помогает мне и ребенку поможет.

Для развития речи у сына мне нужно больше разговаривать с ним.

При развитии речи так же хорошо помогают детские игрушки. Очень удобно развивать речь с помощью различных игрушек, особенно при помощи разных слоников, осликов, машинок и т.д. Берете такую игрушку и говорите:

- Это слоник, - и отдаете ребенку.

А через какое-то время, когда ребенок вам покажет на слоника, спросите: "Кто это здесь?"

Через 1,5 месяца сын стал говорить правильно и развернутыми предложениями. Заняться развитием связной речи. Научить сына понятно выражать свои желания. Но моя задача научить его объясняться понятно и грамотно для всех. Развитие речи в раннем возрасте очень важно».

Памятка для родителей

1. «Родитель должен сам говорить о своих чувствах».

Очень важно, чтобы Вы сами не стеснялись. Ведь ребенок может учиться, только наблюдая за близкими. Ему очень нужен пример для подражания и обучения.

Очень важно не заблокировать у ребенка способность выражать те чувства, которые мы называем «негативными». Речь идет о раздражении, злости, обиде, возмущении. Родители далеко не всегда готовы принимать такие чувства своего малыша. Многие автоматически говорят: «Не хнычь, не капризничай, прекрати». Однако этим они могут сформировать у ребенка четкое представление, что подобные переживания нужно скрывать от окружающих. Такой ребенок привыкает все свои чувства держать в себе и молчать, закрываться.

Чтобы избежать подобной проблемы, научитесь пользоваться «Я-высказываниями».

Ведь фактически Вы подавляете такие его проявления потому, что сталкиваетесь с какими-то своими тоже неприятными переживаниями. Например, ответной злостью, раздражением, стыдом или виной. Поэтому гораздо конструктивнее будет в таких ситуациях говорить о себе. Например: «Меня злит, когда дети себя так ведут». Или: «Мне стыдно, когда так шумят». Постарайтесь соблюдать два принципа: использовать «Я» вместо «Ты» и говорить безлично. Обратите внимание, что в подобном случае Вы не запрещаете ребенку себя так вести, не блокируете его чувства, а, наоборот, выражаете свои, показывая пример.

2. «Родитель должен говорить о своих чувствах в «Я - высказываниях».

Пример из практики: В семье родился второй ребенок. Старшая девочка через полгода стала страдать страхами за свое здоровье. На первый взгляд, ревности как таковой нет. Старшая девочка очень бережна к малышу, заботится о нем, помогает маме. При более детальном рассмотрении

оказалось, что девчонка злиться на младшего братика за то, что он «отнимает» у нее маму. Но ей очень стыдно испытывать злость, так как родители критиковали ее в те редкие моменты, когда она ее показывала, стыдили. Теперь она четко усвоила, что злиться на братика нельзя, а если она злиться, то поступает очень плохо. И внутри нее растет страх, что за такое плохое поведение она может быть наказана. И именно поэтому она так тревожно прислушивается к себе, не заболела ли она, не наказывает ли ее Бог за такое плохое поведение. А ведь ошибка в данной ситуации родителей в том, что они стыдили ее за чувства, а не за действия к братику. Правильнее было бы говорить так: «Я понимаю, что ты злишься на него. Это нормально. Но вот бить его нельзя». То есть разделять те чувства, которые есть и поддерживать ребенка в его переживании, а вот порицать действия, форму их проявления.

3. «Не осуждайте чувства ребенка, поддерживайте их. А выражайте свое недовольство действиями ребенка, его способ выражения своих чувств».

Рекомендации родителям

1. Поверьте в уникальность своего ребенка, в то, что Ваш ребенок единственный в своем роде, не похож ни на одного соседского ребенка и не является точной копией вас самих. Позвольте ребенку быть самим собой, со своими недостатками, слабостями и достоинствами. Принимайте его таким, какой он есть. Опирайтесь на сильные стороны ребенка.

2. Не стесняйтесь демонстрировать ему свою любовь, дайте ему понять, что будете любить его всегда и при любых обстоятельствах.

3. Не спешите прибегать к наказаниям. Постарайтесь воздействовать на ребенка просьбами. В случае неповиновения родителям нужно убедиться, что просьба соответствует возрасту и возможностям ребенка.

4. Чаще разговариваете с ребенком, объясняете ему суть запретов и ограничений. Помогите ребенку вербально выражать свои чувства и переживания, научиться понимать свое поведение и поведение других людей.

5. Психическое здоровье ваших детей в ваших руках. Чаще полагайтесь

на свою любовь и интуицию.

6. Диалогу с обществом ребенок учится у нас, взрослых. Мы его мера, его масштаб, его критерии оценки других, отношения к другим и к себе. Первый шаг в мире взрослых и сверстников он начинает с того, что оглядывается на нас и судит этот мир по законам, преподанным ему нами.

7. Очень важно осознать, что стиль отношения взрослых к ребенку влияет не только на детское поведение, но и на психическое здоровье детей; так неуверенность ребенка в положительном отношении к себе взрослого или, наоборот, уверенность в негативной оценке его как личности провоцирует подавленную агрессивность

8. Не забываете, что ключ к сердцу ребенка лежит через игру. Именно в игре можете передать те навыки и знания, понятия о жизненных ценностях, лучше понять друг друга.

Рекомендуемые игры и занятия

Дети обладают удивительной энергией, которую нужно направлять творчески с целью нормального роста и повышения гармоничного развития будущего школьника. В последнее время, дети посвящают все меньше времени подвижным играм, так как ТВ, компьютеры и в целом пассивный отдых заменяют необходимые в этом возрасте движения.

Игра 1. Свет мой, зеркальце!

Ведущий показывает разные эмоции, а ребенку нужно их угадать. Это могут быть: растерянность, удивление, радость, грусть, злость. Можно предложить малышу повторить эмоции, как в зеркале. После следует поменяться, предложив ребенку побыть ведущим.

Игра 2. Угадай настроение!

Возьмите карточки. Предложите ребенку взять карточку с той эмоцией, которая больше всего подходит его маме, папе, ему самому. Пусть опишет

Чистоговорки

Чистоговорки – это упражнения, которые направлены на выработку четкого и внятного произнесения слов и фраз, на развитие слухового внимания, речевого слуха, голосового аппарата. Для подготовки ребенка к данным занятиям необходимо провести с ребенком несколько занятий на развитие продолжительного и плавного выдоха.

К 3-м годам у ребенка накапливается большой словарный запас и формируется фразовая речь, но большинство детей говорят еще не четко и невнятно. Как правило дети еще не выговаривают звук Р и шипящие звуки. Для формирования у детей четкой и правильной речи мы предлагаем вашему вниманию ряд упражнений.

Для развития речи, выработки четкого произношения согласных звуков существует достаточно способов, которые родители могут вполне применять в домашних условиях. Здесь ценное качество для мам - уметь разговаривать с ребенком даже во время домашней уборки.

Мамы и сами могут придумывать шуточные фразы, типа:

"да-да-да - в огороде лебеда",

"ду-ду-ду - растут яблоки в саду",

"ша-ша-ша - принесли домой ерша"

"ту-ту-ту - мы поедем в Воркуту"

"жа-жа-жа - есть иголки у ежа"

"чи-чи-чи - прилетели к нам грачи"

"жу-жу-жу - я на солнышке лежу"...ну и так далее.

Глядя на картинку, спрашивайте у ребенка, что он может сказать про изображенное животное, например (можно рассмотреть картинки из знакомых сказок). Вот лисичка, какая она: рыжая, пушистая, хитрая. Пусть ребенок сам охарактеризует животное. Если ему трудно - помогайте. Так расширится словарный запас. А детям постарше (4-5 лет) можно усложнить задание: пусть расскажут не отдельными словами, а целыми предложениями. Например: вот лиса. Она живет в лесу. У нее рыжая шубка...и так далее. Это способствует и

развитию мышления.

Примеры чистоговорок :

Подарки

Ра-ра-ра, ра-ра-ра - ждет подарки детвора.

Их под елочку кладут

Там ребята их найдут.

Новый год спешит ,Ура!

Ждет подарки детвора.

Снегирь

Ирь- ирь, ирь-ирь - красногрудый наш снегирь

Ри-ри, ри-ри- прилетели снегири.

На рябине он сидит

И на ягодки глядит.

На опушке в избушке

Живут старушки- болтушки.

У каждой старушки лукошко.

В каждом лукошке кошка.

Кошки в лукошках

Шьют старушкам сапожки.

Чистоговорки можно использовать не только на логопедических занятиях, но и на занятиях по окружающему миру, во время прогулки, игры или повседневного общения. Чистоговорки помогают выражать свои желания, чувства и мысли.

Родители часто допускают серьезную ошибку, игнорируя развитие произношения у ребенка. Уделите несколько минут в день артикуляционным упражнениям с малышом. Постепенно он научится четко, а главное правильно произносить звуки.

Методическое пособие "Чистоговорки в картинках" предназначено для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими нарушения

произносительной стороны речи.

Даются упражнения, иллюстративный материал для работы с детьми разного дошкольного возраста по формированию правильного звукопроизношения. Рекомендации помогут воспитателю дет. сада подготовить беседы с родителями для закрепления у ребенка правильного произношения в условиях семьи.

Индивидуальные беседы с родителями

Сотрудничество ДОО с родителями. Актуальность этой темы высока, ведь с тех пор, как существует семья, главной заботой является воспитание детей. Повышение ответственности родителей за воспитание детей, углубленное взаимодействие между семьей и ДОО тесно связаны с решением задач просвещения родителей. Одним из важнейших аспектов деятельности ДОО является работа с семьей. В соответствии с этим изменяется и позиция дошкольного учреждения в работе с семьей. Важно совершенствование содержания, форм и методов сотрудничества ДОО и семьи во всестороннем развитии ребёнка. Как показывает практика, родители выбирают именно тот детский сад, который находится недалеко от их места жительства. Позитивные характеристики взаимодействия ДОО и семьи воспитанников закладывается на уровне ежедневных дел, встреч. Развитие такого взаимодействия заключается в следующем: - доверительное отношение педагогов и родителей не может быть навязано, оно является как естественное желание обеих сторон; - процесс взаимодействия развивается последовательно.

Семья и детский сад имеют свои особые функции и не могут заменить друг друга. Важным условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей, педагогов.

Дошкольные учреждения должны превратиться в открытый социально-педагогический комплекс с широким участием родителей в его работе. Это взаимодействие, сотрудничество в интересах детей.

Важной задачей воспитания дошкольников является формирование нравственных качеств.

Родителей знакомят с задачами нравственного воспитания, средствами и условиями его осуществления в детском саду, а также рекомендуют средства формирования у ребенка нравственных чувств и привычек; умение сопереживать, стремление оказать помощь, проявить уважение к старшим, заботу о младших и т. д. Воспитатель советует родителям не ограничиваться словесными методами, а чаще использовать упражнения в нравственном поведении.

Индивидуальные формы работы с родителями — это беседы, консультации, посещения семей, поручения родителям

Эффективной формой работы с родителями являются индивидуальные беседы воспитателей и других сотрудников со взрослыми членами семьи. В этих беседах родители более охотно и откровенно рассказывают о тех огорчениях, которые порой могут быть в семье, о беспокойстве, которое вызывает поведение ребенка, об успехах малыша. Индивидуальные беседы могут проходить по инициативе воспитателя или самих родителей. Иногда о такой беседе нужно договариваться заранее, иногда бывает достаточно разговора утром или вечером, когда родители приходят в детский сад.

Большую пользу в педагогическом просвещении родителей оказывает собранная в детском саду библиотечка. За время пребывания ребенка в дошкольном учреждении родители могут прочитать много педагогической литературы, причем воспитатель имеет возможность руководить их чтением и направлять его. Книги для такой библиотечки подбирает и приобретает в основном администрация детского сада; помочь в этом могут и родители. Полезно вести учет литературы, с которой ознакомились родители.

Большие возможности раскрывает работа с коллективом родителей — широкая педагогическая информация, обмен опытом, привлечение родителей к участию в жизни детского сада.

Исходя из плана работы, индивидуальных бесед с родителями,

посещений семьи, наблюдений за поведением детей в группе, воспитатель подбирает материал для коллективных бесед-консультаций, групповых и общих родительских собраний.

Открытое занятие в первой младшей группе «Мы идём в лес»

Задачи:

1. Образовательные: закрепить знания цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный); побуждать называть цвета; закрепить знания геометрических фигур; закрепить понятия «большой», «маленький»;

2. Развивающие: развивать мелкую моторику;

3. Воспитательные: создать радостное настроение; воспитывать у детей радостное настроение; воспитывать у детей чувство отзывчивости, желание помочь, инициативно высказывать свои мысли.

Оборудование: большой и маленький мишки; большие и маленькие шишки; игрушки заяц, белка, ёжик, снеговик; 2 ёлочки; рисунок белочки на фланелеграфе; авторские дидактические игры «Прицепи ёжикам колючки», «Собери грибочки», «Спрячь зайчиков».

Ход занятия:

Дети входят под музыку, встают полукругом.

Организационный момент.

Воспитатель: – Ребята, посмотрите, к нам сегодня пришли гости. Мы их ждали? Давайте с ними поздороваемся.

Дети: – Здравствуйте.

Воспитатель: – Ребята, посмотрите, кто ещё к нам пришёл?

Дети: – Снеговик.

Воспитатель: – Ребята, он приглашает нас в лес. Пойдём с ним?

Дети: – Пойдём.

Воспитатель: – А какое сейчас время года?

Дети: – Зима.

Воспитатель: – Правильно. Что лежит на земле?

Дети: – Снег.

Воспитатель: – А на улице тепло или холодно?

Дети: – Холодно.

Воспитатель: – Как нужно одеваться, чтобы не замёрзнуть?

Дети: – Тепло.

Воспитатель: – Давайте оденемся и пойдём в лес.

Вот так, вот так, мы надели варежки (*хлопают*).

Вот так, вот так, мы надели валенки (*топают*).

Вот так, вот так, мы надели шапки (*кивают головой*).

Вот так, вот так, мы идем гулять (*шагают*).

Под музыку идут к «сугробу».

Дидактическая игра «Большой – маленький».

Воспитатель: – Ребята, посмотрите, какой большой сугроб. Кто же здесь живёт?

Дети: – Мишка.

Воспитатель: – Давайте посмотрим. И правда, мишки. Сколько мишек?

Дети: – Два.

Воспитатель: – Этот мишка какой?

Дети: – Большой.

Воспитатель: – А этот мишка какой?

Дети: – Маленький.

Воспитатель: – Ребята, мишки хотели собрать шишки, но очень устали. Поможем им? Давайте большому мишке соберём большие шишки, а маленькому мишке – маленькие шишки (дети по одному разбирают шишки).

Воспитатель: – Ребята, мишки говорят вам спасибо за помощь, они ложатся в берлогу спать до весны, а мы пойдём с вами дальше. Смотрите, кто это спрятался под ёлочкой?

Дети: – Ёжик.

Воспитатель: – Ребята, а ёжик какой?

Дети: – Колючий.

Воспитатель: – Давайте покажем, какие у ёжика колючки.

Пальчиковая игра «Маленький ёж».

Маленький колючий ёж,

До чего же ты хорош (*сжимание и разжимание пальчиков*)

Дидактическая игра «Прицепи колючки».

Воспитатель: – Ребята, ёжики потеряли свои колючки, они могут замёрзнуть. Давайте прицепим им колючки (*дети индивидуально выполняют задание*).

Воспитатель: – Мы помогли ёжикам, пойдёмте дальше. Смотрите, кто это сидит под этой ёлочкой?

Дети: – Зайчик.

Воспитатель: – Ребята, он замёрз, весь дрожит. Давайте поможем ему согреться.

Физкультминутка «Зайка беленький сидит».

Воспитатель: – Ребята, зайчик согрелся и сказал, что маленьких зайчат хочет поймать серый волк. Давайте поможем им спрятаться от него.

Дидактическая игра «Спрячь зайчат» (*дети, сидя за столами, индивидуально выполняют задание*).

Воспитатель: – Помогли мы спрятаться зайчатам от злого волка, пойдёмте дальше. Ой, ребята, кто-то плачет.

Дети: – Белочка.

Воспитатель: – Ребята, она говорит, что повесила грибы сушиться, а они рассыпались. Какие грибочки остались на ветке?

Дети: – Большие.

Воспитатель: – А какие рассыпались?

Дети: – Маленькие.

Воспитатель: – Сколько грибочков собрала белочка?

Дети: – Много.

Воспитатель: – Поможем белочке собрать грибочки?

Дидактическая игра «Собери грибочки».

Дети по одному подбирают маленький грибок к большому (по цвету).

Воспитатель: – Помогли мы белочке собрать грибочки, а теперь пора нам возвращаться домой (дети идут на ковёр, встают полукругом).

Итог.

Воспитатель: – Давайте расскажем Снеговика, куда мы сегодня ходили?

Дети: – В лес.

Воспитатель: – Кому мы помогли в лесу?

Дети: – Мишкам, ёжикам, зайке, белочке.

Воспитатель: – Понравилось вам помогать зверюшкам?

Дети: – Понравилось.

Воспитатель: – Давайте скажем «Я сегодня молодец!», погладим себя по голове. А за то, что вы помогли зверюшкам, они прислали вам угощение – печенье «Грибочки».

Дети: – Спасибо.

Воспитатель: – Теперь давайте попрощаемся с гостями.

Дети: – До свидания.

Досуг с родителями

Развитие гармонично развитой личности не возможно без участия родителей. Поэтому необходимо подвести их к пониманию того, что они (родители) и воспитатели должны объединить усилия в воспитании и развитии ребенка. Совместные требования родителей и воспитателей приведут к нужной цели – здоровый ребенок, умеющий творчески мыслить, соблюдающий общепринятые нормы поведения, а это один из параметров подготовленности к школе. Необходимо убедить родителей, что нет интересней и благороднее дела, чем учиться понимать своего ребенка. А самое главное это не сложно и увлекательно. Ведь всем нравится выполнять то, что интересно. Если родители видят, что педагоги делают многое для того, чтобы детям было интересно, весело и комфортно в детском саду, тогда они охотнее идут на сотрудничество.

Организация досуговых мероприятий – замечательное направление деятельности для работы с родителями. Родители, наблюдая за жизнью ребенка в группе, начинают понимать проблемы своего ребенка, видят его успехи, которые в повседневной жизни скрыты за домашними хлопотами. Современная жизнь – вечно спешащие родители, сосредоточенные на том, чтобы заработать деньги, которые хотят отдохнуть в тишине и спокойствии, почти исключили возможность к совместному творчеству: изготовлению поделок, рукоделию или совместному отдыху. Детей отправляют в кружки, однако не находят время, чтобы побыть с ними, узнать о чем дети думают, чем интересуются. А дети не видят, какими знаниями, умениями и навыками обладают их родители. Наша задача (педагогов) организовать совместное дело для детей и родителей. Обязательное условие организации досуга - чтобы дети и родители ушли с мероприятия с хорошим настроением, с чувством выполненного долга.

Досуг посвящённый ко дню матери

Ход досуга

Давайте поприветствуем команду «Мамы»(аплодисменты) и команду «Дети» (аплодисменты).

Приглашаем к столу участника команды дети для раскручивания волчка

Вопрос №1 - за угаданное 2 очка «верю - не верю»

1. лимон это фрукт? (да)
2. у слизняка 30000 зубов? (да)
3. заяц санитар леса? (нет, волк, муравей или дятел)
4. орган вкуса у бабочки находится на усиках? (нет, на ногах)
5. зайцы спят с открытыми глазами? (да у них короткие веки)

Вопрос №2 (профессии)

1. кто лечит больных? (врач)
2. кто учит детей? (учитель)
3. кто делает мебель? (столяр, плотник)
4. кто красит стены? (маляры)

5. кто печет торты? (кондитер)

Вопрос №3. Музыкальная пауза (поется песня, подготовленная муз. работником)

Вопрос №4—за каждый правильный ответ 1 очко. Угадай по запаху

1. шоколад
2. чеснок
3. лимон
4. яблоко
5. лук

Вопрос №5. КОНКУРС КАПИТАНОВ (*капитаны выбираются заранее*)

1. какие дворники работают только под дождём (автомобильные)
2. как звали первую летчицу женщину (баба –Яга)
3. закричал один петух. Разбудил одного человека. Сколько надо петухов, чтобы разбудить десять человек? (одного)
4. какая рыба всегда вооружена? (рыба-меч)
5. какая раба в праздничные дни одевает шубу? (селёдка)

Вопрос №6. «Угадай - чей голосок»

Дети отворачиваются спиной, а мамы говорят: «солнышко, это я!» Детей прячем за штору и показываем только ноги, мамы угадывают чьи это.

- за каждое угаданное -1 балл

Вопрос № 7. За каждый правильный ответ 1 балл. БЛИЦ

1. бивни есть у
2. большие уши у
3. грива есть у
4. длинная шея у
5. жало есть у

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ВРУЧЕНИЕ ПРИЗОВ.

Вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми, формировать у детей понятие «семья» - основная цель досуга с родителями.

Игры на прогулке

Большие потенциальные возможности для всестороннего развития личности ребенка заложены в процессе работы с детьми в условиях прогулки. В течение года прогулки проводятся ежедневно. В зимнее время прогулка проводится 2 раза в день (общей продолжительностью до 4 часов), а в летнее время – дети находятся на воздухе практически всегда, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. Для того чтобы воспитанники охотно оставались на прогулке положенное по режиму время, необходимо им создать условия для разнообразной деятельности.

С целью поддержания интереса к прогулке у детей и взрослых (педагогов и родителей) в нашем детском саду проводятся смотры-конкурсы:

- «Нарядный участок»,
- «Песочные фантазии»,
- «Зимний участок».

Ярко украшенный участок сам по себе вызывает у ребят положительный эмоциональный настрой, желание идти на прогулку.

В летнее время в одном из спокойных мест участка делаем «**озеро**» – врыв в землю тазик с водой. Возле «озера» загорают на травке куклы, сидят рыбаки и плавают уточки. Выйдя на прогулку, ребята всегда спешат к нему, это любимое место, ведь играя с водой, они не только получают положительные эмоции, но и проводят опыты, эксперименты, познавая свойства этой чудотворной жидкости.

Кроме этого, на участок ставим щит, на который периодически вывешиваем красочно оформленные **иллюстрации знакомых сказок**.

Заметив новую иллюстрацию, дети останавливаются около нее, с интересом рассматривают, вспоминают сюжет сказки, часто это подталкивает их к театрализованным играм, что способствует развитию эмоций, памяти, речи, воображению.

Игры с песком – любимое занятие детей на прогулке. Чтобы эти игры не

приобрели стойкий навык однообразной и разрушительной деятельности, организуем мини-лабораторию по исследованию песка. Так можно обогатить представления детей о свойствах и качествах песка. Для этого показываем образцы построек из песка, предлагаем дополнительный материал (мелкие игрушки, природный материал) для разворачивания игры, вместе с детьми создаём песочные композиции. Известно, что песок обладает замечательным свойством «заземлять» отрицательную психическую энергетику, поэтому, кроме познавательно-развивающей функции, происходит и гармонизация психоэмоционального состояния ребенка.

В зимнее время погодные условия и ограниченность движений из-за одежды не дают дошкольникам возможности много двигаться по участку, как это было в теплое время года. Большую часть площадки расчищаем от снега, чтобы дети могли свободно попрыгать, побегать, развернуть игру.

У нас **постройки из снега** служат не только украшением участка, но и стимулируют движения малышей. Дети с радостью влезают на спину **черепахи**, подлезают под **динозавра** или залазают в пасть **кита**. Ходят по спине **змей**, упражняясь в равновесии; перешагивают через лапы **осьминога**.

Сооружаем **лабиринт** с разветвлениями, с тупиками. Воспитанники с удовольствием бегают по дорожкам, обозначенным краской, одни из которых извилистые, а другие прямые.

Перепрыгивают из одного разноцветного круга в другой.

Организуем игры вокруг **снежных фигур** или перебежки от одной постройки к другой. Помогая взрослым сооружать постройки, малыши много и разнообразно двигаются: то приносят снег в ведерках, то раскладывают льдинки, то сгребают снег в центр, а самое главное – чувствуют себя «значимыми».

Кроме развивающего и воспитательного значения, правильно организованная и интересная прогулка вносит неоценимый вклад в здоровье наших воспитанников и подтверждает народную истину, что «солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»

Список использованной литературы

1. Арнаутова Е.П. «В гостях у директора. Беседы с руководителем дошкольного учреждения о сотрудничестве с семьёй». М. 2004 г.
2. Арнаутова Е.П., Зубова Г.Г. «Преемственные связи ДООУ, школы и родителей будущих первоклассников». Методическое пособие. М., ТЦ «Сфера». 2005 г.
3. Арушанова А.Г. Дошкольный возраст: формирование грамматического строя речи // Дошкольное воспитание, 1993 г., № 10.
4. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. – М.: Мозаика – Синтез, 2002. –272 с.
5. Баймуратова Б.Б. Методика развития речи. – Алматы: Мектеп, 1987 г.
6. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещение, 1981 г., 255 с.
7. Дьяченко О.М., Невская П.И. Развитие речи дошкольника. –М.: Просвещение, 1990 г.
8. Евдокимова Е.С., Дозокина Н.В. «Детский сад и семья: методика работы с родителями». М. «Мозаика – Синтез». 2007 г.
9. Запорожец А.В., Лисина М.Н. Развитие речи у дошкольников. – М.: Педагогика, 1974. – 288 с.
10. Козлова С.А. «Я – человек» Программа социального развития ребёнка. М. «Школьная пресса». 2005 г.
11. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 1984 г.
12. Свирская Л. «Работа с семьёй: необязательные инструкции». Методическое пособие для работников ДООУ. М. «Линка – Пресс», 2007 г.
13. Федоренко Л.П., Фомичева Г.А., Лотарев В.К. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1977 г.
14. Ядешко В.И., Сохин Ф.А. и др. Дошкольная педагогика. – М., 1986 г.

Проект по работе с родителями детей раннего возраста на тему «Расширяем словарный запас малыша»

Описание проекта. Федеральный государственный стандарт образования (ст.1.6) направлен на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) речевое развитие дошкольников включает следующие задачи:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Л.С. Выготский отмечал «в сотрудничестве, под руководством, с чьей-то помощью ребенок всегда может сделать больше и решить более трудные задачи, чем самостоятельно».

Вовлечение родителей в орбиту педагогической деятельности, их заинтересованное участие в педагогическом процессе важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

В нашем дошкольном учреждении сложилась своя система

взаимодействия с родителями воспитанников в области речевого развития дошкольников.

Одной из главных целей данной системы является формирование единого сообщества: родители – дети – педагоги, основанного на принципах компетентностного подхода, для создания единого пространства в области речевого развития.

