**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ОБ ОЛИМПИАДЕ ПО ПСИХОЛОГИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Настоящее Положение определяет цели и задачи Олимпиады по психологии для учащихся учреждений общего образования Московской области (далее Олимпиада), порядок ее проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1. **Общие положения**
	1. Олимпиада проводится ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет» совместно с Министерством образования Московской области.
	2. Олимпиада направлена на личностное, личностно-профессиональное развитие учащихся.
2. **Цели и задачи конкурса**
	1. Цель Олимпиады: повышение психологической культуры учащихся, и наиболее полной реализации творческого потенциала, рост престижа службы практической психологии в системе образования.
	2. Задачи:
		1. Создание условий для самореализации учащихся.
		2. Выявление талантливых учащихся, их поддержка и поощрение.
		3. Создание организационных условий для раскрытия творческих способностей учащихся учреждений общего образования.
		4. Создание условий для развития психологической компетентности учащихся.
		5. Содействие дальнейшей интеграции науки в практику образования.
3. **Учредители Олимпиады**

Олимпиада учреждена ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет».

**IV. Организационный комитет Олимпиады**

Для организации, проведения, а также организационно-технического обеспечения Олимпиады создается Организационный комитет Олимпиады (далее - Оргкомитет), в состав которого входят представители Общероссийской общественной организации «Федерация психологов образования России», отделение г. Коломны, ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет».

**V. Участники Олимпиады**

5.1. В Олимпиаде принимают участие учащиеся 7-9-х и 10-11-х классов общеобразовательных учреждений и студенты 1-2 курса учреждений среднего профессионального образования.

5.2. Направление на участие в Олимпиаде осуществляется администрацией общеобразовательных учреждений.

5.3. Число участников команды 4-5 человек. Одиночные участники принимают участие в дистанционном этапе Олимпиады, где оцениваются индивидуальные результаты.

5.4. Участие в Олимпиаде является сугубо добровольным.

**VI. Жюри Олимпиады**

6.1. В целях оценки проектов и выбора победителей создается Жюри Олимпиады (далее - Жюри).

6.2. Состав Жюри, а также изменения в нем определяются Оргкомитетом.

6.3. До начала Олимпиады проводится инструктивно-методическое совещание Жюри, на котором обсуждаются процедура судейства и все организационно-технические вопросы.

6.4. В состав Жюри входят ведущие ученые и практики в сфере психологии образования и педагогики Московской области.

6.5. Права и обязанности членов Жюри

6.5.1. Члены Жюри обязаны:

* соблюдать данное Положение;
* использовать в своей работе критерии определения победителей и призеров, утвержденные Оргкомитетом Олимпиады;
* не использовать без согласия авторов представленные на Олимпиаду материалы и сведения.

6.5.2. Члены Жюри имеют право:

* вносить предложения Оргкомитету о поощрении участников Олимпиады специальными призами.

6.6. Результатом работы члена Жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость. Оценочные ведомости выдаются каждому члену Жюри перед началом работы.

6.7. Заполненные членами Жюри оценочные ведомости архивируются Оргкомитетом и могут быть подвергнуты анализу после завершения Олимпиады.

**VII. Организация Олимпиады**

7.1. Олимпиада проводится с 1 сентября по 29 сентября 2022 года (даты могут уточняться) в   г. Коломна Московской области. Олимпиада проводится в 2 тура.

 7.2. Прием и регистрация заявок для участия в Олимпиаде осуществляется Оргкомитетом с 1 сентября  по  15 сентября 2022  года. Участие в Олимпиаде –бесплатное.

7.3. Заявки принимаются в электронном виде. Заполнить заявку можно, перейдя по ссылке:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeYjE0fAM8AinMo2jW23uxWV0GJ1klzNq6IFR-dgL2_AZZg2g/viewform>

7.4. Заочный тур Олимпиады проходит до 18 сентября 2022 года включительно. До 18 сентября участникам необходимо прислать письменные задания (эссе) по электронному адресу: kafpsigsgu@gmail.com. Финальный тур и награждение победителей — 29 сентября 2022 г.

7.5. Информация об участниках очного тура Олимпиады размещается на официальном сайте фестиваля «У Маринкиной башни» https://sites.google.com/view/marinkinabashnya и направляется на электронный адрес руководителя группы школьников, участвующих в заочном туре Олимпиады.

**VIII. Требования по оформлению документации**

8.1. Для регистрации участники Олимпиады представляют в Оргкомитет документацию в электронном виде по ссылке <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeYjE0fAM8AinMo2jW23uxWV0GJ1klzNq6IFR-dgL2_AZZg2g/viewform>

Работы (эссе) участников, каждая в отдельном файле, названном **по фамилии участника** отправляются руководителем команды **в одном письме** с вложением на электронную почту kafpsigsgu@gmail.com.