Как показывает практика, признание приоритета семейного воспитания требует повышения педагогической культуры родителей. Они часто допускают типичные ошибки в воспитании детей, испытывают определенные трудности. Так проблема научить ребенка как можно раньше читать и писать выходит на первый план, становится самоцелью. Задача педагогов дошкольного учреждения – помочь в воспитании и развитии дошкольников.

Анкетирование родителей свидетельствует – родители готовы к сотрудничеству и доверительности. Авторитет воспитателя в вопросах воспитания очень высок. 94% опрошенных родителей считают воспитателя наиболее важным источником информации по воспитанию ребенка, которому они более всего доверяют. Но при этом степень включенности родителей в образовательный процесс остается очень низкой. Необходима разработка и внедрение системы работы для активного включения родителей в процесс сотрудничества.

Актуальность и востребованность проекта определяются необходимостью участия родителей в коррекционном процессе и отсутствием инновационных технологий взаимодействия образовательного учреждения и семьи по данному направлению.

Практическая значимость: Практическая значимость проекта заключается в том, что предложенная система поэтапного включения родителей в коррекционный процесс, методические пособия для домашнего использования родителями, диагностический материал для выявления компетентности родителей по вопросам речевого развития, могут быть реализованы педагогами и заинтересованными родителями.

Новизна материала: Проект направлен на повышение родительской компетентности в вопросах речевого развития ребенка дошкольника с помощью инновационных технологий, которые можно использовать в домашних условиях.

Цель проекта: повышение уровня компетентности родителей в вопросах речевого развития детей.

Задачи:

- выяснить образовательные потребности родителей и уровень их компетентности в вопросах речевого развития, установить контакт с ее членами, согласовать воспитательное воздействие на ребенка;
- заинтересовать родителей пользоваться информационно-методическим стендом «Уголок родителей»;
- выработать и принять единые требования, предъявляемые к родителям и ребёнку, общего подхода к воспитанию;
- помочь родителям понять, как важно правильно формировать речь детей;
- разъяснить и показать им, в чем состоит коррекционная работа;
- подчеркнуть полезность разумных требований к ребенку, необходимость закрепления достигнутого на занятиях, в режимных моментах.

Проблема: недостаточная теоретическая и практическая подготовленность родителей в проведении работы по автоматизации звуков, развитию связной речи в домашних условиях. Отсутствие адаптированных к домашним условиям пособий и игр. Недостаточное взаимодействие между родителями и педагогами в коррекционно-развивающем процессе. Каким образом, сделать родителей активными участниками и помощниками в коррекционно-образовательном процессе?

Гипотеза: повышение родительской компетентности в вопросах речевого развития ребенка дошкольника улучшится, если использовать инновационные формы работы с родителями.

Объект: формирование инновационного содержания и форм работы ДОУ

и семьи.

Предмет: новые технологии, направления, формы сотрудничества.

Вид проекта:

Данный проект долгосрочный, творческий, познавательно-игровой, практико-ориентированный, коллективный.

Участники проекта: дети, родители, воспитатели

Срок реализации проекта: с августа 2015 по май 2016 учебный год.

Инновационные формы работы с родителями в рамках проекта:
среди инновационных форм взаимодействия воспитателя и родителей в проекте используются следующие:

- «домашняя игротека»;
- «почта одного дня»;
- «консультации для родителей» ;
- «арт-технологии»;
- «мастер-класс»;
- «день открытых дверей».

Ожидаемые результаты:

- Родители активно включены в коррекционно-развивающий процесс по устранению речевых недостатков детей в домашних условиях.
- Родители самостоятельно используют материалы с информационно-методического стенда «Уголок для родителей».
- Путем анкетирования выявилось повышение педагогической компетентности родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Содержание работы с родителями мы предлагаем реализовать через разнообразные нетрадиционные формы организации общения с родителями:

- информационно – аналитические формы организации общения с родителями;
- досуговые формы организации общения с родителями;
- познавательные формы организации общения с родителями;

- наглядно- информационные формы организации общения.

Основной задачей *информационно – аналитических* форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, наличие у них необходимых педагогических знаний о развитии речи детей, запросах, интересах, потребностях.

Потому как только на аналитической основе возможно построение грамотного общения с родителями

Формы работы:

- составление социального паспорта семьи;
- анкетирование;
- тестирование;
- целевое посещение семьи;
- проведение социологических срезов и др.

Досуговые формы организации общения с родителями помогают устанавливать тёплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также доверительные отношения между родителями и детьми, способствуют повышению педагогической культуры родителей и обогащению словаря детей.

Формы работы:

- тематические развлечения;
- литературные вечера;
- фольклорные праздники;
- ярмарки;
- введение речевых традиций;
- вечер вопросов и ответов.

Досуговые формы сотрудничества с семьей могут быть эффективными тогда, если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия. Родители на данных мероприятиях могут читать стихотворения вместе со своим ребенком, петь песни и рассказывать интересные истории, например о профессии, имеют возможность проявить свои

знания.

Познавательные формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами развития речи детей.

Основная роль продолжает принадлежать коллективным формам общения как собрания, групповые консультации. Данные формы использовались и раньше, но здесь изменились принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей. К ним относятся общение на основе диалога, открытости, искренности в общении, отказ от критики и оценки партнера по общению. Поэтому данные формы рассматриваются нами как нетрадиционные:

- общее родительские собрания;
- родительские собрания в группах;
- консультации;
- проблемно-теоретический семинар;
- мастер – класс;
- организация педагогической библиотеки.

Познавательные формы организации общения педагогов и родителей выполняют доминирующую роль в повышении психолого-педагогической культуры родителей.

Наглядно – информационные формы организации общения условно разделены на две подгруппы: информационно – ознакомительные и информационно – просветительские.

Задачами одной из них - информационно – ознакомительной - являются ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы по развитию речи детей, с педагогами, занимающимися с детьми, и преодоление поверхностных мнений о работе дошкольного учреждения.

В информационно-ознакомительную форму мы включаем проведение Дней открытых дверей и открытых занятий. Здесь так же можем говорить о

данных формах общения как о нетрадиционных, в связи с тем что дошкольное учреждение стало более открытой системой. У родителей имеются возможности увидеть не только стиль общения педагогов с детьми, но и самим включиться в общение и деятельность детей и педагогов.

Родители стали активным участником жизни детей при посещении группы. Они могут сами поучаствовать в играх, занятиях и т.д.

Задачи другой группы – информационно-просветительской – близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях работы по развитию речи детей дошкольного возраста. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию выставок и др.

Данная педагогическая разработка позволяет нам решить поставленные проблемы и плавно включает родителей в образовательный процесс как равноправных участников.

Степень эффективности сотрудничества обусловлена положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу по развитию речи детей, осознанием её целей и личностной заинтересованности.

У детей при ряде речевых нарушений отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, а так же отклонения в развитии движений пальцев рук, так как движения пальцев рук тесно связаны с речевой функцией.

В связи с этим по речевому развитию детей в системе проводятся коррекционно-развивающие мероприятия: разнообразные игры, чтение художественной литературы, рассматривание книжек и картин и др.

Важную роль в развитии речи ребёнка играет правильно поставленное дыхание, а также владение артикуляционными органами. Это органы, которые участвуют в образовании звука. К ним относятся язык, губы, зубы, голосовые связки, лёгкие. Дети ещё ими владеют плохо, они не могут в точности повторить движения этих органов.

Чтобы маленькие дети овладели необходимыми умениями и навыками

для формирования правильной речи, мы применяем разнообразные игровые упражнения, которые способствуют эмоциональному восприятию детьми информации и игровых действий.

Для обучения через игру нами (педагогами и родителями) приобретены и созданы дидактические игры, в которые играют дети, не подозревая, что осваивают какие-то знания, овладевают навыками действий с определенными предметами, учатся культуре общения друг с другом и с воспитателем. Каждая дидактическая игра содержит познавательные и воспитательные игровые составляющие, сопровождаются игровыми действиями и организационными отношениями.

К работе по развитию речи, мы обязательно подключаем родителей.

В воспитании маленького ребёнка многое строится на формировании положительных привычек, навыков поведения, рациональных способах деятельности. Главное, обязательно разговаривать с ребенком, поощрять его, помогать в трудных ситуациях. В речевом и познавательном развитии детей особую роль играет семейное воспитание

Мы считаем, что всё это возможно, если воспитывающие ребёнка взрослые будут договариваться о требованиях к нему, о методах, способах обучения, будут стараться больше времени уделять своему ребёнку, например, вместе с ним собирать пирамидки, рассматривать красочные книжки, лепить, рисовать и т.д.

Каждый день мы стараемся индивидуально поговорить с родителями (утром, или вечером), во время бесед с родителями даем рекомендации.

Проведено собрание для родителей: «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие». На родительском собрании были рекомендованы и показаны логоритмические упражнения с использованием художественных произведений. Многие родители не знали, что потешки не только развлекают, но и оказывают развивающее воздействие.

Проведены консультации для родителей: «Использование сенсорных игр для развития речи», «А ваш малыш еще не говорит?», «Речевое развитие на

третьем году жизни», «Роль семьи в развитии речи ребенка», «Детские ошибки. Не обращать внимания или поправлять», «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие малыша».

Изготовление плаката на тему: «Играя развиваем речь»

Анкетирование «Развитие речи детей». Были заданы такие вопросы: Какие виды деятельности больше всего нравятся ребенку; Данные о речевых нарушениях у родителей и родственников; Имеются ли дидактические игрушки (обучающие, развивающие), книги по возрасту ребенка; Как часто занимаются ребенком дома.

Индивидуальные беседы. ("Учим ребенка общаться", "Здоровье ребенка в наших руках", "Речевое развитие малыша.")

Положительные результаты в воспитании и обучении детей достигаются при умелом сочетании разных форм сотрудничества, при активном включении в эту работу членов семей воспитанников, всех членов коллектива ДОО

Практическая работа с детьми по плану реализации проекта

Виды деятельности

Дидактические игры: «На игрушку посмотри и картину подбери», «Куда прыгнула собачка», «Поставь возле», «Собери картинку», «Кто где?», «Большой – маленький», «Кто с кем живет?»

Сюжетно – ролевые игры: «Мама кормит кошку», «Покатаем собачку на машине», «Готовим обед для собачки», «Полечим собачке лапу», «Завяжем котику бантик», «На паровозе покатаем зверей», «Угощение для собачки».

Подвижные игры: «Кот и мыши», «Лошадки», «Курочка хохлатка», «Птички в гнездышках», «Найди кота», «Догони собачку», «Зайка беленький сидит», «Зайцы и лисичка»

Театрализованная деятельность : Настольный театр, пальчиковый театр.

Инсценировка русских народных сказки: «Репка»

Театрализованное представление сказок: «Колобок», «Курочка ряба»

Художественная литература

Чтение потешек: «Тили – бом», «Пошел котик на торжок», «Киска»,
В. Берестова «Котенок», «Ты, собачка не лай»

Рассказывание стихотворения А. Барто: «Лошадка», «Кто как кричит?»,
«Бычок», «Мишка», «Зайка»

Чтение русских народных сказок: «Заюшкина избушка», «Теремок»,
«Репка», «Волк и козлята»

Задачи по речевому развитию детей раннего возраста:

-целенаправленно обогащать словарь детей;

-развитие активной речи;

-формировать: потребности детей в общении со взрослыми и сверстниками посредством речи; понимания речи окружающих без наглядного сопровождения; способности понимать произведения русского поэтического фольклора и произведения художественной литературы;

-поддерживать у детей познавательное отношение к окружающей действительности (что он рассматривает и наблюдает);

-побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с ними;

-формирование умения называть предметы ближайшего окружения в естественной среде и на картинках; узнавать и называть людей различного пола и возраста;

- приучать понимать речь окружающих без наглядного сопровождения.

План работы с родителями детей раннего возраста по речевому развитию

№	Мероприятия	Срок	Ответственные
1	Ознакомление родителей с результатами обследования детей «Общие проблемы речевого развития детей и пути их коррекции».	постоянно	Воспитатели
2	Индивидуальные встречи с родителями детей группы риска с целью совместного составления плана индивидуального развития в домашних условиях.	постоянно	Воспитатели
3	Выпуск журнала-папки для родителей «Малыш учится говорить.»	В теч. года	Воспитатели
4	Индивидуальные консультации по запросам родителей.	В теч. года	Воспитатели
5	Создание библиотеки «Популярные пособия для родителей по развитию детей раннего возраста».	В теч. года	Воспитатели
6	Практикум по проведению артикуляционной гимнастики.	В теч. года	Воспитатели
7	Индивидуальные беседы по результатам проведённой с детьми работы. Составление нового плана работы.	постоянно	Воспитатели
8	Оказание помощи в создание картотеки: пальчиковых игр; артикуляционных упражнений;; пособий к дидактическим играм и к уголку по сенсорному развитию	В теч. года	Воспитатели Родители

Рекомендации по развитию речи детей раннего возраста

1.Проводить артикуляционную гимнастику, включая такие упражнения как: «Улыбка», «Трубочка», «Заборчик», «Надуй шарик», «Кошечка лакает молоко», «Вкусное варенье», «Лошадка».

2.Использовать игры для развития воздушной струи: поддувание предметов, сдувание предметов с поверхности и т. д.

3.Развивать слуховое внимание и речевой слух. («Узнай по звуку», «Воспроизведение ритма», «Где позвонили?», «Громко или тихо», «Кто

внимательный?» и т. д.)

4. Уточнять артикуляцию звуков раннего онтогенеза.

5. Обогащать пассивный и активный словарный запас:

-учить называть предметы ближайшего окружения;

-знакомить со значением слов, обозначающих: основные цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный); форму предметов (круглый, квадратный, овальный); параметры величины (большой, маленький; широкий, узкий; длинный, короткий; высокий, низкий); различные качества (горячий, холодный; мокрый, сухой; чистый, грязный);

-обозначать словами свои и чужие действия.

6. Учить детей выражать свои желания и потребности фразовой речью.

7. Вводить в речь детей предлоги (в, на, под, около и т. д.).

8. Проговаривать и комментировать все режимные моменты.

9. Проводить пальчиковые игры.

10. Включать в жизнь детей игры-инсценировки и игры - драматизации по сказкам.

11. Читать стихи и сказки с повторяющимися действиями.

12. Рассматривать сюжетные картины и беседовать по их содержанию.

13. Рассматривать игрушки и описывать их.

14. Учить детей выполнять двухактные инструкции.

Индивидуальные рекомендации родителям по организации работы с ребенком, имеющего значительные нарушения в речевом развитии

1. Учить детей общаться со взрослыми и друг с другом:

-здороваться и прощаться со сверстниками и взрослыми;

-показывать другим людям то, что ему понравилось;

-ждать исполнения своих желаний;

-играть рядом с другими детьми;

-играть вместе с другими детьми.

2. Продолжать знакомить детей с названиями окружающих его предметов,

учить узнавать их на картинках.

3. Учить детей ориентироваться в схеме собственного тела, а так же животных (игрушек).

4. Учить детей различать понятия «большой», «маленький».

5. Учить детей подражать звукам окружающей среды и повторять простые звуковые комплексы (би-би, тук-тук, бух, мяу, ням-ням и т. д.).

6. Побуждать детей повторять за взрослым простые слова; называть предметы, отвечая на вопрос «Что это?».

7. Формировать у детей элементарную фразовую речь (Ляля топ-топ, киса мяу). 8. Упражнять детей в умении соотносить словесные обозначения действий с собственными движениями и действиями с игрушками.

9. Учить понимать действия, изображенные на картинке.

10. Учить ребенка выполнять просьбы взрослого «Дай мне», «Покажи мне».

11. Упражнять детей в выполнении двухступенчатых инструкций (Дай мне мишку и собачку. Пойди на кухню и принеси чашку.).

12. Учить детей соотносить предметы по цвету.

13. Учить понимать значение предлогов «в», «на», «под» в ситуациях с игрушками и при рассматривании иллюстраций.

Для организации более эффективной и целенаправленной работы по выявленным проблемам были выработаны индивидуальные маршруты развития на каждого ребёнка, имеющего значительные нарушения в речевом развитии как для педагогов, так и родителей.

Памятка родителям

Что можно посоветовать взрослым в обучении ребёнка речи на втором – третьем году жизни?

1. Не молчите. Не следует заменять слово жестом, возгласом, действием. Ребенок будет много понимать, но не включать слово в свою

активную речевую деятельность. Слово становится для ребёнка невротизирующим, лишним фактором.

2. Не останавливайтесь долго на чисто эмоциональном общении. Просто улыбка- это ещё не любовь. Ребёнок должен слышать ласковое слово, а не только видеть ласковый взгляд. Он (взгляд) сам по себе ничего не даст в развитии речи.

3. Не ограничивайте интерес к людям. Если ребёнка больше интересует игрушка, а не общение по поводу той же игрушки, стоит задуматься: а всё ли правильно делаем? В этом случае как раз не хватает эмоциональной составляющей. Внимание заменяется большим количеством игр, игрушек.

4. Не опускайтесь до детской речи. Ребенок для усвоения грамоты в дальнейшем должен слышать правильно оформленную речь.

5. Не говорите много и быстро в присутствии ребёнка. Ребёнок не сможет выделять из речи словесные конструкции, усваивать их.

6. Не нагружайте лишней информацией. Слово - такой же раздражитель для нервной системы, как и все остальные (звук, свет, боль).

Для двухлетнего ребенка слово начинает становиться символом, знаком для определения предмета или действия. Речь начинает становиться интеллектуализированной, а мышление – речевым.

Уважаемые мамы и папы! Помните!

1. Развитие речи – главное в этом возрасте. Для этого необходимо делать ежедневно и многократно:

пальчиковую гимнастку, зарядку для язычка и губ , повторять звуки и слова, четко проговаривая и, глядя ребенку в лицо читать стихи и сказки, рассматривать и называть предметы, игрушки, картинки

следить за своей речью, не подделываться под детскую речь ,

развивать мелкую моторику, используя для этого пуговицы, шнурки, пластилин, горох, конструктор, краски, прищепки и т.п.

2. Ведущим психическим процессом в раннем возрасте является восприятие. Для этого необходимо:

оказывать ребенку яркими, красивыми игрушками, предметами

давать пробовать на вкус и запах, катать, кидать, разбирать, собирать, складывать, трогать, слушать, разглядывать все, что можно (что нельзя, лучше на время убрать из поля зрения ребенка)

обязательно называть предмет, его основные признаки (мяч круглый, катится, прыгает), побуждать ребенка к повторению.

3. Развивайте крупную моторику, создавая условия для двигательной активности:

бегать за мячом, за каталкой, за папой, за мишкой, от медвежонка, вместе с зайчиком, прыгать как зайчик, как кошечка, как мишка, выше мамы, к кукле Кате и т.п.

перелезать, залазить, пролазить как котенок под стол, за стол, на стул и т.п.

ходить по узкой дорожке, толкать паровозик, везти машинку с зайкой, пинать мяч.

4. Ребенок стремится к самостоятельности – удовлетворяйте эту потребность. Все, что ребенок может делать сам, пусть делает сам.

5. Помните, ребенка в этом возрасте легко отвлечь, берегите его нервную систему!

Пример индивидуальной работы по речевому развитию с Сашей 2х лет в группе ДОУ

№	Рекомендации	Реализация рекомендаций в детском саду	Сроки	Результат
1	Поддерживать и поощрять инициативу Саши в общении со взрослыми и другими детьми.	Создание ситуаций, побуждающих взаимодействовать с детьми и взрослыми.	Постоянно	Саша стал общительнее с детьми и взрослыми; откликается на просьбы других детей и с удовольствием идёт с ними играть.

2	Учить обозначать словами свои и чужие действия. Упражнять в умении соотносить словесные обозначения действий с собственными движениями и действиями с игрушками. Учить понимать действия изображённые на картинке.	Беседы по содержанию иллюстраций. П/и «Сделай как я». Д/и «Кто, что делает?»	Постоянно	Саша рассматривает иллюстрации, называет действия, которые он видит на картинке; принимает активное участие в подвижных играх и называет действия, которые совершает в данный момент.
3	Учить понимать значение предлогов: в, на, под в действиях с игрушками и при рассматривании иллюстраций.	Игры с предметами и игрушками; рассматривание иллюстраций.	Постоянно	Саша понимает значение предлогов в действиях с игрушками и иногда использует предлоги в речи, но не всегда понимает значение предлогов при рассматривании иллюстраций.
4	Закреплять и расширять первичные представления о функциональных возможностях предметов через практический опыт (перенос действий с предметами-орудиями в игровую ситуацию)	Сюжетные дидактические игры с машинами, куклами и другими игровыми персонажами (разговор).	Постоянно	Саша разговаривает с игрушками, использует предметы по назначению.
5	Организовывать ситуации, требующие от ребёнка некоторых усилий в достижении результата.	Д/и «Собери пирамидку», «Собери матрёшку». Работа со строительным материалом.	Постоянно	Саша собирает пирамидку, но затрудняется в назывании цветов; с удовольствием строит дом для своих друзей-игрушек.
6	Стимулировать	Традиция «С	Постоянно	Саша включается в

	речевую активность ребёнка, включая в сюжет игры различные игрушки, побуждая детей от их лица осуществлять ролевой диалог.	добрым утром, малыши». «Разговор по телефону»		диалог с героями игры; откликается на просьбы позвонить по телефону кому-нибудь.
7	Осуществлять показ игровых действий, сопровождающихся развёрнутыми высказываниями в процессы разыгрывания с ребёнком небольших эпизодов в рамках того или иного сюжета.	Показ образца выполнения игровых действий. Игры-инсценировки.	Постоянно	Саша повторяет игровые действия, показанные воспитателем, но мало сопровождает их развёрнутыми высказываниями.
8	Наделять игровым смыслом простые манипуляции с игрушками и не игровые действия ребёнка «понарошку».	Создание проблемных игровых ситуаций. Показ образца выполнения игровых действий.	Постоянно	Использует в сюжетно-ролевых играх предметы-заместители. Продолжить работу над проговариванием игровых действий в процессе игры.

Рекомендации для родителей Саши по развитию речи

№	Содержание совместной деятельности детей и родителей.	Сроки	Результат
1	Создавать Саше условия для проявления инициативы и самостоятельности	Постоянно	Саша стал активно проявлять инициативу в общении со взрослыми и детьми.
2	Учить узнавать и называть изображения предметов и животных на иллюстрациях.	Постоянно	Саша называет предметы и животных на иллюстрациях
3	Обозначать словами свои и чужие действия, действия с игрушками и	Постоянно	Называет словами свои и чужие

	действия изображённые на сюжетной картинке.		действия, действия с игрушками и действия изображённые на сюжетной картинке.
4	Побуждать Сашу высказываться фразовой речью.	Постоянно	Саша использует в своей речи простую фразу.
5	Знакомить Сашу с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный); параметрами величины (большой, маленький); закреплять умение группировать и соотносить окружающие предметы по цвету и величине.	Постоянно	Саша группирует предметы по величине и соотносит предметы красного цвета.
6	Учить понимать значение предлогов: в, на, под. (Использовать игры с игрушками).	Постоянно	Понимает значение предлогов: в, на, под в действиях с игрушками.
7	Учить Сашу понимать и выполнять элементарные действия по двухсложной инструкции: «Дай мне мишку и зайчика».	Постоянно	Саша выполняет двухактную инструкцию.
8	Учить осуществлять цепочку из 2-3 игровых действий. Использовать предметы- заместители в сюжетно-ролевой игре. Разговаривать в процессе игры с ребёнком.	Постоянно	Состав игровых действий стал более разнообразным. В игре использует разные варианты действий, включает в неё предметы- заместители.

Вся проведённая работа с родителями дала положительную динамику в речевом развитии детей раннего возраста.

Вывод: у детей нашей группы появляется потребность спрашивать взрослого о заинтересовавших его предметах и явлениях окружающего мира,

что является основой дальнейшего развития диалогической речи. И следует заметить, что наблюдались большие индивидуальные различия в освоении речи детьми: одни начали говорить рано, четко произносили слова, другие понимали речь. Постепенно в процессе индивидуальной работы с детьми эти различия сглаживаются.

Познавательная речевая активность детей третьего года жизни развивается на непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим и развитию речи. Инсценировки с помощью игрушек; рассматривание картинок; знакомство с произведениями художественной литературы.

В разговоре с ними вспоминаем знакомые эпизоды, занимательные ситуации, побуждаем высказываться. Поддерживаем у детей желание говорить, общаться друг с другом, побуждая словами выразить просьбу, обращенную к сверстникам. Помогаю детям договориться, употребляя слова, выражающие просьбу, обещание, желание уступать друг другу. В результате интенсивно развиваются смысловая сторона речи, функция сравнения и обобщения, грамматический строй, артикуляция.

Ведущим видом деятельности становится ролевая игра. Дети стали использовать в игре предметы-заместители (например, вместо мыла – кирпичик, вместо градусника – палочка и т.д.)

Дети овладевают видами деятельности: рисованием, лепкой, интенсивно развивается воображение.

Продолжается ознакомление с окружающими предметами. В процессе различных видов деятельности (бытовая, трудовая, игровая, художественная) формируется понимание обобщенных названий предметов (одежда, посуда, мебель, транспорт)

Дети, которые раньше не проявляли должного интереса к занятию по развитию речи, стали более активными.

Наш опыт работы свидетельствует о том, что необходимо создавать обязательно условия для игр: как в группе, так и дома:

1.Подбирать соответствующий дидактический материал и дидактические игрушки, игры.

2.Продумать, как разместить дидактический материал и игрушки.

3.Обеспечить место для игр.

4.Учить детей бережно обращаться с дидактическими игрушками, аккуратно складывать их по окончании деятельности.

Перспектива на будущее: делиться опытом работы с родителями с молодыми педагогами. Продолжать знакомить родителей с многообразием дидактических игр, с целью использования игр в домашних условиях.

В конце учебного года было проведено повторное обследование развития речи детей группы риска, которое показало что, дети научились:

- использовать в своей речи элементарные фразы и простые предложения;
- понимать значения прилагательных «большой», «маленький»;
- выполнять двухактные инструкции взрослого;
- понимать значения предлогов «в», «на», «под» (в игровых ситуациях с игрушками).

Но вместе с тем необходимо продолжать:

- продолжать работу по звукопроизношению;
- учить понимать значение предлогов на сюжетной картинке и употреблять их в речи;
- упражнять детей в распространении простых предложений;
- побуждать детей пересказывать знакомые сказки с повторяющимся сюжетом.

Целенаправленная и систематическая работа с родителями и детьми по развитию речи приносит положительные результаты в работе : дети легко понимают речь, отвечают на вопросы воспитателя, охотно вступают в речевые контакты с воспитателями и близкими людьми. Дети, играют вместе, разворачивают небольшие сюжеты, активно включаются в игру и начинают договаривать текст игры, потешки, сказки, некоторые пытаются исполнить их самостоятельно, у большинства детей появился интерес к чтению книг.

В условиях современности, главной задачей образования является подготовка к школьному обучению. Данный проект помогает эффективно, совместно с родителями решать эту задачу, начиная с детьми раннего возраста.

Литература

1. Герасимова А.С. уникальное руководство по развитию речи 2007. – 160.:
2. Григорьева Г.Г Игруем с малышами: Игры и упражнения для детей раннего возраста: Пособие для воспитателей ДООУ и родителей. М.: Просвещение, 2003
3. Жердева Е.В. Дети раннего возраста в детском саду Изд.3-е – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 186 с.
4. Лотарёв В.К., А.П.Николайчева, Федоренко Л.П., Методика развития речи детей дошкольного возраста.- М Просвещение, 1984.-240с.
5. Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 96 с.
6. Новосёлова С.Л. «Дидактические игры с малышами до 3х лет».
7. Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие.
8. Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях – М.,изд.центр ВЛАДОС, 2002. – 176 с
9. Печора. К.Л. «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста». Актуальные проблемы и их решение в условиях ДООУ и семьи. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006. – 96 с.
10. Программа А.Г. Григорьевой «Кроха».
11. Развитие и обучение раннего возраста в ДООУ: Учебно – методическое пособие / сост. Е.С.Демина.- М.: ТЦ Сфера, 2006.-96с

Консультация для родителей детей раннего возраста на тему «Играем пальчиками и развиваем речь»

Движения пальцев и кистей рук ребенка имеет особое развивающее воздействие. У новорожденного кисти всегда сжаты в кулачки, и если взрослый вкладывает свои указательные пальцы в ладони ребенка, тот их плотно сжимает. Эти манипуляции ребенок совершает на рефлексорном уровне, его действия еще не достигли высокого мозгового контроля. По мере созревания мозга этот рефлекс переходит в умение хватать и отпускать. Чем чаще у ребенка действует хватательный рефлекс, тем эффективнее происходит эмоциональное и интеллектуальное развитие малыша.

До сих пор недостаточно осмысленно взрослыми значение игр «Ладушки», «Коза рогатая» и др. Многие родители видят в них развлекательное, а не развивающее, оздоравливающее воздействие. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит развивать речь ребенка. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», а речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев. Такую тренировку следует начинать с самого раннего детства.

Исходя из оздоровительного воздействия на организм ребенка каждого из пальцев, помогайте ребенку координировано и ловко ими манипулировать. Обращайте внимание на овладение ребенком простыми, но в тоже время жизненно важными умениями – держать чашку, ложку, карандаши, умываться. Например, если в четыре года он не умеет доносить в пригоршне воду до лица – значит, у него отстает в развитии мелкая мускулатура.

Обнаружив отставания у ребенка, не огорчайтесь. Займитесь с ним пальчиковой гимнастикой.

Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?

1. Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.

2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.

3. Малыш учится концентрировать свое внимание и правильно его распределять.

4. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями.

5. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.

6. У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории.

7. В результате усвоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма. Все упражнения можно разделить на три группы.

I группа. Упражнения для кистей рук:

- развивают подражательную способность, достаточно простые и не требуют тонких дифференцированных движений;
- учат напрягать и расслаблять мышцы;
- развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время;
- учат переключаться с одного движения на другое.

Пример упражнения «Солнце»

Солнце утром рано встало, *Ладошки скрестить, пальцы*
Всех детишек приласкало. *широко раздвинуть*

II группа. Упражнения для пальцев условно статические

- совершенствуют полученные ранее навыки на более высоком уровне и требуют более точных движений.

Пример упражнения «Человечек»

«Топ-топ-топ!» - топают ножки,
Мальчик ходит по дорожке.

III группа. Упражнения для пальцев динамические

- развивают точную координацию движений;
- учат сгибать и разгибать пальцы рук;
- учат противопоставлять большой палец остальным.

Пример упражнения «Посчитаем»

Поднять кисть руки вверх, широко раздвинуть пальцы.

Раз-два-три-четыре-пять! Поочередно сгибать пальцы в
Будем пальчики считать – кулачок, начиная с большого.
Крепкие, дружные,
Все такие нужные...

Пример упражнения «По кругу»

Покажи уменье другу,
Покружись-ка ты по кругу!

*Пальцы сжать в кулак, большой палец
поднять вверх и выполнять круговые
движения.*

Пример упражнения «Здравствуй пальчик, старший брат»

По мере улучшения координации движений можно предложить детям сделать упражнение двумя руками одновременно.

Барсик сунул к мышкам нос.	<i>На каждый ударный слог пальцы</i>
«Мышки, есть один вопрос:	<i>одной руки соединяются с большим по</i>
Может, знает кто из вас,	<i>порядку вперед и назад. После</i>
Скоро ль будет тихий час?»	<i>двуступишия – смена руки.</i>

С какого возраста можно начать выполнять эти упражнения?

В Японии упражнения для пальчиков начинают выполнять с трёхмесячного возраста. Некоторые специалисты советуют заниматься пальчиковой гимнастикой с 6 – 7 месяцев. Но и в более позднем возрасте занятия будут очень полезны и эффективны.

Начинать можно с ежедневного массажа по 2-3 минуты кистей рук и пальцев:

- поглаживать и растирать ладошки вверх-вниз;
- разминать и растирать каждый палец вдоль, затем – поперёк;
- растирать пальчики спиралевидными движениями.

Затем можно выполнять некоторые упражнения III группы, но в пассивной форме, то есть Вы сами сгибаете, разгибаете пальчики малыша и совершаете другие энергичные движения, сопровождая их ритмичными строчками. При этом важно, чтобы в упражнении участвовали все пальчики.

Примерно с десяти месяцев, кроме пассивных упражнений III и II групп, ребёнка нужно учить:

- катать между ладошками и пальчиками шарики и палочки разного размера;
- рвать бумагу, отщипывать кусочки от куска глины или пластилина;
- перекладывать из одной коробки в другую разные мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.п.) одной рукой или двумя одновременно.

Затем малыша можно начинать учить движениям, имитирующим

знакомые ему действия и предметы.

После освоения упражнений I группы приступайте к выполнению упражнений III и II групп, но уже в активной форме, то есть, все упражнения ребёнок выполняет сам.

Если же вы начинаете заниматься с детьми в возрасте 2-х лет и старше, то отрабатывайте последовательно все упражнения, начиная с I группы.

Пальчиковая гимнастика

1. Сначала все упражнения выполняются медленно. Следите, чтобы ребенок правильно воспроизводил и удерживал положение кисти или пальцев и правильно переключался с одного движения на другое. При необходимости помогите малышу или научите его помогать себе второй рукой.

2. Упражнения отрабатываются сначала одной рукой (если не предусмотрено участие обеих рук), затем – другой рукой, после того – двумя одновременно.

3. Некоторые упражнения даны в нескольких вариантах. Первый – самый легкий.

4. Сначала покажите ребёнку и объясните, как должно выполняться упражнение. Постепенно надобность в объяснениях отпадает: Вы называете упражнение, а малыш вспоминает, какое положение кистей рук или пальцев он должен воспроизвести.

Когда все упражнения будут хорошо знакомы, можно выполнять следующие игровые задания:

1. Запоминать и повторять серию движений по словесной инструкции, начиная с двух движений и заканчивая тремя, четырьмя и больше.

Н а п р и м е р: «Коза» - «Улитка». Ребенок переключается с позиции «коза» на позицию «улитка» (3 – 4 раза). Сначала упражнение выполняется по словесной инструкции, затем на счёт «раз-два».

Или: «Вилка» - «Кольцо» - «Заяц». Можно предлагать любую последовательность упражнений.

2.«Рассказывать руками» сказки и маленькие истории. Сначала вы сами придумываете рассказ, затем предлагаете сочинить свою историю малышу.

Н а п р и м е р : «В одном чудесном месте протекала речка (изображаем «речку»). В ней жила маленькая рыбка (изображаем «рыбку»). Как-то раз по реке плыл пароход (изображаем «пароход»), он сильно гудел, и рыбка испугалась и уплыла. А на берегу реки («река»), росло дерево (упражнение «дерево») и т.д.

Помните! Любые упражнения будут эффективны только при регулярных занятиях. Занимайтесь ежедневно около 5 минут.

Помогите своему ребёнку развить тонкую моторику рук и быстрее научиться правильно, красиво, говорить.

Рекомендации родителям по развитию речи детей

2-3 летнего возраста

1. *Общаться как можно больше со своим ребёнком.* Малышу уже хочется знать много-много и возможностей для этого у него становится больше. Одно – два объяснения взрослых и ребёнок уже запомнил новое слово. Начинается время вопросов, ответы на которые содержат много информации, а значит и много разных слов. Старайтесь не перегружать малыша информацией, иначе всё может смешаться и не запомниться, может пропасть интерес к узнаванию нового. Фразы - объяснения должны быть короткие и информативные.

2. *Всё, что делает ребёнок постараться комментировать.* Если раньше вы называли предметы, теперь называйте действия, лучше для запоминания повторять их несколько раз. В этом возрасте малышу недоступен подтекст, поэтому советы и рекомендации давать напрямую, в однозначной формулировке.

3.*Находить время играть с ребёнком в игрушки и наблюдать за малышом в игре.* Вы можете увидеть и узнать свои собственные выражения, манеру речи, жесты, интонации. Играя с ребёнком, старайтесь привлекать его к

активными действиям и вместе проговаривать все манипуляции, хорошо бы при этом стимулировать эмоции (если лечите мишку, то он может поплакать, если зайка плохо себя ведёт – с ним следует говорить строго и т.д.).

4. Активно используйте не только игрушки, но и картинки. Можно использовать всевозможные лото (и совсем не обязательно играть в них так, как написано в аннотации), просто называйте картинки (предметы) и действия этих предметов. К 3-м годам можно рассматривать и сюжетные картинки – ребёнок уже может рассматривать детали (грибок под ёлкой, ворону на дереве), вы можете рассказать по картинке и задавать вопросы по ходу рассматривания, но вопросы должны быть точными.

5. Читать книги с иллюстрациями. Обязательно давать малышу самому держать книгу в руках, листать её, водить по страницам пальчиком. Хорошо, если читая книгу, мама даёт возможность ребёнку вставлять уже знакомые слова, заканчивать предложения. Дайте ему для этого немного времени, делая небольшие паузы при чтении и показывая, что вы ждёте его дополнений. И обязательно хвалить маленького труженика.

6. Ваша речь должна быть образцом для подражания. Речь окружающих взрослых по возможности должна быть достаточно громкая, разборчивая, неторопливая.

7. Обратить внимание на физическое здоровье малыша. Необходимо обязательное соблюдение режима дня (в том числе и в выходные дни), ежедневные прогулки на свежем воздухе, полноценное питание, витаминизация пищи, наблюдение за здоровьем ребёнка узких специалистов (невролога, отолоринголога и др.) один-два раза в год

Материал для информационного стенда (см. ниже), памятка для родителей

Развиваем пальчики — стимулируем речевое развитие

Взаимосвязь тонкой (пальцевой) моторики и речевого развития известна уже давно. Еще наши прапрабабушки использовали в воспитании детей игры типа «Ладушки» и «Сорока кашу варила».

Помните, что, развивая тонкую моторику, Вы не только продвинете развитие своего ребенка вперед, но и сможете быстрее преодолеть отклонения, возникшие в речевом развитии ребенка.

Какие игры и упражнения можно порекомендовать для домашних занятий?

- Предложите своей маленькой дочурке превратиться в Золушку и разложить в две разные кружечки фасоль и горох, которые Вы перемешали в большой чашке.
- С сынишкой можно провести игру-соревнование на скорость. Кто скорее, папа или сын разложит большие и маленькие болтики или гайки в два разных контейнера?
- Покажите малышу, как можно складывать забавные фигурки из спичек или счетных палочек. Пусть сложит лесенку, елочку, домик, кроватку для куклы.
- Выкладывайте с ребенком узоры из гороха, фасоли, желудей. Используйте для основы картонку с тонким слоем пластилина.
- Лепите со своим крохой из пластилина, играйте в мозаику и пазлы.
- Учите ребенка застегивать и расстегивать пуговицы, шнуровать ботинки, плести косички из

Просветительская работа с родителями по теме «Особенности речевого развития детей 2-3 лет»

До двух лет у большинства детей отсутствует фразовая речь, некоторые заменяют ее жестами или пользуются несколькими словами. Но после двух лет даже самые молчаливые малыши начинают говорить. Резко возрастает активный словарь ребенка, к концу второго года жизни это около 300 слов, а в трехлетнем возрасте до 1500 слов. В этот период появляются в речи малыша предложения, в которых слова еще грамматически не связаны между собой. Конечно, каждый ребенок индивидуален и речь у всех развивается своими темпами. Дети любят подражать и это качество можно использовать в обучении. Например, имитация голосов животных – это не только веселая игра, но и полезные упражнения для развития речи.

После двух лет у ребенка все более совершенствуется произношение, но все же оно еще сильно отличается от произношения взрослых. Многие звуки произносятся смягченно, отдельные звуки в словах то заменяются другими, то переставляются или совсем опускаются. Многие дети в этом возрасте еще не могут правильно произносить шипящие, свистящие звуки и звук Р. Это происходит в силу того, что дети еще не очень хорошо воспринимают на слух звуковые различия. Поэтому уделяйте больше внимания развитию слухового внимания, речевого дыхания, голоса малыша.

С каждым днем растет интерес ребенка к окружающему миру. Он все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Уровень развития речи ребенка зависит от воспитания. Главным средством развития речи ребенка 2 -3 лет, как и более младшего возраста, является общение его со взрослыми и речь взрослых. Развивая речь, нужно заботиться не только о том, чтобы ребенок

произносил как можно больше слов, сколько о том, чтобы слышимые и произносимые слова были подкреплены живыми образами, конкретным содержанием. А для этого надо не только говорить с ребенком о том или другом, но и знакомить его с реальным миром вещей, явлений, событий. Надо, чтобы он то, о чем с ним говорят, видел своими глазами, слышать своими ушами и по возможности при этом действовал своими руками. Надо расширять его личный опыт, наглядно обогащать его знания, обогащать его восприятие внешнего мира через органы чувств (зрение, слух, осязание и др.) и через различные действия с предметами и вещами. В этот период малыша особенно интересуют названия предметов и явлений, и он то и дело задает вопрос взрослым: «Что это?» Пользуйтесь этим благоприятным моментом, больше общайтесь с ребенком, таким образом накапливается его пассивный словарь.

В норме к концу третьего года ребенок употребляет распространенные предложения и пользуется основными частями речи (существительные, глаголы, прилагательные) хотя согласует их не всегда грамматически правильно. Малыш уже настолько владеет речью, что может понятно для окружающих объяснить, что ему нужно, рассказать о том, что видел или слышал.

С ребенком 2 – 3 лет можно и нужно говорить и о том, что сейчас не находится в поле зрения, что он видел сегодня утром на прогулке или даже некоторое время тому назад. Это развивает не только его речь, но и тренирует память, учит вслушиваться в чужую речь и понимать ее без наглядного сопровождения.

Чаще рассматривайте вместе с ребенком различные картинки с понятным ему сюжетом, обсуждайте их, придумывайте небольшие рассказы. При этом взрослый должен давать ребенку образец правильной речи.

Рекомендации. С большим удовольствием дети слушают рассказы о других детях, об известных им животных. Рассказ должен быть кратким, простым. Не нужно перегружать его лишними описаниями и рассуждениями. Взрослые знают, как любят малыши стихи. Их радует ритм стиха, они

обогащают детские переживания, развивают мышление, пробуждают любовь к художественному слову и родному языку.

Малышам нужно читать короткие стихи, несложные ритмически, с понятными ребенку образами. Это в первую очередь русские народные сказки, стихи, песни, прибаутки. Не обязательно специально разучивать с детьми стихотворения, они сами без труда их запоминают, если время от времени повторять.

Рассматривая картинки в книжках, журналах, называйте и объясняйте ребенку все, что он видит перед собой. Повторяйте нужное слово несколько раз, попросите показать тот предмет, который вы назвали, а затем попросите его самого назвать слово. Обязательно похвалите малыша и отмечайте его успехи.

Ваш малыш, конечно, уже знает основные цвета: красный, синий, зеленый, желтый. Чаще обращайтесь к его вниманию в повседневной жизни на цвета предметов, задавайте наводящие вопросы: «Какого цвета у тебя кофточка? А сапожки?» Когда ребенок рисует, обязательно подчеркивайте краской или карандашом, какого цвета он рисует. На третьем году жизни дети начинают все более активно использовать в своей речи глаголы для образования своих действий и действий окружающих детей. Помогайте ему в этом, называйте все, что делаете сами и комментируйте то, что делает малыш. Постепенно вводите в речь ребенка прилагательные. Старайтесь, чтобы в вашей речи их было как можно больше, тогда они будут появляться в речи малыша. Также полезно для словаря ребенка подбирать слова с противоположным значением.

Конспект образовательной деятельности по развитию речи для детей раннего возраста «Ежик» для знакомства родителей

Программное содержание:

1. Формировать у детей первичные представления о жителях леса, учить детей бережному отношению к животным.
2. Учить детей дополнять образ ёжика с помощью прищепок.
3. Развивать умение слушать педагога и других детей, не перебивать.
4. *Учить правильному произношению звуков.*

Цели:

- Учить внимательно слушать и наблюдать,
- Формировать способность детей к диалогической речи,
- Учить отвечать на вопросы словом или предложениями.
- Активизировать и обогащать словарь детей.
- Воспитывать заботливое отношение к животным.
- Развивать мелкую моторику детей.

Планируемые результаты: с интересом слушают рассказ о еже, отвечают на простые вопросы, могут по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картинке.

МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

- Картинка с изображением ежа,
- игрушка ёж,
- вырезанные из картона силуэты 5-6 ежей,
- по 5-6 прищепок того же цвета.

Содержание организованной деятельности детей

1.Организационный момент

Воспитатель обращается к детям:

Здравствуй, ручки!

Здравствуй, ножки!

Здравствуй, щёчки!

Здравствуй, губки!

Здравствуй, Незнакомец!

Пых-Пых- Пых!

Воспитатель достаёт из корзинки игрушечного ёжика.

2.Основная часть.

Рассматривание сюжетной картинки.

Воспитатель включает проектор с презентацией «Еж», на которой изображён ёж и спрашивает детей.(дети отвечают)

Воспитатель. Кто пришёл к нам в гости? (ёжик)

Как вы узнали? (правильно у него есть иголки)

А что ещё у ёжика есть? (глазки)

На что похожи глазки у ёжика? (на пуговицы)

А какая у ёжика шубка? (колючая)

Для чего нужна такая шубка? (чтобы уберечься от лисы, ёжик сворачивается клубком)

На что стал похож ёжик? на шарик, на мячик)

Воспитатель. Сейчас внимательно послушайте рассказ о маленьком ёжике.

Рассказ о еже.

Чтение рассказа о еже. Дети слушают рассказ воспитателя. (сопровождается показом презентации)

«В лесу под деревом живет ежик. Еж колючий. У него много иголок. Он сворачивается клубочком и спит. Не видно ни головы, ни ножек. Когда вокруг тихо и ежику некого бояться, то он разворачивается, появляется головка, ножки, и ежик отправляется искать себе пищу. Он ест травку, ягоды, мышей. Как-то еж зашел в сад, где играли дети. Испугался он ребят, свернулся клубочком. Дети увидели ежа и закричали: «Мама, к нам ежик пришел!» Мама вынесла в миске молоко, поставила перед ежиком, ежик осторожно вытянул головку и стал пить молоко из миски. Вот какой интересный еж!»

Вопросы воспитателя:

- Ребята, кто изображен на картинке? (Еж) Какой еж? (Колючий.

Маленький) Что несет на себе еж? (Листок, грибок) Что ест еж? (Траву, ягоды, мышей, молоко) А кого ежик боится? (лису) А что делает ежик, когда ему страшно? (Он сворачивается в клубочек)

Молодцы, ребята. А давайте наши пальчики тоже превратятся в ёжиков.

Пальчиковая гимнастика

Звучит музыкальная композиция Е. Железнова . Ёжик. Пальчиковая гимнастика.

- Катится колючий ежик, (пальчики убираются в кулачок и перекатываем по столу или коленям)

Нет ни головы не ножек

Мне по пальчикам бежит (кончики пальчиков стучат друг о друга)

И пытит, пытит, пытит

Бегаёт туда-сюда, (пальчики бегают по рукам)

Мне щекотно, да, да, да

Уходи колючий еж, (встряхивание кистей)

В темный лес, где ты живешь.

Воспитатель: Послушайте, ёжик издаёт звуки: Пых-пых! Как ёжик разговаривает? (Пых-пых). Дети, ёжик пытит и что-то хочет нам сказать: «Я в лесу совсем один, мне скучно и не с кем поиграть». Дети, хотите поиграть с ёжиком, развеселить его? (Да).

Физкультминутка.

«Жил в лесу колючий ежик» — сл. И.Зарецкой, муз. И.Бодраченко (музыкальная игра)(Веселовская)

1.Жил в лесу колючий ежик, да-да-да, (дети спокойно ходят по кругу за воспитателем)

Был клубочком и без ножек, да-да-да.

Не умел он хлопать — хлоп, хлоп, хлоп, (хлопают в ладоши)

Не умел он топать — топ, топ, топ. (топают двумя ногами)

не умел он прыгать – прыг, прыг, прыг, (прыгают на двух ногах)

Только носом шмыгал – шмыг, шмыг, шмыг.

2. В лес зайчата приходили, да-да-да,
И ежа всему учили — да-да-да.
Научили хлопать — хлоп, хлоп, хлоп, (хлопают в ладоши)
Научили топать — топ, топ, топ .(топают ногами)
Научили прыгать – прыг, прыг, прыг, (прыгают на двух ногах)
А он их... носом шмыгать – шмыг, шмыг, шмыг.

Игра «КОЛЮЧКИ ДЛЯ ЕЖЕЙ»

- Воспитатель. Ребята пока мы танцевали к нам пришло из леса много маленьких ежат.

Воспитатель раздаёт детям картонные шаблоны ежей без иголок.

-Посмотрите, что у них не хватает на спинке? (ответы детей)

Правильно. Иголок. Им нечем защищаться от волков и лис...
Воспитатель раздает каждому ребенку прищепки и предлагает сделать из них колючки. Показывает детям, как нужно раскрывать прищепку и прикреплять ему на спинку. К красному ежику нужно подбирать красные прищепки, к жёлтому – жёлтые.

Помогает, если кто-то из детей затрудняется выполнить задание.

Рефлексия

Воспитатель читает стихотворение.

Это ёжик.

Как он рад.

Что попал к нам в детский сад!

Мы его погладили.

Мы его все потрогали.

Мы колючего ежа

Аж до слёз РАСТРОГАЛИ!!!

**Перспективный план работы во второй младшей группе по развитию речи
и ознакомлению с художественной литературой.**

Тематика занятий	Программные задачи	Дидактические игры на занятии	Деятельность детей вне занятия
сентябрь			
Кто приехал на поезде?	Подготовить детей к составлению описательного рассказа; учить правильно называть предметы, познакомить с моделью, учить составлять короткий рассказ об игрушке.	Назови, кто это? Скажи какой? Кто как кричит?	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
Рассказывание русской народной сказки «Репка»	Помочь детям освоить последовательность действий персонажей сказки при помощи моделей, учить выделять и называть характерные признаки персонажей.	Узнай меня!	Совместно с воспитателем дети отбирают нужные заместители, распределяют их между персонажами.
Ты чей малыш?	Учить образовывать наименования детёнышей животных, учить различать слова с противоположным значением.	Ты чей малыш? Как меня зовут? Кто в домике живёт?	Подготовка к проведению игры драматизации по сказке «Репка». Лото «Животные»
Повторение стихотворений А. Барто	Формировать положительное отношение к поэзии, вызвать у детей желание интонационно выразительно прочитать наизусть стихотворения	Назови игрушку.	Загадки - отгадки Дидактическая игра «Познакомим мишку с игрушками»

октябрь			
Гласные звуки. Звуковая культура речи.	Закреплять правильное произношение звуков «а», «у», «и» изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы чётко и громко, развивать речевой выдох.	Дует ветер. Кого как зовут. Звуковой кубик. Кто как поёт?	Дидактические упражнения «Скажи, что нарисовано», «Ветерок»
Рассматривание картины «Мы играем в кубики»	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы, составлять вместе с воспитателем короткий рассказ, учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных.	Один - много.	В сюжетной игре стимулировать детей к использованию предметов - заместителей.
Играем с куклами	Учить детей рассматривать кукол, формировать умение отвечать на вопросы, составлять описательный рассказ, учить называть цвет предмета, использовать антонимы.	Давайте познакомимся. Кто во что одет. Угадай, о ком я рассказала. Скажи какой.	Подготовка к игре - драматизации. Дети размещают условные заместители (модели) на игровом поле (магнитной доске)
Рассказывание сказки «Колобок»	Учить детей эмоционально воспринимать сказку, участвовать в рассказывании, подвести к моделированию, учить отвечать на вопросы.	На что похоже? Ко какой? - условное обозначение персонажей.	Повторное слушание сказки. Дети показывают нужный заместитель по ходу рассказывания сказки взрослым.

Чтение стихотворений о животных.	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание текстов, побуждать выражать свои впечатления.	Скажи какой?	Дидактическая игра «Кто где живёт?»
ноябрь			
Грузовик с игрушками	Учить детей составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ, формировать умение использовать слова с противоположным значением, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе.	Назови игрушку. Медвежонок - медвежата. Придумаем историю.	Дидактическая игра «Придумай сам», «Чудесный мешочек»
Бабушка - загадушка	Уточнить представление детей о загадках, учить отгадывать описательные загадки, познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку «Котик»	Кто в домике живёт? Подскажи Петрушке.	Дидактическая игра «Зверюшки на дорожках», «Уложим куклу спать»
Рассказывание об игрушках, образование названий детёнышей животных.	Учить детей составлять с помощью воспитателя короткие рассказы, учить образовывать уменьшительно - ласкательные названия детёнышей животных.	Назови ласково. Чей голос? Расскажи про котят (зайчат).	Дидактическая игра «Какая игрушка?», «Магазин игрушек»

Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыплёнок»	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, упражнять в подборе слов к заданному слову, учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях.	Кто был какой? Письмо Петрушке.	Дети распределяют заместители между персонажами сказки, обыгрывают сказку с помощью моделей.
декабрь			
Гласные звуки. Звуковая культура речи.	Закрепить правильное произношение гласных звуков, учить чётко произносить их в словах и различать на слух, развивать речевое дыхание.	Кто это? Звуковой кубик. Сильный ветер.	Индивидуальная работа с детьми - учить различать гласные звуки на слух.
Заучивание стихотворения «Хнык»	Учить детей интонационно выразительно читать стихотворение наизусть, стимулировать речевую активность детей, упражнять в употреблении глаголов в повелительной форме.	Пойдём с нами.	Угадывание гласных звуков по артикуляции
Составление описательного рассказа об игрушке.	Учить детей составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке, учить образовывать повелительную форму глаголов, использовать предлоги в, на, под, около, перед.	Игра с мишкой. Узнай по голосу. Попроси вежливо.	Дидактическая игра «Музыкальные инструменты», «Что это такое?»