**IX. Процедура отбора участников**

9.1. **Первый тур (заочный)**

9.1.1. В первом туре Жюри оценивает следующие задания:

Эссе на тему: **«Где правда, брат? Правила работы с информацией в Сети»** (Приложение 2).

9.1.2. По итогам первого тура отбираются участники второго (очного) тура.

9.1.3. Работа каждого участника оценивается в соответствии с требованиями, содержащимися в Приложении 1.

9.1.4. Участники, получившие самые высокие баллы, становятся победителями индивидуального тура Олимпиады.

9.1.5. К очному туру Олимпиады допускаются команды, набравшие наибольшее количество баллов в первом туре. Общее количество участников второго тура – не более 100 человек. Командный балл рассчитывается как среднее арифметическое баллов, полученных всеми членами команды.

9.2. **Второй тур (очный) проводится в два этапа:**

**1 этап:**

9.2.1. Подготовленная презентация команды. Тема презентации: «**Где правда, брат? Правила работы с информацией в Сети»**. Продолжительность презентации – 5 минут, не более 10 слайдов. (Приложение 2).

9.2.2. Очередность выступления участников на втором туре осуществляется открытой жеребьевкой, проводимой Жюри.

**2 Этап**

9.2.5. - Онлайн викторина/тест. Вопросы викторины предполагают общую осведомленность участников в вопросах психологии. Для ответов на каждый вопрос команде дается 1 минута, участники команды могут обсуждать ответ на вопрос и давать коллективный ответ.

- Работа с кейсом - предполагает анализ актуальных ситуаций по проблематике олимпиады.

Вопросы представленных заданий составлены с учетом возрастных особенностей учащихся.

9.2.6. По итогам второго тура Жюри составляет протокол оценки заданий второго тура.

9.2.7. Финалистами Олимпиады признаются 3 команды, набравшие наибольшее количество баллов.

9.2.8. Команде, набравшей максимальное количество баллов, присуждается I место. Она признается победителем Олимпиады.

В соответствии с количеством набранных баллов присуждаются II и III места. 9.2.9. Отдельными грамотами награждаются команды, проявившие себя в отдельных номинациях (не более пяти):

**X. Награждение победителей**

10.1. Победители награждаются специальными дипломами.

11.2. Жюри имеет право учредить не более 5 специальных номинаций Олимпиады, победители которых награждаются специальными дипломами Олимпиады (дипломанты Олимпиады).

***Приложение 1***

**Требования к дистанционному заданию**

**Тема** задания: Написать эссе на тему «**Где правда, брат? Правила работы с информацией в Сети».** Эссе участника должно быть посвящено вопросам рисков и правил использования информации, размещенной на различных ресурсах (сайты, социальные сети) сети интернет. Поскольку в настоящее время практически каждый пользователь Интернета является создателем контента, вопрос достоверности информации является крайне важным, как научиться различать достоверную и недостоверную информацию, различать реальных/фейковых людей? Желательно, чтобы свои мысли авторы подтверждали описанием случаев из жизни, примерами современных исследований, книг, художественных фильмов.

Минимальный объем работы – 1 страница, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5.

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание критерия | Максимальный балл |
| 1 | Наличие/ отсутствие примеров из жизни, научных источников, художественных произведений, подтверждающих мысли участника.  | 3 |
| 2 | Логичность и грамотность изложения | 2 |
| 3 | Уместное и грамотное использование психологических терминов | 1 |
| 4 | Наличие авторской позиции, выраженного собственного мнения. | 2 |
| 5 | Творческий характер анализа | 2 |
|  |  |  |
|  | Максимальная сумма баллов | 20 |

Присланные эссе будут проверены на наличие заимствований на сайте <https://www.antiplagiat.ru/>

*Приложение 2*

**Оценочная ведомость выполнения задания II-го тура**

**Презентация «Где правда, брат? Правила работы с информацией в Сети».**

Фамилия, имя, отчество автора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Член Жюри (Ф,И,О,)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тема** презентации: **««Где правда, брат? Правила работы с информацией в Сети».»**

Время презентации: 5 минут. 10 слайдов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание требования | Максимальный балл |
| 1 | Соответствие теме | 1 |
| 2 | Наличие/ отсутствие примеров из жизни, научных источников, художественных произведений, подтверждающих мысли участника. | 3 |
| 3 | Уместное использование психолого-педагогических терминов | 1 |
| 4 | Логичность, грамотность представления | 2 |
| 6 | Артистизм | 1 |
| 7 | Сочетание технологичности и эстетичности в презентации (соблюдение законов восприятия; читаемость текста; сбалансированность информации; цветовые сочетания, размер шрифта, соответствие иллюстраций и текста) | 2 |
|  | Максимум баллов | 10 |

Заключение члена Жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Член Жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Председатель Жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/