Рассказывание русской народной сказки «Теремок»	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий благодаря методу моделирования.	Кто где живёт? Кто какой? - условное обозначение персонажей.	Обыгрывание сказки с помощью моделей. Игра - драматизация с использованием настольного театра.
январь			
Согласные звуки. Звуковая культура речи.	Закрепить правильное, отчётливое произношение звуков м, мь, п, пь, б, бь в словах и фразах, учить различению на слух звукоподражаний.	Узнай по голосу. Назови ласково. Попроси вежливо.	Сюжетно - ролевая игра «Магазин игрушек» - учить обозначать роль словами, осуществлять ролевые действия.
Рассказывание сказки А. Толстого «Три медведя»	Учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводит слова текста, помочь усвоить содержание текста с помощью моделирования.	Похвали мишку. Нарисуй медведей с помощью кружков.	Обыгрывание сказки с помощью моделей. Игра-драматизация с использованием пальчикового театра.
Рассказывание по картине «Катаемся на санках»	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ вместе с воспитателем, закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (цвет, величина).	Зима - лето.	Дидактическая игра «На прогулку», «Оденем куклу»

Чтение сказки К.И. Чуковского «Мойдодыр»	Учить эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишья.	Вначале - потом.	Сюжетно - ролевая игра «Семья»
февраль			
Описание кукол	Учить детей составлять рассказ по вопросам воспитателя, учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, согласовывать существительные с прилагательными в роде.	Давайте познакомимся Большая - маленькая.	Игровое упражнение «Кукла проснулась» Дидактическая игра «Большой - маленький», «Скажи какой»
Заучивание стихотворения А. Кондратьева «Метель»	Учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы, передавать его характер в самостоятельном чтении.	Зима какая?	Целевая прогулка по участку. Дидактическая игра «Что изменилось?», «Найди отличия».

Согласные звуки. Звуковая культура речи.	Подготовить артикуляционный аппарат к произношению звука «т»; учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками «т, п, к»; закрепить произношение согласных звуков в словах и фразах.	Песенка язычка. Теремок.	Русская народная игра «Теремок»
Рассказывание сказки «Заюшкина избушка»	Учить эмоционально воспроизводить сказку, осознавать и запоминать персонажей и сюжет, с опорой на модели, упражнять в словообразовании.	“Назови игрушку” “Нарисуй сказку” Пересказ сказки с опорой на модели.	Игра - драматизация «Заюшкина избушка»
март			
Заучивание стихотворения Я. Кима «Мама»	Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить своё отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность.	Назови ласково.	Сюжетно - ролевая игра «Семья». Совместное изготовление поделок к 8Марта.
Рассказывание по картинке. Согласные звуки.	Учить детей составлять с помощью взрослого рассказ по картинке из 2-3 предложений, закрепить в речи детей названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали); закрепить правильное произношение звуков «т, ть, д, дь, н, нь».	Кто в домике живёт? Кто с чем играет?	Дидактическая игра «Найди предмет по описанию», «Больше - меньше».

Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка и лиса»	Учить детей эмоционально воспроизводить содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах, обогащать речь сказочной лексикой.	Загадки.	Обыгрывание эпизодов сказки с помощью моделей.
Рассказывание по картине «Троллейбус с игрушками»	Учить детей составлять рассказ по картине, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем, учить правильно называть предметы, изображённые на картине, давать описание игрушек, называя их цвет; закрепить правильное произношение звуков «г, гь»	Гуси и гусята. Гули - гули.	Дидактическая игра «Чей домик». Строительные игры.
апрель			
Кто приплыл на пароходе?	Учить детей составлять вместе с воспитателем рассказ об игрушках, активизировать употребление прилагательных, закрепить умение образовывать формы родительного падежа, единственного и множественного числа имён существительных.	Расскажи, какой. Чего не стало? Загадки.	Сюжетно - ролевая игра «Пароход»

Заучивание стихотворения М. Клоковой «Зима пришла»	Учить детей интонационно выразительно читать стихотворение, упражнять в подборе определений к заданному слову.	Кто в гости пришёл? Кто на картинке нарисован?	Дидактическая игра «Магазин игрушек»
Согласные звуки. Звуковая культура речи.	Закрепить правильное произношение звуков «к, къ, г, гь, х, хь», учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.	Магазин игрушек. Кто как поёт?	Развлечение «День рождения»
Малые фольклорные формы.	Знакомить детей со значением и содержанием потешек, закличек, поговорок, упражнять в использовании считалок в подвижной игре, упражнять в загадывании и отгадывании загадок.	Назови приметы весны. Загадки - отгадки. Игра с Петрушкой.	Помочь запомнить считалки.
май			
Пересказ сказки «Козлята и волк»	Учить детей пересказывать сказку с опорой на модели, интонационно выразительно передавать образы персонажей, используя структурно - логическую схему, учить составлять связное высказывание на заданную тему, активизировать глагольную лексику.	Назови, что нарисовано? Кто - какой?	Игра - драматизация с использованием кукольного театра.

Рассказывание по картине «Куры»	Учить детей составлять вместе с воспитателем короткий рассказ по картине, обогащать речь детей прилагательными и глаголами.	Ты чей, малыш? Кто это?	Рассказывание о любимой игрушке.
Чтение произведений А. Крылова.	Учить детей воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.		Повторение с детьми любимых стихотворений.

**Перспективное планирование работы с родителями
по развитию речи детей 3-х лет**

месяц	Работа с родителями.
сентябрь	Памятка «Читаем дома» (ежемесячно).
октябрь	Тест на познавательную – речевую активность детей (с родителями детей младшего возраста).
ноябрь	Родительское собрание «Взаимодействие детского сада и семьи в развитии речи детей».
декабрь	Развлечение совместно с родителями «Зимние чудеса».
январь	Консультация «Помощь ребёнку 3-х лет с задержкой речевого развития».
февраль	Папка – передвижка «Загадки как средство развития речи детей».
март	Памятка «Что можно посоветовать взрослым в развитии речи ребёнка на 2 -3 году жизни».
апрель	Встреча с учителем начальных классов «Критерии готовности ребёнка к школьному обучению» (с родителями выпускников).
май	Консультация «Игротека в кругу семьи».

Виды работы с родителями

Оформление уголка для родителей: «Возрастные нормы речевого развития детей 3-4 лет».

Папка - передвижка «Игры по развитию речи детей».

Беседа «О способах развития памяти и заучивания стихов».

Консультация «Грамматика фантазии».

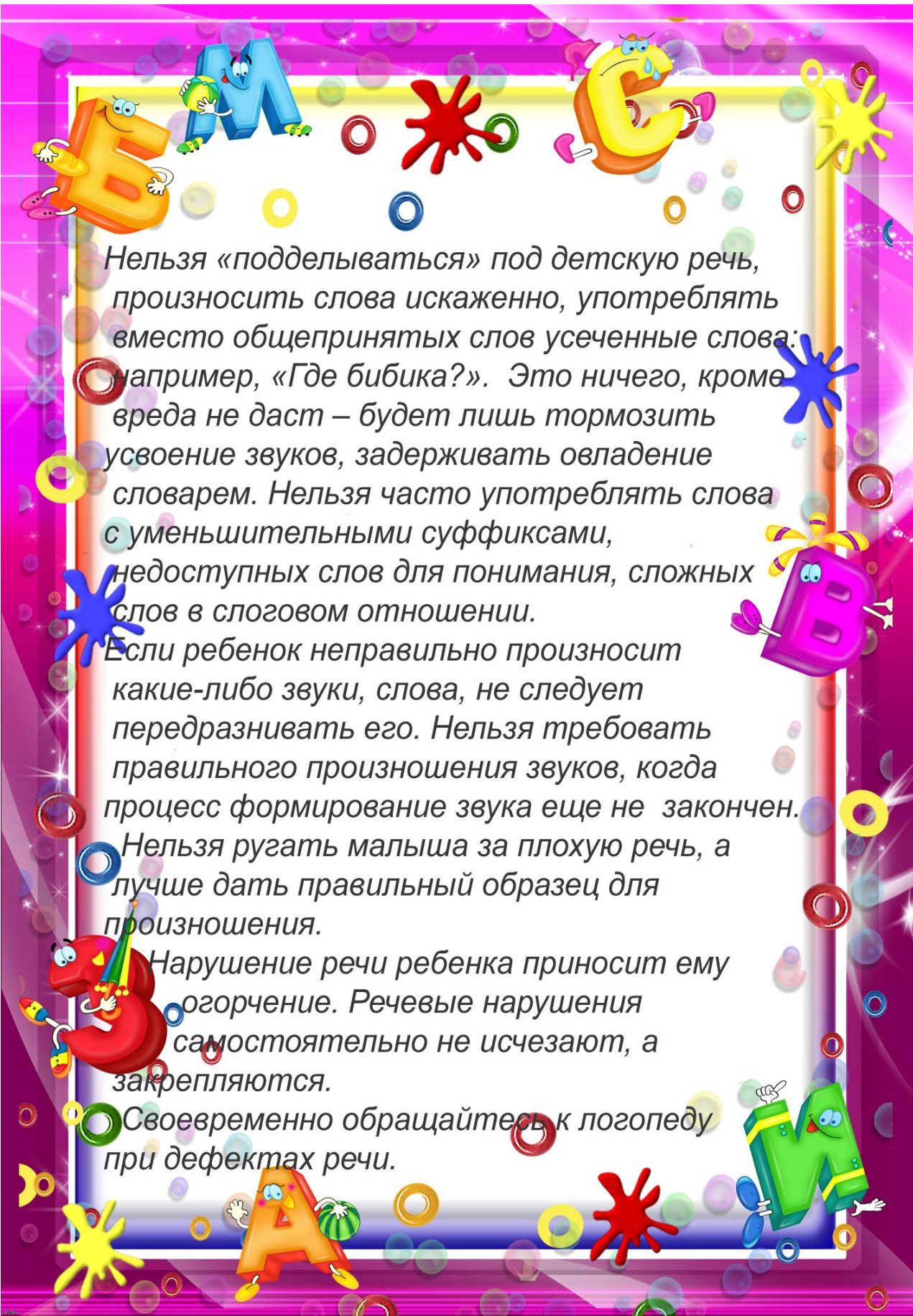
Литература

1. Бондаренко А. К. дидактические игры в детском саду. М.: Просвещение 1991г.

2. Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей дошкольного возраста. Сост. Венгер Л. А, Дьяченко О. М. М.: Просвещение 1983г.

3. Ушакова О.С. Гаврин Н. В. Знакомим дошкольников с литературой. М.: ТЦ Сфера, 2003г.

4. Ушакова О. С. Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М.: Владос, 2004г.



Нельзя «подделываться» под детскую речь, произносить слова искаженно, употреблять вместо общепринятых слов усеченные слова: например, «Где бибика?». Это ничего, кроме вреда не даст – будет лишь тормозить усвоение звуков, задерживать овладение словарем. Нельзя часто употреблять слова с уменьшительными суффиксами, недоступных слов для понимания, сложных слов в слоговом отношении.

Если ребенок неправильно произносит какие-либо звуки, слова, не следует передразнивать его. Нельзя требовать правильного произношения звуков, когда процесс формирования звука еще не закончен.

Нельзя ругать малыша за плохую речь, а лучше дать правильный образец для произношения.

Нарушение речи ребенка приносит ему огорчение. Речевые нарушения самостоятельно не исчезают, а закрепляются.

Своевременно обращайтесь к логопеду при дефектах речи.

"Развитие речевой активности детей младшего дошкольного возраста"

Уважаемые родители!

В развитии речи ребенка ведущую роль занимают взрослые: семья (родители) и воспитатель в детском саду. От культуры речи взрослых и от того, как они разговаривают с ребенком, сколько времени уделяют речевому общению и зависят успехи малыша в усвоении языка.

Таким образом, речь взрослого должна соответствовать нормам литературного языка и литературной разговорной речи и в отношении звуковой стороны (дикция, темп, произнесение звуков и слов) и в отношении богатства словаря, точности словоупотребления, грамматической правильности и связности.

Так же большое значение для развития речи ребенка имеет жизненная обстановка, в которой он воспитывается, отношение окружающих взрослых, уход, воспитательные воздействия и собственная активность ребенка в различных видах деятельности.

В первые три года жизни речь формируется в процессе жизнедеятельности- в режимных моментах, в самостоятельной игре, в процессе непосредственно-образовательной деятельности.



Понимание речи

Понимает названия цветов: “Дай красный мяч”, слушает длинные сказки и рассказы.

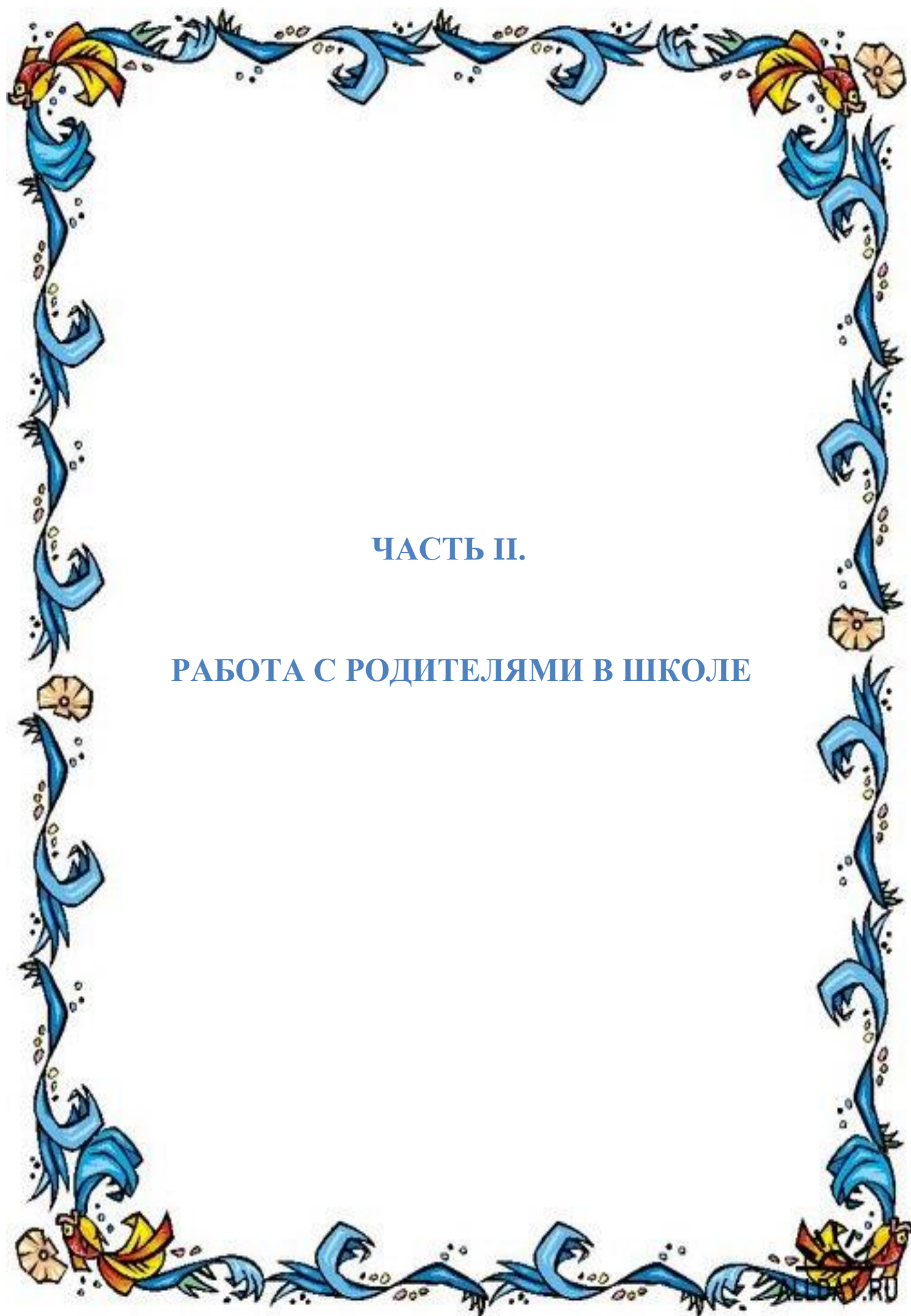
Выполняет двухсоставную инструкцию: “ Дай мне красный кубик и голубой шар”.

Игры

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Часто его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая, игры с одной-двумя ролями и очень простыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.





ЧАСТЬ II.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ В ШКОЛЕ

Повышение педагогической культуры родителей или «Ёжик должен быть колючим?»

Цели: повысить уровень педагогической культуры родителей; достичь оптимального уровня взаимодействия гимназии и семьи через созданную систему социального партнерства.

Задачи:

- научить конструктивным способам взаимодействия со своим ребенком
- развить понимание родителями разумного отношения к методам и приёмам воспитания детей в семье.
- показать родителям важность умения слышать и понимать своего ребенка, принимать его успехи и неудачи, стараться помочь ему развиваться в собственном темпе;

Форма проведения: обучающий семинар

Участники: родители.

Подготовка к собранию

Создание мультимедийной презентации

Составление памяток для родителей «Способы демонстрации принятия»

Подготовка листов с заданиями для микрогрупп

Приготовление раздаточного материала для упражнения «Цветочный шар»

План собрания:

1. Вступительная часть.
2. Просмотр и обсуждение мультфильма «Ёжик должен быть колючим?»
3. Принцип безусловного принятия. Что это такое?
4. «Родители о детях» (родители в микрогруппах работают над поиском

способов принятия своего ребенка; решают проблемные ситуации)

5. «Что будет, если не будет» (последствия непринятия своего ребенка)

6. Раздача памяток для родителей «Способы демонстрации принятия»

7. Подведение итогов. Проведение упражнения «Цветочный шар».

Здравствуйте, уважаемые родители. Название для темы родительского собрания я решила позаимствовать у мультфильма «Ёжик должен быть колючим», дата создания которого 1990 г. реж. М. А. Каменецкий, с просмотра которого я хотела бы, и начать нашу встречу.

В одном из уютных лесных домиков живет семья ежей. У них все хорошо, вот только у одного из их малышей совсем нет характерных колючек, а заменяют их кудряшки. Ворона, живущая по соседству, все время дает его родителям советы как маленькому Ёжику избавиться от кудряшек и стать таким как все. Кудряшки вытягивали, обрезали, смазывали смолой, но они всё равно появлялись снова.

Эта детская история о взрослых поступках. Так должен ли быть ёжик колючим, иными словами быть таким как все? Давайте подумаем.

Персонажи мультфильма дают нам возможность проанализировать свое поведение по отношению к нашим детям. Мы понимаем, что вырастая, дети не всегда соответствуют нашим ожиданиям, требованиям современного общества, которое все выше и выше поднимает планку достижений. И иногда, порой не задумываясь, мы тоже пытаемся переделать своих детей, подогнать под стандарты общества, чтобы они соответствовали родительским амбициям.

В персонажах мультфильма мы можем увидеть себя также и в роли «соседей», которые так часто делают критические замечания по поводу воспитания чужих детей, дают советы, как быть хорошим родителем. Советы, к которым можно прислушиваться, но не обязательно выполнять.

Каждый понимает для себя по своему, что такое быть хорошим родителем.

«Те, чьи дети, прилежно учатся и хорошо ведут себя на уроках», – скажут вам в школе. «Те, кто заботится о здоровье малыша», – ответят врачи.

«Те, чьи дети не устраивают истерик в магазине», – заявят тетёчки.

Все эти внешние оценки, склонность к норме, к общепринятым стандартам предписывают родителям, какими должны быть они, их ребенок. И тогда мы родители начинаем слушать окружающих больше, чем своего ребёнка, что мешает принимать его таким, как он есть.

Профессор МГУ, отечественный психолог Ю. Б. Гиппенрейтер предлагает использовать в детско-родительских отношениях принцип безусловного принятия. Безусловно, принимать ребенка — значит любить его не за то, что он красивый, умный, способный, отличник, помощник и так далее, а просто так, просто за то, что он есть!

Психологами доказано, что потребность в любви, в принадлежности, то есть нужности другому, одна из фундаментальных человеческих потребностей. Её удовлетворение — необходимое условие нормального развития ребенка.

На следующем этапе нашего собрания, хотелось бы попросить Вас разделить на несколько микрогрупп для решения следующих проблемных ситуаций и вопроса: какие способы выражения любви, нужности ребенка вы можете предложить?

Решение проблемных ситуаций

Родители обсуждают ситуации, которые необходимо разрешить таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя принятым.

1. Ваш ребёнок долго учил накануне стихотворение, а в классе ничего не смог рассказать.
2. Вы многократно повторяете своему ребёнку: «Садись читать!». Ребёнок не реагирует.
3. Ваш ребёнок ничего вам не рассказывает, и лишь от посторонних людей вы узнаете, что он ведёт себя плохо.
4. Ваш ребёнок дерётся с другими детьми, в школе на него постоянно жалуются.

В ходе группового обсуждения вами было правильно замечено, что важны не только вербальные сообщения, но и объятия играют особую роль, не

только для детей, но и для взрослых.

Известный семейный терапевт В. Сатир рекомендовала обнимать ребенка несколько раз в день, говоря, что четыре объятия совершенно необходимы каждому просто для выживания, а для хорошего самочувствия нужно не менее восьми объятий в день!

Под принятием также понимается признание права ребенка на присущую ему индивидуальность, непохожесть на других, в том числе непохожесть на родителей. Ребенок должен быть уверен в родительской любви независимо от своих сегодняшних успехов и достижений.

И если ребенок слышит слова поддержки и видит одобрение своих поступков, в его внутреннем мире складывается устойчивая самооценка что он «хороший».

Только на условиях полного принятия своего ребенка можно его воспитывать, учить дисциплине и даже иногда наказывать. Ю. Б. Гиппенрейтер, отечественный психолог, предлагает следующие рекомендации при выражении негативных чувств, возникновение которых, безусловно, случается у каждого из нас:

Можно выражать свое недовольство отдельными действиями ребенка, но не ребенком в целом.

Можно осуждать действия ребенка, но, не его чувства, какими нежелательными или «непозволительными» они были.

Недовольство действиями ребенка не должно быть систематическим, иначе оно перерастет в неприятие его.

Итак, необходимо выработать для себя правило не оценивать негативно самого ребенка, а подвергать критике только неверно осуществленное действие или ошибочный, необдуманный поступок.

Конечно, принятие своего ребенка необходимо начать с принятия себя. Вот такого несовершенного, иногда раздраженного, иногда усталого родителя. Может быть, разрешение себе быть чуть эмоциональнее (т. е. позволить себе смущение, страх, растерянность, стыд, вину, обиду и другие чувства) откроет и

новые возможности в принятии своего ребенка. Позвольте себе чувствовать, показывайте свои эмоции, принимайте себя разными.

Важно отметить и тот факт, что отсутствие полного безусловного принятия родителями приводит к тому, что дети отказываются разделять с родителями свои внутренние проблемы. Дети научаются тому, что говорить с родителями бесполезно и даже небезопасно. Следовательно, многие родители теряют шанс помочь своим детям в тех проблемах, которые они встречают в жизни. Детям часто проще говорить с друзьями, одноклассниками, кем-либо, чем с родителями.

Чтобы избежать подобных негативных результатов, мне бы хотелось познакомить вас с памятками, где предложены возможные способы демонстрации принятия, разработанные американским психологом Томасом Гордоном (*приложение 1*)

Завершить родительское собрание хотелось бы упражнением «Цветочный шар». Все мы знаем, что дети это цветы нашей жизни.

Перед Вами разноцветные бумажные цветочки, напишите на нем и назовите качество, которым вы хотите наделить вашего ребенка? (При помощи булавки родители, называя качество, «помещают» цветочек на шар (выполненный из проволоки))

— Добрым, умным, щедрым, сильным, справедливым, здоровым, заботливым...

— Посмотрите, какая яркая, красивая душа у ребенка!

А чтобы ребенок рос и развивался как наши красивые цветы, важно, чтобы семья, в которой живёт Ваш ребёнок, стала местом, где ребёнок будет чувствовать себя личностью, значимым и уникальным. Ведь семья даёт первые уроки любви, понимания, доверия, веры.

Литература

Фромм Э.З. Любовь между родителями и детьми // Искусство любить. Исследование природы любви = The Art of Loving. An Enquiry into the Nature of

Love (1956) / Перевод Л. А. Чернышёвой. — М.: Педагогика, 1990.

Гиппенрейтер Ю.Б. Урок 1. Безусловное принятие // Общаться с ребенком. Как? - 5 изданий. - М.: АСТ, 1994 - 2008 гг.

Семина Л.И. Учимся диалогу. Толерантность: объединения и усилия.// Семья и школа. 2001 №№11-12

Гордон Т. «Обучение родителей. Проверенный путь вырастить ответственных детей». Нью-Йорк, 1975 г. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://ps.1september.ru/article.php?ID=200205105>

Приложение 1

«Способы демонстрации принятия»

(предложены Т. Гордоном)

Невмешательство как демонстрация принятия.

Родители могут демонстрировать принятие, просто не вмешиваясь в то, что ребенок делает (например, строит дом). Родители же часто поступают наоборот. Они хотят, чтобы дети научились («смотри, какой должен быть дом»); им неприятно, что ребенок делает ошибку («построй дальше от воды»), они хотят гордиться достижениями ребенка. Они навязывают свои ригидные представления о том, что правильно, что - нет. У них есть тайные амбиции по поводу ребенка. Они озабочены тем, что другие скажут об их ребенке («Ты можешь лучше»).

Пассивное слушание как демонстрация принятия

Не сказав ничего можно продемонстрировать принятие больше, чем сказав словами. Молчание - «пассивное слушание» - это мощное невербальное сообщение и может быть эффективно использовано, чтобы дать человеку почувствовать, что он принят.

Вербальная коммуникация принятия

Когда родители говорят что-то ребенку, они часто говорят что-то о нем. Вот почему коммуникация с ребенком так влияет на него как на личность и, в конце концов, на отношения между людьми. У ребенка создается картина того, как вы его воспринимаете как личность.

Среди конструктивных способов вербальной коммуникации Т. Гордон выделяет:

Простые «открытые двери». Один из наиболее эффективных и конструктивных путей ответа на сообщения детей о своих чувствах или проблемах - это «открытая дверь» или «приглашение сказать больше». Это ответы, которые не передают никаких собственных идей, суждений, чувств слушателя, но в то же время приглашают ребенка поделиться своими чувствами, идеями, суждениями. Они «открывают ему дверь». Пример: «Расскажи мне об этом»; «Мне интересна твоя точка зрения».

Активное слушание (АС). Многие люди думают, что можно избавиться от своих чувств, подавляя их, забывая о них или думая о чем-либо другом. В действительности, люди освобождают себя от беспокоящих чувств, когда побуждают выразить их открыто. Оно помогает детям обнаружить точно то, что они чувствуют. Когда родитель показывает, что он принимает чувства ребенка, это помогает ребенку самому принять их. АС создает отношения теплоты между родителем и ребенком. Когда один человек слушает другого с эмпатией и внимательно, он приходит к пониманию другого человека, к тому, чтобы ценить его взгляд на мир. В таком случае, позволив себе проникнуть в другого человека, мы испытываем чувства близости, заботы, любви. Когда люди «выговариваются» по поводу проблемы, они часто находят лучшее ее решение, чем когда просто думают о ней. АС влияет на ребенка таким образом, что он начинает хотеть прислушиваться к мыслям и идеям родителей. Известно, что когда кто-то прислушивается к вашей точке зрения, вам потом легче выслушивать его точку зрения. Когда родители отвечают на проблемы ребенка через АС, они обнаруживают, что ребенок часто начинает

думать о самом себе: анализировать свои проблемы, находить конструктивные решения. АС создает доверие, в то время как советы, выводы, инструкции и т.п. передают недоверие, т.к. ответственность за решение забирают у ребенка.

Безгина А.А.,
практикующий психолог, г. Люберцы

Ответы практикующего психолога на самые распространенные вопросы родителей подростков

*«Воспитание должно искать свой путь
между полной свободой действий и запретом»*

*«Человек, который был бесспорным любимцем матери,
через всю жизнь проносит чувства победителя и уверенности,
которые нередко приводят к действительному успеху».*

Зигмунд Фрейд

В статье рассматриваются наиболее часто звучащие в кабинете психолога вопросы родителей, касающиеся пубертатного возрастного периода, из чего можно сделать вывод о наибольшей значимости данных вопросов для взрослых. Учитывая частоту таких запросов, рассмотрим их подробнее.

Чаще всего родителями подчеркивается настойчивая требовательность со стороны своих детей-подростков к выстраиванию нового «взрослого формата отношений» между родителем и подростком. При этом для взрослых наиболее актуальной является проблема удержания своего родительского авторитета перед детьми, и как следствие, своего безусловного влияния на них. Таким образом, мы можем выделить два ключевых момента:

1. Что такое *взрослый* формат отношений и как с ним быть.
2. Зачем родителям быть *авторитетными*.

Подавляющее большинство родителей при обращении к психологу по вопросам подросткового возраста уже непосредственно на приеме у психолога начинают разговор с вопроса: «Как воспитывать правильно?». При этом зачастую не конкретизируют контекст проблемы. Не совсем понятной для них

самых остается предложенная ими формулировка «воспитывать правильно». На вопрос психолога, что значит «правильно» в их понимании, добавляют: «Воспитывать так, чтобы воздействие было максимально эффективным, ребенок выполнял предъявляемые к нему требования и при этом не страдал наш родительский авторитет?» В обращении родителей просматриваются два основных желаемых условия: сохранить свой безусловный статус родителя в глазах подростка и максимальное влияние на него.

Воспитание и развитие ребенка (в данном случае подростка) зависит от множества факторов, как внутрисемейных, так и внешних, называемых предлагаемыми (жизненными) обстоятельствами, попросту говоря, социумом.

Между тем «микросоциум», то есть социум внутри семьи, имеет колоссальное влияние на формирование личностных качеств ребенка, его поведение, а также в целом на восприятие и мироощущение. Наука психология, в частности такие ее отрасли, как возрастная или детская психология, в определении того, что именно в большей степени влияет на развитие и становление личности, давно пришла к выводу, что ребенок – биосоциален [3].

Наиболее распространено мнение о ведущей роли социума и решающем значении воспитания в формировании личности детей [1; 3]. Например, в своем педагогическом труде «Мысли о воспитании» еще Дж. Локк в 16 веке сделал акцент на психологических основах воспитания. Он отрицал влияние на ребенка биологического (генетического) фактора, в то время, как ребенок, по его мнению, рождается как «чистая доска (tabula rasa), на которой пишет социум» [3, с. 27, 62].

Значительная роль в воспитании и в формировании личности ребенка остается за средой его обитания. А среда для ребенка – это общество, в которое по мере взросления «входит» ребенок и его семья – самое близкое окружение. Внутрисемейные традиции, стиль общения в семье, поведенческие реакции, все радости и сложности, приобретения и потери семьи – абсолютно все имеет влияние на ребенка. Поэтому когда возникают разного рода трудности в общении с ребенком, а тем более «на пороге» взросления – так называемом

пубертатном периоде – родителям становится еще труднее: как выстраивать ту самую правильную, грамотную и оптимальную линию общения с ребенком, не утратив при этом свой родительский авторитет?

Как раз в этом периоде дети открыто или негласно требуют от родителей дать им больше свободы, независимости, самостоятельности и главное – доверия, часто при этом, не осознавая, что в глазах родителей все обстоит иначе – поводов для доверия нет. Взрослые стараются контролировать ребенка в подростковом периоде куда интенсивнее, нежели раньше.

Основные рекомендации по подростковому возрасту звучат четко и стандартно: «Дайте больше свободы, больше ответственности, не командуйте и не наказывайте, а создайте условия...» [3, с. 123]. Согласитесь, когда в семье существуют «долгоиграющие» проблемы во взаимоотношениях с подростком, то довольно трудно следовать таким рекомендациям, что собственно и отмечают родители на приеме у психолога. И потом, как же предоставить ту самую ответственность, если подросток с ней явно не справляется.

Еще сложнее обстоит дело, если проблема, переполнившая чашу терпения родителей, вышла из-под контроля и не попадает в разряд невинных детских шалостей, а скорее напоминает по родительскому кодексу «преступление». Родители очень быстро переходят к пункту «что делать», чтобы ситуация на семейном корабле перестала напоминать аварийную, выключились сирены тревоги и все нормализовалось. Возникает мысль о необходимости адекватного наказания и, следовательно, вопросы: Какие приемлемые меры наказания? Как сделать так, чтобы это не повторилось? Как сохранить свой родительский авторитет? Как добиться уважения от своих детей? И т.д.

В данном случае, самый оптимальный подход во всех возникающих вопросах – удержание «золотой середины». Это очень важно.

Утверждение Фрейда (и это не только его взгляд) о воспитании: «путь между свободой действий и запретом» не лишено смысла – это как раз та самая «золотая середина», которой нам всем порой так не хватает. В другой раз

Фрейд акцентирует внимание на том, что достаточная любовь и внимание к собственному ребенку, участие в его жизни – есть основа его состоятельности и успеха. [6, с. 20] Вдумайтесь, какую важную роль он отводит родителю! Для подростка это особенно актуально, несмотря на любые моменты, которые взрослые хотели бы изменить, искоренить, или скорректировать именно в этом возрасте. Кроме того, необходимо учитывать возрастные особенности данного периода, когда родители решили работать над проблемой [2].

Любое общение с подростком необходимо выстраивать из баланса. И никаких крайностей! Должны быть запреты и так называемые «родительские санкции», если на то есть видимые причины и поводы, но обязательно аргументированные и понятные подростку. Должны быть поощрения, одобрение и похвала. Кроме того, подростку необходимо авансировать успех: давать ему шанс, веру в его возможности и силы, замечать его пускай даже самые мелкие и, на взгляд взрослых, несущественные достижения. Для детей любого возраста такая родительская поддержка и участие важны!

В подростковом возрасте есть необходимость постепенно менять формат отношений на более взрослый, «считаться» с мнением подростка. Но один существенный нюанс, который необходимо сразу транслировать своему ребенку: именно взрослый формат подразумевает не только свободу выбора и действий, но и ответственность и самодисциплину. И это **ОБЯЗАТЕЛЬНО** надо объяснить подростку, обращая его внимание на то, что умение действовать самостоятельно и самоорганизованно, выполнять определенные обязанности и уважать другую точку зрения как раз и будет составлять первые шаги к столь желаемому в подростковом возрасте взрослению [1; 2]. Из этого следует определенное правило, которое нужно сообщить подростку: «Необходимо быть, а не казаться взрослым человеком», что подразумевает кроме желаний еще и обязанности, а также выдвигает к подростку определенные требования.

В зависимости от ситуации и реактивности своего ребенка, родителям следует «балансировать» в своих реакциях, меняя формат отношений: вместо жестких родительских требований и указаний открыто, показательно и с

максимальным интересом «включаться» в его жизнь, наставлять, подсказывать, применяя не только свой контроль, но и чувства, мысли и переживания – как свои, так и ребенка. Это значит быть в диалоге с взрослеющими детьми. Это укорачивает дистанцию между родителем и ребенком, формирует то самое доверие, заставляет задуматься над какой-либо проблемой или задачей, пусть даже постепенно и минимально – в любом случае, это лучший вариант, нежели отсутствие результата вообще.

Основная рекомендация родителям: «Поддержите своего ребенка как друг, попробуйте проявить неподдельный интерес и доверие к его решениям, сообщив ему об этом. Понаблюдайте, чем он живет, кто и что оказывает на него влияние, кто его кумир, какой имидж ему интересен. Свою критику и требования предъявляйте через принятие его как личности – это главная ценность для подростка. И тогда камень сдвинется с места: вполне возможно, что зона автономности ребенка дополнится зоной его ответственности и искреннего доверия к вам».

Также важно совместно с подростком переформулировать актуальные моменты, что даст дополнительную и правильную мотивацию. Это может приобретать характер своеобразной игры, а в игровой форме воспринимать информацию проще, комфортнее и в отношении результата – действеннее. Например, спросите у своего сына/дочери: «У тебя есть мечта/мечты? Давай определим их не поверхностно и примерно, а как можно точнее, вплоть до мелочей. Давай сделаем с тобой вывод: мечтам суждено сбываться, если переформулировать значение слов: мечту преобразовать в цель, желание в задачу, а стремление в действие». Такой подход даст возможность родителям отойти от открытого, навязчивого, преувеличенного внимания к проблеме, разрядить атмосферу и вместе с ребенком порассуждать о смысле жизни в философском контексте, об умении ценить жизнь, при этом обязательно наполняя ее значимым содержанием, требуя от себя развития, потому что развивающаяся личность всегда интересна – только в этом случае она становится полноценной.

Следует отметить распространенные ошибки родителей, которые несмотря ни на что, необходимо стараться избегать:

1) сравнение своего ребенка с другими детьми из благих побуждений (сравнение допускается не с конкретными личностями, а с ситуациями – важно конкретизировать, потому что ребенок сразу уйдет во внутренний протест, «в отрицание» - один из защитных механизмов психики);

2) оказание навязчивой помощи там, где нужна только поддержка (совет, поддерживающая рекомендация, доброе слово, объятия);

3) другая крайность, противоположная предыдущей – игнорирование тогда, когда нужно понимание и именно помощь (нельзя всегда рассчитывать на «показную» или же необходимую в вашем понимании самостоятельность ребенка; ведь он вовремя может не показать, что нуждается в вас, иногда родитель недооценивает важность ситуативного участия, поддержки, проявления интереса к делам, событиям и чувствам своих детей).

О запретах и родительском авторитете. Авторитет родителей в подростковом возрасте на какой-то период времени может быть утерян или нарушен, но родителям надо стараться держать эту ситуацию под контролем. Статус родителя должен оставаться таковым, несмотря на то, что удерживать свой авторитет нелегко, и эта трудность связана, прежде всего, с обоюдным уважением и родителей, и детей.

Чувство бессилия родителя в таких случаях – очень важный и даже полезный сигнал. Возможно, что это сигнал того, что выбранная стратегия родителя ошибочна. И потому будет прослеживаться форма сопротивления детей – внутренний саботаж, причем такое сопротивление характерно абсолютно для любого возраста детей, не только для подростка.

Весьма показателен следующий пример, на первый взгляд простой и каждому родителю знакомый. Это касается настойчивости родителей в выборе наиболее существенных на их взгляд образовательных предметов или будущего профессионального выбора подростка. Ситуация может усугубляться, если родитель в одностороннем порядке принял решение. На подростке лежит «груз

ответственности» занятий тем, что у него совершенно не вызывает вдохновения и интереса, но настойчивость и категоричность родителей вынуждает его покорно согласиться, дабы не расстраивать маму/папу. Покладистый ребенок может формально подчиниться родителям, стараться не плохо учиться на каком-либо выбранном против его воли поприще, но в определенный момент он может уйти «во внутреннюю эмиграцию», впасть «в спячку», в ленивое поведение – всего лишь из-за выбранных против его интересов занятий. Ребенок при этом становится «удобным», но безынициативным. Его вялость и равнодушие справедливо вызывают основательную тревогу родителей. При этом нарушается принцип «эффективного общения» в семье. А, казалось бы, такая мелочь – предмет в образовательном учреждении либо дополнительные занятия по инициативе родителей, которые проецируют свое желание и любовь к выбранной ими в одностороннем порядке деятельности, из чего следует ее выполнение в обязательном порядке.

Инициативность родителя в этом случае будет только во вред, поскольку она способствует еще большему отдалению подростка, его либо безынициативному пассивному выполнению, либо агрессии и открытому протесту против навязанных правил, и как следствие – отсутствию положительного результата.

Родителям следует понимать, что разностороннее развитие и дополнительное образование – это, конечно, не плохо, но все хорошо в меру, а иначе любая, даже самая благая идея может быть доведена до абсурда! Родителям следует проявить уважение к интересам своих детей – это касается и учебной деятельности.

Что, безусловно, вовсе не означает автоматическое отсутствие запретов. Определять пределы дозволенного и настаивать на своем не всегда легко и приятно. Но необходимо. Ведь отсутствие правил не делает ребенка свободнее и счастливее [1]. Главное, помнить, все должно быть в меру и без крайностей: ограничения должны быть разумными, аргументированными, а значит, максимально понятными. В этом случае запреты будут полезны, а именно:

1) запреты учат ребенка сдерживать свои порывы и обеспечивают его безопасность. Не управляя своим поведением, он будет жить в постоянной тревоге;

2) запреты позволяют ему стать человеком. Ребенок – не дикий зверь, границы учат его осознавать свое место и уважать других людей;

3) запреты дают ему понятие о законе, обращаясь к которому можно разрешать конфликты без насилия [5].

И родители, и дети должны понимать, запреты – это не категоричный отказ, бесцеремонное навязывание своего мнения или необоснованное наказание. Запреты – это, прежде всего, правила и ограничения. Чтобы их устанавливать, нужно ясно представлять себе, для чего они нужны. А нужны они для формирования личности ребенка. Вопреки распространенному заблуждению, ребенка, не знающего запретов, нельзя назвать свободным, потому что он становится заложником собственных порывов и эмоций, нельзя назвать счастливым, потому что он живет в постоянной тревоге, даже если и скрытой, так называемой «фоновой тревоге». У подростка, который делает все, что ему вздумается, нет никакого плана действий в жизни, кроме потребностей немедленно удовлетворить все свои желания. Он чего-то хочет – берет. Он чем-то недоволен – начинает протестовать разными способами: скрытой агрессией, внутренним бунтом, ложью и даже поведением «вопреки» или, как говорят в народе, «на зло». Какое-то время вести себя так даже приятно, но такая «вольность» дорого ему обходится. Ребенку, которому взрослые не определили рамки дозволенного, трудно научиться ограничивать и организовывать себя самого, впоследствии трудности возникают с расстановкой приоритетов и умением сделать выбор в жизни (это касается разных ее сфер), то есть это не ситуативные проблемы, а проблемы в долгосрочной перспективе. Не научившись контролировать себя, подросток рискует пребывать в постоянной тревоге, с сопутствующим чувством вины, особенно острыми из-за того, что граница между мыслями и действиями им еще так и не осознается до конца, что может способствовать тактике «поведения обмана».

Доктор Нэнси Дарлинг из Penn State University (США), изучая на протяжении многих лет взаимодействие подростков с семьей, а также проводя исследование поведения подростков на предмет лжи и обмана, пришла к выводу: «Те родители, которые наиболее последовательно следят за соблюдением правил, больше всего общаются с детьми и наиболее тепло к ним относятся. Такие родители устанавливают правила в определенных областях и конкретных ключевых вопросах, объясняя необходимость таковых и настаивая на их выполнении. При этом родители позволяют детям проявлять свободу выбора и самостоятельность в некоторых сферах жизни» [1, с. 130]. Дарлинг также подчеркивает: «Меньше всего подростки ввали родителям, которые методично следили за выполнением правил, но в то же время были гибкими и прислушивались к мнению детей, что создавало дополнительное уважение к этим правилам. Такой подход помогает детям не врать. Подобное сотрудничество поддерживает естественный авторитет родителей» [1, с. 140].

Мы видим, к каким основным результатам в своих исследованиях пришла доктор Дарлинг: внимательное отношение к своим детям, способность к открытому диалогу с ними не исключает наличие необходимых правил и запретов, но при этом четких и убедительно аргументированных; в областях же, не касающихся правил, важно предоставлять подросткам определенную самостоятельность (которую они рассматривают как независимость) и разумную свободу принятия собственных решений. Уместно вспомнить слова профессора Новоарлеанского университета Роберта Лэйрда: «Родители, которые вступают с подростками в переговоры, знают о жизни своих детей больше, чем остальные. В этом случае родители могут смело устанавливать правила, не боясь, что дети будут стремиться их обходить либо нарушать» [1, с. 139].

Требования взрослых к себе. Но чтобы ограничивать детей, мы должны чувствовать себя вправе это делать. Это связано и с нашей личной историей (что зачастую отрицается родителями). Для этого необходимо, чтобы наши собственные родители передали нам «эстафетную палочку» - эту уверенность в

себе. Ведь дети, как никто другой, сразу замечают наши сомнения и неуверенность в себе. А еще, нужно, чтобы у нас самих в детстве не было «проблем авторитета». Если родители ни в чем нас не ограничивали, нам теперь довольно сложно дать детям верные ориентиры, которых мы сами были лишены. Если же наоборот, взрослые нас тиранили, мы будем бояться «перегнуть палку», подвергнуть наших детей тому, от чего страдали сами (подключаются подсознательные процессы из детской памяти). Из-за этого страха (часто неосознанного) у родителей возникает много проблем. Он мешает им быть твердыми и пресекать недопустимое поведение, а в результате приводит к тому, что, взрослые сами того не желая, поощряют неповиновение. Ведь для ребенка «молчание – знак согласия».

Строгие и чрезмерные ограничения должны допускаться в крайних случаях, но могут рассматриваться родителями, если есть объективные причины.

Может иметь место и другая крайность родителей, которые в угоду подростку и в определенной мере под воздействием страха утраты своего родительского авторитета отказываются от запретов вовсе, предоставляя ему полную свободу действий и тем самым превращая «границы мира» своего ребенка в подобие джунглей, где может «случиться все что угодно». Хотя стоило бы понять, что дети в разном возрасте сами интуитивно понимают важность запретов и по-своему даже требуют их. Просто взрослые зачастую этого не замечают. Например, когда дети демонстративно ведут себя враждебно и агрессивно либо безразлично и холодно по отношению к родителям, возможно, именно таким способом они просят установить те самые границы. Если они не получают желаемого, то вынуждены сами определять пределы дозволенного.

Родители не только вправе, но и обязаны установить для ребенка определенные ограничения, которые позволят ему усвоить правила жизни среди людей и тем самым стать взрослым человеком. Правила – это то, что люди устанавливают между собой и для себя; именно они делают возможным

общение и жизнь в обществе. Для этого систему правил и ограничений надо привести к балансу – к той самой «золотой середине», о которой говорил Фрейд. Баланс правил не только дает детям ощущение безопасной, стабильной и закономерно текущей жизни, но и в результате поддерживает авторитет родителей.

Как организовать эти рамки дозволенного (рекомендации родителям).

Действовать удобнее всего, исходя из системы, схемы. Воспитание бессистемное, где наказания и награды следуют порой по настроению, не совсем верно, особенно если это касается наказаний, ограничений, запретов. Для ребенка крайне важна аргументация и постоянное объяснение, даже при родительской усталости от постоянного повторения казалось бы, очевидных вещей. Требования к детям не должны быть ни с того ни с чего, то слишком жесткими, то слишком мягкими, такое воспитание опоры ни родителям, ни детям не дает и алгоритма действий не предполагает.

Прежде, родителям следует задать себе и близким важные вопросы:

- Любим ли мы ребенка той самой безупречной родительской любовью?
- Есть ли в нашей семье те самые незыблемые «киты» воспитания, принципы, традиции? Например, решения, принимаемые вместе, советы, рассматривание точек зрения всех членов семьи, когда мнение каждого играет не последнюю роль и имеет право быть услышанным и т.д.
- Готовы ли признать свои ошибки, особенно в вопросах воспитания? Головы ли вместе с ребенком искать решения? Ведь у каждого есть свой путь в жизни [4].

Если по данным вопросам присутствуют какие-либо сомнения, то необходимо их развеять и доработать то, что требует доработки. Если же на поставленные вопросы вы дали утвердительные ответы, то с определенной схемой можно работать. Графически ее можно представить так:

Потребности.....

Требования.....

Запреты.....

Санкции (последствия).....

Вместе впишите, что нужно по каждой позиции. Помните о возможностях как своих родительских, так и ребенка.

Графа **«Потребности»**: еда, крыша над головой, одежда, безопасность, любовь, понимание, дружба, развитие (условия для учебы, хобби, спорта). Если «витальные» (то есть жизненно важные) потребности человека – пища, жилище, одежда, безопасность – удовлетворять нужно обязательно, то, например, отдых за границей, приобретение одежды известного бренда, что, является достаточно актуальной темой для девочек-подростков – это уже потребность, неудовлетворение которой угрозы для жизни не представляет.

Далее перейдите к графе **«Требования»**. Какие? Например, ухаживать за своими личными вещами, выгуливать собаку, выносить мусор, мыть за собой столовые приборы, выполнять домашние задания, самостоятельно делать уборку своей комнаты и т.д. по выбору. То есть графа «Требования» отражает то, что ваш ребенок должен делать.

Переходим к **«Запретам»**: прогуливать школу, злоупотреблять компьютером, грубить старшим, брать чужие вещи и т.д. Дополните список, исходя из реалий вашей семьи. Наверняка запретов наберется больше. Их нужно озвучить подростку.

Внимательно заполнив все три графы, переходим к четвертой, очень важной – **«Санкции»**. Санкции – это поощрения и наказания. За выполнение требований и соблюдение запретов – поощрение, за невыполнение требований и нарушение запретов – наказание.

Как сформировать список поощрений и наказаний? Очень просто – обратитесь к графе «Потребности». Поощрений там – «пруд пруди», начиная от карманных денег и заканчивая всеми видами отдыха: четверть на «хорошо» или «отлично» - поездка в аквапарк, прогулка на лошадях, на теплоходе; год на те

же оценки – покупка нового гаджета, поездка, куда захочет ребенок, в зависимости от возможностей и выделенных сумм. Наказаний – тоже: лишение поездки, отключение Интернета, вплоть до игнорирования. Самое важное – ребенок должен знать, что последует за тем или иным поступком, он сам для себя должен подчеркивать причинно-следственную связь. Наказание не «свалится на голову» и поощрение будет не случайным. Важным будет отметить подростку, в наказании нет родительской злости, нет осуждения – это лишь следствие поведения и принятия каких-либо неправильных решений ребенка, это ответственность, наступившая для ребенка как следствие его действий [4].

Санкции (последствия): **поощрение** – это похвала; **наказание** – это порицание.

Расширяйте свой список по каждой графе в зависимости от своих внутрисемейных предпочтений и представлений.

Такая схема работает напрямую, помогая родителям методологически и организовывая ребенка. Смотрится все наглядно. Главное, что эта работа выполняется совместно с ребенком, что подразумевает диалог – все обсуждается, то есть вы приходите к выводам – какие будут санкции в случае нарушений со стороны ребенка. Схему можно и нужно обсуждать с детьми, как на начальной стадии, так и в работе – в ее практическом исполнении и реализации.

Итак, правила поведения, существование обязанностей, организация и планирование своей жизни, а также гибкость в общении с подростком не только помогают ему понять разницу между дозволенным и запрещенным, но и принять необходимость своей ответственности, а также способствуют разрешению задач, которые возникают в семье каждый день, не утрачивая авторитета родителей.

Авторитет – в контексте обсуждаемого нами вопроса, это психологически убедительные правила и ограничения, которые родители предлагают ребенку.

Эта убедительность достигается в том случае, если требования вняты, обоснованы и соблюдаются всеми членами семьи, то есть у каждого есть свои обязанности, своя зона ответственности, свои потребности и последствия этого всего, то есть поощрения, либо отсутствие таковых [5].

Авторитет родителя будет убедительнее, если он объяснит подростку разницу между правилами и ограничениями: первые – **направляют**, вторые – **сдерживают**. Родителям предлагается открыто сказать подростку: «ограничения могут вызывать у тебя непроизвольное чувство протеста и не устраивать тебя – это твое внутренне сопротивление; но дело в том, что ограничения присутствуют в жизни абсолютно каждого человека и, если тебе не нравится это слово – ограничения, то мы можем назвать его правилами; правила распространяются на всех, это некий внутренний кодекс порядка жизни, которую нужно грамотно выстраивать и организовать».

Подросток должен понять: правила взрослые придумали не для того, чтобы докучать детям, сами взрослые тоже им подчиняются. В этом проявляется желаемая подростками «взрослость» - то есть взрослое отношение к жизни. Как правило, к данному выводу подростки приходят сами. Им начинает нравиться упорядоченная жизнь по определенным правилам, которую они выстраивают сами и при этом способны осуществить контроль над ней самостоятельно и, в их «любимой» формулировке, - независимо. За что со временем, они благодарны своим настойчивым родителям. Что опять-таки подтверждает возможность сохранности авторитета родителя.

Надо учитывать достаточное количество факторов, влияющих на развитие: наследственность, состояние здоровья, состав и качество семейных отношений и семейного климата, социум. Все это может иметь отношение к любой конкретной проблеме, которую родитель считает необходимым разрешить во взаимоотношениях с ребенком. Надо понимать, что каждый ребенок – это уникальное и неповторимое явление! Процесс развития каждого – тоже индивидуален.

Во взаимоотношениях самым оптимальным будет придерживаться

принципа «золотой середины». Все хорошо в меру. Вспомним Парацельса: «Все есть яд и все есть лекарство, и только мера определяет разницу!» Выстраивать взаимоотношения в семье следует именно с точки зрения той самой меры и «золотой середины» – даже во время обострения конфликта, спорной ситуации, безответности ребенка, когда вы чувствуете, что «не достучаться», что ребенок полон равнодушия и безразличия.

Понятно, что бы ни говорили родители, все их утверждения происходят из большой заботы о физическом и эмоциональном благополучии ребенка. И от того родителям сложнее и обиднее, иногда их одолевает отчаяние! При обращении к психологу родители часто жалуются: «Почему мой ребенок ни во что меня не ставит? Я ведь из самых благих побуждений! Мне виднее, как лучше! А ко мне такое бесчеловечное отношение со стороны родного ребенка!»

Сам статус родителя не исключает в определенных сложных ситуациях негативные чувства по отношению к собственному ребенку вплоть до безысходного чувства разочарования в нем, в себе самих и, как правило, с последующим чувством страха. Не стоит пугаться этих чувств, но и культивировать их в себе будет лишним. Но не надо настраиваться на «крайние точки». Куда полезнее и конструктивнее вспоминать «мудрости на века» – слова Парацельса и Фрейда.

Родителям необходимо направить свои действия на гармонизацию всех сторон жизни ребенка: физическую, психическую, социальную. А гармонизация как раз и заключается в грамотном сочетании запретов и свободы действий (вспоминая Фрейда). Для внедрения этого сочетания в действительность необходимы: родительская любовь и терпение, решительность и настойчивость, умение и желание рассмотреть и проанализировать проблему, находясь в диалоге с взрослеющим ребенком – все это сделает ситуацию яснее, спектр совместных решений и возможностей семьи сразу расширится.

Поэтому: направленные к подростку дисциплина и требования одновременно с пониманием, гибкостью и любовью – это и есть та самая

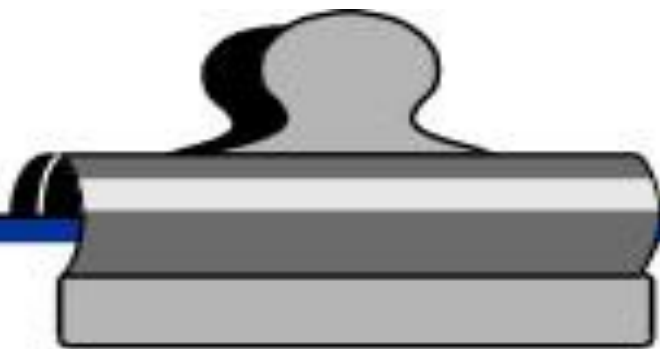
«золотая середина» между нежелательными, порой опасными крайностями, что характерно для данного возраста. Это тот самый баланс, позволяющий дать подростку внимание и уважение его личностных границ, родителю – доверие со стороны своего ребенка, сохраняя возможность необходимого участия и контроля, что в свою очередь будет способствовать сохранности родительских позиций и авторитета.

И тогда, в вопросах о «правильном воспитании» ответы придут сами собой...

Опыт показывает, что консультативный эффект работы с родителями желательно подкреплять, например, **рекомендациями литературы** (см. ниже). Психологи должны ориентировать родителей на правильную и доступную в понимании литературу, особенно с учетом ее изобилия и необязательного качества.

Литература

1. Бронсон П., Мерримен Э. «Мифы воспитания. Наука против интуиции». – М.: Манн, Иванов и Фербер», 2014.
2. Дольто Ф., Дольто К., Першминье К. «Разговор с подростками, или Комплекс омара». – СПб.: Вектор, 2015.
3. Карабанова О.А. «Возрастная психология». – М.: Айрис-пресс, 2005.
4. Староверова С.В., Беленькая Т.Б. «Психологические пятиминутки для детей, или Как правильно разговаривать с ребенком в сложных ситуациях». – Ростов н/Д: Феникс, 2015.
5. Дени М. «Родительский авторитет». – Clever, 2014.
6. Фрейд З. «Оговорки». – М.: ЗАО Издательство Центрполиграф, 2015.



*Литература,
рекомендованная родителям подростков*

1. **Бивер С.** «Счастливы дети – счастливы вы. НЛП-тренинг для родителей», жанр – Популярная психология. – Эксмо, 2011.
2. **Гюру Э.** «Самооценка у детей и подростков. Книга для родителей». – Альпина Паблишер, 2014.
3. **Дени М.** «Родительский авторитет». – Clever, 2014.
4. **Леванова Е.А., Шевченко С.И., Ковалевская М.В.** «Родители и подростки – навстречу друг другу». – М.: «Педагогическая литература», 2010.
5. **Фабер А., Мазлиш Э.** «Как говорить, чтобы подростки слушали, и как слушать, чтобы подростки говорили». – Эксмо-Пресс, 2011.
6. **Харрис Б.** «Когда дети управляют нами». – АСТ, 2006.

*Трусова Т.А.,
психолог, социальный педагог
МБОУ СОШ №11 г. Коломны*

Теоретические аспекты социально-педагогического партнерства семьи и школы

Актуальность. Семья и школа – два основных и равноправных субъекта социализации личности в период детства и отрочества. В современном обществе их отношения чаще носят характер партнерских. Верным путем повышения качества образования и воспитания, является углубление воспитательного процесса за счет включения в него педагогического коллектива.

Во все времена нормы морали, толерантности и этикета остаются основой человеческого взаимодействия. Вместе с тем, изменения социально-политических, социально-экономических отношений повлекли за собой социально-психологические изменения в межличностных отношениях. Основными причинами, снижающими воспитательный потенциал семьи, стали высокая степень занятости родителей, неблагоприятная психологическая обстановка в некоторых семьях, отсутствие общих интересов и семейных традиций. Ведь и дети, и родители нуждаются во взаимной любви и взаимопонимании. И тем, и другим важно чувствовать, что их ценят, любят, признают, уважают. В своей семье человек должен приобрести уверенность в себе, чувство безопасности при взаимодействии с внешним миром. Не научившись любить, ценить своих близких, ребёнок никогда не научится понимать и принимать окружающих. Именно в семье ребёнок осознаёт отношения между собой и окружающими, осваивает новые социальные роли, осознает мотивы поведения, расставляет собственные нравственные оценки.

Основные направления социально-педагогического партнёрства семьи и школы

Изучение типа семей, особенностей семей и социальной среды. Изучение проблем семей, мониторинг, выбор средств социально-педагогической помощи, сопровождения, поддержки. При организации социально-педагогического партнёрства образовательное учреждение учитывает типологию семей, запросы родителей на образовательные услуги, возможности, а также проблемы семейного воспитания. Изучение типов семей, их проблемы, специфики способствуют дальнейшему определению стратегии социально-педагогического партнёрства, определению типа взаимодействия, оказанию помощи или поддержки.

Схема составления социального паспорта школы

По социальному составу родители	служащие индивидуальные предприниматели рабочие представители сферы обслуживания безработные пенсионеры
По уровню образования	высшее среднее специальное и общее среднее
Типы семей	полные семьи неполные семьи семьи опекунов и приемные семьи многодетные семьи неблагополучные семьи семьи «риска» малообеспеченные семьи

Организация социально-педагогического партнёрства. В современных условиях, когда реализуется принцип общественно-гражданского управления, и, учитывая превалирующее значение семьи в становлении, воспитании и социализации личности, отношения семьи и педагогов должны отвечать концепции «открытой» школы.

Социально-педагогическое партнёрство в системе «семья —

образовательное учреждение» - это вид социального партнёрства, которое представляет собой взаимодействие, объединённое общими целевыми установками и направленное на создание комфортной образовательной среды для развития, воспитания и социализации ребёнка. Такой тип партнёров превращает субъектов в добровольных партнёров, объединённых общей целью, ориентированных на взаимопомощь, взаимоподдержку, взаимосодействие на основе корпоративной культуры. Такое партнёрство позволяет выстраивать «поле совместного бытия», то есть вместе быть, действовать, переживать.

Информирование семей о современных функциях и теориях воспитания и защиты. Мы должны активно вовлекать родителей в учебно-воспитательный процесс, в управление школой, повышать психолого-педагогическую образованность родителей.

Организация совместной деятельности. Это основное условие социально-педагогического партнёрства. Здесь целесообразно использовать различные направления совместной деятельности:

- образовательно-просветительская;
- художественно-эстетическая;
- хозяйственно-трудовая;
- организационная;
- досуговая;
- профориентационная;
- спортивная.

Активное взаимодействие. Организация и проведение родительских собраний, конференций, индивидуальных встреч, круглых столов, концертов, праздников, совместных проектов.

**Рекомендации для педагогов-психологов,
социальных педагогов, классных руководителей по развитию
социально-педагогического партнерства**

Главные социальные партнеры для родителей – классные руководители, социальные педагоги и педагоги-психологи, участвующие в реализации воспитательных мероприятий.

1. Классным руководителям необходимо составить «банк» социальных партнеров школы из родителей, которые могут выступить на классном часе.
2. Организовать на классных часах выступление родителей.
3. Проводить тематические классные часы, на которых выступают приглашенные специалисты, психолог школы, медики, инспекторы ПДН.
4. В рамках профориентационной работы в школе проводить встречи с преподавателями различных вузов и колледжей.
5. Проводить просветительскую работу с участием педагогов-психологов, социальных педагогов на классных часах, родительских собраниях. Оказание помощи родителям в семейном воспитании.
6. Следует уделять художественно-эстетическому направлению взаимодействию с музеями, театрами города, планетарием и библиотеками города.
7. Активно сотрудничать с инспекцией по делам несовершеннолетних, где рассматриваются вопросы касающиеся «проблемных» детей и родителей, не выполняющих своих обязанностей.
8. Устраивать встречи учащихся с выпускниками школы — студентами вузов, средних профессиональных учебных заведений.
9. Организация социальной защиты детей, организация здорового образа жизни в семье, в школе.
10. Социальным педагогам, педагогам-психологам проводить работу с молодыми родителями, молодыми семьями (семейные консультации).
11. Особое внимание уделять взаимодействию с отцами детей:

необходимо привлечь отцов к воспитательной деятельности в классе.

Заключение. Таким образом, развитие социально-педагогического партнерства – это очень сложный процесс, который требует постоянного совершенствования, и при этом следует помнить важное правило: родителям необходимо чувствовать, что их ценят. Содержание всех форм работы школы с семьей заключается в организации активного социально-педагогического взаимодействия, направленного на всестороннее развитие подрастающего поколения.

Эффективность воспитательной системы любого образовательного учреждения характеризуется тем, что родители, наряду с педагогами и детьми, рассматриваются в качестве субъекта целостного образовательного процесса.

Социально-педагогическое партнерство семьи и школы должно работать в интересах ребёнка, разделяя ответственность за его обучение, воспитание и развитие.

Литература

1. Попов, В.А. История педагогики и образования: учеб. пособие для вузов / под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2010. – 203 с.
2. Фирсов, М. В. Психология социальной работы : содержание и методы психосоциальной практики : учеб. пособие для студентов фак. соц. работы / М. В. Фирсов, Б. Ю. Шапиро. – 5-е изд., стер. – М.: Академия, 2010. – 190 с. – (Высшее профессиональное образования).
3. Ильин, Е. П. Психология общения и межличностных отношений : учеб. пособие для вузов / Е. П. Ильин. – М. : Питер, 2014. – 574 с.

Родительское собрание как один из способов взаимодействия психолога и родителей

Участие психолога в родительских собраниях, один из редких случаев донести до родителей информацию в рамках психопросвещения и один из немногих способов проведения практических занятий с родителями, которые они смогут использовать для развития (в частности) познавательных процессов своих детей.

В данной работе, хотелось бы поделиться результатами проведения родительского собрания с родителями учеников второго класса. (дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)).

В рамках прохождения практики "Работа психолога", мной, под руководством школьного психолога и учителя второго класса, было проведено родительское собрание, которое было посвящено особенностям детей с ОВЗ.

Занятие состояло из двух частей: теоретической и практической. В теоретической части были изложены основные особенности развития познавательных психических процессов и эмоциональной сферы детей с ОВЗ. Была дана памятка родителям от имени ребёнка с ОВЗ.

Теоретическая часть не вызвала должного отклика, родители сидели со скучающими, отсутствующими лицами. Только чтение памятки родителям **(Приложение 1)** вызвало на лицах бурю эмоций, у некоторых мам даже навернулись слёзы.

Памятка была финалом теоретической части.

Практическая часть прошла неожиданно живо и эмоционально. Родители мгновенно включились в работу, выражая интерес и активность к данным заданиям.

Первые практические занятия были посвящены развитию внимания. Для

этого было предложено несколько вариантов детской корректурной пробы.

(Приложение 2)

Многие бросились выполнять его, даже не дослушав инструкцию, что в последствии вызвало массу ошибок и самоиронии, и смеха. После того, как все закончили, пришлось ещё раз подробно объяснять, как развивать внимание детей с помощью корректурной пробы.

Ещё одно задание на развитие внимания было из серии "Найди отличия".

(Приложение 3) Тут тоже все были увлечены процессом. У некоторых выполнение этого задания тоже вызвало затруднение, не все быстро справились.

Следующие задания были направлены на развитие памяти.

Были предложены "Инопланетяне" **(Приложение 4)**, "Лесенка" и описание сюжетной картинки.

На практике удалось попробовать "инопланетян", так как оно вызвало наибольший интерес, а время не позволяло провести остальные. И снова увлеченность и масса эмоций!

Последнее, на чем было акцентировано внимание - развитие мышления. Задание "штопаем ковёр", с этим все справились быстро и правильно, а вот задание "бабочки" **(Приложение 5)**, не обошлось без трудностей.

В финале занятия был проведён устный опрос о том, была ли доведённая информация новой и интересной? Результат опроса показал, что о многих аспектах развития детей с ОВЗ родители имеют лишь обобщённое понятие. А если говорить о практических знаниях заданий и навыков их проведения, то у подавляющего большинства родителей здесь огромная брешь. Из 12-ти присутствующих родителей, только одна (мама троих детей) оказалась знакома с представленными заданиями и с лёгкостью их выполняла, остальные видели их впервые.

В этой работе, я не стал заострять внимание на подробном описании каждого задания, так как цель работы не в этом, а лишь остановился на тех, которые вызвали особый интерес и при выполнении которых возникли

трудности.

Выводы: периодическое присутствие психолога на родительских собраниях, является необходимым атрибутом психопросвещения, а практические занятия на этих собраниях особенно необходимы родителям, особенно тем, которые воспитывают детей с ОВЗ.

Собрания в таком формате позволят взглянуть родителям на сложность образовательного процесса особенных детей и получить хотя бы минимальные навыки эффективной работы, направленной на развитие познавательных процессов своих детей, что в результате должно дать положительный эффект в развитии ребёнка.

Приложение 1

Памятка родителю от имени ребенка

- Не балуйте меня, Вы меня этим портите. Я очень хорошо знаю, что не обязательно мне давать все то, что я требую. Я просто испытываю Вас.
- Не бойтесь быть твердым со мной. Я предпочитаю именно такой подход. Это позволяет определить мне свое место.
- Не полагайтесь на применение силы в отношениях со мной. Это приучит меня к тому, что считаться нужно только с силой.
- Не будьте непоследовательными. Это сбивает меня с толку и заставляет упорнее пытаться во всех случаях оставить последнее слово за собой.
- Не давайте обещаний, которых Вы не можете выполнить, это может поколебать мою веру в Вас.
- Не делайте за меня и для меня то, что я в состоянии сделать для себя сам, а то у меня войдет в привычку использовать Вас
- Не поправляйте меня в присутствии посторонних людей. Я обращаю гораздо больше внимания на Ваше замечание, если Вы скажете мне все спокойно с глазу на глаз.
- Не пытайтесь от меня отделаться, если я задаю откровенные

вопросы. Если Вы не будете на них отвечать, Вы увидите, что я перестану задавать Вам вопросы вообще и буду искать информацию на стороне.

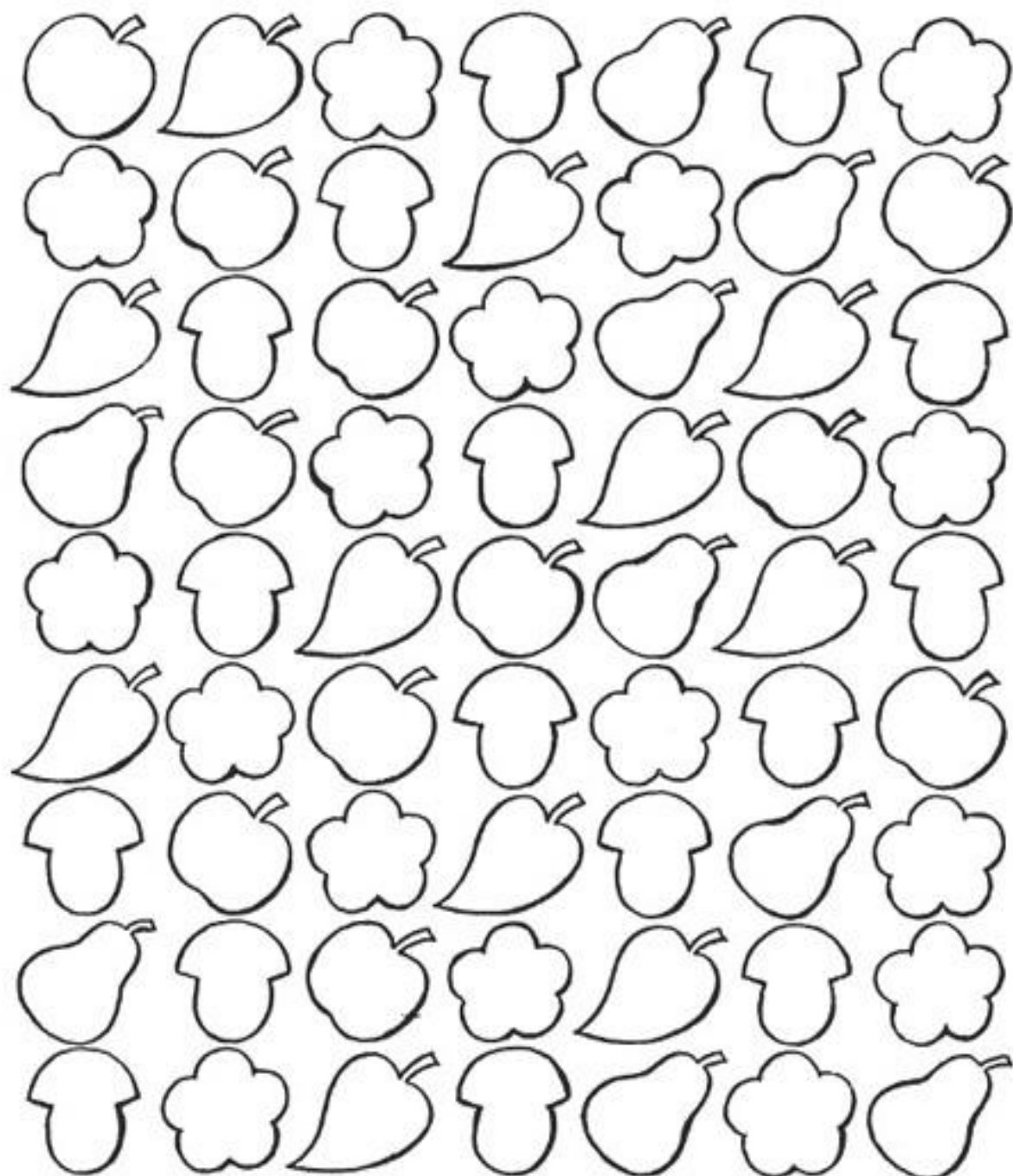
- И, кроме того, помните, что я люблю Вас, пожалуйста, ответьте мне любовью.

Приложение 2

Корректурная проба, детский вариант

Родителям было показано несколько вариантов пробы и дан для выполнения один. Была дана следующая инструкция: "В течении одной минуты отмечайте картинки согласно образцу, отмечать нужно по строчкам не пропуская картинки". Убедился, что все поняли и дал команду начинать.

Инструкция была выполнена не всеми, некоторые продолжили отмечать после окончания времени, пока не дошли до конца бланка. Поэтому потом пришлось объяснять еще раз, чтоб родители поняли, как нужно с помощью корректурной пробы правильно развивать внимание детей.



Приложение 3

Найдите 10 отличий



Приложение 4

Подготовлены карандаши, чистый лист бумаги и рисунок. На нем изображено три инопланетянина, изображения составлены из геометрических фигур.

Рассказываем ребенку историю, как в город прилетели инопланетяне. Акцентируем внимание на их внешности, просим ее внимательно изучить. На это хватит полминуты.

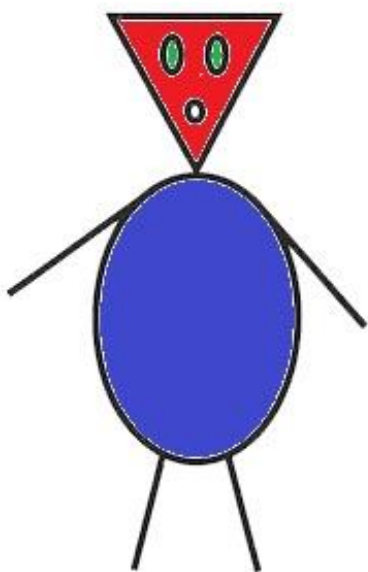
Забираем рисунок и моделируем ситуацию. Например, говорим, что скоро к вам в гости прилетит третий инопланетянин и просим представить, как он выглядит. Даем карандаши и просим вспомнить, как он выглядел и нарисовать его по памяти.

Несколько советов:

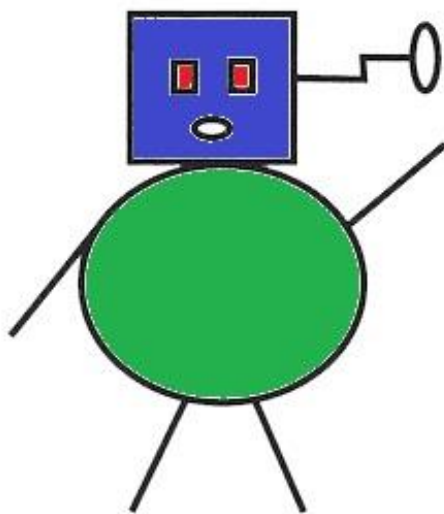
- Используйте простые геометрические фигуры

- Не используйте более трех цветов
- Постарайтесь сделать основной рисунок простым, без мелких деталей

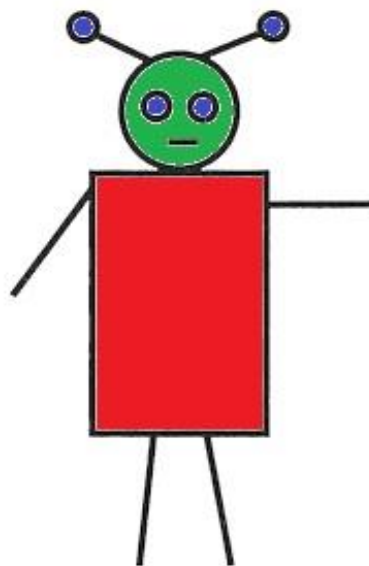
Проанализируйте, как ребенок справился с заданием, и предложите ему попробовать снова. Просите рисовать не одного, а двоих персонажей или уменьшайте время на запоминание. Настаивайте на том, чтобы ребенок, перед тем как начать рисовать, визуализировал образ мысленно.



ПЕРВЫЙ



ВТОРОЙ

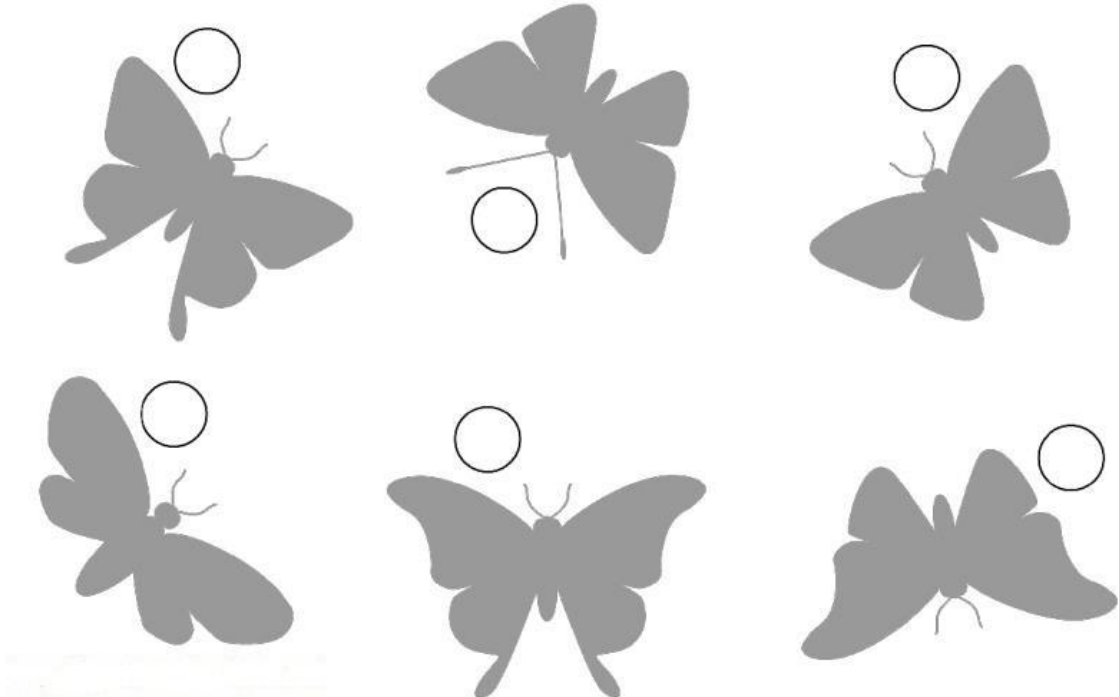
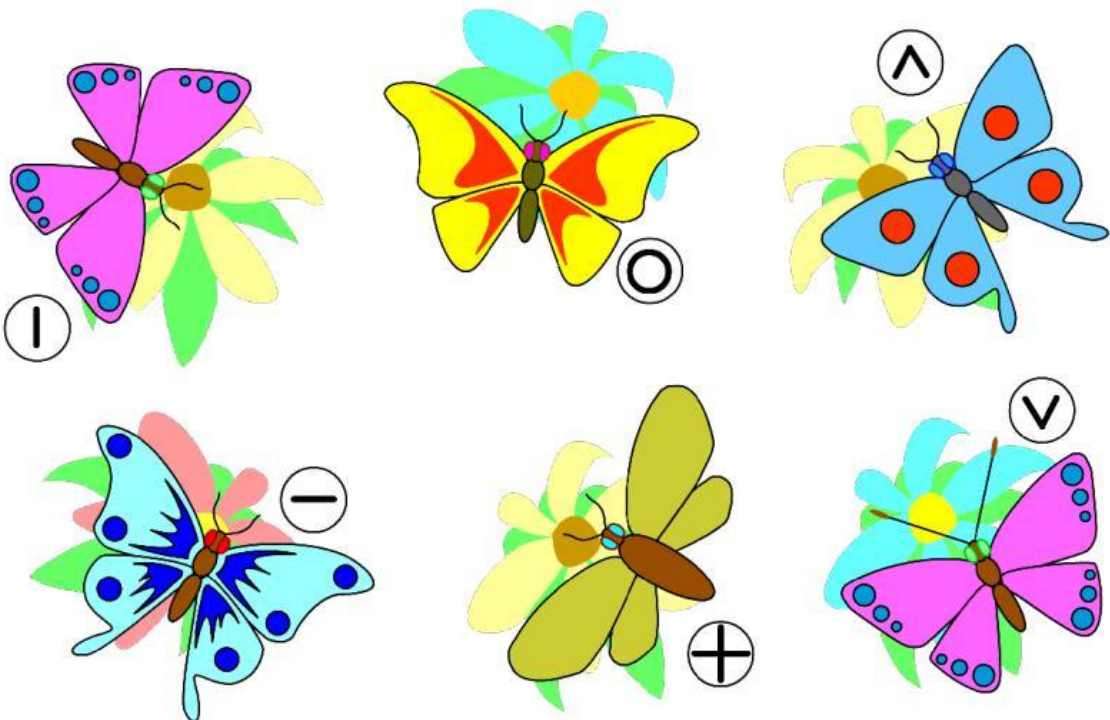


ТРЕТИЙ

Приложение 5

Инструкция. Взгляните на рисунок. Вы видите красивых бабочек, которые сидят на цветочках и спокойно пьют сладкий нектар. Рассмотрите их внимательно, кокой формы у них крылья, какие усики, какая бабочка самая толстая. Никто бабочкам не мешает наполнять свои животики вкусной едой. Но что это пронеслось над бабочками, почему они испугались и замерли? Может быть большой шмель хочет забрать весь нектар себе, а бабочек уколоть своим длинным жалом. Нет, это беда пострашнее! Это воробей хочет пообедать, но нектар ему не нужен. Он высматривает самую толстую бабочку, чтобы ее скушать. Раз, и все бабочки разлетелись, только их тени на дорожках остались. Найдите для каждой бабочки ее тень и поставьте в кружок метку, такую же как

в кружке у бабочки.



**Особенности организации родительских собраний
по проблемам адаптации при переходе учащихся
из начальной школы в среднее звено**

Цели:

- ✓ знакомство с родителями;
- ✓ ознакомление родителей с особенностями адаптации при переходе учащихся из начальной школы в среднее звено;
- ✓ знакомство родителей с учителями-предметниками;
- ✓ анкетирование учащихся и родителей (диагностика психологической готовности к переходу в среднее звено);
- ✓ предоставление родителям дополнительной информации по теме собрания, распространение памяток и рекомендаций для родителей (см. приложение).

Ход собрания:

Вступительное слово:

“В настоящий момент мы наблюдаем за учениками пятых классов в период адаптации...”, “необходимо обратить внимание на адаптацию детей при переходе...”, “адаптация учащихся пятых классов – один из важных аспектов...” – кто из учителей, завучей, психологов и даже родителей не произносит эти слова ежегодно, отправляя в школу и встречая там таких восторженных, растерянных, сияющих как медные пятаки от гордости (“Ура! Я взрослый!”) и дрожащих от волнения (“Мама, а как я запомню столько учителей? А по кабинетам нас будут водить?”) пятиклассников. Принять ребенка при переходе из начальной школы в среднюю, понять, как ему сложно, помочь ребенку и его родителям справиться с трудностями и переживаниями –

вот основные задачи классного руководителя в этот период.

Что ощущает ребенок (ученик, пятиклашка), оказавшись в средней школе? ОН – как космонавт, перелетевший с одной, знакомой и обжитой планеты, на другую – тоже чуть-чуть знакомую, о которой он когда-то слышал, но уж никак не ожидал, что так скоро здесь окажется! И как хорошо, если построена система – своеобразный скафандр, который не только оберегает, но и помогает ребенку, заботится о нем, упорядочивает вращение метеоритов (родителей, педагогов, психологов) вокруг планеты “Пятый класс”.

В чем же заключается система, из чего состоит “скафандр” и как подчинить системе вращение “метеоритов”?

В первую очередь – это наблюдение и работа непосредственно с детьми.

Наблюдение (начиная с конца апреля четвертого класса), в процессе которого можно увидеть не только как работает ребенок (уровень работоспособности), но и каков его характер, как его принимает коллектив, и что из себя представляет сам коллектив. Ведь урок для пятиклашки, тем более новый, с незнакомым педагогом – это тоже экстремальная ситуация!

Классные часы – вот где классный руководитель с участием родителей может осуществить свои идеи и задумки! Интервью педагогов, паззлы из имен учителей – предметников и лабиринт из названий предметов, обыгрывание ситуаций, как можно пошалить на уроках и роли строгих педагогов – все это оказывается так интересно, и на планете “Пятый класс” жить почти не страшно! Да к тому же планета совсем не одна, она постоянно в окружении “метеоритов”:

Нет никого и ничего важнее для наших пятиклашек, чем вы, их родители. И так должно быть!

Наше сегодняшнее родительское собрание – это и знакомство, и решение тут же возникших проблем и предупреждение возможных, ну и конечно наблюдение (теперь понятно, почему Лёша все время перебивает учителя, а Настя по любому поводу заразительно хохочет!). Я надеюсь, что эта первая встреча не превратится в длинный монолог, а станет продуктивным искренним

диалогом между мной и вами, ведь от этого зависит, будете ли вы “метеоритами”, крутящимися вокруг планет, или станете взбалмошными “астероидами”, имеющими свою орбиту и уходящими в чужие галактики! Конечно, одного собрания недостаточно, нам придётся встречаться в течение года по несколько раз. Я надеюсь видеть вас на собраниях и консультациях, на наших лекториях и общешкольных собраниях снова и снова.

Выступления приглашённых учителей-предметников.

Слово классного руководителя.

Успешность адаптации школьника к обучению в 5-м классе зависит от реализации преемственных связей между начальным общим и основным общим образованием. При решении проблемы преемственности, особенно в период адаптации вчерашнего младшего школьника к новым условиям обучения в 5-м классе, необходимо:

- учитывать психологические особенности 10–11-летних детей, вступающих в подростковый период развития; уровень познавательной деятельности, с которым ребенок перешел в 5-й класс;
- анализировать причины неуспешного адаптационного периода и возможности (пути) коррекции трудностей адаптации школьника.

Первый этап адаптационного периода пятиклассников посвящен знакомству учеников друг с другом. Ребята делятся тем, что они больше всего любят и ценят в других людях и в себе, чем им нравится заниматься, как они чувствуют себя в школе и пр. На этом этапе ребята ищут нечто общее между собой и уникальное, непохожее, своеобразное — в каждом.

Очень важно с первых минут в классе создать доброжелательную атмосферу, способствующую продуктивному решению практических задач сообща и принятию индивидуальных особенностей каждого. Так как для младшего подросткового возраста характерны потребности в самореализации и

самоутверждении, я предложила ребятам ответить на ряд вопросов, касающихся их ощущений по поводу отдельных предметов, отдельных учителей и своего отношения к происходящему (см. Приложение 1).

Педагог-психолог зачитывает результаты анкетирования детей.

Происходит обсуждение результатов.

Анкетирование родителей. А теперь, уважаемые родители, просим вас ответить на приведенные ниже вопросы.

(см. ниже)

Анкета для родителей

Подчеркните тот вариант ответа, который кажется вам наиболее подходящим относительно вашего ребенка.

Ф. И. О. ребенка _____ класс _____

1. Охотно ли ваш ребенок идет в школу?

- ☐ Неохотно (ДА);
- ☐ Без особой охоты (ВДА);
- ☐ Охотно, с радостью (А);
- ☐ Затрудняюсь ответить.

2. Вполне ли ваш ребенок приспособился к новому режиму обучения в школе?

- ☐ Пока нет (ДА);
- ☐ Не совсем (ВДА);
- ☐ В основном да (А);
- ☐ Затрудняюсь ответить.

3. Переживает ли ваш ребенок свои учебные успехи и неудачи?

- ☐ Скорее нет, чем да (ДА);
- ☐ Не всегда (ВДА);
- ☐ В основном да (А);
- ☐ Затрудняюсь ответить.

4. Делиться ли ваш ребенок с вами своими школьными впечатлениями?

- ☐ Никогда (ДА);
- ☐ Иногда (ВДА);
- ☐ Довольно часто (А);
- ☐ Затрудняюсь ответить.

5. Каков на ваш взгляд характер этих впечатлений?

- ☐ В основном отрицательный (ДА);
- ☐ Положительных и отрицательных впечатлений примерно поровну (ВДА);
- ☐ В основном положительный (А);

☐ Затрудняюсь ответить.

6. *Нуждается ли ваш ребенок в помощи при выполнении домашних заданий?*

☐ Довольно часто (ДА);

☐ Иногда (ВДА);

☐ Не нуждается в помощи (А);

☐ Затрудняюсь ответить.

7. *Как ваш ребенок преодолевает трудности в работе?*

☐ Перед трудностями сразу пасует (ДА);

☐ Обращается за помощью к взрослому (ВДА);

☐ Настойчив в преодолении трудностей (А);

☐ Затрудняюсь ответить.

8. *Способен ли ваш ребенок сам проверить свою работу, найти и исправить ошибку?*

☐ Сам этого сделать не может (ДА);

☐ Иногда может (ВДА);

☐ Как правило, может (А);

☐ Затрудняюсь ответить.

9. *Справляется ли ваш ребенок с учебной нагрузкой без напряжения?*

☐ Нет (ДА);

☐ Скорее нет, чем да (ВДА);

☐ Скорее да, чем нет (А);

☐ Затрудняюсь ответить.

10. *Часто ли ваш ребенок жалуется на товарищей по классу, обижается на них?*

☐ Довольно часто (ДА);

☐ Бывает, но редко (ВДА);

☐ Такого практически не бывает (А);

☐ Затрудняюсь ответить.

11. *Как, на ваш взгляд, воспринимает ребенок свои отношения с*

учителями?

- ☐ В основном положительно (А);
- ☐ Не все устраивает (ВДА);
- ☐ Преобладают отрицательные эмоции (ДА);
- ☐ Затрудняюсь ответить.

Комментарий к анкете:

В скобках указаны условные обозначения «А» – адаптация, «ДА» – дезадаптация, «ВДА» – возможна дезадаптация.

При обработке результата подсчитывается общее количество по каждому виду. Доминирующий вид будет представлять картину адаптационного процесса с позиции родителей.

Слово родителям. *Обсуждение проблемных моментов, высказывание предложений по организации воспитательной работы в классе.*

Подведение итогов. Слово педагога-психолога.

И в завершение нашей сегодняшней встречи мне хотелось бы предложить вам некоторые рекомендации, которые помогут вам и вашим детям безболезненно преодолеть психологически трудный период перехода в среднее звено. (Приложение 2).

Рекомендации родителям пятиклассников

1. Воодушевите ребенка на рассказ о своих школьных делах.
2. Не ограничивайте свой интерес обычным вопросом типа: «Как прошел день в школе?». Каждую неделю выбирайте время, свободное от домашних дел, и внимательно беседуйте с ребенком о школе. Запоминайте отдельные имена, события и детали, о которых ребенок сообщает вам, используйте их в дальнейшем для того, чтобы начинать подобные беседы о школе. Кроме того, обязательно спрашивайте вашего ребенка о его одноклассниках, делах в классе, школьных предметах, педагогах.
3. Регулярно беседуйте с учителем вашего ребенка о его

успеваемости, поведении и взаимоотношениях с другими детьми.

4. Даже если нет особенных поводов для беспокойства, консультируйтесь с учителем вашего ребенка не реже, чем раз в 2 месяца.

5. Без колебаний побеседуйте с учителем, если вы чувствуете, что не знаете о школьной жизни вашего ребенка или о его проблемах, связанных со школой, или о взаимосвязях его школьных и домашних проблем.

6. Не связывайте оценки за успеваемость ребенка со своей системой наказания и поощрения.

7. Ваш ребенок должен воспринимать свою хорошую успеваемость как награду за свой труд. Если у ребенка учеба идет хорошо, проявляйте чаще свою радость, можно даже устраивать небольшие праздники по этому поводу. Выражайте свою озабоченность, если у ребенка не все хорошо в школе, и если необходимо, настаивайте на более внимательном выполнении домашних и классных заданий.

8. Помогайте ребенку выполнять домашние задания, но не делайте их сами.

9. Установите вместе с ребенком специальное время, когда нужно выполнять домашнее задание, и следите за выполнением этих установок. Проявите свой интерес к этим заданиям и убедитесь, что у ребенка есть все необходимое для их выполнения.

10. Особенные усилия прилагайте для того, чтобы поддержать спокойную и стабильную атмосферу в доме, когда в школьной жизни ребенка происходят изменения.

11. Такие события, как первый месяц в новой школе, начало и окончание каждого учебного года, переход из начальной школы в среднюю, могут привести к стрессу. При любой возможности постарайтесь избежать больших изменений или нарушений в домашней атмосфере в течение этих событий. Спокойствие домашней жизни вашего ребенка поможет ему более эффективно решать проблемы в школе.

МОНИТОРИНГ АДАПТАЦИИ ПЯТИКЛАССНИКОВ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Методика получения обратной связи «ВСТРЕЧА»

Учитель. Ребята, я прошу вас ответить на некоторые вопросы. Они будут касаться вашей учебы. Причем мы будем сравнивать, как это было, когда вы учились в начальной школе, и теперь, в 5 классе. Я буду задавать вам вопросы, а вы будете отвечать с помощью рисунков. Вы будете заполнять клетки таблицы рисунками и отвечать таким образом на мои вопросы.

Некоторые предметы вы изучали в 4 классе и продолжаете изучать их сейчас. Но вы выросли и в чем-то изменились. Изменилось ли ваше отношение к этим предметам, или оно осталось прежним?

Г р а ф а 1. Как ты относился к этому предмету в 4 классе?

Если любил – нарисуй солнышко.

Если относился равнодушно – нарисуй елочку.

Если не любил – нарисуй тучку.

Г р а ф а 2. Как ты относишься к этому предмету сейчас?

Если любишь – нарисуй солнышко.

Если относишься равнодушно – нарисуй елочку.

Если не любишь – нарисуй тучку.

Г р а ф а 3. Некоторые ребята очень рады тому, что стали большими, познакомились с новыми учителями. Многие из вас уже успели полюбить своих учителей, а некоторые – еще, быть может, нет. Всякое бывает. Одним ребятам учитель кажется добрым, а другим – не очень. Кому-то он кажется суровым, а кому-то – сердитым. Как, по-твоему, к тебе относится учитель?

Если хорошо – нарисуй солнышко.

Если ни хорошо, ни плохо – нарисуй елочку.

Если плохо – нарисуй тучку.

Г р а ф а 4. Очень хочется узнать, как вы чувствуете себя на уроках, о чем

вы думаете. Как ты чувствуешь себя на уроке?

Если на уроке ты чувствуешь себя хорошо, спокойно – нарисуй солнышко.

Если на уроке ты чувствуешь себя не всегда спокойно – нарисуй елочку.

Если на уроке ты всегда волнуешься – нарисуй тучку.

Г р а ф а 5. Вы, конечно, изменились, повзрослели. Очень хочется узнать, что вы думали о себе раньше. Что думаете сейчас. Как вы к себе относитесь?

Если думал, что умный – нарисуй солнышко.

Если думал, что не очень умный – нарисуй елочку.

Если думал, что совсем не умный – нарисуй тучку.

Г р а ф а 6. Изменилось ли твое мнение о себе сейчас, в 5 классе?

Если думаешь, что умный – нарисуй солнышко.

Если думаешь, что не очень умный – нарисуй елочку.

Если думаешь, что совсем не умный – нарисуй тучку.

Г р а ф а 7. Вспомни, как ты относился к себе, когда учился в 4 классе

Если ты считал себя хорошим – нарисуй солнышко.

Если считал себя не очень хорошим – нарисуй елочку.

Если ты считал себя плохим – нарисуй тучку.

Г р а ф а 8. А как ты относишься к себе сейчас, в 5 классе?

Если считаешь себя хорошим – нарисуй солнышко.

Если считаешь себя не очень хорошим – нарисуй елочку.

Если ты считаешь себя плохим – нарисуй тучку.

Ребята, спасибо вам за ваши ответы, за ваши рисунки и теплые слова. Я желаю вам всего хорошего, приходите в гости к своим первым учителям, они будут рады видеть вас.

Бланк к методике «Встреча»

Фамилия, имя ученика, класс _____.

№ п/п	Наименование предмета	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Русский язык								
2	Литература								
3	Математика								
4	История								
5	Иностранный язык								
6	ИЗО								
7	Труд								
8	Природоведение								
9	Физкультура								

По результатам проведенной диагностики составляется сводная таблица по всему классу. Полученные результаты (в процентных характеристиках) могут быть предметом обсуждения на малом педагогическом совете в целях профилактики дезадаптации или быть озвучены на организационном родительском собрании.

Приложение 2

ПАМЯТКИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ВАШ РЕБЁНОК БЕСПОКОЙНЫЙ... ЧТО ДЕЛАТЬ?

1. Старайтесь избегать крайностей: нельзя позволять ребёнку делать всё, что заблагорассудится, но нельзя и всё запрещать, чётко решите для себя, что можно и что нельзя, и согласуйте это со всеми членами семьи.
2. Своим поведением показывайте ребёнку пример: сдерживайте эмоции, ведь он подражает вам в своём поведении.
3. Уделяйте ребёнку достаточно внимания, пусть он никогда не чувствует себя забытым, но в то же время объясните ребёнку, что бывают моменты, когда у вас есть другие заботы, и ему надо это понять и принять.
4. Помните, что истерические приступы чаще всего связаны со стремлением обратить на себя внимание или вызвать жалость и сочувствие. Не надо потакать ребёнку, не надо изменять своих требований, лучше, когда ребёнок успокоится, объяснить ему, почему вы поступили так, а не иначе.

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ, ЗАИНТЕРЕСОВАННЫМ В ФОРМИРОВАНИИ АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ

1. Не оберегайте своего ребёнка от повседневных дел, не стремитесь решать за него все проблемы, но и не перегружайте его тем, что ему непосильно. Пусть ребёнок выполняет доступные ему задания и получает удовлетворение от сделанного.
2. Не перехваливайте ребёнка, но и не забывайте поощрить его, когда он этого заслуживает. Помните, что похвала так же, как и наказание должна быть соизмерима с поступком.
3. Поощряйте в ребёнке инициативу. Пусть он будет лидером всех начинаний, но также покажите, что другие могут быть в чём-то лучше него.
4. Не забывайте поощрять и других в присутствии ребёнка. Подчеркните достоинства другого и покажите, что ваш ребёнок может также достичь этого.

5. Показывайте своим примером адекватность отношения к успехам и неудачам. Оценивайте вслух свои возможности и результаты дела.

6. Не сравнивайте ребёнка с другими детьми. Сравнивайте его с самим собой (тем, каким он был вчера и, возможно будет завтра).

НЕКОТОРЫЕ ПРИНЦИПЫ ОБЩЕНИЯ С АГРЕССИВНЫМИ ДЕТЬМИ

1. Помните, что запрет и повышение голоса – самые неэффективные способы преодоления агрессивности. Лишь поняв причины агрессивного поведения и сняв их, вы можете надеяться, что агрессивность вашего ребёнка будет снята.

2. Дайте ребёнку возможность выплеснуть свою агрессию, сместите её на другие объекты. Разрешите ему поколотить подушку или разорвать «портрет» его врага, и вы увидите, что в реальной жизни агрессивность, а данный момент снизилась.

3. Показывайте ребёнку личный пример эффективного поведения. Не допускайте при нём вспышек гнева или нелестные высказывания о своих друзьях или коллегах, строя планы «мести».

4. Пусть ваш ребёнок в каждый момент времени чувствует, что вы его любите, цените и принимаете его. Не стесняйтесь лишний раз его приласкать или пожалеть. Пусть он видит, что он нужен и важен для вас.

СТИЛЬ ПОВЕДЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ С КОНФЛИКТНЫМИ ДЕТЬМИ

1. Сдерживайте стремление ребёнка провоцировать ссоры с другими. Надо обращать внимание на недружелюбные взгляды друг на друга или бормотания чего-либо себе под нос. Конечно, у всех родителей бывают моменты, когда некогда или нет сил контролировать своих детей. И тогда чаще всего раздражаются «бури».

2. Не стремитесь прекратить ссору, обвинив другого ребёнка в его возникновении и защищая своего. Старайтесь объективно разобраться в причинах её возникновения.

3. После конфликта обговорите с ребёнком причины его возникновения, определите неправильные действия вашего ребёнка, которые привели к конфликту. Попытайтесь найти возможные способы выхода из конфликтной ситуации.

4. Не обсуждайте при ребёнке проблемы его поведения. Он может утвердиться в мысли о том, что конфликты неизбежны, и будет продолжать провоцировать их.

5. Не всегда следует вмешиваться в ссоры детей. Например, когда два мальчика в ходе игры что-то не поделили и начали ссориться, лучше понаблюдать за этим конфликтом, но не вмешиваться в него, т.к. дети сами могут найти общий язык, и при этом они учатся общаться друг с другом. Если же во время ссор один из них всегда побеждает, а другой выступает «жертвой», следует прерывать такую игру, чтобы предотвратить формирование робости у побеждённого.

ЕСЛИ ВАШ РЕБЁНОК ЗАСТЕНЧИВ...

1. Расширяйте круг знакомств вашего ребёнка, чаще приглашайте к себе друзей, берите малыша в гости к знакомым людям, расширяйте маршруты прогулок, учите ребёнка спокойно относиться к новым местам.

2. Не стоит постоянно беспокоиться за ребёнка, стремиться полностью оберегать его от всевозможных опасностей, в основном придуманных вами, не старайтесь всё сделать сами за ребёнка, предупредить любые затруднения; дайте ему определённую меру свободы и открытых действий.

3. Постоянно укрепляйте у ребёнка уверенность в себе, в собственных делах.

4. Привлекайте ребёнка к выполнению различных поручений, связанных с общением, создавайте ситуации, в которых застенчивому ребёнку

пришлось бы вступать в контакт с «чужим» взрослым. Например: «Надо узнать, про что эта интересная книга с замечательными картинками. Давайте спросим у библиотекаря (продавца) и попросим дать нам её посмотреть». Обычно в такой ситуации «вынужденного» общения, например, на приёме у врача, в библиотеке, в гостях у соседки, ребёнок сначала скован настолько, что здоровается только шепотом, отводя глаза и не отрываясь от рук от матери. Зато, уходя, прощается громко и отчётливо, иногда даже улыбается.

НЕСКОЛЬКО СОВЕТОВ РОДИТЕЛЯМ ЗАМКНУТЫХ ДЕТЕЙ

1. Расширяйте круг общения вашего ребёнка, приводите его в новые места и знакомьте с новыми людьми.
2. Подчёркивайте преимущества и полезность общения, рассказывайте ребёнку, что нового и интересного вы узнали, а также, какое удовольствие вы получили, общаясь с тем или иным человеком.
3. Стремитесь сами стать для ребёнка примером эффективно общающегося человека.
4. Если вы заметите, что, несмотря на все усилия, ребёнок становится всё более замкнутым и отстранённым, обратитесь за консультацией к психологу, который профессионально поможет вам решить эту проблему.

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ,

КАК ВЕСТИ СЕБЯ С ЗАИКАЮЩИМСЯ РЕБЁНКОМ

1. Не стоит обращать особое внимание ребёнка на речевой дефект. Значительно лучше его речь от этого не станет, а фиксация на дефекте может привести к нежелательным последствиям.
2. Ни в коем случае не связывайте неудачи ребёнка с его речевым дефектом.
3. Объективно подчёркивайте достоинства своего ребёнка.
4. Поощряйте его общение с другими детьми.
5. Не стоит напоминать ребёнку о психических травмах и неприятных

переживаниях.

6. Обратите внимание на чередование периодов улучшения и ухудшения речи. Проанализируйте ситуации и обстановку, в которых речь улучшается, и способствуйте развитию этих ситуаций.

Коррекционно-развивающее занятие для детей с ОВЗ

(для учащихся 2 класса)

Тема: Пословицы и поговорки о труде

Цель: Развитие познавательных процессов в процессе игровой деятельности.

Задачи: Развитие образного мышления. Развитие зрительной памяти. Развитие мелкой моторики. Расширение кругозора. Пополнение активного словарного запаса. Закрепление умения работать по инструкции. Развитие внимания. Повышение концентрации внимания и увеличение работоспособности.

Оборудование: Проектор, мультимедийная доска, конверты А4 (2 шт), цветные карандаши, бумага А4, комплект бланков заданий (по кол-ву учеников)

Ход занятия:

1. Сообщение темы занятия, определение цели; (5 мин.)
2. Определение терминов «пословица», «поговорка»; (3 мин.)
3. Деление класса на 2 команды; (3 мин.)
4. Выполнение упражнения №1 (проверка) (5 мин. +3 мин.)
5. Выполнение упражнения №2 (проверка) (5 мин. +3 мин.)
6. Выполнение упражнения №3 (проверка) (3 мин. +3 мин.)
7. Составление пословицы из букв (5 мин.+3 мин.)
8. Подведение итогов занятия (5 мин.)

Сообщение темы занятия, определение цели;

Ребята, сегодня интересная тема «Пословицы и поговорки о труде». Вы знаете, что такое пословицы и поговорки? На сегодняшнем занятии вы узнаете,

что такое «пословица», «поговорка», а так же выполните интересные задания и в конце занятия сможете ответить на вопрос: Какие пословицы о труде вы знаете?

Определение терминов «пословица», «поговорка»;

Пословицы и поговорки — это меткие, точные выражения, созданные народом, переведенные из древних источников или заимствованные из литературных произведений.

Пословица — это малая форма народного поэтического творчества.

Деление класса на 2 команды;

У меня в руках 2 конверта, а значит, у нас будет 2 команды, в каждом конверте задания для сегодняшнего занятия. За правильное и своевременное выполнение задания, команда получает часть пословицы, из которой в конце занятия нужно составить пословицу о труде.

Упражнение 1. «Бабочки»

Инструкция. (бланк см. приложение 1)

Взгляните на первый рисунок. Вы видите красивых бабочек, которые сидят на цветочках и спокойно пьют сладкий нектар. Рассмотрите их внимательно, какой формы у них крылья, какие усики, какая бабочка самая толстая. Но что это пронеслось над бабочками, почему они испугались и замерли? Это воробей хочет пообедать, но нектар ему не нужен. Он высматривает самую толстую бабочку, чтобы ее скушать. Раз, и все бабочки разлетелись, только их тени на дорожках остались. Найдите для каждой бабочки ее тень и поставьте в кружок метку, такую же, как в кружке у бабочки.

Взгляните на второй рисунок. Вы видите самолеты, которые готовы к взлету. Рассмотрите их внимательно, какой формы у них крылья. Но вот объявили время взлета, и все самолеты взмыли в небо, только их тени на дорожках остались. Найдите для каждого самолета его тень и поставьте в кружок метку, такую же, как в кружке у самолета.

На бланке напишите свою фамилию и имя. Время выполнения 5 минут.

За выполнение задания каждая команда премируется частью пословицы в

виде разрезного паззла.

Упражнение 2. «Геометрические фигуры»

Инструкция. (бланк см. приложение 2)

Посмотрите на картинку. Запомните все геометрические фигуры, которые нарисованы на картинке. Запомните форму, цвет, последовательность фигур и их название.

Демонстрация 1 мин.

А теперь посмотрите на 2 картинку, что на ней изменилось?

Вспомните и зарисуйте все геометрические фигуры, которые вы видели на первой картинке.

На бланке напишите свою фамилию и имя. Время выполнения 3 минуты.

За выполнение задания каждая команда премируется частью пословицы в виде разрезного паззла.

Упражнения 3 «Домики и листочки»

Инструкция. (бланк см. приложение 3)

Посмотрите внимательно на бланк. На бланке нарисованы листочки и домики. Но чего-то не хватает в домиках и листочках. Ваша задача за 3 минуты в каждом домике нарисовать окно, а к каждому листочку дорисовать веточку. Выполняйте задание внимательно и аккуратно.

На бланке напишите свою фамилию и имя. Время выполнения 3 минуты.

За выполнение задания каждая команда премируется частью пословицы в виде разрезного паззла.

Составление пословицы из букв.

Инструкция. (бланк см. приложение 4)

Вот и закончились задания из наших конвертов. Внимательно посмотрите на буквы, которые лежат у вас на столе. Из этих букв надо составить пословицу, посвященную труду. На выполнение задания 5 минут.

Какая пословица получилась у первой команды? *Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.*

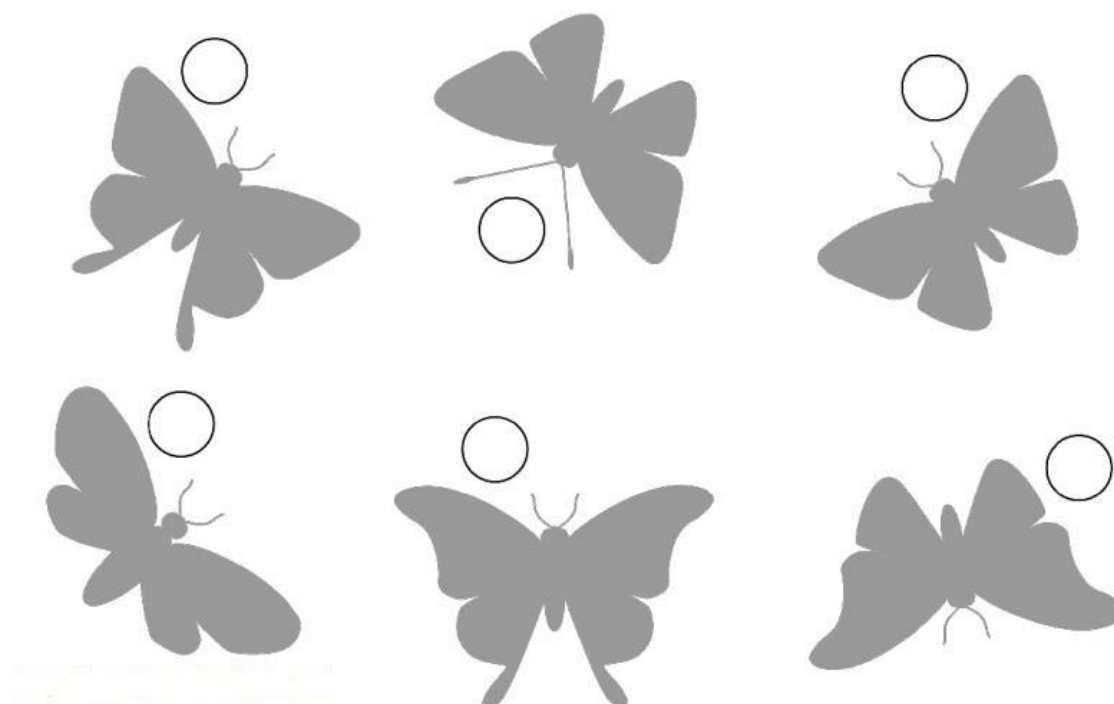
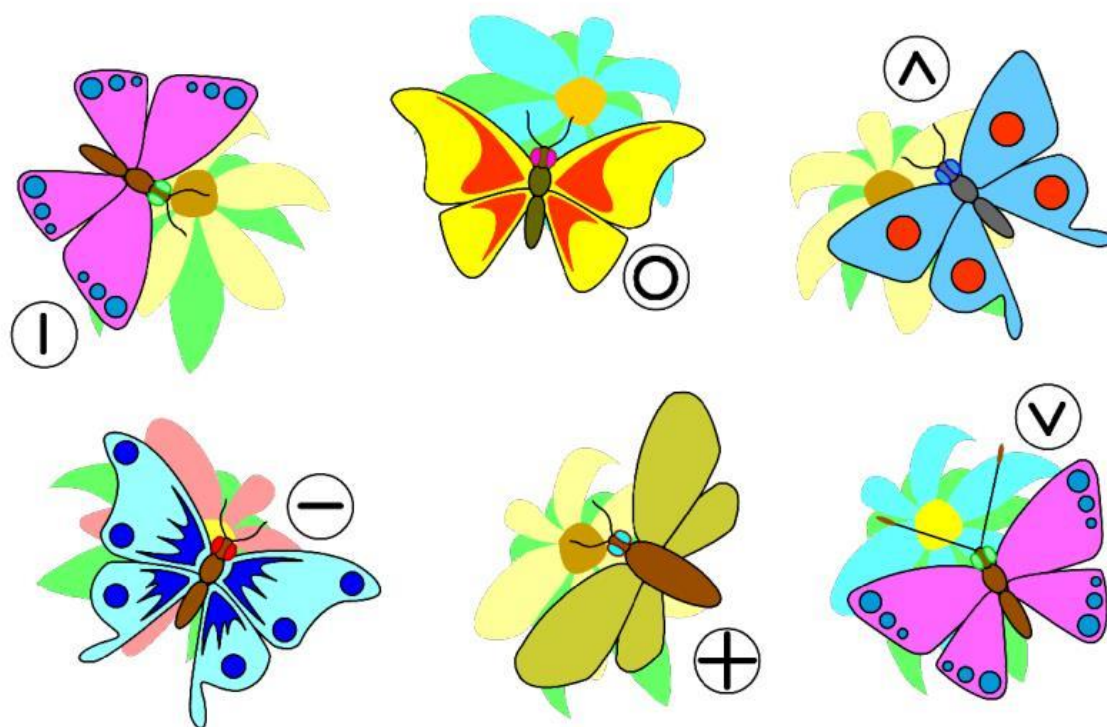
Какая пословица получилась у второй команды? *Была бы охота — будет*

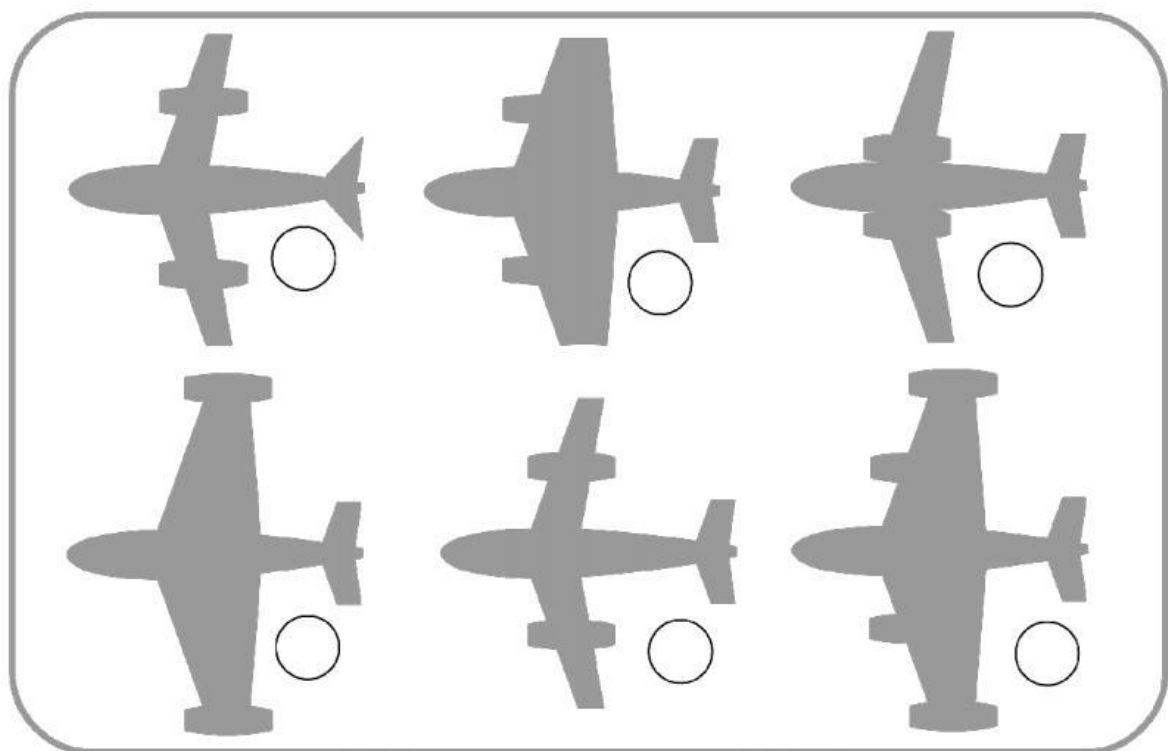
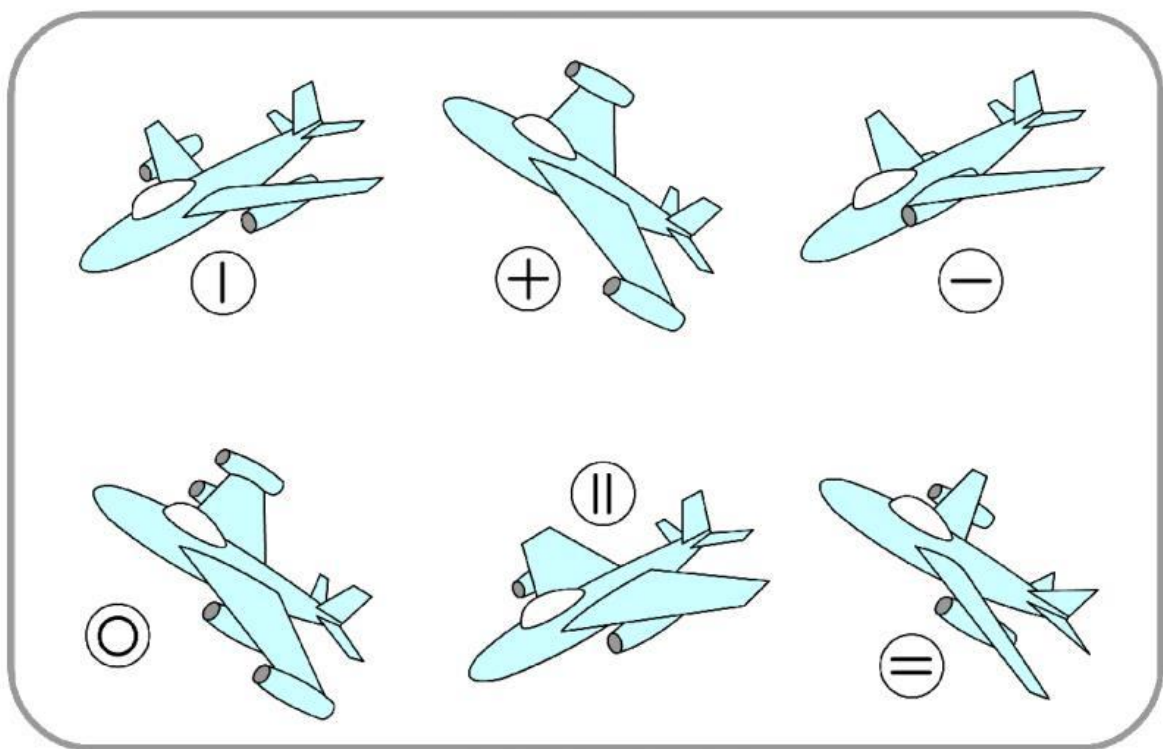
ладиться работа.

Подведение итогов занятия.

У вас получились две разные пословицы, но суть у этих пословиц одна. Для того, что бы получить хороший результат, необходимо потрудиться. И вы на занятии хорошо потрудились. Выполняя задания вы тренировали свою память, были внимательными и аккуратными. Для решения задач вам нужна была скорость и точность. А выполнив дружно последнее задание вы доказали, что *без труда не вытащишь и рыбку из пруда, была бы охота — будет ладиться работа.*

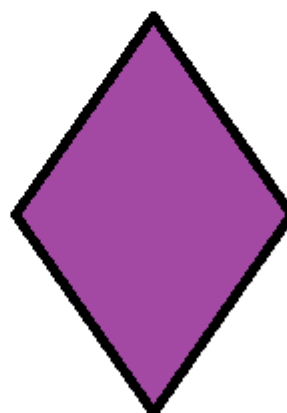
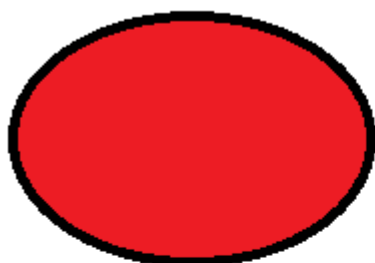
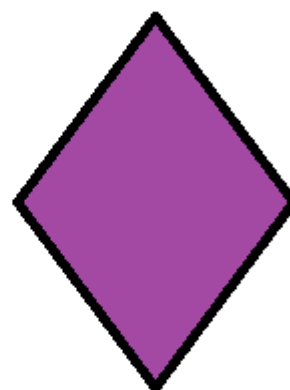
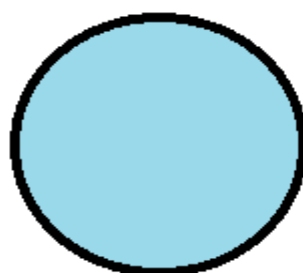
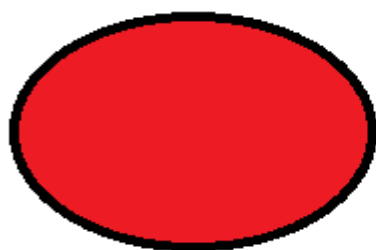
Упражнение 1

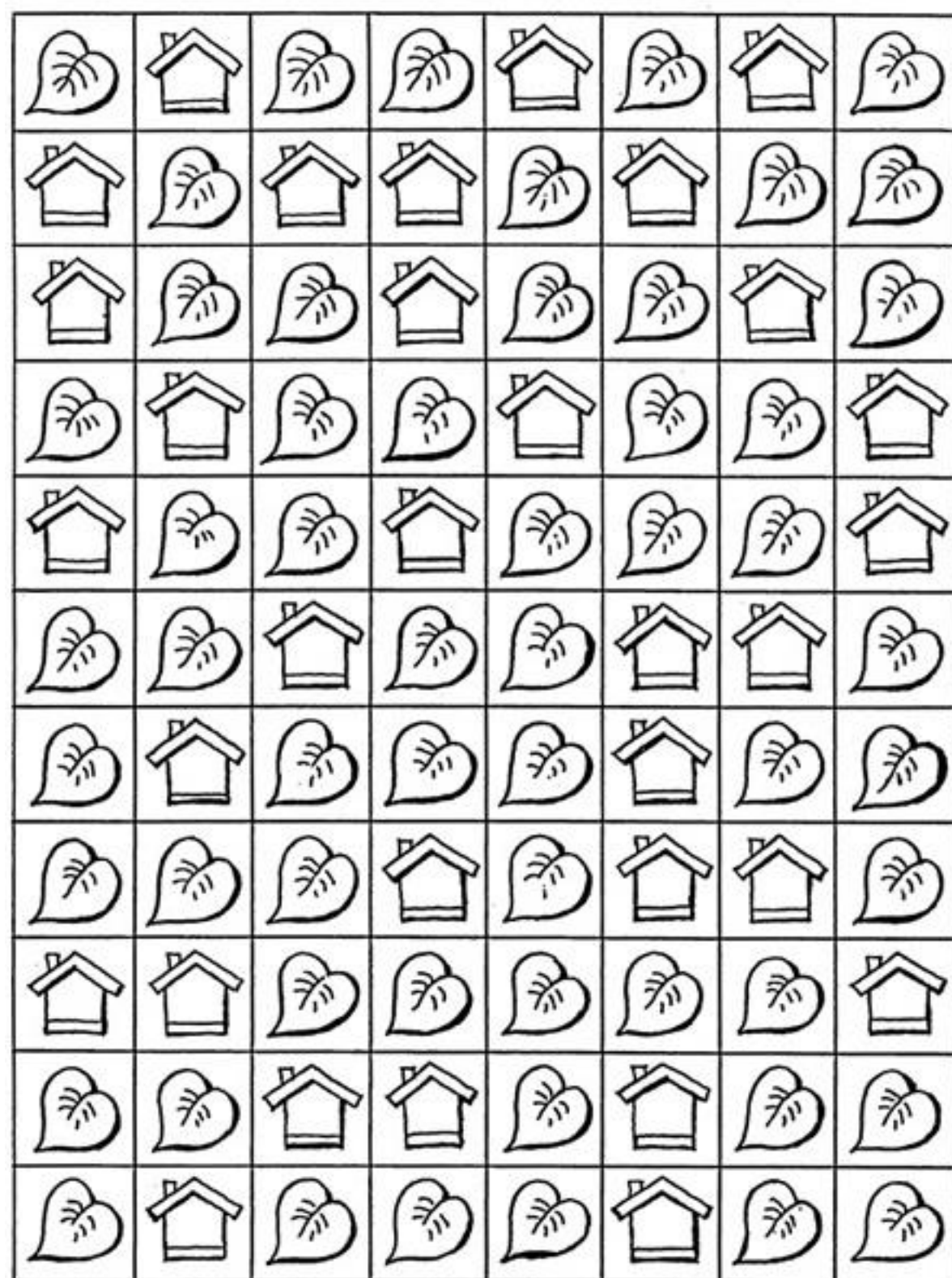




Упражнение 2

Картинка 1





Пословица для 1 команды

Без труда не вытащишь и рыбку из пруда

	Б	е	з	т	р	у	д	а	н	е	р	ы	б	к	у	и	з	п	р	у	д	а
	Б	е	з	т	р	у	д	а	н	е	р	ы	б	к	у	и	з	п	р	у	д	а
	Б	е	з	т	р	у	д	а	н	е	р	ы	б	к	у	и	з	п	р	у	д	а

Пословица для 2 команды

Была бы охота — будет ладиться работа

	Б	ы	л	а	б	у	д	а	л	а	д	и	т	ь	с	я	р	а	б	о	т	а
	Б	ы	л	а	б	у	д	а	л	а	д	и	т	ь	с	я	р	а	б	о	т	а
	Б	ы	л	а	б	у	д	а	л	а	д	и	т	ь	с	я	р	а	б	о	т	а

Перечень приложений

Приложение 1 Десинова Н.А Презентация к сценарию конкурса чтецов

Приложение 2 Чупилина Е.П. Нетрадиционные формы работы с родителями

Приложение 3. Афанасьева Е.В. Театрализованная деятельность в домашних условиях

Приложение 4. Прокопенко А. В. Ёжик должен быть колючим?

Приложение 5. Скалкина С.И. Адаптационные встречи с родителями

Приложение 6.Клеменова Л.И. Пасха дивная, Пасха славная!

Приложение 7. Трусова Т.А. Теоретические аспекты социально-педагогического партнерства семьи и школы



Ассоциация социальных педагогов и педагогов-психологов Подмосковья

является некоммерческой корпоративной организацией, основана на членстве при поддержке Министерства образования Московской области. АСПП создана **в целях** представления и защиты профессиональных интересов **СОЦИАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ, ПЕДАГОГОВ-ПСИХОЛОГОВ, ПСИХОЛОГОВ,** дефектологов и других профессионалов, состоящих в трудовых отношениях с организациями, осуществляющими образовательную деятельность на территории Подмосковья, и выполняющих свои обязанности по обучению и воспитанию обучающихся в рамках образовательных программ по социально-педагогическим и психолого-педагогическим направлениям для достижения общественно полезных целей в системе образования в Московской области.

Предлагает помощь и поддержку в деле профессионального социально-педагогического и психолого-педагогического роста и совершенствования

Вся информация по работе АСПП находится на нашем сайте по адресу

<http://aspp-kolomna.umi.ru>

или на сайте Ассоциации «Учителя Подмосковья»

[http:// учителя-подмосковья.рф](http://учителя-подмосковья.рф)

Ассоциация социальных педагогов и педагогов-психологов Подмосковья

Ассоциация социальных педагогов и педагогов-психологов Московской области «Социальные педагоги и педагоги-психологи Подмосковья» (далее АСПП), является некоммерческой корпоративной организацией, основана на членстве при поддержке Министерства образования Московской области.

АСПП создана **в целях** представления и защиты профессиональных интересов Социальных педагогов, состоящих в трудовых отношениях с организациями, осуществляющими образовательную деятельность на территории Подмосковья, и выполняющих свои обязанности по обучению и воспитанию обучающихся в рамках образовательных программ по социально-педагогическим и психолого-педагогическим направлениям для достижения общественно полезных целей в системе образования в Московской области.

Задачами АСПП является:

- координация профессиональной деятельности социальных педагогов, педагогов-психологов;
- оказание содействия организациям по развитию и совершенствованию системы формирования социальной сплоченности и социального здоровья общества как факторов национальной безопасности на территории Московской области;
- объединение социальных педагогов, педагогов-психологов в единую организацию, поддержка и развитие созидательной деятельности, участие в формировании развитой системы институтов социализации личности на территории Московской области;
- развитие кадрового состава и распространение опыта лучших социальных педагогов, повышение статуса социально-педагогической и психолого-педагогической деятельности, поиск путей осуществления межрегионального и международного сотрудничества с коллегами;
- стимулирование исследовательской работы в Подмосковье;
- поддержание научных и педагогических инициатив, создание единой образовательной среды (разработка, апробация, экспертиза образовательных программ, методик преподавания, стандартов

подготовки социальных педагогов, внедрение результатов исследований в практику и представление их на открытых мероприятиях);

- координация исследований в области социально-педагогической и психолого-педагогической деятельности и содействие в опубликовании научных и научно-методических материалов;

- представление и защита интересов членов АСПП в госорганах, органах местного самоуправления, международных, общественных и иных организациях, союзах, ассоциациях и федерациях родственных направлений деятельности, содействие реализации международных проектов, связанных с социально-педагогической деятельностью.

- организация и проведение научно-практических конференций, стажировок, деловых встреч для обмена профессиональным опытом, подготовки кадров на территории РФ и за рубежом;

- ведение информационной базы данных по учебникам, методическим указаниям, пособиям, и пр.;

- информационная поддержка, консультационная помощь по актуальным проблемам социально-педагогической и психолого-педагогической деятельности;

- подготовка и реализация образовательных программ в области повышения квалификации членов АСПП (проведение курсов, конференций, семинаров и др.);

- разработка предложений и рекомендаций по совершенствованию социально-педагогической и психолого-педагогической деятельности, внесение предложений по этим вопросам в органы государственной власти;

- освещение в СМИ деятельности АСПП.

Ежегодный ПЛАН работы:

Базовый

- Создание и постоянное расширение базы социальных педагогов Подмосковья.
- Экспертиза открытых занятий с составлением рецензии на бланке АСПП.
- Выдвижение и поддержка членов АСПП в областных и Всероссийских конкурсах и грантах.
- Научно-практическая летняя школа для социальных педагогов, педагогов-психологов – членов АСПП.

- Всероссийское с международным участием научно-практическое мероприятие (конференция, круглый стол или семинар, форум).
- Выпуск сборника научных и методических работ членов АСПП.
- Ежегодное выездное учебно-методическое мероприятие.

Вариативный

- Цикл из обучающих семинаров для членов АСПП.
- Фестиваль «Планета Детства» и конкур творческих работ школьников региона МО «Социальный педагог, которого ждут!»
- Участие в конкурсах профессионалов.
- Ежегодные информационные курсы для членов АСПП (бесплатные).
- Участие в крупных проектах и исследованиях с документальным подтверждением участия.
- Образовательные поездки.
- Олимпиады.
- Выставки и мастер-классы.
- Формирование банка лучших социально-педагогических и психолого-педагогических практик, методик, технологий.
- Издание и распространение среди членов АСПП пособий, информационных и практических материалов.

Для вступления в АСПП необходимо заполнить бланк заявления, оплатить ежегодные членские взносы (1 раз в год) и получить членский сертификат с индивидуальным идентификационным кодом. Подробная информация на нашем сайте.

К кому обращаться за информацией, помощью и поддержкой?

Президент АСПП, заведующая кафедрой социальной педагогики ГОУ
ВО МО"ГСГУ", к.пед.н, доцент, член-корреспондент МАСПО,
профессор РАЕ Ерофеева Мария Александровна

Телефон - 8 (916) 917-34-16

Секретарь АСПП к.псих.н., профессор РАЕ, доцент кафедры
психологического образования ГОУ ВО МО"ГСГУ"

Белоус Елена Николаевна

Помощник Президента АСПП, к.пед.н., доцент кафедры социальной педагогики ГОУ ВО МО"ГСГУ", Горохова Ирина Венидиктовна

Вся информация по работе АСПП находится на нашем сайте по адресу <http://aspp-kolomna.umi.ru>

По вопросам сотрудничества и для разъяснений просим обращаться по e-mail: aspp-kolomna@ro.ru

Наши координаты:

Московская область,
г. Коломна, ул. Зеленая, д. 30

Московский государственный областной
социально-гуманитарный институт

Аудитория 134,
1-й этаж левое крыло главного корпуса

Телефон - 8 (916) 917-34-16

E-mail:
aspp-kolomna@ro.ru

Сайт:
[http:// aspp-kolomna.umi.ru/](http://aspp-kolomna.umi.ru/)

Поддержка и сотрудничество!

**"РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ
В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ"**

Под общей редакцией

Белоус Елены Николаевны

к.психн., доцента кафедры психологического образования,

Секретаря Ассоциации социальных педагогов

и педагогов-психологов Подмосковья

Технический редактор Капырина Т.А.

Подписано в печать 04.04.2016. Бумага офсетная.

Формат 60х80 1/16. Печ. л. 17,83. Тираж 100 экз. Заказ №1411-28/9у

Отпечатано в копировально-множительном центре

ГОУ ВО МО "ГСГУ"

140410, г. Коломна, ул. Зеленая, 30,

Государственный социально-гуманитарный университет.